

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.О.11.01 «Технология и методология графики»
Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) Изобразительное искусство

Объем трудоемкости: 3 зачетных единицы (108 часов, из них – 36 часа контактной нагрузки, 72 часа самостоятельной работы,)

Целью дисциплины: является приобретение будущими учителями изобразительного искусства знаний, о разновидностях и особенностях графики в тесной связи с графической композицией, с широким кругом теоретических и практических положений, связанных с воплощением ее в конкретный материал. Графика многогранна по своему содержанию и многообразию техник. Содержит в себе разные виды и подвиды. Изучение различных материалов и техник открывает для студентов широкие возможности для творческой работы в дальнейшем

Задачи дисциплины: - Вооружить студентов фундаментальными научными знаниями о процессе обучения художественной графике и воспитания учащихся средствами своего предмета, необходимыми и достаточными для педагогической деятельности в разных условиях (формирование научной компетенции).

- Научить сознательно создавать свой собственный опыт преподавания художественной графике (формирование преподавательской компетенции).

- Сформировать у будущих учителей умение отличить действительно ценное в опыте других от псевдонаучного (формирование элементарной научно – исследовательской компетенции).

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Технология и методология графики» является структурным элементом ООП ВО Б1.В.ДВ.07.02

Значение и место «Технология и методология графики», как учебного предмета определяется задачами всестороннего и гармоничного развития личности. В свою очередь программы по изобразительному искусству требуют подготовки подрастающего поколения к жизни, чтобы она соответствовала научно - техническому прогрессу, уровню развития современной культуры. Таким образом, изобразительное искусство в школе необходимо рассматривать как художественную дисциплину и общеобразовательный предмет с широкими воспитательными и учебными возможностями и задачами. Дисциплина «Технология графики» готовит студентов к профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6, ОПК-5, ОПК-6, ПК-10, ПК-11,

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|--------|--------------------|--|---|--|--|
| | | | знать | уметь | владеть |
| 1. | ОК-6 | способностью к самоорганизации и самообразованию | - стилистически нейтральную наиболее употребительн | -использовать полученные общие знания, умения и навыки в | -навыками самостоятельной работы; -способностью критически оценивать |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|--------|--------------------|---------------------------------------|--|---|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| | | | ую лексику, относящуюся к общему языку и отражающую раннюю специализацию (базовая терминологическая лексика специальности) | профессиональной деятельности; -выявлять, описывать и объяснять особенности социальных явлений и процессов, составляющих предметную область научных исследований педагогики; -осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; -формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам культуры; -адекватно оценивать свои образовательные и профессиональные результаты. | свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков -навыками разработки стратегии личностного и профессионального развития в соответствии с результатами самооценки процесса самообразования и собственной профессиональной деятельности. -способами обработки полученных эмпирических данных и их интерпретации; методами анализа знаний, позволяющим и применять математический опыт при решении прикладных задач; методами и средствами самоорганизации и самообразования: |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|--------|--------------------|---------------------------------------|--|---|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| | | | <p>самообразования;</p> <p>-современные методы исследований;</p> <p>- теоретические основы оптимизации;</p> <p>-современные методы оценки качества;</p> <p>-содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности;</p> <p>-основные технологии для обобщения, анализа, восприятия информации, в том числе для представления</p> | <p>- организовать поиск информации в глобальных сетях</p> <p>-планировать цели и устанавливать приоритет при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения.</p> <p>- квалифицированно излагать представленную тему исследования, выделять главные материалы</p> <p>-обобщать, анализировать, воспринимать информацию, осуществлять постановку целей и выбирать пути их</p> | <p>-технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки профессиональной деятельности;</p> <p>-навыками принятия самостоятельных управленческих решений в области творческой или научно-исследовательской деятельности</p> |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|--------|--------------------|--|--|---|--|
| | | | знать | уметь | владеть |
| | | | различных исследований в рамках профессиональной деятельности.. - | достижения, верно и ясно строить свою устную и письменную речь при проведении исследований, а также при отражении результатов. -подбирать средства и методы решения - поставленных задач; Формулировать научную проблематику, обосновывать выбранное научное направление; | |
| | ОПК-5 | владением основами профессиональной этики и речевой культуры | – современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; – | – логически верно организовывать устную и письменную речь | - – техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|--------|--------------------|---|---|--|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| | | | грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; – универсальные закономерности и структурной организации и самоорганизации текста | | |
| | ОПК-6 | готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся | Знать: механизмы сохранения здоровья обучающихся и влияния факторов окружающей среды на состояние их здоровья. | Уметь: организовать учебно-воспитательный процесс с использованием здоровьесберегающих технологий, внеурочную деятельность, направленную на формирование здорового образа жизни. | Владеть: системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья обучающихся. |
| | ПК-10 | способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития | Знать: - особенности профессиональной педагогической деятельности; - основные научные достижения в профессиональной сфере; - структуру и содержание профессиона | Уметь: - определять цели собственной профессиональной деятельности; - планировать процессы самобразования и саморазвития анализировать | Владеть: - - навыками планирования процессов самовоспитания, самообразования и саморазвития |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|--------|--------------------|--|---|--|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| | | | <p>льной педагогической деятельности; -особенности педагогической деятельности во всфереизобразительного искусства; - способы повышения профессиональной педагогической компетентности; -способы самовоспитания и самообразования личности.</p> | <p>особенности социально-экономического развития общества как основы развития образовательных Систем; - анализировать особенности и достижения собственной профессиональной деятельности; -готовить обзорные материалы (доклады, статьи, методические пособия) по результатам собственной профессиональной деятельности.</p> | |
| | ПК-11 | <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования</p> | <p>Знать: - основные научные понятия и специфику их использования ,изучениеианализ научнойлитературывпредметной области</p> | <p>Уметь: пользоваться научной справочной литературой.</p> | <p>Владеть: - - навыками планирования процессов самовоспитания, самообразования и саморазвития</p> |

Основные разделы дисциплины:

7 семестр

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---------------|--------------------------|------------------|-------------------|----|----|---------------------------|
| | | Всего | Контактная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | Уникальная графика. | 20 | | | 18 | 36 |
| 2 | Печатная графика | 24 | | | 18 | 36 |
| Итого: | | 108 | | | 36 | 72 |
| Всего: | 108 | | | | | |

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Дрозд А.Н. Декоративная графика: учебное наглядное пособие по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» Издательство: Кемеровский государственный институт культуры ISBN: 978-5-8154-0305-5 Год: 2015 Страниц: 84
https://e.lanbook.com/book/79424?category_pk=11059#book_name

2. Зорин Л.Н. Эстамп. Руководство по графическим и печатным техникам + DVD Издательство "Лань", "Планета музыки" ISBN: 978-5-8114-1346-1 Год: 2017 1-е из 100 страниц
https://e.lanbook.com/book/90845?category_pk=11057#book_name

3. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 197 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-9916-8771-3.
<https://www.biblio-online.ru/book/CA06BF9C-4BED-4F76-9157-39377ECC9FE2>