

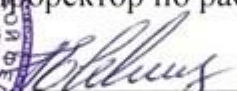
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Кубанский государственный университет» в г. Геленджик

УТВЕРЖДАЮ:



от 20 мая 2021

Директор по работе с филиалами

 А.А. Евдокимов

**Рабочая программа дисциплины**  
**МДК.01.01. ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-**  
**ПАРКОВОГО И ЛАНДШАФТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА**

специальность 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство  
среднего профессионального образования

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.01 Основы проектирования объектов садово-паркового строительства разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 07.05.2014 № 461 (зарегистрирован в Минюсте России 27.06.2014 № 32891)

Форма обучения	очная	
Учебный год	2021 - 2022	
3 курс	5 семестр	6 семестр
лекции	64 час.	60 час.
практические занятия	84 час.	92 час.
самостоятельные занятия	90 час.	84 час.
курсовая работа	-	32 час.
форма итогового контроля	зачет	экзамен



Составитель: преподаватель \_\_\_\_\_ Л.В. Яковлева  
подпись

Председатель предметной (цикловой) комиссии Садово-паркового и  
ландшафтного строительства \_\_\_\_\_ Т.И. Кузьмина



«20» мая 2021 г.

Рецензент (-ы):

<p>ИП Мороз Директор ООО «Ландшафт про»</p>	 	<p>М.В. Мороз</p>
<p>Заместитель директора по НР Центра дополнительного образования детей «Эрудит» г. Геленджик</p>		<p>С.А. Козырь</p>

ЛИСТ

согласования рабочей учебной программы по дисциплине  
МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО  
СТРОИТЕЛЬСТВА

Специальность среднего профессионального образования:  
35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УР филиала



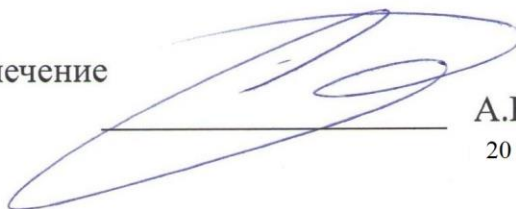
Т.А. Резуненко  
20 мая 2021

Заведующая сектором библиотеки



Л. Г. Соколова  
20 мая 2021

Инженер-электроник  
(программно-информационное обеспечение  
образовательной программы)



А.В. Сметанин  
20 мая 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
1.1 Область применения программы .....	5
1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:.....	5
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: .....	6
1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (перечень формируемых компетенций) .....	6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	11
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы .....	11
2.2. Структура дисциплины:.....	11
2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины .....	12
2.4. Содержание разделов дисциплины .....	19
2.4.1. Занятия лекционного типа .....	19
2.4.2. Занятия семинарского типа.....	21
2.4.3. Практические занятия (Лабораторные занятия) .....	23
2.4.4. Содержание самостоятельной работы (Примерная тематика рефератов) .....	23
2.4.5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	23
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....	25
3.1. Образовательные технологии при проведении лекций .....	25
3.2. Образовательные технологии при проведении практических занятий .....	26
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....	27
4.1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	27
4.2. Перечень необходимого программного обеспечения.....	27
5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	28
5.1. Основная литература.....	28
5.2. Дополнительная литература.....	28
5.3. Периодические издания .....	29
5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины .....	30
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....	31
7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ.....	34
7.1. Паспорт фонда оценочных средств .....	34
7.2. Критерии оценки знаний .....	34
7.3. Оценочные средств для проведения для текущей аттестации.....	35
7.4. Оценочные средств для проведения промежуточной аттестации .....	44
7.4.1. Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации .....	44
7.4.2. Примерные задачи для проведения промежуточной аттестации.....	44
.....	.....

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО- ПАРКОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.01 Основы проектирования объектов садово-паркового строительства является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина МДК.01.01 Основы проектирования объектов садово-паркового строительства входит в состав дисциплин профессионального учебного цикла ПМ 01. «Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства» Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные на дисциплинах «Основы садово-паркового искусства»(ПК1.3).и «Цветочно-декоративные растения и дендрология» (ПК 1.1) Компетенции, формируемые по предшествующим дисциплинам и необходимые при изучении дисциплины «Ландшафтный дизайн»:

ПК 1.1. Проводить ландшафтный анализ и предпроектную оценку объекта

ПК 1.3.Разрабатывать проектно-сметную документацию

№ п. п.	Инд екс ком пете нци и	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	практический опыт (владеть)
1.	ПК 1.1	Проводить ландшафтный анализ и предпроектную оценку объекта	составлять предпроектный план	читать чертежи проекта озеленения города (поселков)	иметь представление о системе озеленения городов и сельских поселений и её элементах
2.	ПК 1.3	Разрабатывать проектно-сметную документацию	эскиз и генплан объекта озеленения; выполнять разбивочные и посадочные чертежи; применять компьютерные программы при проектировании объектов озеленения;	выполнять изыскательские работы на объекте; пользоваться приборами и инструментами; составлять предпроектный план, эскиз и генплан объекта озеленения;	проведения ландшафтного анализа и предпроектной оценки объекта озеленения;

Изучение дисциплины «Основы проектирования объектов садово-паркового строительства» предваряет изучение дисциплины «Ландшафтный дизайн» и подготавливает студентов к выпускной квалификационной работе.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:  
**уметь:**

- применять стандарты Единой системы конструкторской документации (далее - ЕСКД) и Системы проектной документации для строительства (далее - СПДС), пользоваться СНиП;
- выполнять изыскательские работы на объекте;
- пользоваться приборами и инструментами;
- проводить инвентаризацию существующей растительности на объекте;
- согласовывать юридические вопросы по землеустройству с заинтересованными сторонами;
- составлять схему вертикальной планировки и картограмму земляных работ;
- составлять предпроектный план, эскиз и генплан объекта озеленения;
- выполнять разбивочные и посадочные чертежи;
- применять компьютерные программы при проектировании объектов озеленения;
- составлять ведомости объемов различных работ;
- рассчитывать сметы на производство различных работ;
- составлять календарный график производства различных работ;
- согласовывать проектную документацию со смежными организациями, контролирующими органами и заказчиками;

**знать:**

- источники и способы получения информации;
- способы систематизации информации и создания базы данных;
- современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства;
- проектные технологии;
- средства и способы внедрения современных технологий;
- методы оценки эффективности внедрения современных технологий;
- психологию общения;
- основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 474 час, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 300 часа;
- самостоятельная работа обучающегося 174 часов.

### **1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (перечень формируемых компетенций)**

Учащийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за

них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить ландшафтный анализ и предпроектную оценку объекта озеленения.

ПК 1.2. Выполнять проектные чертежи объектов озеленения с использованием компьютерных программ.

ПК 1.3. Разрабатывать проектно-сметную документацию.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	практический опыт (владеть)
1.	ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	свободное владение профессиональными знаниями в области зеленого хозяйства, использование современных технологий для решения задач профессиональной деятельности и за ее пределами	умения использовать знания в области ландшафтного проектирования для развития профессиональных навыков, способность использовать методы проектирования и современные технологии при решении профессиональных задач	практическое использование профессиональных знаний: способность самостоятельно использовать современные технологии в предметной области и смежных отраслях, использование на практике обширных знаний в области зеленого строительства, умение выдвигать и применять идеи, вносить оригинальный вклад в будущую профессию
2.	ОК-2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	знание основных тенденций развития сферы ландшафтного строительства, способность использовать их базовые положения при решении социальных и профессиональных задач, развивать способность к	осуществлять самостоятельный поиск информации с использованием различных источников в различных формах, критически оценить освоенные	способностью критически переосмысливать накопленный опыт, вносить изменения в рабочие процессы с учетом инноваций, совершенствовать навыки самостоятельной разработки ландшафтных проектов; делать свой вклад в оптимизацию рабочих процессов с

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	практический опыт (владеть)
			приращению знаний и внедрению передового российского и мирового опыта в своей профессиональной и междисциплинарной областях	технологии, границы их применимости	учетом развития науки и технологий
3	ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	знать методы принятия решений в рамках компетентности специалиста,	анализ информации: способность осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию информации, обобщать и критически оценивать результаты	выработка и принятие управленческих решений: способность разрабатывать варианты управленческих решений и обосновывать их выбор в рамках компетентности специалиста.
4	ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	знание программного обеспечения: способность выбора компьютерных программ по проектированию и их реализации, оценки качества и анализа эффективности программного обеспечения, понимание концепций и атрибутов качества программного обеспечения (надежности, безопасности, удобства использования), в том числе, роли людей, процессов, методов, инструментов и технологий обеспечения качества	Работать с нормативно-технической документацией: способностью осуществлять подбор, изучение, анализ и обобщение нормативных и методических материалов по профилю деятельности из электронных библиотек, реферативных журналов, сети Интернет, способность использовать нормативные правовые документы в своей профессиональной деятельности	способность осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию необходимой информации, выбор подходящей технологии, инструментальных средств решения профессиональных задач, используя обзоры научной литературы и электронные информационно-образовательные ресурсы, информационно-коммуникационные технологии
5	ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	владение теоретическими основами, готовность применять основные методы в своей профессиональной	осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической	способность учитывать современные тенденции развития садово-паркового и ландшафтного строительства в профессиональной



