

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
**Б1.В.01 «Журналистика новых медиа»**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** Формирование технической грамотности в области фототехники, этических норм личности высокообразованного специалиста в области фотожурналистики и практических навыков репортажной фотосъемки.

**Задачи дисциплины:**

формирование у будущих журналистов понимания общих закономерностей и принципов работы с изображением;

формирование базовых представлений о современных технических средствах создания изображения, прежде всего фотографического.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.05 «Фотодело» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-2.</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
ИУК 2.1. Знает необходимые для осуществления целей действующие правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничения.	Знает действующие правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничения
	Умеет для осуществления целей использовать необходимые действующие правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничения
	Владеет знаниями о правовых нормах общества
ИУК 2.2. Умеет определять круг задач в рамках поставленной цели.	Знает о задачах, решение которых необходимо для достижения поставленной цели
	Умеет в рамках поставленной цели определять круг задач и и выбирать оптимальные способы их решения
	Владеет навыками определения круга задач
ИУК 2.3 Владеет оптимальными способами решения поставленных задач.	Знает оптимальные способы решения поставленных задач
	Умеет выбирать оптимальные способы
	Владеет оптимальными способами решения поставленных задач.

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Введение	10	-	-	5	5
2.	Основы работы с камерой	15	-	-	5	10
3.	Экспозиция. Глубина резкости и художественные приёмы	15	-	-	5	10
4.	Композиция	15	-	-	5	10
5.	Основы работы в студии	15	-	-	5	10
6.	Световые схемы высокий и низкий ключ. Съёмка ростового портрета.	15	-	-	5	10
7.	Итоговое занятие. Зачет	9	-	-	4	5
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		94	-	-	34	60
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	-	-	0,2	-
Подготовка к текущему контролю		13,8	-	-	-	13,8
Общая трудоемкость по дисциплине		108	-	-	34,2	73,8

**Курсовые работы:** не предусмотрена

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

Автор Вологина Е.В. зав. кафедрой, канд. филол. наук, доц.