Аннотация программы дисциплины ОП.07 Психология в рекламе

Объем трудоемкости дисциплины «Психология в рекламе»

Вид учебной работы	Объем часов	
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64	
в том числе:		
занятия лекционного типа	44	
практические занятия	20	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24	
в том числе:		
самостоятельная внеаудиторная работа в виде домашних практических заданий, индивидуальных заданий, самостоятельного подбора и изучения дополнительного теоретического материала	24	
Консультации	8	
Промежуточная аттестация в форме зачета/экзамена/дифзачета	экзамен	

Цель и задачи учебной дисциплины

Цель — дать студентам представление о фундаментальных теоретических основах психологии рекламы, обеспечивающих возможность решения не только важнейших социально-психологических задач в рекламной деятельности, но и имеющих явный прикладной характер.

Задачи:

- 1) выявление особенностей механизма психологического воздействия в рекламе начиная с этапа привлечения внимания к рекламе и завершая этапом побуждения к действию;
- 2) знакомство с основными методиками усиления психологического воздействия рекламы на потенциального потребителя с целью повышения эффективности рекламного послания;
- 3) осмысление роли рекламы в преодолении сложившихся стереотипов в сфере потребления, ее влияния на сознание и подсознание адресата рекламы с целью активизации потребительского спроса.

Место дисциплины в структуре IIIIССЗ Дисциплина входит в профессиональный цикл.

Требования к уровню освоения дисциплины

№ п.п	Индекс ком-ции	Содержание компетенци	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	OK-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- теоретические основы психологии в рекламном деле - основы презентации и самопрезентации - основы психологических методов воздействия	- осуществлять поиск необходимой информации с помощью коммуникационных технологий - выполнять индивидуальные	- навыки коллективной работы -навыки индивидуальной работы -навыки выбора методов и
2	OK-2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.		задания и брать ответственность за результат -работать в коллективе и эффективно распределять обязанности между членами коллектива -организовывать	способов выполнения задания -навыки поиска информации с помощью новейших технологий -навыки принятия
3	OK-3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.		собственную деятельность	решений в стандартных и нестандартных ситуациях.
4	ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.			
5	OK-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.			
6	OK-6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.			
7	ОК-7	Брать на себя			

		ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.			
8	OK-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.			
9	OK-9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.			
10	ПК.1.1.	Осуществлять поиск рекламных идей.	- Психологические особенности	-проводить психологический	-Создание различных форм
11	ПК 1.3	Разрабатывать авторские рекламные проекты.	различных форм рекламы -Социально-	анализ различных форм рекламного сообщения	рекламы с помощью психологических
12	ПК 1.4	Составлять и оформлять тексты рекламных объявлений.	психологические механизмы воздействия -Психология имиджа	-определять наличие пропагандистских технологий в рекламном материале	технологий - Создание имиджа политического
13	ПК 1.5	Создавать визуальные образы с рекламными функциями.	-Психологические характеристики социальной рекламы и пропаганды -Психология цвета и формы -Психоаналитические технологии рекламы -Технологии эриксоновского гипноза -Технологии НЛП -Технологии внушения		лидера, спортсмена, шоумена и т.д. с помощью методов психологии
14	ПК 3.1	Выявлять требования целевых групп потребителей на основе анализа рынка.	-Рекламная деятельность как явление экономики -Роль психических процессов в формировании	-Определять мотивы, потребности целевых аудиторий -Рассчитывать психологическую эффективность	-Навыки проведения фокус-групп -Навыки проведение рекламной
15	ПК 3.2	Разрабатывать средства продвижения рекламного продукта.	рекламных образов -Психология мотивации в рекламе -Социально- психологические	рекламы	презентации -Создание корпоративной символики
16	ПК 4.1	Планировать собственную работу в составе коллектива исполнителей.	методы исследований в рекламе -Психология корпоративной символики		

-Психологическая эффективность рекламы -Психотехнология успешной рекламной презентации	
--	--

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

Знать: теоретические основы психологии самопрезентации и саморекламы, природу потребительской мотивации, виды психологического воздействия в рекламе; знать закономерности восприятия рекламного текста на разных рекламных носителях.

Владеть: владеть разнообразными психологическими приемами рекламного воздействия, относящимися к разным видам рекламы – печатной, наружной, телевизионной и др.

Уметь: оценить эффективность тех или иных приемов рекламирования и целых рекламных кампаний в зависимости от цели воздействия; умение дать экспертную оценку с точки зрения психологической допустимости и морально-этических критериев.

Основные разделы дисциплины:

	Количество аудиторных часов			Самостоятельная
Наименование разделов и тем	Всего	Теоретичес кое обучение	Практические и лабораторные занятия	работа обучающегося (час) (в т.ч. консультации)
Раздел 1. Общетеоретические основы психологии в рекламе	31	20	11	11
Тема 1. Значение психических процессов в формировании рекламных образов	6	4	2	2
Тема 2. Психологические особенности восприятия рекламы	8	4	4	4
Тема 3. Психология мотивации в рекламе.	3	2	1	1
Тема 4. Психология в политической и социальной рекламе	10	6	4	4

Тема 5. Психологические особенности рекламных средств.	4	4	-	-
Раздел 2. Психологические технологии рекламного воздействия.	33	24	9	13
Тема 6. Психологические технологии в рекламе.	12	8	4	4
Тема 7. Социально- психологические механизмы воздействия	3	2	1	2
Тема 8. Психология цвета, света, формы и текста в рекламе.	7	6	1	2
Тема 9. Фокус-группы как психологический метод научных исследований рекламы	6	4	2	2
Тема 10. Психотехнология успешной рекламной презентации	5	4	1	3
Консультации				8
Всего по дисциплине	64	44	20	32

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Основная литература:

1.Коноваленко, М. Ю. Психология рекламы и PR: учебник для вузов / М. Ю. Коноваленко, М. И. Ясин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 393 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00765-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468786 (дата обращения: 01.06.2021). 2.Виноградова, С. М. Психология массовой коммуникации: учебник для вузов / С. М. Виноградова, Г. С. Мельник. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 443 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13985-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468761 (дата обращения: 01.06.2021).

Автор: Георгиева Анастасия Петровна