№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	практический опыт (владеть)
			деятельности, знание методов самостоятельного поиска и использования различных источников информации по проблеме	информации по профессии, выбирать методику и средства решения задач, используя научную литературу и электронные информационно-образовательные ресурсы	деятельности, способность проводить научные, в том числе маркетинговые, исследования деятельности;
6	ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	знание методов работы в коллективе и команде; понимание психологических особенностей функционирования личности, группы, общества, мирового сообщества	способность включаться в работу профессиональных групп; способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность и творческие способности, готовность к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами	способность использовать современные информационно-коммуникативные технологии в работе с оборудованием, знать технологии проведения садово-парковых и ландшафтных работ, делать вклад в личностный рост и повышение эффективности других участников профессиональной деятельности
7	ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	основы психологии; общения; владеть психологическими знаниями методов работы в коллективе и команде; понимать психологических особенностей функционирования личности, группы, общества, мирового сообщества	уметь развивать аналитическое мышление, ответственность, коммуникабельность, креативность, инициативность, эмоциональную сдержанность, лидерские и организаторские качества	развивать в себе, методичность, дисциплинированность, коммуникабельность, креативность, организованность, инициативность, стрессоустойчивость, толерантность, ответственность, требовательность, коммуникабельность, умение убеждать
8	ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься	Проводить постоянный мониторинг в области отечественных и	Осваивать новые методы и технологии в области благоустройства	Развивать способность к освоению новых технологий; организовывать самообучение и

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	практический опыт (владеть)
		самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	зарубежных разработок в ландшафтном дизайне и озеленении городов(и поселков)	территории различного назначения	повышение своей квалификации
9	ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Работа со знаниями: способность к приращению знаний и внедрению передового российского и мирового опыта в своей профессиональной и междисциплинарной областях	Уметь выполнять разнообразные профессиональные задачи с использованием на практике своих знаний и навыков в различных меняющихся и нестандартных условиях	способность и готовность к творческой адаптации к конкретным условиям выполняемых задач и их инновационным решениям, способность порождать новые идеи в условиях смены технологий
10	ПК 1.1	Проводить ландшафтный анализ и предпроектную оценку объекта озеленения.	основные принципы композиции пейзажей; современные стили ландшафтного дизайна и историю садово-паркового искусства	использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Определение составных элементов озеленяемой территории; составлять предпроектный план выполнять эскизы и генплан объекта озеленения с дополнительными необходимыми чертежами;
11	ПК 1.2	Выполнять проектные чертежи объектов озеленения с использованием компьютерных программ.	методы проектирования объектов; компьютерные программы для ландшафтного проектирования;	использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Чтение чертежей ландшафтного проекта (поселка) выполнять разбивочные и посадочные чертежи; применять компьютерные программы при проектировании объектов озеленения;
13	ПК 1.3	Разрабатывать проектно-сметную документацию.	стандарты ЕСКД, СПДС, СНиП; законы землеустройства и землепользования, кадастровый план объекта; нормативные требования к оформлению проектно-сметной документации;	работать с литературными источниками и составления таблиц по нормативам озеленения территорий. проводить инвентаризацию существующих насаждений.	составлять ведомости объемов различных работ; рассчитывать сметы на производство различных работ; составлять календарный график производства различных работ.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>474</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>300</b>
в том числе:	
занятия лекционного типа	124
практические занятия	176
Курсовое проектирование	32
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>174</b>
в том числе:	
реферат-презентация, графические работы.	54
самостоятельная внеаудиторная работа в виде домашних практических заданий, индивидуальных заданий, самостоятельного подбора и изучения дополнительного теоретического материала	120
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>зачет, экзамен</i>

### 2.2. Структура дисциплины: основы проектирования объектов садово-паркового строительства

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа студента (час)
	Всего	Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия	
<b>1 семестр</b>	<b>238</b>	<b>64</b>	<b>84</b>	<b>90</b>
Раздел 1. Композиционные основы ландшафтного проектирования	30	10	10	10
Раздел 2. Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры	96	28	28	40
Раздел 3. Проектирование объектов садово-паркового строительства в городской среде	112	26	46	40
<b>2 семестр</b>	<b>236</b>	<b>60</b>	<b>92</b>	<b>84</b>
Раздел 4. Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры ограниченного пользования.	30	10	10	10
Раздел 5. Системы автоматизированного проектирования (САПР).	78	26	26	26
Раздел 6. Экономические расчеты проектирования объектов садово-паркового строительства.	72	24	24	24
Раздел 7. Курсовое проектирование.	56	0	32	24
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>474</b>	<b>124</b>	<b>176</b>	<b>174</b>

### 2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины:

#### Основы проектирования объектов садово-паркового строительства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (если предусмотрена)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Композиционные основы ландшафтного проектирования</b>		<b>30</b>	
<b>Тема 1.1</b> <b>Понятие о пространственных формах композиции.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>	
	<b>Лекции</b>	<b>8</b>	
	1   Введение в дисциплину. Краткий исторический очерк. Основные стили в ландшафтном проектировании.	2	2
	2   Компоненты ландшафта. Их роль в формировании объемно-пространственной структуры объекта.	2	1,2
	3   Типы пространственных структур	2	
	4   Пространство формы, их свойства и соотношение	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1   Пр №1 Просмотр и обсуждение презентаций на тему: «Стили садово-паркового строительства»	2	
	2   Пр №2 Просмотр и обсуждение презентаций на тему: «Стили садово-паркового строительства»	2	
	3   Пр №3 (Графическая работа №1) Линия, точка, пятно в графической композиции. Навыки рисунка от руки.	2	
	4   Пр №4 (Графическая работа №2) Учащимся требуется найти «золотое сечение» в представленной композиции.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> 1. Изучение теоретического материала 2. Подготовить презентация на тему: «Стили садово-паркового строительства»	<b>6</b>	3
	<b>Тема 1.2.</b> <b>Приемы и средства создания ландшафтной композиции.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
<b>Лекции</b>		<b>2</b>	
1   Перспектива в ландшафтном проектировании, роль цвета и освещенности в формировании пейзажных картин		2	1,2
<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
1   Пр №5 (Графическая работа №3) Учащимся требуется на листах формата А4, из 3-6 геометрических фигур создать композицию и передать равновесие, доминанту, симметрию и асимметрию, нюанс, контраст.		2	2
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Изучение теоретического материала 2. Завершение графических работ		<b>4</b>	3
<b>Раздел 2 Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры</b>		<b>96</b>	
<b>Тема 2.1.</b> <b>Проекционное черчение и архитектурная графика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>	
	<b>Лекции</b>	<b>8</b>	
	1   Основные требования к оформлению чертежей (форматы, масштабы, линии).	2	2
	2   Изображение элементов озеленения на чертеже.	2	
	3   Шрифты чертёжные, основные надписи. Нанесение размеров.	2	1,2
	4   Отображение объекта архитектуры на участке проектирования.	2	
	<b>Практические (лабораторные) занятия</b>	<b>8</b>	
	1   Пр №6 (Графическая работа №4) Учащимся требуется на листе формата А3 начертить композицию используя изученные виды линий чертежа.	2	2
	2   Пр №7 (Графическая работа №5) Учащимся требуется определить масштаб и площадь заданных фигур (калька, линейка, калькулятор). Изобразить объект озеленения в заданном масштабе.	2	2

	3	Пр №8 (Графическая работа №6) Учащимся требуется выполнить архитектурный шрифт	2		
	4	Пр №9 (Графическая работа №7) Учащимся требуется выполнить упрощенный чертеж плана индивидуального жилого дома	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Создание чертежей и рисунков 2.Изучение теоретического материала		<b>6</b>	3	
<b>Тема 2.2</b> <b>Проектирование элементов парковой композиции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>24</b>		
	<b>Лекции</b>		<b>8</b>		
	1	Проектирование аллей, рядовых посадок	2	1,2	
	2	Проектирование групп деревьев и кустарников, куртин и рош.	2		
	3	Проектирование газонов	2		
	4	Проектирование цветников	2		
	<b>Практические (лабораторные) занятия</b>		<b>8</b>		
	1	Пр №10 (Графическая работа №8) Учащимся требуется выполнить чертеж рядовой посадки деревьев	2		
	2	Пр №11 (Графическая работа №9) Учащимся требуется выполнить чертеж групповой композиции. Изобразить с одной видовой точки.	2		
	3	Пр №12 (Графическая работа №10) . Правила простановки размеров. Простановка размеров на выполненных чертежах	2		
	4	Пр №13 (Графическая работа №11) Учащимся требуется выполнить чертеж цветника на выбор.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> 1.Завершение практических работ, чертежей и рисунков. 2.Изучение теоретического материала		<b>8</b>	3	
	<b>Тема 2.3</b> <b>Порядок и организация проектирования ландшафтных объектов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>50</b>	
		<b>Лекции</b>		<b>12</b>	
1		Состав проектной документации объекта садово-паркового строительства общего пользования	2		
2		Ситуационный план.	2		
3		Опорный план. Обмерочный чертеж.	2		
4		Функциональное зонирование территории на примере городского парка.	2		
5		План инсоляции территории.	2		
6		Геодезическая съемка участка.	2		
<b>Практические (лабораторные) занятия</b>		<b>12</b>			
1		Пр №14 Учащимся требуется сделать замеры территории прилегающей к филиалу КубГУ в Геленджике	2		
2		Пр №15 (Графическая работа №12) Выполнение обмеров территории филиала КубГУ в Геленджике	2		
3		Пр №16 (Графическая работа №13) Выполнение ситуационного плана участка проектирования	2		
4		Пр №17 (Графическая работа №14) Учащимся требуется выполнить обмерочный чертеж, схему функционального зонирования территории.	2		

