

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

Хагуров Т.А.

« \_\_\_\_\_ »

2021 г.

« \_\_\_\_\_ »

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.1.01.01 «Методика изобразительной деятельности  
(специальная)»**

Направление подготовки/специальность

**44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

Направленность (профиль) / специализация

**Образование лиц с тяжелыми нарушениями речи (Логопедия)**

**Образование лиц с интеллектуальными нарушениями**

**(Олигофренопедагогика)**

Форма обучения **очная / заочная**

Квалификация (степень) выпускника: **бакалавр**

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.В.1.01.01 «Методика изобразительной деятельности (специальная)» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 123 от 22.02.2018.

Программу составил(и):  
Бушуева Анна Игоревна, ст. преп.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры дефектологии и специальной психологии ФППК КубГУ  
Протокол № 13 от 18 мая 2021г.

Заведующий кафедрой Шумилова Е.А.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики КубГУ

Протокол № 10 от 19 мая 2021 г.

Председатель УМК факультета  
Гребенникова В.М., д.п.н., доцент

Рецензенты:

Цику З.И. — кандидат психологических наук,  
заведующий МБДОУ МО город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида № 214»

Топчий Т.Г. — директор ГКОУ  
школа-интернатг. Краснодара

## Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

### 1.1 Цель освоения дисциплины.

«Методика изобразительной деятельности (специальная)» предусматривает раскрытие перед студентами научно-теоретических и психолого-педагогических основ методики обучения детей с нарушениями интеллекта изобразительному искусству.

### 1.2 Задачи дисциплины.

- сформировать систему теоретических знаний и практических умений в области коррекционно-развивающего обучения детей с интеллектуальными нарушениями на занятиях по изобразительной деятельности;

- содействовать формированию профессионально-педагогической и эстетической культуры будущих учителей-дефектологов;

- способствовать развитию творческого потенциала и потребности самообразования будущих педагогов-дефектологов.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

«Методика изобразительной деятельности (специальная)» является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б.1 в соответствии с ФГОС по направлению «Специальное (дефектологическое) образование и ОП «Образование лиц с интеллектуальными нарушениями (Олигофренопедагогика)», «Образование лиц с тяжелыми нарушениями речи (Логопедия)».

Для изучения данного курса студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин: "Педагогика" (общая, социальная, специальная), "Психология" (общая, возрастная, педагогическая, специальная) и ряда специальных дисциплин. Данная дисциплина является необходимой основой формирования стиля мышления, аналитико-синтетической деятельности, специфической для сферы специального образования, методологической и речевой культуры студента, а также для развития профессионально значимых личностных качеств будущего учителя-дефектолога и учителя-логопеда.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных компетенций*

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	Формулировка результата обучения
<b>ПК-1 Способен разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами</b>	
ИПК-1.1. Осуществляет разработку адаптированных образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает: общие и специальные методы организации учебно-воспитательных занятий по предметам учебного плана,
	Умеет: разрабатывать адаптированные образовательные программы посредством информационных технологий, электронных, интерактивных средств обучения, разнообразных формы проведения занятий, в том числе инклюзивных
	Владеет: навыками и приемами планирования и организации групповой и индивидуальной учебно-воспитательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
ИПК - 1.2. Понимает и знает требования федеральных государственных образовательных стандартов по разработке адаптированных образовательных программ	Знает нормативно-правовые документы специального и инклюзивного образования
	Умеет выбирать оптимальный вариант решения

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	задачи, аргументируя свой выбор Владеет навыками проектирования и разработки адаптированных образовательных программ
<b>ПК-2 Способен осуществлять мониторинг и анализ результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	
ИПК-2.1. Применяет различные виды мониторинга результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает: виды мониторинга и способы анализа результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Умеет: проектировать мониторинговое наблюдение в соответствии с планируемыми образовательными результатами обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
	Владеет: коррекционно-педагогическими и психологическими технологиями для организации коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья.
ИПК-2.2. Демонстрирует способность анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает содержание и результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с нормативно-правовой базой специального образования
	Умеет анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Владеет навыком анализа результатов коррекционно-педагогической деятельности
<b>ПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности исторический опыт обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, достижения современной зарубежной и отечественной дефектологической науки и практики, а также достижения в медицине и других науках</b>	
ИПК-3.1. Осуществляет профессиональную деятельность на основе исторического опыта обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает исторический опыт обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Умеет осуществлять профессиональную деятельность на основе исторического опыта обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Владеет навыком осуществления профессиональной деятельности на основе исторического опыта обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья
ИПК-3.2. Анализирует и применяет в профессиональной деятельности достижения современной зарубежной и отечественной дефектологической науки и практики, а также достижения в медицине и других науках	Знает достижения современной зарубежной и отечественной дефектологической науки и практики, а также достижения в медицине и других науках
	Умеет анализировать и применять в профессиональной деятельности достижения современной зарубежной и отечественной дефектологической науки и практики, а также достижения в медицине и других науках
	Владеет навыком анализа и применения в профессиональной деятельности достижений современной зарубежной и отечественной дефектологической науки и практики, а также достижения в медицине и других науках
<b>ПК-4 Способен организовывать, проводить и анализировать результаты психолого-педагогического исследования в рамках решения профессиональных задач обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	
ИПК-4.1. Осуществляет организацию и проводит психолого-педагогическое исследование в рамках решения	Знает: общие и специальные методы психолого-педагогического лиц с ограниченными возможностями здоровья

