

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

подпись

« 28 »

мая

2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.03.01 «Идеология «Ямато»: вопросы возникновения и развития»

Направление подготовки/специальность 46.04.01 История

Направленность (профиль) / специализация «Региональные проблемы стран
Запада и Востока в глобальных процессах современности»

Форма обучения очная

Квалификация магистр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины **Б1.В.ДВ.03.01 «Идеология «Ямато»: вопросы возникновения и развития»** составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 46.04.01 История

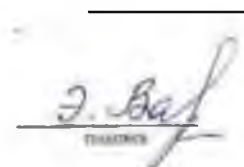
Программу составил:
А.В. Ващенко к.и.н., доцент


ПОДПИСЬ

Рабочая программа дисциплины «Идеология «Ямато»: вопросы возникновения и развития» утверждена на заседании кафедры всеобщей истории и международных отношений
протокол № 6 от «23» марта 2021 г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Иванов А.Г.


ПОДПИСЬ

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений
протокол № 4 от «27» апреля 2021 г.
Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.


ПОДПИСЬ

Рецензенты:

Бондарева В.В., доцент, кандидат ист. наук, доцент Кубанского государственного технологического университета;
Перенижко О.А., доцент, кандидат ист. наук, доцент Кубанского государственного университета.

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины – изучение одной из самых глубоко проработанных национальных идеологий. Её исторических, философских и религиозных основ, содействие в развитии у магистранта системных представлений об идеологических доктринах и их влияния на развитие процессов во внутренней и внешней политике.

1.2 Задачи дисциплины

- исследовать древнюю японскую мифологию и космогонию, проанализировать её влияние на формирование идей японоцентризма;
- изучить влияние религиозных систем (синтоизма, дзэн-буддизма и конфуцианства) на формирование «Духа Ямато»;
- изучить влияние сословия самураев на эволюцию идеологии «духа Ямато»;
- изучить внутривнутриполитическое развитие Японии во второй половине XIX века и формирование идей экспансионизма;
- изучение эволюции национальной идеологии Японии в первой половине XX века (от русско-японской до окончания второй мировой войны);
- изучить социально-экономические и политические аспекты и особенности возрождения идеологии японского национализма во второй половине XX века;
- рассмотреть эволюцию и влияние японской национальной идеологии на политическую систему и внешнюю политику современной Японии (конец XX – начало XXI века);
- исследовать содержание религиозного модернизма в современной Японии;
- сформировать навыки самостоятельной аналитической и научно-исследовательской работы;
- развивать навыки работы с учебной и научной литературой.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Идеология «Ямато»: вопросы возникновения и развития» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока I "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения, в соответствии с учебным планом:

Междисциплинарные подходы в современной исторической науке;

Методология науки и источниковедение;

Актуальные проблемы исторических исследований.

Перечень последующих дисциплин:

Религиозно-культурные традиции стран Востока: история и современность;

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен к проведению научных исследований и разработке проектов с использованием фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	
ИПК-1.1. Осуществляет исследовательскую деятельность и с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин магистратуры, разрабатывает научные проекты в профессиональной сфере, демонстрирует способность к проведению научных исследований путем глубокого анализа источников и научной литературы	<i>Знает:</i> основы подготовки и проведения научно-исследовательской работы с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры.
	<i>Умеет:</i> разрабатывать научные проекты в профессиональной сфере, проводить отбор и глубокий анализ источников, научной литературы, определять актуальность исследовательских проблем.
	<i>Владеет:</i> навыками организации исследовательской деятельности, подготовки публикаций и научных проектов.
ПК-2. Способен к анализу политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития, необходимых для профессиональной деятельности.	

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ИПК-2.1. Отбирает информацию, необходимую для осуществления профессиональной исследовательской, проектной деятельности, демонстрирует способность к анализу политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития.	<i>Знает:</i> политические, культурные, социально-экономические факторы исторического развития. <i>Умеет:</i> отбирать и анализировать источники, информацию, необходимую для анализа политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития. <i>Владеет:</i> методологией исследования и методикой анализа политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития, необходимых для профессиональной исследовательской, проектной деятельности.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет ____ зачетных единиц (____ часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная			
		X семестр (часы)	2 семестр (часы)	X семестр (часы)	X курс (часы)
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):					
занятия лекционного типа			12		
лабораторные занятия			-		
практические занятия			24		
семинарские занятия					
Иная контактная работа					
Контроль самостоятельной работы (КСР)			-		
Промежуточная аттестация (ИКР)			0,2		
Самостоятельная работа, в том числе:			35.8		
Курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)			-		
Контрольная работа			-		
Расчётно-графическая работа (РГР) (подготовка)			-		
Реферат/эссе (подготовка)					
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)					
Подготовка к текущему контролю					
Контроль:					
Подготовка к зачету					
час.			72		