	5	Пр №18 (Графическая работа №15) Учащимся требуется выполнить схему инсоляции территории.	2	
	6	Пр №19 (Графическая работа №16) Работа с топосъемкой участка.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Изучение теоретического материала 2.Окончание оформления графических работ		<b>26</b>	
<b>Раздел 3. Проектирование объектов садово-паркового строительства в городской среде</b>			<b>112</b>	
<b>Тема 3.1</b> <b>Ландшафтная организация территории общего пользования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>30</b>	1,2
	<b>Лекции</b>		<b>10</b>	
	1	Общие положения. Типология озелененных пространств. Классификация зеленых насаждений и объектов озеленения в городе.	2	
	2	Скверы.	2	
	3	Бульвары.	2	
	4	Городской сад.	2	
	5	Сады на крышах.	2	
	<b>Практические (лабораторные) занятия</b>		<b>10</b>	
	1	Пр. №20 Схема расположения зеленых насаждений в городе Геленджике	2	
	2	Пр. №21. (Графическая работа №17) Проект городского сквера	2	
	3	Пр. №22. Презентация или доклад на тему «Объект садово-паркового строительства общего пользования» (выбор из предложенных тем)	2	
	4	Пр. №23. Схема городского сада (Летний сад)	2	
	5	Пр. №24. Сад на крыше, элементы конструкций	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> 1.Завершение практических работ, чертежей и рисунков. 2.Изучение теоретического материала		10	
<b>Тема 3.2</b> <b>Элементы комплексного благоустройства территории и общего пользования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>42</b>	
	<b>Лекции</b>		<b>12</b>	
	1	Сопряжение поверхностей	2	
	2	Дорожки, лестницы, пандусы на территории	2	
	3	Вертикальная планировка, продольный уклон дорог	2	
	4	Вертикальная планировка, поперечный профиль улицы, расчет.	2	
	5	Устройство площадок на территории парка, сада. Парковки.	2	
	6	МАФы	2	
	<b>Практические (лабораторные) занятия</b>		<b>16</b>	
	1	Пр. №25. (Графическая работа №18) Чертеж примыкания тротуара к проезжей части, тротуара к газону	2	2
	2	Пр. №26. (Графическая работа №18). Чертеж парковой лестницы.	2	
	3	Пр. №27. (Графическая работа №19) Расчет продольных уклонов дорог в сквере.	2	
	4	Пр. №28. (Графическая работа №20) Поперечный профиль аллеи в парке, расчет, чертеж.	2	
	5	Пр. №29. (Графическая работа №21) Чертеж парковки.	2	
6	Пр. №30. (Графическая работа №22) Чертеж МАФа в трех проекциях.	2		
7	Пр. №31. Проверочная работа по терминологии.	2		
8	Пр. №32. Завершение и проверка чертежей.	2		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Изучение теоретического материала 2.Окончание оформления графических работ		<b>10</b>	3
<b>Тема 3.3. Ландшафтная организация территории и жилого комплекса</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>34</b>	
	Лекции		<b>4</b>	
	1	Жилые комплексы. Общие положения. Функциональное зонирование территории.	2	<b>1,2</b>
	2	Современные тенденции в благоустройстве территорий жилых комплексов	2	
	<b>Практические (лабораторные) занятия</b>		<b>20</b>	
	1	Пр. №33. Работа с готовыми проектами благоустройства территорий жилых комплексов	2	<b>2</b>
	2	Пр. №34. (Графическая работа №23) Чертеж благоустройства территории детской площадки.	2	
	3	Пр. №35. (Графическая работа №24) Выполнения проектной работы по теме благоустройство части жилого комплекса.	2	
	4	Пр. №36. (Графическая работа №24) Выполнения проектной работы по теме благоустройство части жилого комплекса.	2	
	5	Пр. №37. (Графическая работа №24) Выполнения проектной работы по теме благоустройство части жилого комплекса.	2	
	6	Пр. №38. (Графическая работа №24) Выполнения проектной работы по теме благоустройство части жилого комплекса.	2	
	7	Пр. №39. (Графическая работа №24 ) Выполнения проектной работы по теме благоустройство части жилого комплекса.	2	
	8	Пр. №40. (Графическая работа №24) Выполнения проектной работы по теме благоустройство части жилого комплекса.	2	
	9	Пр. №41. (Графическая работа №24) Выполнения проектной работы по теме благоустройство части жилого комплекса.	2	
	10	Пр. №42. (Графическая работа №24) Выполнения проектной работы по теме благоустройство части жилого комплекса.	2	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Изучение теоретического материала 2.Окончание оформления графических работ		<b>10</b>
<b>2 семестр</b>				
<b>Раздел 4. Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры ограниченного пользования.</b>			<b>30</b>	
<b>Ландшафтная организация территории ограниченного пользования.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>30</b>	
	Лекции		<b>10</b>	
	1	Благоустройство и озеленение территории детских садов	2	1
	2	Благоустройство и озеленение территории школ	2	1
	3	Благоустройство и озеленение территории культурно бытовых учреждений	2	1,2
	4	Озеленение территории объектов здравоохранения	2	1
	5	Благоустройство и озеленение территории учебных заведений	2	1
	<b>Практические (лабораторные) занятия</b>		<b>10</b>	
	1	Пр. №43. (Графическая работа №25 ) Благоустройство и озеленение территории игровой площадки детского сада (подбор растений). Форэскиз.	2	1,2
	2	Пр. №44. (Графическая работа №26) Благоустройство и озеленение территории школы (подбор растений). Форэскиз.	2	1,2
3	Пр. №45. (Графическая работа №27) Благоустройство и озеленение территории внутренний двор больницы (подбор растений). Форэскиз.	2	1,2	
4	Пр. №46. (Графическая работа №27 ) Решения по твердому покрытию.	2	1,2	

	5	Пр. №47. Завершение работ по данной теме.	2	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Изучение теоретического материала 2.Окончание оформления графических работ		10	2,3
<b>Раздел 5. Системы автоматизированного проектирования (САПР).</b>			<b>78</b>	
<b>Тема 5.1. Программ а AutoCad</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>30</b>	
	<b>Лекции</b>		<b>10</b>	
	1	Программы для проектирования и визуализации объектов садово-паркового и ландшафтного строительства	2	2
	2	Обзор возможностей программы AutoCad	2	1
	3	Инструменты программы AutoCad	2	2
	4	Инструменты программы AutoCad	2	2
	5	Инструменты программы AutoCad	2	1
	<b>Практические (лабораторные) занятия</b>		<b>10</b>	
	1	Пр. №48. (Графическая работа №25) Построение сложных графических элементов с использованием чертежных инструментов. Шрифт «Зодчий», 2-3 заглавные буквы.	2	1,2
	2	Пр. №49. (Графическая работа №26) Построение сложных графических элементов в программе AutoCad. Шрифт «Зодчий», 2-3 заглавные буквы.	2	
	3	Пр. №50. (Графическая работа №26) Построение сложных графических элементов в программе AutoCad. Шрифт «Зодчий», 2-3 заглавные буквы.	2	
	4	Пр. №51. (Графическая работа №27) Работа с топосъемкой в программе AutoCad	2	
	5	Пр. №52. (Графическая работа №28) Работа с топосъемкой в программе AutoCad.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Изучение теоретического материала 2. Выполнение рисунков и чертежей в компьютерных программах		<b>10</b>	3
	<b>Тема 5.2. Работа в программе SketchUp</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>30</b>
<b>Лекции</b>		<b>10</b>		
1		Интерфейс программы SketchUp	2	2
2		Инструменты программы SketchUp	2	1
3		Инструменты программы SketchUp	2	2
4		Инструменты программы SketchUp	2	2
5		Инструменты программы SketchUp	2	1
<b>Практические (лабораторные) занятия</b>		<b>10</b>		
1		Пр. №53. Работа в программе SketchUp	2	1,2
2		Пр. №54. Работа в программе SketchUp	2	
3		Пр. №55 Работа в программе SketchUp.	2	
4		Пр. №56 Работа в программе SketchUp.	2	
5		Пр. №57 Работа в программе SketchUp	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Изучение теоретического материала 2. Выполнение рисунков и чертежей в компьютерных программах		<b>10</b>	3	
<b>Тема 5.3. Работа в программе PhotoShop</b>		<b>Содержание учебного материала</b>		<b>18</b>
	<b>Лекции</b>		<b>6</b>	
	1	Интерфейс программы PhotoShop	2	1
	2	Инструменты программы PhotoShop	2	2
	3	Инструменты программы PhotoShop	2	3
	<b>Практические (лабораторные) занятия</b>		<b>6</b>	
	1	Пр. №58 Работа в программе PhotoShop	2	
	2	Пр. №59. Работа в программе PhotoShop	2	
	3	Пр. №60. Работа в программе PhotoShop	2	



	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Изучение теоретического материала 2. Выполнение рисунков и чертежей в компьютерных программах	<b>6</b>	<b>3</b>	
<b>Раздел 6. Экономические расчеты проектирования объектов садово-паркового строительства.</b>		<b>72</b>		
<b>Тема 6.1. Расчет земляных масс</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>24</b>		
	<b>Лекции</b>	<b>8</b>		
	1	Составление картограммы земляных масс	2	
	2	Составление картограммы земляных масс	2	
	3	Составление картограммы земляных масс	2	
	4	Локальная смета на земляные работы	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	1	Пр. №61. Составление картограммы земляных масс	2	
	2	Пр. №62. Составление картограммы земляных масс	2	
	3	Пр. №63. Составление картограммы земляных масс	2	
	4	Пр. №64. Локальная смета на земляные работы	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Изучение теоретического материала 2. Окончание оформления графических работ и расчетов.		<b>8</b>	
	<b>Тема 6.2. Расчет стоимости озеленени я территори и</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>24</b>	
		<b>Лекции</b>	<b>8</b>	
1		Расчет стоимости деревьев и кустарников	2	
2		Расчет стоимости обустройства цветника, газона	2	
3		Трудовые затраты на озеленение территории	2	
4		Сводная смета на озеленение территории	2	
<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>		
1		Пр. №65. Работа с каталогами питомников	2	
2		Пр. №66. Расчет площади цветника, цветочной культуры	2	
3		Пр. №67. Расчет трудовых затрат на озеленение	2	
4		Пр. №68. Составление сводной сметы на озеленение территории	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Изучение теоретического материала 2. Окончание оформления графических работ и расчетов.		<b>8</b>		
<b>Тема 6.3. Баланс территори и</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>24</b>	
		<b>Лекции</b>	<b>8</b>	
	1	Составление таблицы баланс территории	2	