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
профессиональных задач обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья	Умеет: разрабатывать и использовать существующие психолого-педагогические методики и программы с использованием информационных технологий, электронных, интерактивных средств, разнообразных формы проведения психолого-педагогического исследования
	Владеет: навыками и приемами планирования и организации психолого-педагогического исследования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
ИПК-4.2. Демонстрирует способность анализировать результаты психолого-педагогического исследования в рамках решения профессиональных задач обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает содержание психолого-педагогического исследования в соответствии теоретическими и практическими основами специального образования
	Умеет анализировать результаты психолого-педагогического исследования в соответствии с теоретическими и практическими основами специального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Владеет навыком анализа результатов психолого-педагогического исследования в рамках решения профессиональных задач обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья
<b>ПК-5 Способен осуществлять коррекционно-педагогическую деятельность в соответствии с нормами этики и нормативно-правовыми актами в сфере образования лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	
ИПК-5.1. Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает нормативно-правовые акты в сфере образования лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Умеет осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования лиц с разными формами нарушений речи
	Владеет навыком осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования лиц с разными формами речевых нарушений
ИПК-5.2. Соблюдает в профессиональной деятельности нормы профессиональной этики, в том числе при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья	Знает нормы профессиональной этики, в том числе при работе с детьми с разными формами нарушений речи
	Умеет соблюдать в профессиональной деятельности нормы профессиональной этики, в том числе при работе с детьми с разными формами речевых нарушений
	Владеет навыком соблюдения в профессиональной деятельности норм профессиональной этики, в том числе при работе с детьми с разными формами речевых нарушений

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

### Структура и содержание дисциплины.

#### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО)

#### 2 курс, 4 сем

Виды работ	Всего часов	Форма обучения		
		очная	очно-заочная	заочная
		4	X	3 курс

		семестр (часы)		(часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		<b>54,2</b>		<b>12,2</b>
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>		<b>46</b>		<b>12,2</b>
занятия лекционного типа		10		4
лабораторные занятия				
практические занятия		36		8
семинарские занятия				
<b>Иная контактная работа:</b>				
Контроль самостоятельной работы (КСР)		8		
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2		0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		<b>53,8</b>		<b>58</b>
Контрольная работа				
Реферат/эссе (подготовка)		10		10
<i>Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)</i>		33,8		48
Подготовка к текущему контролю		10		10
<b>Контроль:</b>		<b>8,7</b>		<b>3,8</b>
Подготовка к экзамену				
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>		<b>72</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>54,2</b>		<b>12,2</b>
	<b>зач.ед</b>	<b>3</b>		<b>3</b>

## 2.2 Структура дисциплины

### 2.2.1 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре (на 2 курсе) (очная форма обучения)

(для студентов ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	КСР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Изобразительная деятельность и эстетическое воспитание детей с речевыми нарушениями	11	1	6	1	4
2.	Психологические особенности умственно отсталых детей и трудности освоения ими изобразительной деятельностью.	10	1	6	1	4
3.	Коррекционная направленность уроков и занятий изо деятельностью	11	2	6	2	4
4.	Организация занятий по изо деятельности детей дошкольного возраста. Оборудование, материалы, инструменты. Виды и структура занятий.	12	2	6	2	4

5	Программно-методическое обеспечение преподавания изо деятельности детям младшего школьного возраста. Организация уроков по изо деятельности в школе.	14	2	6	1	6
6	Методика обучения декоративному рисованию. Тематическое рисование. Рисование с натуры. Методика проведения бесед по изобразительному искусству	14	2	6	1	6
<b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>		<b>72</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	<b>8</b>	<b>28</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					6
	Промежуточная аттестация (ИКР)					0,2
	Подготовка к текущему контролю					53,8
	Общая трудоемкость по дисциплине					108

