

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
**Б1.В.08 «Разработка и производство информационного продукта»**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 4 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** основная цель освоения дисциплины подготовить студентов к выполнению обязанностей журналиста на достаточно высоком профессиональном уровне, сформировав у них устойчивые профессиональные представления и практические умения, постепенно переходящие в навыки.

**Задачи дисциплины:**

- осознать, что журналистика представляет собою специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей;
- уяснить, какие факторы формируют данную систему профессиональных обязанностей и как они влияют на их характер;
- уточнить представление о составе профессиональных обязанностей журналиста в периодической печати, на радио и телевидении;
- освоить основные формы участия журналиста в планировании, организации, конструировании массовых информационных потоков и выпуске их «в свет» и «в эфир»;
- получить навыки редакторской работы;
- уточнить представление об основных чертах журналистского произведения, его отличиях от других информационных продуктов и освоить на теоретическом и практическом уровне способ творческой деятельности журналиста как автора;
- составить развернутое представление о жанровых разновидностях авторского журналистского творчества и получить навыки работы в наиболее востребованных практикой жанрах;
- на опыте выпуска учебных изданий и программ в режиме, близком к реальным условиям деятельности, постичь особенности темпоритма журналистского творчества и формы профессиональной рефлексии.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Разработка и производство информационного продукта» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения в соответствии с учебным планом: Основы проектной деятельности (в журналистике); Фотодело.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора*  | Результаты обучения по дисциплине<br><i>(знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))</i> |
|---|--|
| <b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде |  |
| ИУК-3.1. Знать особенности социального взаимодействия в команде.                                | Знает особенности социального взаимодействия в команде.  |
|   | Умеет осуществлять социальное взаимодействие в команде.  |
|   | Владеет знаниями об особенностях социального взаимодействия в команде.                               |
| ИУК-3.2. Уметь реализовать свою роль в команде.   | Знает как реализовать свою роль в команде.   |
|   | Умеет реализовать свою роль в команде.   |
|   | Владеет навыками реализации своей роли в команде   |

| Код и наименование индикатора*   | Результаты обучения по дисциплине<br>( <i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i> )   |
|--|--|
| <b>ПК-1</b> Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта   |  |
| <p>ИОПК-1.1. Знать мировые и отечественные тенденции развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора; задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка.</p> | <p>Знает мировые и отечественные тенденции развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора; задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка.</p> <p>Умеет ориентироваться в мировых и отечественных тенденциях развития медиаотрасли, специфике разных типов СМИ, реалиях функционирования российских СМИ; предметной области СМИ; принципах работы с источниками информации и методах ее сбора; задачах и методах, технологиях и техниках создания журналистских публикаций, их содержательной и структурно-композиционной специфике; основных жанрах журналистики, их стилистических особенностях; правилах и нормах современного русского языка.</p> <p>Владеет базой знаний в области мировых и отечественных тенденции развития медиаотрасли, специфики разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметной области СМИ; принципов работы с источниками информации и методы ее сбора; спектром задач и методов, технологий и техник создания журналистских публикаций, особенностями их содержательной и структурно-композиционной специфике; основными жанрами журналистики, их стилистическими особенностями; правилами и нормами современного русского языка.</p> |
| <p>ИПК-1.2. Уметь осуществлять сбор необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных; работать с фотоинформацией;<br/>Создавать материалы различных журналистских жанров.</p>   | <p>Знает как осуществлять сбор необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных; работать с фотоинформацией;<br/>создавать материалы различных журналистских жанров.</p> <p>Умеет осуществлять сбор необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных; работать с фотоинформацией;<br/>Создавать материалы различных журналистских жанров.</p> <p>Владеет базой знаний, необходимых для осуществления сбора необходимой информации для подготовки материала и ее анализа; использования наиболее распространенных программ обработки цифровых данных; работы с фотоинформацией;<br/>создания материалов различных журналистских жанров.</p>   |
| <p>ИПК-1.3 Владеть навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка</p>  | <p>Знает навыки поиска и оценки информационных поводов; стилистику различных журналистских жанров; правила и нормы современного русского языка</p> <p>Умеет проявлять навыки поиска и оценки информационных поводов; разбираться в стилистике различных журналистских жанров; следовать правилам и нормам современного русского языка</p>  |