2	Расчет площади территории озеленения	2	
3	Расчет площади мощения и твердого покрытия	2	
4	Анализ проекта на основе баланса территории	2	
<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
1	Пр.№ 69 Составление таблицы баланс территории	2	
2	Пр.№ 70 Расчет площади территории озеленения	2	
3	Пр.№ 71 Расчет площади мощения и твердого покрытия	2	
4	Пр.№ 72 Анализ проекта на основе баланса территории	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Изучение теоретического материала 2.Окончание оформления графических работ и расчетов.		<b>8</b>	
<b>Раздел 7. Курсовое проектирование</b>		<b>56</b>	<b>1,2</b>
<b>Содержание учебного материала</b>		<b>32</b>	
<b>Практические занятия</b>		<b>32</b>	
Графическая часть		<b>26</b>	
1	Предпроектные изыскания.	6	
2	Генеральный план.	8	
3	Дендроплан	6	
4	Обмерочный и посадочные чертеж.	6	
<b>Пояснительная записка.</b>		<b>6</b>	
1	Написание 1 раздела пояснительной записки	2	
2	Написание 2 раздела пояснительной записки	2	
3	Написание 3 раздела пояснительной записки	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Изучение теоретического материала 2.Окончание оформления графических работ		<b>24</b>	
<b>Примерная тематика курсовых работ (проектов)</b> 1. Благоустройство и озеленение территории школы 2. Благоустройство и озеленение сквера 3. Благоустройство и озеленение участка парка культуры и отдыха 4. Благоустройство и озеленение участка специализированного парка 5. Благоустройство и озеленение территории у поликлиники 6. Благоустройство и озеленение перед торговым центром 7. Благоустройство и озеленение участка ИЖС.			

## 2.4. Содержание разделов дисциплины

### 2.4.1. Занятия лекционного типа

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
<i>1 семестр</i>			
1	<b>Раздел 1. Композиционные основы ландшафтного проектирования</b>	Введение в дисциплину. Краткий исторический очерк. Основные стили в ландшафтном проектировании. Компоненты ландшафта. Их роль в формировании объемно-пространственной структуры объекта. Типы пространственных структур. Пространство формы, их свойства и соотношение. Перспектива в ландшафтном проектировании, роль цвета и освещенности в формировании пейзажных картин	О,Т,П
2	<b>Раздел 2. Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры</b>	Основные требования к оформлению чертежей (форматы, масштабы, линии). Изображение элементов озеленения на чертеже. Шрифты чертёжные, основные надписи. Нанесение размеров. Отображение объекта архитектуры на участке проектирования. Проектирование аллей, рядовых посадок Проектирование групп деревьев и кустарников, куртин и роц. Проектирование газонов Проектирование цветников. Состав проектной документации объекта садово-паркового строительства общего пользования Ситуационный план. Опорный план. Обмерочный чертеж. Функциональное зонирование территории на примере городского парка. План инсоляции территории. Геодезическая съемка участка.	О,Т
3	<b>Раздел 3. Проектирование объектов садово-паркового строительства в городской среде</b>	Общие положения. Типология озелененных пространств. Классификация зеленых насаждений и объектов озеленения в городе. Скверы. Бульвары. Городской сад. Сады на крышах. Сопряжение поверхностей Дорожки, лестницы, пандусы на территории Вертикальная планировка, продольный уклон дорог Вертикальная планировка, поперечный профиль улицы, расчет. Устройство площадок на территории парка, сада. Парковки. МАФы Жилые комплексы. Общие положения. Функциональное зонирование территории. Современные тенденции в благоустройстве территорий жилых комплексов	О
4	<b>Раздел 4. Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры ограниченного пользования.</b>	Благоустройство и озеленение территории детских садов Благоустройство и озеленение территории школ. Благоустройство и озеленение территории культурно бытовых учреждений. Озеленение территории объектов здравоохранения. Благоустройство и озеленение территории учебных заведений	О,Т
5	<b>Раздел 5. Системы автоматизированного проектирования (САПР).</b>	Программы для проектирования и визуализации объектов садово-паркового и ландшафтного строительства Обзор возможностей программы AutoCad. Инструменты программы AutoCad, Интерфейс программы SketchUp, Инструменты программы SketchUp, Интерфейс программы PhotoShop. Инструменты программы PhotoShop	О,П

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
6	<b>Раздел 6. Экономические расчеты проектирования объектов садово-паркового строительства.</b>	Составление картограммы земляных масс Локальная смета на земляные работы. Расчет стоимости деревьев и кустарников Расчет стоимости обустройства цветника, газона. Трудовые затраты на озеленение территории. Сводная смета на озеленение территории Составление таблицы баланс территории. Расчет площади территории озеленения. Расчет площади мощения и твердого покрытия. Анализ проекта на основе баланса территории.	О, Т, П
Примечание: Т – тестирование, П – составление реферата(презентации), О – устный(письменный) опрос			

## 2.4.2. ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

не предусмотрены

## 2.4.3. Практические занятия

№	Наименование раздела	Наименование практических работ	Форма текущего контроля
<i>1 семестр</i>			
1	2	3	4
1.	<b>Композиционные основы ландшафтного проектирования</b>	Пр №1 Просмотр и обсуждение презентаций на тему: «Стили садово-паркового строительства»	Т,П,ПР
		Пр №2 Просмотр и обсуждение презентаций на тему: «Стили садово-паркового строительства»	
		Пр №3 (Графическая работа №1) Линия, точка, пятно в графической композиции. Навыки рисунка от руки.	
		Пр №4 (Графическая работа №2) Учащимся требуется найти «золотое сечение» в представленной композиции.	
		Пр №5 (Графическая работа №3) Учащимся требуется на листах формата А4, из 3-6 геометрических фигур создать композицию и передать равновесие, доминанту, симметрию и асимметрию, нюанс, контраст.	
2.	<b>Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры</b>	Пр №6 (Графическая работа №4) Учащимся требуется на листе формата А3 начертить композицию используя изученные виды линий чертежа.	
		Пр №7 (Графическая работа №5) Учащимся требуется определить масштаб и площадь заданных фигур (калька, линейка, калькулятор). Изобразить объект озеленения в заданном масштабе.	
		Пр №8 (Графическая работа №6) Учащимся требуется выполнить архитектурный шрифт	
		Пр №9 (Графическая работа №7) Учащимся требуется выполнить упрощенный чертеж плана индивидуального жилого дома	
		Пр №10 (Графическая работа №8) Учащимся требуется выполнить чертеж рядовой посадки деревьев	
		Пр №11 (Графическая работа №9) Учащимся требуется выполнить чертеж групповой композиции. Изобразить с одной видовой точки.	
		Пр №12 (Графическая работа №10) . Правила простановки размеров. Простановка размеров на выполненных чертежах	
		Пр №13 (Графическая работа №11) Учащимся требуется выполнить чертеж цветника на выбор.	
		Пр №14 Учащимся требуется сделать замеры территории прилегающей к филиалу КубГУ в Геленджике	
		Пр №15 (Графическая работа №12) Выполнение обмеров территории филиала КубГУ в Геленджике	
		Пр №16 (Графическая работа №13) Выполнение ситуационного плана участка проектирования	
		Пр №17 (Графическая работа №14) Учащимся требуется выполнить обмерочный чертеж, схему функционального зонирования территории. (02.11)	
		Пр №18 (Графическая работа №15) Учащимся требуется выполнить	

		схему инсоляции территории.	
		Пр №19 (Графическая работа №16) Работа с топосъемкой участка.	
<b>3.</b>	<b>Проведение ландшафтного анализа и предпроектной оценки объекта озеленения.</b>	Пр. №20 Схема расположения зеленых насаждений в городе Геленджике	Т, П, ПР,
		Пр. №21. (Графическая работа №17) Проект городского сквера	
		Пр. №22. Презентация или доклад на тему «Объект садово-паркового строительства общего пользования» (выбор из предложенных тем)	
		Пр. №23. Схема городского сада (Летний сад)	
		Пр. №24. Сад на крыше, элементы конструкций	
		Пр. №25. (Графическая работа №18) Чертеж примыкания тротуара к проезжей части, тротуара к газону	
		Пр. №26. (Графическая работа №18). Чертеж парковой лестницы.	
		Пр. №27. (Графическая работа №19) Расчет продольных уклонов дорог в сквере.	
		Пр. №28. (Графическая работа №20) Поперечный профиль аллеи в парке, расчет, чертеж.	
		Пр. №29. (Графическая работа №21) Чертеж парковки.	
		Пр. №30. (Графическая работа №22) Чертеж МАФа в трех проекциях.	
		Пр. №31. Проверочная работа по терминологии.	
		Пр. №32. Завершение и проверка чертежей.	
		Пр. №33. Работа с готовыми проектами благоустройства территорий жилых комплексов	
		Пр. №34. (Графическая работа №23) Чертеж благоустройства территории детской площадки.	
Пр. №35-42. (Графическая работа №24) Выполнения проектной работы по теме благоустройство части жилого комплекса.			
<i>2 семестр.</i>			
<b>4.</b>	<b>Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры ограниченного пользования.</b>	Пр. №43. (Графическая работа №25 ) Благоустройство и озеленение территории игровой площадки детского сада (подбор растений). Форэскиз.	ПР
		Пр. №44. (Графическая работа №26) Благоустройство и озеленение территории школы (подбор растений). Форэскиз.	
		Пр. №45. (Графическая работа №27) Благоустройство и озеленение территории внутренний двор больницы (подбор растений). Форэскиз.	
		Пр. №46. (Графическая работа №27) Решения по твердому покрытию.	
		Пр. №47. Завершение работ по данной теме.	
<b>5.</b>	<b>Системы автоматизированного проектирования (САПР).</b>	Пр. №48. (Графическая работа №25) Построение сложных графических элементов с использованием чертежных инструментов. Шрифт «Зодчий», 2-3 заглавные буквы.	ПР
		Пр. №49. (Графическая работа №26) Построение сложных графических элементов в программе AutoCad. Шрифт «Зодчий», 2-3 заглавные буквы.	
		Пр. №50. (Графическая работа №26) Построение сложных графических элементов в программе AutoCad. Шрифт «Зодчий», 2-3 заглавные буквы.	
		Пр. №51. (Графическая работа №27) Работа с топосъемкой в программе AutoCad	
		Пр. №52. (Графическая работа №28) Работа с топосъемкой в программе AutoCad.	
		Пр. №53-57. Работа в программе SketchUp	
		Пр № 58-60. Работа в программе PhotoShop	