(для студентов ЗФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	КСР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Изобразительная деятельность и эстетическое воспитание детей с речевыми нарушениями	13	1	2		10
2.	Психологические особенности умственно отсталых детей и трудности освоения ими изобразительной деятельностью.	12	1	1		10
3.	Коррекционная направленность уроков и занятий изо деятельностью	12	1	1		10
4	Организация занятий по изо деятельности детей дошкольного возраста. Оборудование, материалы, инструменты. Виды и структура занятий.	12	1	1		10
5	Программно-методическое обеспечение преподавания изо деятельности детям младшего школьного возраста. Организация уроков по изо деятельности в школе.	12		1		10
6	Методика обучения декоративному рисованию. Тематическое рисование. Рисование с натуры. Методика проведения бесед по изобразительному искусству	12		2		8
<b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>		<b>72</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>58</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					3,8
	Промежуточная аттестация (ИКР)					0,2
	Подготовка к текущему контролю					10
	Общая трудоемкость по дисциплине					72

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Теоретические и научно-методические основы дисциплины.	<p>1. Введение: цель, задачи и содержание, основные понятия и категории дисциплины. Эстетическое развитие и воспитание детей с нарушениями интеллекта. Изобразительная деятельность и эстетическое воспитание. Возрастные особенности изобразительных навыков детей. Роль и значение ИЗО-деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста с нарушениями интеллекта.</p> <p>2. Теоретические основы изобразительной деятельности. Изобразительное искусство и его сущность, виды изобразительного искусства. Основные художественные направления в мировом изобразительном искусстве и их ярчайшие представители (основоположники). Мировые художественные музеи. Жанры изобразительного искусства. Графика, ее изобразительные средства, жанры, виды. Живопись, ее изобразительные средства, жанры. Колористика: основные и дополнительные цвета, цветовой круг Гете, ахроматические и хроматические цвета. Средства выразительности. Народное творчество и декоративно-прикладное искусство. Пропорции и виды перспектив. Виды и структура орнаментов. Последовательность рисования предметов в рамках различных художественных жанров.</p>	С, Р, Т, ИТЗ
2.	Организационно-методические основы изобразительной деятельности.	<p>1. Программно-методическое обеспечение обучения изобразительной деятельности дошкольников. Организация занятий по изобразительной деятельности детей дошкольного возраста. Оборудование, материалы, инструменты. Виды и структура занятий. Схема построения занятия, основные требования к построению. Организация деятельности педагога на занятии. Оценка работ дошкольников.</p> <p>2. Программно-методическое обеспечение преподавания изобразительной деятельности детям младшего школьного возраста. Организация уроков по изобразительной деятельности в школе. Понятие урока как формы организации деятельности учащихся. Оборудование, материалы, инструменты. Виды и структура уроков по изобразительной деятельности. Основные требования к уроку. Организация деятельности педагога на уроке. Показатели интереса у учащихся к уроку (по Н.Г. Морозовой). Формирование интереса к уроку(занятию) по изобразительной деятельности. Приемы и методы работы учителя на уроке, которые активизируют и поддерживают внимание учащихся.</p> <p>3. Методика обучения декоративному рисованию. Тематическое рисование. Рисование с натуры. Методика проведения бесед по изобразительному искусству. Реализация замысла в изображении.</p>	АС, ИТЗ, Т



№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
		Тематика рисунков. Процесс создания рисунка. Использование уроков рисования с натуры для развития глазомера, зрительно-двигательной координации, зрительной памяти и технических навыков изобразительной деятельности. 4. Алгоритм составления конспектов занятий и поурочного планирования. Выбор дидактической цели (целей), специфика оценивания работ младших школьников формулировка задач в зависимости от вида занятия, урока.	
	Коррекционные аспекты изо деятельности	Виды изобразительной деятельности в дошкольных и школьных учреждениях для детей с нарушениями речи. Содержание коррекционнообразовательных программ. Пропедевтический период, уроки декоративного, тематического, натурального рисования. Ознакомление учащихся с тяжелыми нарушениями речи с произведениями изобразительного искусства. Организационный и содержательный аспект планирования коррекционноразвивающей работы с дошкольниками с ТНР. Использование нетрадиционных техник в коррекционной работе. 2. Коррекционно-воспитательная работа в период обучения изобразительной деятельности дошкольников. Цели, задачи и содержание коррекционно-воспитательной работы с дошкольниками с речевыми нарушениями. 3. Коррекционно-развивающая работа в период обучения изобразительной деятельности мл. школьников с речевой патологией. Цели, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с мл. школьниками с речевыми нарушениями	К,С,Р,Т,ИТ 3

Р – реферирование, АС – анализ статьи, Т – тестирование, ИТЗ – индивидуальное творческое задание, С – собеседование, К - коллоквиум