| Код и наименование индикатора*  | Результаты обучения по дисциплине<br><i>(знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))</i>  |
|---|---|
|   | Владеет навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка  |
| <b>ПК-2</b> Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа   | деятельность в соответствии с языковыми нормами, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа  |
| ИПК-2.1. Знать информационную политику СМИ; методы и технологии подготовки медиапродукта в разных форматах; законодательство РФ об авторском праве; профессиональную журналистскую этику.   | <p>Знает как разрабатывается информационная политика СМИ; осуществляются методы и технологии подготовки медиапродукта в разных форматах; работает законодательство РФ об авторском праве и профессиональной журналистской этике</p> <p>Умеет разрабатывать информационную политику СМИ; методы и технологии подготовки медиапродукта в разных форматах; работать с законодательством РФ об авторском праве; профессиональной журналистской этикой.</p> <p>Владеет базой знаний об информационной политике СМИ; о методах и технологиях подготовки медиапродукта в разных форматах; ссылается на законодательство РФ об авторском праве; профессиональную журналистскую этику.</p>   |
| ИПК- 2.2. Уметь определять приоритетные для публикаций темы; сочетать различные форматы материалов в составе одного и того же СМИ; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных; работать с фотоинформацией объяснять корреспонденту задачи подготовки материала; оценивать качество представленных материалов, их соответствие требованиям и формату данного СМИ; разъяснить автору его ошибки и формулировать предложения об исправлении и дополнении материала; корректировать недочеты в авторских материалах. | <p>Знает как определять приоритетные для публикаций темы; сочетать различные форматы материалов в составе одного и того же СМИ; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных; работать с фотоинформацией объяснять корреспонденту задачи подготовки материала; оценивать качество представленных материалов, их соответствие требованиям и формату данного СМИ; разъяснить автору его ошибки и формулировать предложения об исправлении и дополнении материала; корректировать недочеты в авторских материалах.</p> <p>Умеет определять приоритетные для публикаций темы; сочетать различные форматы материалов в составе одного и того же СМИ; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных; работать с фотоинформацией объяснять корреспонденту задачи подготовки материала; оценивать качество представленных материалов, их соответствие требованиям и формату данного СМИ; разъяснить автору его ошибки и формулировать предложения об исправлении и дополнении материала; корректировать недочеты в авторских материалах.</p> <p>Владеет навыками определять приоритетные для публикаций темы; сочетать различные форматы материалов в составе одного и того же СМИ; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных; работать с фотоинформацией объяснять корреспонденту задачи подготовки материала; оценивать качество представленных материалов, их соответствие требованиям и формату данного СМИ; разъяснить автору его ошибки и формулировать предложения об исправлении и дополнении материала; корректировать недочеты в авторских материалах.</p> |
| ИПК-2.3. Владеть принципами анализа структуры и содержания авторских материалов, проверки актуальности и  | Знает принципы анализа структуры и содержания авторских материалов, проверки актуальности и достоверности фактических данных; методами редактирования для наиболее полного раскрытия  |

| Код и наименование индикатора*  | Результаты обучения по дисциплине<br>( <i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i> )   |
|---|--|
| достоверности фактических данных; методами редактирования для наиболее полного раскрытия авторского замысла; навыками приведения материала в соответствие с требованиями СМИ; правилами и нормами современного русского языка | авторского замысла; навыками приведения материала в соответствие с требованиями СМИ; правилами и нормами современного русского языка   |
|   | Умеет анализировать структуру и содержание авторских материалов, проверять актуальность и достоверность фактических данных; работать с методами редактирования для наиболее полного раскрытия авторского замысла; навыками приведения материала в соответствие с требованиями СМИ; правилами и нормами современного русского языка |
|   | Владеет принципами анализа структуры и содержания авторских материалов, проверки актуальности и достоверности фактических данных; методами редактирования для наиболее полного раскрытия авторского замысла; навыками приведения материала в соответствие с требованиями СМИ; правилами и нормами современного русского языка      |

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

| №                                     | Наименование разделов (тем)   | Количество часов |                   |     |     |                      |
|---------------------------------------|---|------------------|-------------------|-----|-----|----------------------|
|                                       |   | Всего            | Аудиторная работа |     |     | Внеаудиторная работа |
|                                       |   |                  | Л                 | ПЗ  | ЛР  |                      |
| 1.                                    | Генерирование идеи телевизионной информационной передачи  | 23,1             | 4,6               | 4,6 | 2,3 | 11,6                 |
| 2.                                    | Разработка концепции информационной программы. Оформление сценарной заявки                                      | 23,1             | 4,6               | 4,6 | 2,3 | 11,6                 |
| 3.                                    | Производство контента массово-информационного продукта в различных жанрах. Подготовка интервью на заданную тему | 23,1             | 4,6               | 4,6 | 2,3 | 11,6                 |
| 4.                                    | Подготовка репортажа на заданную тему   | 23,1             | 4,6               | 4,6 | 2,3 | 11,6                 |
| 5.                                    | Верстка информационной программы Написание дикторских «подводок» к материалам программы.                        | 23,1             | 4,6               | 4,6 | 2,3 | 11,6                 |
| 6.                                    | Монтаж выпуска информационной программы в условиях учебной студии   | 23,1             | 4,6               | 4,6 | 2,3 | 11,6                 |
| <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>   |   | 144              |                   |     |     |                      |
| Контроль самостоятельной работы (КСР) |   | 0,2              |                   |     |     |                      |
| Промежуточная аттестация (ИКР)        |   |                  |                   |     |     |                      |
| Подготовка к текущему контролю        |   |                  |                   |     |     |                      |
| Общая трудоемкость по дисциплине      |   | 144              |                   |     |     |                      |

**Курсовые работы:** не предусмотрена

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

Автор Котова К.Ю., ст. преподаватель