6	<b>Экономические расчеты проектирования объектов садово-паркового строительства.</b>	Пр. №61-63. Составление картограммы земляных масс	<b>Т, ПР</b>
		Пр. №64. Локальная смета на земляные работы	
		Пр. №65. Работа с каталогами питомников	
		Пр. №66. Расчет площади цветника, цветочной культуры	
		Пр. №67. Расчет трудовых затрат на	
		Пр. №68. Составление сводной сметы на озеленение территории	
		Пр.№ 69 Составление таблицы баланс территории	
		Пр.№ 70 Расчет площади территории озеленения	
		Пр.№ 71 Расчет площади мощения и твердого покрытия	
		Пр.№ 72 Анализ проекта на основе баланса территории	
	<b>Курсовое проектирование.</b>	Предпроектные изыскания. Генеральный план. Дендроплан. Обмерочный и посадочные чертеж. Завершение работы над проектом. Написание 1,2,3 разделов пояснительной записки.	
Примечание: ПР-Практическая работа, Т-тест, О-устный/письменный опрос, П-презентация			

#### 2.4.4. Содержание самостоятельной работы

Примерная тематика рефератов:

1. Основные стили в ландшафтном проектировании.
2. Отличие Китайского сада от Японского
3. Знаменитые люди в ландшафтном дизайне (выбрать ландшафтного дизайнера, рассказать о его работах. (Брукс Джон, Жан-Поль Ганем, Мини Руйс)
4. Знаменитые сады и парки мира
5. Сады и парки России
6. Значение цвета и света в композиции.
7. Психологическое воздействие цвета на человека.
8. Сравнение спортивных парков России и зарубежных парков (на примере 2-3 парков)
9. Сравнение детских парков России и зарубежных парков (на примере 2-3 парков)
10. Сравнение гидропарков России и зарубежных парков (на примере 2-3 парков)
11. Этнографические парки
12. Парки выставки
13. Благоустройство и озеленение территории детских садов зарубежная практика.
14. Благоустройство и озеленение территории школ зарубежная практика
15. Сады и парки на нарушенных территориях.

#### 2.4.5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов является важнейшей формой учебно-познавательного процесса.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины – закрепить теоретические знания, полученные в ход лекционных занятий, а также сформировать практические навыки подготовки в области математики.

Самостоятельная работа студента в процессе освоения дисциплины включает:

- изучение основной и дополнительной литературы по курсу;
- самостоятельное изучение некоторых вопросов (конспектирование);
- работу с электронными учебными ресурсами;
- изучение материалов периодической печати, интернет ресурсов;
- подготовку к тестированию;
- подготовку к практическим (лабораторным) занятиям,
- самостоятельное выполнение домашних заданий,
- подготовку реферата (доклада, эссе, презентации) по одной из проблем курса.

**На самостоятельную работу студентов отводится 174 часа учебного времени.**

Началом организации любой самостоятельной работы должно быть привитие навыков и умений грамотной работы с учебной и научной литературой. Этот процесс, в первую очередь, связан с нахождением необходимой для успешного овладения учебным материалом литературой. Студент должен уметь пользоваться фондами библиотек и справочно-библиографическими изданиями.

Студенты для полноценного освоения учебного курса должны составлять конспекты как при прослушивании его теоретической (лекционной) части, так и при подготовке к практическим (лабораторным) занятиям. Желательно, чтобы конспекты лекций записывались в логической последовательности изучения курса и содержались в одной тетради.



### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для реализации компетентного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления. Обязательны компьютерные лабораторные практикумы по разделам дисциплины.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

#### 3.1. Образовательные технологии при проведении лекций

№	Раздел	Виды применяемых образовательных технологий	Кол-во час
1	2	3	4
1	<b>Раздел 1. Композиционные основы ландшафтного проектирования</b>	Лекция-визуализация Интерактивное обучение.	10
2	<b>Раздел 2. Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры</b>	Лекция-визуализация Презентации чертежи схемы Проектное обучение	28
3	<b>Раздел 3. Проектирование объектов садово-паркового строительства в городской среде</b>	Лекция-визуализация, Информационная лекция Интерактивное обучение визуализация	26(2*)
4	<b>Раздел 4. Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры ограниченного пользования.</b>	Информационная лекция Интерактивное обучение	10
5	<b>Раздел 5. Системы автоматизированного проектирования (САПР).</b>	Информационная лекция Лекция- визуализация Интерактивное обучение	26(20*)
	<b>Раздел 6. Экономические расчеты проектирования объектов садово-паркового строительства.</b>	Информационная лекция Лекция- визуализация	24
		Итого по курсу	124
		в том числе интерактивное обучение*	22*

### 3.2.Образовательные технологии при проведении практических занятий

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1-5	Дискуссия по теоретическим вопросам Творческая проект (рисунки, макет)	10
2	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №6-19	Круглый стол по теоретическим вопросам Решение задач кейс-методом, Творческая проект (разработка чертежей и схем)	28
3	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 20-42	Дискуссия по теоретическим вопросам Решение творческих задач индивидуально	46
4	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 43-47	Интерактивно обучение, компьютерные программы. Творческая проект	10*
5	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 48-60	Интерактивно обучение, компьютерные программы.	26
7	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ № 61-72	Расчет экономических задач. Составление смет.	24
7	Курсовая работа	Решение творческих задач индивидуально	32
		Итого по курсу	176
		в том числе интерактивное обучение*	32

## 4. Условия реализации программы дисциплины

### 4.1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Реализация учебной дисциплины осуществляется в лаборатории садово-паркового и ландшафтного строительства

Оборудование учебного кабинета:

- мультимедийный проектор, экран;
- персональный компьютер;
- телевизор
- видеомаягнитофон DVD
- учебная мебель;
- доска учебная;
- набор необходимых плакатов;
- программное обеспечение AutoCad, SketchUp, PhotoShop (лицензия на русском)

### 4.2. Перечень необходимого программного обеспечения

1. 7-zip архиватор; (лицензия на англ. <http://www.7-zip.org/license.txt>)
2. AdobeAcrobatReaderпросмотрщикфайлов ; (лицензия - <https://get.adobe.com/reader/?loc=ru&promoid=KLXME>)
3. AdobeFlashPlayer –графический редактор; (лицензия - <https://get.adobe.com/reader/?loc=ru&promoid=KLXME>)
4. ApacheOpenOffice – офисный пакет; (лицензия - <http://www.openoffice.org/license.html>)
5. FreeCommander - проводник; (лицензия - <https://freecommander.com/ru/%d0%bb%d0%b8%d1%86%d0%b5%d0%bd%d0%b7%d0%b8%d1%8f/>)
6. GoogleChrome - браузер;(лицензия - [https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula\\_text.html](https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html))
7. LibreOffice – офисный пакет(в свободном доступе);
8. MozillaFirefox - браузер.(лицензия - <https://www.mozilla.org/en-US/MPL/2.0/>)
9. nanoCAD версия 5.1 локальная (лицензия - серийный номер:NC50B-45103)
1. Наш САД «Кристал» (лицензия на русском)

## 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 5.1. Основная литература

1. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / А.В. Исачкин, В.А. Крючкова, А.Г. Скакова, Х.В. Шарафутдинов ; под ред. А.В. Исачкина. — М. : ИНФРА-М, 2021. — 522 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=360268> То же:
2. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник для студентов СПО по специальности 35.02.12 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / А. В. Исачкин, В. А. Крючкова, А. Г. Скакова, Х. В. Шарафутдинов ; под ред. А. В. Исачкина. - Москва : ИНФРА-М, 2019. - 521 с. 15
3. Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по специальности "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / Н. В. Волкова и др. ; под. ред. И. А. Николаевской. - Москва : Академия, 2018. - 219 с. 15
4. Гостев, В. Ф. Проектирование садов и парков = Garden and Park Planning : учебник [для студентов средних специальных учебных заведений, обучающихся по специальности "Садово-парковое и ландшафтное строительство"] / В. Ф. Гостев, Н. Н. Юскевич. - Изд. 3-е, стер. - Санкт-Петербург [и др.] : Лань, 2016. - 340 с.; 5 То же:
5. Гостев, В.Ф. Проектирование садов и парков [Электронный ресурс] : учеб. / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 344 с. — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/119821/#3>
6. Хайрутдинов, З. Н. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования : учебное пособие для среднего профессионального образования / З. Н. Хайрутдинов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 239 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru/viewer/teoriya-landshaftnoy-arhitektury-i-metodologiya-proektirovaniya-457052#page/1>