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1.	Теоретические основы изобразительной деятельности	<p><b>Семинары №1,2,3,4,5. Вопросы для обсуждения:</b></p> <p>1.Значение изо деятельности в общей системе обучения и воспитания детей дошкольного и. мл. школьного возраста.</p> <p>2.Роль и значение изобразительного искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного и мл. школьного возраста с ТНР.</p> <p>2. Цели и задачи обучения изо деятельности. детей с речевыми нарушениями.</p> <p>3.Психофизиологические механизмы трудностей овладения рисованием учащимися школы 5-го вида.</p> <p>4. Пространственное восприятие и анализ, психомоторные функции, особенности словесного опосредования, произвольная деятельность, планирование и контроль у детей с ТНР.</p> <p>5. Основные психологические механизмы творческого процесса.</p> <p>6.Использование практических методов на уроках (различные виды) рисования в школе 5-го вида.</p> <p>7.Личностно ориентированный подход при обучении изо деятельности детей с интеллектуальными нарушениями.</p>	К, С, АС, ИТЗ
<p><b>Подготовка презентаций к рефератам на заданную тему (см. ниже тематику). Анализ статьи из периодики.</b></p>			
2.	Организационно-методические основы изо деятельности.	<p><b>Семинар №6. Программно-методическое обеспечение изо деятельности детей дошкольного возраста с ИН.</b></p> <p><b>Вопросы для обсуждения:</b></p> <p>Особенности программ различных авторов, основные разделы. Авторский (принципы построения) и содержательный аспект программного обеспечения изо деятельности в дошкольном учреждении. Методы и средства обучения изо деятельности детей дошкольного возраста.</p> <p><b>Семинар №7. Программно-методическое обеспечение преподавания изо деятельности детям младшего школьного возраста.</b></p> <p><b>Вопросы для обсуждения:</b></p> <p>Особенности программ различных авторов, основные разделы. Методы и средства обучения изо деятельности детей мл. школьного возраста. Дидактические игры, игровые приемы и упражнения в учебно-воспитательном процессе на уроках по изо деятельности.</p> <p><b>Семинар №8. Конкурс презентаций уроков по темам (для учащихся начальных классов специальной школы):</b></p> <p>Методика обучения декоративному рисованию. Тематическое рисование. Рисование с натуры.</p> <p><b>Семинар №9. Собеседование по самоанализу представленных конспектов уроков по изо деятельности в начальных классах</b></p>	С, Р, ИТЗ

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
	Коррекционные аспекты изо деятельности	<p><b>Семинар №10. Коррекционно-воспитательная аспекты работа в период обучения изобразительной деятельности дошкольников.</b></p> <p><b>Вопросы для обсуждения:</b>            Организация занятий по изо деятельности детей дошкольного возраста. Общедидактические и коррекционные принципы обучения. Цели, задачи и содержание коррекционно-воспитательной работы с дошкольниками с интеллектуальными нарушениями. Организационный и содержательный аспект планирования коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с интеллектуальными нарушениями.</p> <p><b>Семинар №11. Коррекционно-развивающая работа в период обучения изобразительной деятельности мл. школьников с ИН.</b></p> <p><b>Вопросы для обсуждения:</b>            Коррекционно-развивающая направленность пропедевтического периода в начальной школе</p>	К, С

### 2.3.3 Лабораторные занятия

не предусмотрены

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ

не предусмотрены

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Проработка учебного (теоретического) материала	Самостоятельная работа студентов по направлению подготовки 44.03.03 специальное (дефектологическое) образование.
2	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	Самостоятельная работа студентов по направлению подготовки 44.03.03 специальное (дефектологическое) образование.
3	Подготовка к текущему контролю	Самостоятельная работа студентов по направлению подготовки 44.03.03 специальное (дефектологическое) образование

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля. Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В учебном процессе используются такие педагогические технологии, как:

- лекции;
- семинары (коллоквиум, собеседование);
- творческие задания (презентации, индивидуальные задания);
- реферирование;
- тестирование,
- анализ статьи из периодики.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Методика изобразительной деятельности (специальная)».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ролевой игры, ситуационных задач и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к зачету.

Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация
ИПК-1.1. Осуществляет разработку адаптированных образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает: общие и специальные методы организации учебно-воспитательных занятий по предметам учебного плана, Умеет: разрабатывать адаптированные образовательные программы посредством информационных технологий, электронных, интерактивных средств обучения, разнообразных формы проведения занятий, в том числе инклюзивных Владет: навыками и приемами планирования и организации групповой и индивидуальной учебно-воспитательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.	<i>Вопросы для обсуждения по теме</i>	<i>Вопрос на экзамене</i>
ИПК - 1.2. Понимает и знает требования федеральных государственных образовательных стандартов по разработке адаптированных образовательных программ	Знает нормативно-правовые документы специального и инклюзивного образования Умеет выбирать оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор Владет навыками проектирования и разработки адаптированных образовательных программ	<i>Вопросы для обсуждения по теме</i>	<i>Вопрос на экзамене</i>

