

**АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
«Б1.В.01 История и теория мировой культуры»**
(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки/специальность 47.03.01 Философия
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Объем трудоемкости: 3 ЗЕТ

Цель дисциплины: изучить главные исторические культурные гешталты и ведущие концепции философии культуры, которым подчинен современный категориальный аппарат дисциплины.

Задачи дисциплины: - знать понятие «культурно-исторический тип» в его исторических образцах ;

- знать культурно-философские теоретические модели и их категориальный аппарат;
- освоение методов исследования культурных явлений студентами;
- реализация студентами категорий и принципов теории культуры в своей профессиональной деятельности;
- умение демонстрировать владение базовыми культурфилософскими знаниями, а также планировать и осуществлять изложение этих знаний.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и теория мировой культуры» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Данный курс содержательно опирается на предметную область таких общих гуманитарных общетеоретических дисциплин как «Философия», «История». Изучение дисциплины необходимо для освоения дисциплин «Эстетика», «История философии».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора* | Результаты обучения по дисциплине |
|--|---|
| ПК-1 Способен к организации и ведению учебного и воспитательного процесса | |
| ИПК 2.1. демонстрирует владение базовыми философскими знаниями | Знает основы истории и теории культуры Умеет вести самостоятельный поиск информации. Владеет категориальным аппаратом теории культуры |
| ИПК 2.2 умеет планировать и осуществлять изложение базовых философских знаний | Знает базовые методы теории культуры. Умеет изложить материал по теме Владеет необходимыми навыками для планирования исследования. |

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

| № | Наименование разделов (тем) | Количество часов | | | | |
|----|---------------------------------------|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1. | История культуры | 15 | 2 | 3 | - | 10 |
| 2. | Теория классической культуры | 43 | 8 | 6 | - | 29 |
| 3. | Теория неклассической культуры | 21 | 4 | 7 | - | 10 |
| | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i> | | 14 | 16 | - | 49 |
| | Контроль самостоятельной работы (КСР) | 2 | | | | |
| | Промежуточная аттестация (ИКР) | 0,3 | | | | |
| | Подготовка к текущему контролю | 26,7 | | | | |
| | Общая трудоемкость по дисциплине | 108 | | | | |

Курсовые работы: не предусмотрены**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачетАвтор: *доцент кафедры философии Демина И.В.*