### 5.2. Дополнительная литература

1. Васильева, Н. В. Основы землепользования и землеустройства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. В. Васильева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 376 с. — (Профессиональное образование). —URL: <https://urait.ru/viewer/osnovy-zemlepolzovaniya-i-zemleustroystva-455607#page/1>
2. Теодоронский, В.С. Ландшафтная архитектура с основами проектирования: учебное пособие для студентов вуза/ В.С. Теодоронский, В.И. Горбатова, И.О.Боговая -2-е изд., стереотип. М.:ФОРУМ: ИНФРА-М,2016.-127с.5
3. Разумовский, Ю.В. Ландшафтное проектирование: учебное пособие для студентов вузов/ Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. – Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2016.- 139с. 5
4. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для СПО/ М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 197 с. — (Серия : Университеты России). —URL: <https://urait.ru/viewer/ekologicheskiiy-dizayn-456066#page/1>
5. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство

Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru/viewer/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-457117#page/1>

1. Васильева, В. А. *Ландшафтный дизайн малого сада : учебное пособие для СПО* / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 184 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06117-8. - URL: <https://urait.ru/viewer/landshaftnyy-dizayn-malogo-sada-454375#page/1>

## 5.2 Периодические издания

1. Ландшафтный дизайн
2. Проблемы современной науки и образования- URL: [http://e.lanbook.com/journal/element.php?pl10\\_id=2208](http://e.lanbook.com/journal/element.php?pl10_id=2208)
3. Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 4: Естественно-математические и технические науки- URL: [http://e.lanbook.com/journal/element.php?pl10\\_id=2351](http://e.lanbook.com/journal/element.php?pl10_id=2351)
4. География и природные ресурсы- URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/81729>
5. Вестник "Зодчий 21 Век" - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/63726>
6. Вестник Поволжского государственного технологического. Серия: Лес. Экология. Природопользование - URL: [https://e.lanbook.com/journal/2329#journal\\_name](https://e.lanbook.com/journal/2329#journal_name)

## 5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». – URL: [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
2. ЭБС издательства «Лань». – URL: <https://e.lanbook.com>
3. ЭБС «Юрайт». – URL: <http://www.biblio-online.ru/>
4. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
5. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
6. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ. – URL:<http://212.192.134.46/MegaPro/Catalog/Home/Index>
7. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» - URL:[www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
8. Научная электронная библиотека (НЭБ) «eLibrary.ru». - URL:<http://www.elibrary.ru>
9. Базы данных компании «Ист Вью». - URL:<http://dlib.eastview.com>
10. Лекториум ТВ». - URL: <http://www.lektorium.tv/>
11. Национальная электронная библиотека «НЭБ». - URL:<http://нэб.пф/>
12. КиберЛенинка: научная электронная библиотека. – URL: <http://cyberleninka.ru/>
13. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная ИС свободного доступа. – URL: <http://window.edu.ru>.
14. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» - URL <http://www.consultant.ru>

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Основы проектирования объектов садово-паркового строительства»**

Дисциплина «Основы проектирования объектов садово-паркового строительства» нацелена на формирование профессиональных компетенций, таких как способность демонстрации общенаучных базовых знаний естественных наук, математики, понимание основных фактов, концепций, принципов теорий.

Обучение студентов осуществляется по традиционной технологии (лекции, практики) с включением инновационных элементов.

С точки зрения используемых методов лекции подразделяются следующим образом: информационно-объяснительная лекция, повествовательная, лекция-беседа, проблемная лекция и т. д.

Устное изложение учебного материала на лекции должно конспектироваться. Слушать лекцию нужно уметь – поддерживать своё внимание, понять и запомнить услышанное, уловить паузы. В процессе изложения преподавателем лекции студент должен выяснить все непонятные вопросы. Записывать содержание лекции нужно обязательно – записи помогают поддерживать внимание, способствуют пониманию и запоминанию услышанного, приводят знание в систему, служат опорой для перехода к более глубокому самостоятельному изучению предмета.

Методические рекомендации по конспектированию лекций:

- запись должна быть системной, представлять собой сокращённый вариант лекции преподавателя. Необходимо слушать, обдумывать и записывать одновременно;

- запись ведётся очень быстро, чётко, по возможности короткими выражениями;

- не прекращая слушать преподавателя, нужно записывать то, что необходимо усвоить. Нельзя записывать сразу же высказанную мысль преподавателя, следует её понять и после этого кратко записать своими словами или словами преподавателя. Важно, чтобы в ней не был потерян основной смысл сказанного;

- имена, даты, названия, выводы, определения записываются точно;

- следует обратить внимание на оформление записи лекции. Для каждого предмета заводится общая тетрадь. Отличным от остального цвета следует выделять отдельные мысли и заголовки, сокращать отдельные слова и предложения, использовать условные знаки, буквы латинского и греческого алфавитов, а также некоторые приёмы стенографического сокращения слов.

Практические занятия по дисциплине «Основы проектирования объектов садово-паркового строительства» проводятся по схеме:

- устный опрос по теории в начале занятия;

- работа в группах по разрешению различных ситуаций по теме занятия;

- решение практических задач;

- индивидуальные задания для подготовки к практическим занятиям.

Цель практического занятия - научить студентов применять теоретические знания при решении практических задач на основе реальных данных.

На практических занятиях преобладают следующие методы:

- вербальные (преобладающим методом должно быть объяснение);

- практические (письменные задания, групповые задания и т. п.).

Важным для студента является умение рационально подбирать необходимую учебную литературу. Основными литературными источниками являются:

- библиотечные фонды филиала КубГУ;
- электронная библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн»;
- электронная библиотечная система Издательства «Лань».

Поиск книг в библиотеке необходимо начинать с изучения предметного каталога и создания списка книг, пособий, методических материалов по теме изучения.

Просмотр книги начинается с титульного листа, следующего после обложки. На нём обычно помещаются все основные данные, характеризующие книгу: название, автор, выходные данные, данные о переиздании и т.д. На обороте титульного листа даётся аннотация, в которой указывается тематика вопросов, освещённых в книге, определяется круг читателей, на который она рассчитана. Большое значение имеет предисловие книги, которое знакомит читателя с личностью автора, историей создания книги, раскрывает содержание. Прочив предисловие и получив общее представление о книге, следует обратиться к оглавлению. Оглавление книги знакомит обучаемого с содержанием и логической структурой книги, позволяет выбрать нужный материал для изучения. Год издания книги позволяет судить о новизне материала. Чем чаще книга издаётся, тем большую ценность она представляет. В книге могут быть примечания, которые содержат различные дополнительные сведения. Они печатаются вне основного текста и разъясняют отдельные вопросы. Предметные и алфавитные указатели значительно облегчают повторение изложенного в книге материала. В конце книги может располагаться вспомогательный материал. К нему обычно относятся инструкции, приложения, схемы, ситуационные задачи, вопросы для самоконтроля и т.д.

Для лучшего представления и запоминания материала целесообразно вести записи и конспекты различного содержания, а именно:

- пометки, замечания, выделение главного;
- план, тезисы, выписки, цитаты;
- конспект, рабочая записка, реферат, доклад, лекция и т.д.

Читать учебник необходимо вдумчиво, внимательно, не пропуская текста, стараясь понять каждую фразу, одновременно разбирая примеры, схемы, таблицы, рисунки, приведённые в учебнике.

Одним из важнейших средств, способствующих закреплению знаний, является краткая запись прочитанного материала – составление конспекта. Конспект – это краткое связное изложение содержания темы, учебника или его части, без подробностей и второстепенных деталей. По своей структуре и последовательности конспект должен соответствовать плану учебника. Поэтому важно сначала составить план, а потом писать конспект в виде ответа на вопросы плана. Если учебник разделён на небольшие озаглавленные части, то заголовки можно рассматривать как пункты плана, а из текста каждой части следует записать те мысли, которые раскрывают смысл заголовка.

Требования к конспекту:

- краткость, сжатость, целесообразность каждого записываемого слова;
- содержательность записи- записываемые мысли следует формулировать кратко, но без ущерба для смысла. Объём конспекта, как правило, меньше изучаемого текста в 7-15 раз;

– конспект может быть, как простым, так и сложным по структуре – это зависит от содержания книги и цели её изучения.

Методические рекомендации по конспектированию:

– прежде чем начать составлять конспект, нужно ознакомиться с книгой, прочитать её сначала до конца, понять прочитанное;

– на обложке тетради записываются название конспектируемой книги и имя автора, составляется план конспектируемого текста;

– записи лучше делать при прочтении не одного-двух абзацев, а целого параграфа или главы;

– конспектирование ведётся не с целью иметь определённые записи, а для более полного овладения содержанием изучаемого текста, поэтому в записях отмечается и выделяется всё то новое, интересное и нужное, что особенно привлекло внимание;

– после того, как сделана запись содержания параграфа, главы, следует перечитать её, затем снова обращаться к тексту и проверить себя, правильно ли изложено содержание.

Техника конспектирования:

– конспектируя книгу большого объёма, запись следует вести в общей тетради;

– на каждой странице слева оставляют поля шириной 25-30 мм для записи коротких подзаголовков, кратких замечаний, вопросов;

– каждая страница тетради нумеруется;

– для повышения читаемости записи оставляют интервалы между строками, абзацами, новую мысль начинают с «красной» строки;

– при конспектировании широко используют различные сокращения и условные знаки, но не в ущерб смыслу записанного. Рекомендуется применять общеупотребительные сокращения, например: м.б. – может быть; гос. – государственный; д.б. – должно быть и т.д.

– не следует сокращать имена и названия, кроме очень часто повторяющихся;

– в конспекте не должно быть механического переписывания текста без продумывания его содержания и смыслового анализа.

Для написания реферата необходимо выбрать тему, согласовать её с преподавателем, подобрать несколько источников по теме, выполнить анализ источников по решению проблемы, обосновать свою точку зрения на решение проблемы.