<p>ИПК-2.1. Применяет различные виды мониторинга результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Знает: виды мониторинга и способы анализа результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья Умеет: проектировать мониторинговое наблюдение в соответствии с планируемыми образовательными результатами обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Владеет: коррекционно-педагогическими и психологическими технологиями для организации коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p><i>Вопросы для обсуждения по теме</i></p>	<p><i>Вопрос на экзамене</i></p>
<p>ИПК-2.2. Демонстрирует способность анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Знает содержание и результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с нормативно-правовой базой специального образования Умеет анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья Владеет навыком анализа результаты коррекционно-педагогической деятельности</p>	<p><i>Вопросы для обсуждения по теме</i></p>	<p><i>Вопрос на экзамене</i></p>
<p>ИПК-3.1. Осуществляет профессиональную деятельность на основе исторического опыта обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Знает исторический опыт обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья Умеет осуществлять профессиональную деятельность на основе исторического опыта обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья Владеет навыком осуществления профессиональной деятельности на основе исторического опыта обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p><i>Вопросы для обсуждения по теме</i></p>	<p><i>Вопрос на экзамене</i></p>
<p>ИПК-3.2. Анализирует и применяет в профессиональной деятельности достижения современной зарубежной и отечественной дефектологической науки и практики, а также достижения в медицине и других науках</p>	<p>Знает достижения современной зарубежной и отечественной дефектологической науки и практики, а также достижения в медицине и других науках Умеет анализировать и применять в профессиональной деятельности достижения современной зарубежной и отечественной дефектологической науки и практики, а также достижения в медицине и других науках Владеет навыком анализа и применения в</p>	<p><i>Вопросы для обсуждения по теме</i></p>	<p><i>Вопрос на экзамене</i></p>

	<p>профессиональной деятельности достижений современной зарубежной и отечественной дефектологической науки и практики, а также достижения в медицине и других науках</p>		
<p>ИПК-4.1. Осуществляет организацию и проводит психолого-педагогическое исследование в рамках решения профессиональных задач обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Знает: общие и специальные методы психолого-педагогического лиц с ограниченными возможностями здоровья Умеет: разрабатывать и использовать существующие психолого-педагогические методики и программы с использованием информационных технологий, электронных, интерактивных средств, разнообразных формы проведения психолого-педагогического исследования Владеет: навыками и приемами планирования и организации психолого-педагогического исследования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p><i>Вопросы для обсуждения по теме</i></p>	<p><i>Вопрос на экзамене</i></p>
<p>ИПК-4.2. Демонстрирует способность анализировать результаты психолого-педагогического исследования в рамках решения профессиональных задач обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Знает содержание психолого-педагогического исследования в соответствии теоретическими и практическими основами специального образования Умеет анализировать результаты психолого-педагогического исследования в соответствии с теоретическими и практическими основами специального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья Владеет навыком анализа результатов психолого-педагогического исследования в рамках решения профессиональных задач обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p><i>Вопросы для обсуждения по теме</i></p>	<p><i>Вопрос на экзамене</i></p>
<p>ИПК-5.1. Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Знает нормативно-правовые акты в сфере образования лиц с ограниченными возможностями здоровья Умеет осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования лиц с разными формами нарушений речи Владеет навыком осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования лиц с разными формами речевых нарушений</p>	<p><i>Вопросы для обсуждения по теме</i></p>	<p><i>Вопрос на экзамене</i></p>
<p>ИПК-5.2. Соблюдает в профессиональной деятельности нормы профессиональной этики, в том числе при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Знает нормы профессиональной этики, в том числе при работе с детьми с разными формами нарушений речи Умеет соблюдать в профессиональной деятельности нормы профессиональной этики, в том числе при работе с детьми с разными формами речевых нарушений Владеет навыком соблюдения в</p>	<p><i>Вопросы для обсуждения по теме</i></p>	<p><i>Вопрос на экзамене</i></p>

	профессиональной деятельности норм профессиональной этики, в том числе при работе с детьми с разными формами речевых нарушений		
--	---	--	--

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### *Темы рефератов*

1. История развития рисунка у разных народов. Основные черты живописи античной и средневековой живописи. Художники эпохи Возрождения и их полотна.
2. Характеристика живописных систем в европейском искусстве 17-18 в.в. (барокко, рококо, классицизм).
3. Роль живописи в общественной жизни Европы и Америки кон. 18-перв.пол.19 в.в. (романтизм, реализм, критический реализм).
4. Художественные направления и его представители сер.19-нач.20 в.в. в России (критический и социальный реализм).
5. Художественный стиль в искусстве последней четверти 19-нач.20 в.в. (импрессионизм, постимпрессионизм, модерн).
6. Современные течения и направления в живописи 20 века и ярчайшие художники-представители (абстракционизм, андеграунд, кубизм, фовизм, футуризм, экспрессионизм, сюрреализм).
7. Портрет, натюрморт, пейзаж как жанры изобразительного искусства.
8. Особенности исторического и батального жанра. Особенности, средства выразительности и содержание анималистического и бытового жанров.
9. Цветоведение. Колористика. Символическое значение отдельных цветов в исторической ретроспективе (у различных народов, в различные временные эпохи).
10. Виды орнамента по содержанию мотивов: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный, комбинированный. Традиционные схемы построения орнамента (линейный, сетчатый, замкнутый).
11. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Композиция в народном и декоративно-прикладном искусстве. Многообразие и единство орнаментальных мотивов разных стран.
12. Содержание и методика декоративного рисования. Орнаментальная композиция. Решение декоративного мотива в определенной цветовой тональности (акварель или гуашь).
13. Народные художественные промыслы (роспись по дереву, керамика, русская глиняная игрушка, русские художественные лаки, павлопосадские платки, народный костюм).
14. Методика обучения рисованию с натуры. Рисование на классной доске как один методов обучения школьников с нарушениями речи.
15. Последовательность графического изображения отдельных предметов (на примере кувшина, яблока).
16. Графические художественные материалы и техники.
17. Последовательность графического изображения натюрморта.
18. Последовательность графического изображения головы и фигуры человека.
19. Методика работы над рисованием природы (растений и животных).
20. Композиция в живописи (правила, приемы и средства; ритм; выделение композиционного центра). И т.д. т.п.

**Тестовые задания по теории и методике развития детского изобразительного творчества**

**1. Целью обучения изобразительной деятельности детей является...**

- а) формирование знаний;
- б) формирование навыков;
- в) формирование умений;

- г) содействие развитию творческой личности;
- д) подготовка к школе.

**2. Какой прием обучения используется на I этапе работы с детьми?**

- а) прием мысленного создания собственной картины по названию, данному художником;
- б) вопросы конкретного характера, направленные на формирование эмоционально-личностного отношения к картине
- в) прием сравнения;
- г) рассказ-образец, раскрывающий эмоционально-личностное отношение педагога к картине;
- д) поиск композиционных и колористических вариантов решения

**3. Выразительным средством в изобразительной деятельности является...**

- а) сила нажима;
- б) колорит;
- в) передача пространственных отношений;
- г) активизация волевых усилий;
- д) степень грамотности изображения.

**4. Какое произведение написано В. В. Васнецовым?**

- а) «Март»;
- б) «Богатыри»;
- в) «Грачи прилетели»;
- г) «Девочка с персиками»;
- д) «Тройка».

**5. Определите показатели, характерные для детского восприятия в доизобразительном периоде;**

- а) точность
- б) полнота;
- в) расчлененность;
- г) аналитичность;
- д) нецеленаправленность.

**6. Какие изобразительные движения осваивает ребенок в течение 2 года жизни?**

- а) основные формообразующие движения;
- б) не осваивает никакие движения;
- в) разнообразные рисовальные движения орудийного характера;
- г) вариативное использование формообразующих движений;
- д) все ответы неверны.

**7. Какие качества характеризуют детские работы в изобразительном периоде?**

- а) выразительность образов;
- б) высокая степень грамотности;
- в) глубина мысли;
- г) широта общения;
- д) увлеченность, захваченность деятельностью.

**8. Что можно отнести к одному из этапов творческого акта в изобразительной деятельности?**

- а) подбор материала для художественной деятельности детей;
- б) создание условий для изобразительной деятельности;
- в) исполнение замысла;
- г) осознание необходимости создания произведения;



д) увлеченность, захваченность деятельностью

**9. Наблюдение в изобразительной деятельности является.**

а) способом обучения детей изобразительным навыкам и умениям;

б) задачей обучения;

в) наглядным методом;

г) видом деятельности;

д) приемом обучения изобразительных умений и навыков.

**10. Что не рассматривается учёными как вид изобразительной деятельности?**

а) рисование;

б) лепка;

в) аппликация;

г) конструирование;

д) ручной труд.

**11. Средством художественной выразительности в предметной лепке является...**

а) пластичность, передача формы и движения;

б) величина;

в) акцентирование на отдельных признаках предмета;

г) композиция;

д) части предмета.

**12. Структура, взаимосвязь важнейших элементов художественного произведения, от которой зависит весь его смысл, — это...**

а) ритм;

б) колорит;

в) рисунок;

г) композиция;

д) палитра.

**13. Дети первой младшей группы передают в рисунках изображения предметов:**

а) треугольной формы;

б) прямоугольной формы;

в) округлой формы;

г) любой формы;

д) квадратной формы.

**14. В какой группе учат приклеивать детали к основной форме?**

а) второй младшей;

б) средней;

в) подготовительной;

г) старшей;

д) первой младшей.