## 7. Оценочные средства для контроля успеваемости

### 7.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	<b>Раздел 1. Композиционные основы ландшафтного проектирования</b>	ОК1-ОК.5	Практические работы, опрос, тест, реферат-презентация
2.	<b>Раздел 2. Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры</b>	ОК 1-5. ОК. 6; ОК8; ОК 9; ПК1.1-ПК1.3	Практические работы, опрос, тест, реферат-презентация
3.	<b>Раздел 3. Проектирование объектов садово-паркового строительства в городской среде</b>	ОК. 7; ОК8; ОК 9; ПК1.1-ПК1.3	Практические работы, опрос, тест
4.	<b>Раздел 4. Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры ограниченного пользования.</b>	ОК8; ОК 9; ПК1.1-ПК1.3	Практическая работа, опрос, тест,
5.	<b>Раздел 5. Системы автоматизированного проектирования (САПР).</b>	ОК8; ОК 9; ПК1.1-ПК1.3	Практическая работа, опрос, тест
6	<b>Раздел 6. Экономические расчеты проектирования объектов садово-паркового строительства.</b>	ОК8; ОК 9; ПК1.1-ПК1.3	Практическая работа, опрос

### 7.2. Критерии оценки знаний

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных самостоятельных заданий.

**Практическая работа** — особый вид деятельности учащегося, что подразумевает выполнения разноплановых заданий, что не связаны с какой-либо обработкой теоретического материала. Во время выполнения практической работы студенту необходимо использовать ранее полученные теоретические знания.

**Опрос** — письменный или устный метод контроля, позволяющий не только опрашивать и контролировать знания учащихся, но и сразу же поправлять, повторять и закреплять знания, умения и навыки.

**Реферат- презентация** – способ представления информации. Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном(устном) виде материала и подготовке презентации в программе PowerPoint (фото ,картинки ,рисунки). Презентация состоит из сменяющих друг друга кадров, называемых слайдами. На каждом слайде содержится информация различных типов: текст, изображение, аудио и видео файлы.

**Тест** — система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Тест оценивается по количеству правильных ответов (не менее 50%).

**Критерии оценки знаний студентов в целом по дисциплине:**

**«отлично»** - выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений;

**«хорошо»** - выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе или в решении задач некоторые неточности;

**«удовлетворительно»** - выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации;

**«неудовлетворительно»** - выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

### 7.3. Оценочные средств для проведения текущей аттестации

Текущий контроль проводится в форме:

- индивидуальный опрос
- тестирование по теоретическому материалу
- практическая (лабораторная) работа
- защита реферата, презентаций.

Форма аттестации	Знания	Умения	Практический опыт (владение)	Личные качества студента	Примеры оценочных средств
Опрос по темам устный(письменный)	Контроль знаний по определенным проблемам	Оценка умения различать конкретные понятия	Оценка навыков работы с литературными источниками	Оценка способности оперативно и качественно отвечать на поставленные вопросы	Контрольные вопросы по темам прилагаются
Реферат-презентация	Контроль знаний по определенным проблемам	Оценка умения различать конкретные понятия	Оценка навыков работы с литературными источниками	Оценка способности к самостоятельной работе и анализу литературных источников	Темы рефератов-презентаций прилагаются
Практические работы	Контроль знания теоретических основ по темам дисциплинам	Оценка умения работать использовать возможности вычислительной техники и программного обеспечения при решении, спользовать творческие	Оценка навыков работы с	Оценка способности оперативно и качественно решать поставленные на практических работах задачи и аргументироват	Темы работ прилагаются

		способности и навыки черчения и проектирования и практических задач.		ь результаты	
Тестирование	Контроль знаний по определенным проблемам	Оценка умения различать конкретные понятия	Оценка навыков логического анализа и синтеза при сопоставлении конкретных понятий	Оценка способности оперативно и качественно отвечать на поставленные вопросы	Вопросы прилагаются

### Примерные вопросы для устного опроса:

#### Объект оценивания «Знать принципы ландшафтной организации территорий общего пользования. Уметь читать чертежи проектов объектов общего пользования»

- 1) Как классифицируются озелененные территории по их назначению?
- 2) Дайте определение и состав парков по зонированию, ландшафтной организации и требованиям к озеленению.
- 3) Перечислите типы скверов по размещению зеленых насаждений на их территории.
- 4) Дайте определение и состав полифункциональных парков, по зонированию, ландшафтной организации и требованиям к озеленению.
- 5) Назовите факторы, влияющие на расчет и характер посещаемости парков.
- 6) Назовите требования, предъявляемые к озеленению различных типов бульваров.
- 7) Перечислите основные зоны и особенности озеленения зоопарков и ботанических садов.
- 8) Приведите пример составления плана благоустройства территории общего пользования.
- 9) Приведите пример архитектурно-планировочного решения городского парка.
- 10) Приведите пример архитектурно-планировочного решения городской набережной.
- 11) Приведите пример составления плана благоустройства территории городских площадей.

#### Объект оценивания «Знать особенности ландшафтной организации территорий ограниченного пользования. Уметь читать чертежи проектов объектов ограниченного пользования»

- 1) Какие требования предъявляются к озеленению территорий больниц?

- 2) В чем заключаются особенности озеленения территорий детских учреждений и учебных заведений.
- 3) Как классифицировать промышленные предприятия по особенностям озеленения?
- 4) Приведите пример составления характеристик ландшафтной организации территорий ограниченного пользования.
- 5) Приведите пример архитектурно-планировочной организации и благоустройства промышленного предприятия.
- 6) Приведите пример составления плана благоустройства учреждения здравоохранения.
- 7) Приведите пример архитектурно-планировочной организации и благоустройства детских учреждений.
- 8) Приведите пример архитектурно-планировочной организации спортивных сооружений.

**Объект оценивания «Знать особенности ландшафтной организации территорий специального назначения. Уметь читать чертежи проектов территорий специального назначения»**

- 1) Каким образом проводится планировочная организация зон транспорта?
- 2) Перечислите ассортимент растительности, нормативные показатели, особенности озеленения различных магистралей и улиц.
- 3) Приведите пример составления характеристик ландшафтной организации территорий специального назначения.
- 4) Приведите пример архитектурно-планировочной организации и благоустройства улиц и дорог.
- 5) Приведите пример составления плана благоустройства территории кладбищ

**Объект оценивания «Уметь осуществлять самостоятельный поиск информации с использованием различных источников в различных формах»**

### **Примерные тестовые задания.**

#### Вариант 1

1. Ландшафт – это

(?) участок местности, охватываемый взглядом человека

(!) географический термин, определяющий своеобразие природного облика особенного географического района

(?) понятие зрительное, созерцательное, восприятие местности аналогично картине

(?) вид местности, уходящей вдаль

2. Назовите классификацию садово-парковых объектов

(!) общего, ограниченного, специального использования

(?) периодического, эпизодического использования

(?) ограниченного и свободного посещения

(?) культурного, бытового, спортивного назначения

3. Назовите угол зрения, под которым человек наиболее полно воспринимает пейзажные композиции

(?)  $53^{\circ}$

(?)  $45^{\circ}$  (1:1)

(!)  $27^{\circ}$  (1:2)

(?)  $18^{\circ}$  (1:3)

4. Перспектива – это

(!) зрительное изменение предметов по мере их удаления от наблюдателя

(?) зрительное изменение величины и формы

(?) эффект внезапности при восприятии

(?) восприятие отдельных предметов территории садово-паркового объекта изменяется от угла зрения и удаленности

6. Открытые пространства сопровождают узкую ленту сплошной застройки вдоль магистрали - характерно для ...концепции развития систем озеленения города

(!) линейной

(?) линейно-полосовой

(?) дифференцированной

(?) модульной

7. Защита от пыли, шума, загазованности - это следующая функция зеленых насаждений

(?) структурная

(?) художественная

(!) санитарно-гигиеническая

(?) социальная

8. Назовите тип, который не относится к пространственным структурам:

- (?) закрытые
- (?) открытые
- (?) полуоткрытые
- (!) раскрывающиеся

#### Вариант 2

1. Антропогенный ландшафт – это:

- (?) ресурсовоспроизводящая, средовоспроизводящая и хранящая генофонд система
- (!) сознательно измененный хозяйственной деятельностью человека для удовлетворения своих потребностей
- (?) ландшафт, возникающий в результате нерациональной деятельности, утративший способность выполнять функции здоровой среды
- (?) территория однородных по своему происхождению, взаимосвязанных природных компонентов

2. Участки, не занятые насаждениями: поляны, крупные цветники, спортплощадки, водоемы, граница которых находится далее 200 м - это...