**15. Создавать общие сюжетные композиции из природного материала дети начинают в группе ...**

а) подготовительной;

б) средней;

в) старшей;

г) первой младшей;

д) второй младшей.

**16. Дети средней группы составляют узоры по мотивам росписи...**

а) хохломской

б) городецкой;

в) гжельской;

г) дымковской;

д) в средней группе эти росписи не используют.

**17. Какая техника не используется в аппликации?**

*Варианты ответа:*

- а) приклеивание деталей к основе;
- б) пришивание;
- в) наклеивание;
- г) сминание;
- д) рисование по мокрому.

**18. Интегрированные занятия по изобразительной деятельности направлены на...**

- а) ознакомление с новым материалом;
- б) повторение;
- в) закрепление;
- г) предоставление детям большей самостоятельности в выборе техник и материалов;
- д) диагностику ручной умелости.

**19. Какая деятельность не относится к формам организации работы по развитию художественного творчества с детьми в группе ДОУ?**

- а) фронтальная;
- б) подгрупповая;
- в) индивидуальная;
- г) совместная;
- д) дифференцированная.

**20. В содержание предметно-развивающей среды для изобразительной деятельности воспитанников входит...**

- а) оборудование и мебель группы;
- б) наличие актового зала;
- в) наличие разнообразных художественных материалов, их сменяемость, качество, внешний вид;
- г) количество игрушек в группе;
- д) разнообразие детской литературы.

**Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)**

#### **Вопросы для подготовки к зачету**

1. Изобразительное искусство и его сущность, виды и жанры изобразительного искусства.
2. Особенности средств выразительности различных видов изобразительного искусства.
3. Характеристика живописных систем в европейском искусстве 17-18 вв. (барокко, рококо, классицизм, ярчайшие представители).
4. Художественные направления и стили 19-20 вв. Европы и России (основатели направлений и стилей, наиболее ярчайшие представители).
5. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры.
6. Восприятие и символика цвета. Основы цветоведения. Колористика.
7. Виды орнамента по содержанию мотивов (геометрический, растительный и т.д.) и традиционные схемы построения.
8. Виды изобразительной деятельности в системе дошкольного образования, их характеристика, взаимосвязь.
9. Задачи, методы и приемы обучения изобразительной деятельности в дошкольном возрасте.
10. Схема построения занятия по изобразительной деятельности для дошкольников.
11. Значение уроков рисования в общей системе обучения и воспитания учащихся.
12. Роль и содержание пропедевтического периода обучения рисованию.
13. Развитие речи на уроках изобразительной деятельности.

14. Развитие интереса к уроку рисования (показатели интереса, приемы и методы развития).
15. Цели, задачи и принципы построения программы по изобразительной деятельности (на примере любой школы, любого автора).
16. Использование технических средств и учебного оборудования (перечень) в процессе преподавания изобразительной деятельности.
17. Коррекционные задачи, их поэтапное решение в процессе осуществления различных форм изобразительной деятельности (перечислить, обосновать).
18. Виды и структура уроков рисования. Характеристика основных этапов урока рисования, их цели, задачи.
19. Коррекционно-воспитательная работа на уроках декоративного рисования.
20. Коррекционно-воспитательная работа на уроках рисования с натуры.
21. Коррекционно-воспитательная работа на уроках тематического рисования.
22. Роль и задачи учителя в организации коррекционно-воспитательной работы на уроках рисования.
23. Дать описание игр и упражнений на формирование представлений о пространственных признаках и отношениях.
24. Дать описание игр и упражнений на узнавание, различение и называние предметов по форме.
25. Дать описание игр и упражнений на узнавание, различение и называние предметов по величине.
26. Дать описание игр и упражнений на узнавание, различение и называние цвета.
27. Дать описание графических упражнений для формирования технических умений и навыков.
28. Методика проведения бесед по художественным (изобразительным) произведениям.
29. Методы, примерное содержание и планирование работы по эстетическому воспитанию дошкольников и школьников (на примере любой школы).
30. Декоративно-оформительская работа в школе. Принципы оформления интерьера, стенгазет, стендов и т.п.

### **Критерии оценивания результатов обучения**

Достаточный уровень знаний по одному из теоретических вопросов.

Владение специальной терминологией дисциплины.

Умение правильно построить свои речевые высказывания, их доказательность, аргументированность.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

## 5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

### 5.1. Учебная литература

1. Сокольникова Н.М. Методика преподавания изобразительного искусства: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Н.М. Сокольникова – М.: Академия, 2012.
2. Занятия по ИЗО деятельности Комарова Т.С., 2013 в 3-х частях. Изд. МПГУ им. Шолохова ЭБС «Университетская библиотека он-лайн»  
Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».
3. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство. М., 2005.
4. Groshenkov I.A. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. М., 2002.

### 5.2 Периодическая литература

Указываются печатные периодические издания из «Перечня печатных периодических изданий, хранящихся в фонде Научной библиотеки КубГУ» <https://www.kubsu.ru/ru/node/15554>, и/или электронные периодические издания, с указанием адреса сайта электронной версии журнала, из баз данных, доступ к которым имеет КубГУ:

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/3>. Дефектология <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34048634>
4. Коррекционная педагогика <https://www.pedopyt.ru/categories/10?page=1>

### 5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

**Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

**Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>

15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

#### **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

##### *Методические указания по изучению теоретического материала*

Самый необходимый объем теоретического материала студенты получают на лекциях. Умение сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является неперенным условием глубокого и прочного усвоения теоретического материала, а также развития умственных способностей. Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Слушая лекции, надо отвлекаться при этом от посторонних мыслей и думать только о том, что излагает преподаватель. Краткие записи лекций, конспектирование их помогает усвоить материал. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными

формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важно", "особо важно", "хорошо запомнить" и т.п. Целесообразно разработать собственную "маркографию"(значки, символы), сокращения слов. Работая над конспектом лекций, всегда используйте не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическими знаниями.

### *Методические рекомендации к практическим занятиям*

Материал, выносимый на практические занятия, должен быть приближен к реальной профессиональной деятельности студентов; подобран с опорой на знания и умения уже сформированные у студентов на предшествующих занятиях по данной или предшествующей дисциплине, сочетает в себе элементы теоретического и практического обучения; стимулирует интерес к изучению дисциплины.

При проведении практических занятий могут использоваться такие формы работы как индивидуальная работа студента, работа в группах, ролевые и деловые игры, дискуссия, проектные работы, кейс-метод, «мозговой штурм» и т.п.

**Индивидуальная работа студента**

Цель: формирование у студентов самостоятельности в познавательной деятельности, учебных и практических навыков и умений.

**Методика проведения занятия**

Студенты изучают теоретический материал, самостоятельно выполняют задания, описывают ход выполнения заданий и отвечают на контрольные вопросы (при наличии).

**Работа в группах**

Цель: повышение активности работы студентов, отработка навыков работы в команде, определение социальной роли каждого студента в коллективе, оптимизация данной социальной роли.

**Методика проведения занятия**

Студенты делятся на группы из 2-5 человек. Получаемые во время практической работы задания обсуждаются и выполняются в группах. После выполнения задания группа делегирует представителя для выступления перед всей аудиторией. В случае недостаточно полного и точного выступления своего представителя члены группы имеют возможность поправлять и дополнять его.

Состав заданий планируется с таким расчетом, чтобы за отведенное время они могли быть выполнены большинством студентов.

В процессе выполнения практической работы студентам следует придерживаться принципа максимальной самостоятельности. Они должны самостоятельно выполнить работу, оформить отчет и дать интерпретацию результатов. При возникновении существенных трудностей в процессе работы студенты могут консультироваться у преподавателя.

Защита проделанной работы осуществляется в индивидуальном порядке даже тогда, когда задание было выполнено коллективно.

**Обобщенная структура работы**

1. Организационный момент: мотивация учебной деятельности, сообщение темы, постановка целей.
2. Определение и повторение теоретических знаний, необходимых для выполнения работы.
3. Выдача заданий и определение алгоритма работы.
4. Выполнение работы.
5. Подготовка и оформление отчета по работе.
6. Защита работы.

Самостоятельная работа обучающихся выполняется при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. При этом самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу (в том числе – с использованием электронно-библиотечных систем и электронных образовательных ресурсов): подготовка студентов к занятиям, текущему и промежуточному контролю по дисциплине, закрепление знаний и отработка умений и навыков, осваиваемых во время аудиторной работы, выполнение самостоятельных заданий, определенных рабочей программой дисциплины. При необходимости (в соответствии с содержанием и спецификой дисциплины) для организации управляемой самостоятельной работы студентов, подготовки студентов к занятиям, проведения внутрисеместровой аттестации обучающихся и т.д. может использоваться электронная информационно-образовательная среда вуза и элементы электронного обучения (сайт ИОС КубГУ, облачные сервисы, онлайн-курсы (включая массовые открытые онлайн-курсы (МООК) и т.д.).

### 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Microsoft Windows 7 ; 10 Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Microsoft office профессиональный плюс 2017: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10 Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017 «Антиплагиат-вуз» Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Microsoft Windows 7 ; 10 Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Microsoft office профессиональный плюс 2017: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10 Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017 «Антиплагиат-вуз» Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационнокоммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационнообразовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Microsoft Windows 7 ; 10 Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Microsoft office профессиональный плюс 2017: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10 Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017 «Антиплагиат-вуз» Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 12)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Microsoft Windows 7 ; 10 Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Microsoft office профессиональный плюс 2017: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10 Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017 «Антиплагиат-вуз» Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017</p>