- (?) закрытые
- (!) открытые
- (?) полуоткрытые
- (?) раскрывающиеся

3. Выберите оптимальное расстояние для восприятия площадей и полей

- (?) 12 – 15м
- (!) 80-120м
- (?) 60 – 135м
- (?) 165м

4. Назовите средство раскрытия идейно-художественного содержания произведения

- (!) композиция
- (?) прием
- (?) перспектива
- (?) МАФ

5. Выберите посадки, применяемые для выявления планировочной структуры любого пространства:

- (!) аллеи
- (?) групповые
- (?) солитерные
- (?) монотонные

6. Самостоятельная композиция из деревьев и кустарников – это:

- (!) ландшафтная группа
- (?) массив
- (?) солитер
- (?) рабатка

7. Выберите объект, не относящийся к насаждениям специального назначения:

- (?) защитные зоны промпредприятий
- (?) питомники
- (!) скверы и парки
- (?) противопожарные

8. Назовите комплекс художественных приемов, который определяет характер организации ландшафтного пространства и его основных элементов:

- (!) стиль
- (?) структура
- (?) композиция
- (?) специфика

### Вариант 3

1. В среднем для городских скверов норма плотности посадок составляет

- (!) 100— 120 деревьев и 1000—1200 кустарников на 1 га территории
- (?) 1000— 1200 деревьев на 1 га территории
- (?) 300— 450 деревьев и 1000—1200 кустарников на 1 га территории
- (?) 100— 120 деревьев и 2000—3000 кустарников на 1 га территории

2. Назовите объект, который располагается вдоль магистральных улиц при значительных потоках пешеходов

(!) бульвар

(?) сквер

(?) площадка

(?) парк

3. Заказник – это

(!) территории, на которых сохраняется часть природного комплекса

(?) парк с экзотическими растениями

(?) помещение с растительностью, сохраняющейся в зимний период

(?) место для массового отдыха

4. Выберите понятие, не являющееся садово-парковым стилем

(?) регулярный стиль

(?) свободный стиль

(?) смешанный стиль

(?) пейзажный стиль

(!) симметрично-осевой стиль

5. Перечислите основные природные компоненты в ландшафте

(!) вода, рельеф, растительность

(?) вода, рельеф, воздух, человек

(?) рельеф, климат, МАФ

(?) вода, МАФ, растительность, рельеф

6. Выберите ширину парковой дорожки, которая используется в качестве модуля для определения количества материалов и других расчетов:

(!) 75см

(?) 1м

(?) 80см

(?) 1,2м

(?) 1,5м

7. Назовите основную цель садово-паркового проектирования



- (!) соединение природных и искусственных компонентов среды в целостную композицию, обладающую определенным художественным образом
- (?) эстетические факторы формирования искусственной сферы
- (?) синтез природы, различных искусств и связь с историческими стилями
- (?) соединение полезных характеристик среды, нейтрализация неблагоприятных факторов и подчинений требованиям агротехники

8. Назовите породы деревьев, которые не следует высаживать вдоль тротуаров

- (!) с разветвленной корневой системой
- (?) с сильно разветвленной кроной
- (?) со съедобными плодами
- (?) со стержневой корневой системой

#### Вариант 4

1. Ландшафтная архитектура – это

- (?) один из способов архитектурного творчества
- (!) архитектура открытых пространств, ведущая роль которых принадлежит природным элементам
- (?) творческая деятельность, направленная на формирование предметно-пространственной среды
- (?) ландшафт, сформировавшийся в процессе целенаправленной архитектурной деятельности

2. Назовите положение, которое определяется эстетической оценкой садово-парковых объектов

- (!) художественно-пространственные качества ландшафта, условия зрительного восприятия
- (?) функциональное зонирование
- (?) интенсивность движения
- (?) пригодность территории

3. Назовите число растений, из которых состоит средняя древесно-кустарниковая группа

- (?) 2 – 3 растения
- (?) 16 – 18 растений
- (!) 4 – 7 растений
- (?) 10 – 12 растений

4. Назовите фактор, который обеспечивает рациональное использование территорий с учетом функционального значения объекта и его планировочной структуры

(!) эколого-градостроительный

(?) социально-демографический

(?) технико-экономический

(?) эстетический

5. Назовите функцию зеленых насаждений, которая включает регулирование микроклимата, защиту от пыли, дыма и газа

(?) социальная

(?) экологическая

(!) санитарно-гигиеническая

(?) эстетическая

6. При архитектурно-планировочной организации участка для каждой группы детей предусматривают отдельную площадку, изолированную от остальной территории деревьями и кустарниками. Её площадь составляет

(?) 30 м<sup>2</sup>

(!) 130 м<sup>2</sup>

(?) 50 м<sup>2</sup>

(?) 100 м<sup>2</sup>

7. Целевым назначением насаждений на территории больницы являются создание наиболее благоприятных санитарно-гигиенических условий для ...

(?) лечебных процедур на открытом воздухе

(?) прогулок больных

(?) улучшения режима инсоляции внутренних помещений в лечебных корпусах

(?) защита от ветра и пыли

(?) разграничение территории на различные по функциональному назначению участки

(!) все вышеперечисленное

8. По нормам проектирования промышленных предприятий площадь озеленения составляет от площади предприятия не менее

(!) 15—20 %

(?) 30-50%

(?) 5-10 %

(?) 65-70%

\*Примечание:Правильный ответ на вопрос обозначается (!)

## 7.4. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

### Промежуточная аттестация

Форма аттестации	Знания	Умения	Практический опыт (владеть)	Личные качества студента	Примеры оценочных средств
Экзамен,	Контроль знания базовых положений в области проектирования садово-парковых объектов	Оценка умения понимать специальную терминологию	Оценка навыков логического сопоставления и характеристики объектов	Оценка способности грамотно и четко излагать материал	Вопросы: прилагаются
		Оценка умения решать типовые задачи в области профессиональной деятельности	Оценка навыков логического мышления при решении задач в области профессиональной деятельности	Оценка способности грамотно и четко излагать ход решения задач в области профессиональной деятельности и аргументировать результаты	Задачи прилагаются
Зачет	Контроль знания базовых положений в области проектирования садово-парковых объектов	Оценка умения понимать специальную терминологию	Оценка навыков логического сопоставления и характеристики объектов	Оценка способности грамотно и четко излагать материал	Вопросы: прилагаются
Курсовая работа	Контроль знания базовых положений в области проектирования садово-парковых объектов	Оценка умения понимать специальную терминологию	Оценка навыков составления чертежей и схем.	Оценка способности грамотно и четко излагать материал	Правильное оформление работы, вопросы по теме.

#### 7.4.1. Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации (Диф.зачет, экзамен)

Стилистические направления садово-парковых объектов.

Методика составления посадочного чертежа озеленения.

Нормативная документация для проектирования объектов озеленения.

Предпроектные изыскания.

Методика составления посадочного чертежа озеленения.

Классификация специализированных парков.

Деревья и кустарники в ландшафтном проектировании.

Основные требования к содержанию рабочих чертежей.

Функциональное зонирование объектов озеленения города.

Значение цвета и света в при проектировании.

Основные типы объектов садово-паркового проектирования.

Задание на проектирование.

Пропорции, симметрия и асимметрия в ландшафтном проектировании.

Вертикальное озеленение.

Озеленение селитебной территории города.

### **Примерный вариант экзаменационного билета**

#### Билет № 2

1. Предпроектные изыскания.
2. Функциональное зонирование территории.

#### Билет № 9


1. Виды живой изгороди. Растения, используемые в качестве живой изгороди.
2. Озеленение и благоустройство детских игровых площадок.

ЛИСТ

изменений рабочей учебной программы по дисциплине  
МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО  
СТРОИТЕЛЬСТВА


Дополнения и изменения, вносимые в рабочую программу дисциплины  
МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО  
СТРОИТЕЛЬСТВА

Основания внесения дополнений и изменений	Раздел РПД, в который вносятся изменения*	Содержание вносимых дополнений, изменений*
Предложение работодателя		
Предложение составителя программы		
Приобретение, издание литературы, обновление перечня и содержания ЭБС, баз данных	Разделы №1,2,3,4,5,6 Перечня основной и дополнительной учебной литературы	Обновлен список рекомендуемой литературы


Составитель: преподаватель \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Л.В. Яковлева  
подпись

Утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии *садово-паркового и ландшафтного строительства*  
протокол № 1 от «31» августа 2021 г.


Зам. директора по УР филиала

  
\_\_\_\_\_ Т.А. Резуненко  
«31» августа 2021 г.

Заведующая сектором библиотеки филиала

  
\_\_\_\_\_ Л. Г. Соколова  
«31» августа 2021 г.

Инженер-электроник  
(программно-информационное обеспечение образовательной программы)

  
\_\_\_\_\_ А.В.Сметанин  
«31» августа 2021 г.

**Рецензия**  
на рабочую программу учебной дисциплины  
**МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО  
СТРОИТЕЛЬСТВА** для специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное  
строительство  
*среднего профессионального образования*

Рабочая программа по данной дисциплине разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство и относится к обязательной части программы подготовки специалистов среднего звена.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины **МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА** соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство. Тематический план имеет оптимальное распределение часов по разделам и темам по очной форме обучения, в соответствии с учебным планом. Каждый раздел программы отражает тематику и вопросы, позволяющие, в полном объеме, изучить необходимый теоретический материал. Проведение практических занятий, предусмотренных рабочей программой, позволяют закрепить теоретические знания, приобретенные при изучении данной дисциплины. Рабочая программа содержит необходимый объем литературы и интернет-ресурсов для изучения данной дисциплины.

Рабочая программа учебной дисциплины **МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА** актуальна на современном этапе, способствует эффективной и качественной подготовке молодых специалистов.

Разработанная программа учебной дисциплины рекомендуется для использования в учебном процессе при подготовке обучающихся по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

Рецензент:

Рецензент:

Директор ООО «Юкка»

в г. Геленджике



Т.Н. Сахаджи

**Рецензия**  
**на рабочую программу учебной дисциплины**  
**МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО**  
**СТРОИТЕЛЬСТВА для специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное**  
**строительство**  
**среднего профессионального образования**

Рабочая программа по данной дисциплине разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство и относится к обязательной части программы подготовки специалистов среднего звена.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство. Тематический план имеет оптимальное распределение часов по разделам и темам по очной форме обучения, в соответствии с учебным планом. Каждый раздел программы отражает тематику и вопросы, позволяющие, в полном объеме, изучить необходимый теоретический материал. Проведение практических занятий, предусмотренных рабочей программой, позволяют закрепить теоретические знания, приобретенные при изучении данной дисциплины. Рабочая программа содержит необходимый объем литературы и интернет-ресурсов для изучения данной дисциплины.

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА актуальна на современном этапе, способствует эффективной и качественной подготовке молодых специалистов.

Разработанная программа учебной дисциплины рекомендуется для использования в учебном процессе при подготовке обучающихся по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

Рецензент:

Рецензент:  
заместитель директора по НР  
МАУ ДО ЦДО «Эрудит» в г. Геленджике



С.А. Козырь