Общая трудоемкость	в том числе контактная работа			2 з.е.		
	зач. ед					

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (2) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудит орная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Введение в курс «Идеология Ямато: вопросы возникновения и развития».	6	2			4
2.	Древняя японская мифология «Кодзики» и «Нихонги». Возникновение японоцентризма	10	2	4		4
3.	Синтоизм. Дзен-буддизм. Конфуцианство. Религиозные составляющие идеологии «Ямато	10	2	4		4
4.	Влияние сословия самураев на эволюцию идей о «Духе Ямато»	10	2	4		4
5.	Формирование идей внешней экспансии (вторая пол. XIX века).	8	2	2		4
6.	Идеология Японии в первой половине XX века.	8	2	2		4
7.	Социально-экономические, политические и культурные аспекты возрождения идеологии Японского национализма после второй мировой войны.	6		2		4
8.	Религиозный модернизм в современной Японии	6		2		4
9.	Национальная идеология Японии на современном этапе. Проблемы внутренней и внешней политики	8		4		3,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	72	12	24		35,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	35,8				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
	Введение в курс «Идеология Ямато: вопросы возникновения и развития».	Понятие «национализм». Основные теоретические концепты «национализма»: примордиализм, модернизм и этносимволизм. Японский государственный национализм (тэйкокусюги или коккасюги) это исторически сложившаяся специфическая государственная идеология и практика, применяемая властями страны в политических целях. Японский национализм – это особый идеологический конструкт, давно созданный правящими элитами с целью удовлетворения внутренних и внешних потребностей нации, ее специфических интересов.	<i>Устный опрос</i>

	Древняя японская мифология «Кодзики» и «Нихонги». Возникновение японоцентризма	«Кодзики» («Записки о деяниях древности»). Нихонги («Анналы Японии»). «Фудоки». Мифология и космогония древней Японии. Формирование японоцентризма.	Подготовка презентаций на тему: «Кодзики» и «Нихонги» как Источники по истории Древней Японии.
	Синтоизм. Дзен-буддизм. Конфуцианство. Религиозные составляющие идеологии «Ямато».	Религиозная ситуация в древней и средневековой Японии. Влияние синтоизма, дзен-буддизма и конфуцианства на формирование концепции «Духа Ямато».	Коллоквиум
	Влияние сословия самураев на эволюцию идей о «Духе Ямато»	Возникновение и развитие военного сословия самураев. Формирование идеологии самурайства. Бусидо. Влияние самураев на культуру и искусство Японии. Традиции самурайства на различных этапах японской истории.	Сообщения студентов в форме эссе на тему: «Самураи в истории Японии» Анализ «Буси-до» в ходе практического занятия. Демонстрация японского холодного оружия из частных коллекций.
	Формирование идей внешней экспансии (вторая пол. XIX века).	Прекращение внутренних усобиц и централизация государственной власти. Насильственное открытие Японии. Революция Мейдзи. Буржуазные реформы и их влияние на социально-экономическую и политическую ситуацию в стране. Формирование идей внешней экспансии. Японо-китайская война 1894-1895 гг. Ямато-Китайский мирный договор 1895 г. Великая держава Япония. Формирование японо-русских противоречий. Инцидент в Оцу.	Круглый стол
	Идеология Японии в первой половине XX века.	Особенности японского империализма. Русско-японская война: идеологический аспект. Портсмутский мирный договор. Зарождение японо-американских противоречий. Японский национализм. Формирование фашистских обществ и организаций. «Кодоха» и «Тосэйха». Захват Манчжурии и образование Манчжоу-Го. Инцидент на мосту Марко Поло (1937). Вторжение японских войск в Китай. Идеология войны в Китае.	Сообщения студентов в форме эссе на тему: «Внешняя политика Японии в первой половине XX века».

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
	Древняя японская мифология «Кодзики» и «Нихонги». Возникновение японоцентризма	1. Исторические условия создания «Кодзики» и «Нихонги». 2. Источниковедческий анализ «Кодзики» и «Нихонги». 3. Сравнительный анализ японской и китайской космогонии. Китайский миф о Паньгу. 4. Миф об Аматаэрасу и небесном гроте. 5. Миф о Яматокэру. Анализ.	Презентации Эссе Рефераты

Синтоизм. Дзен-буддизм. Конфуцианство. Религиозные составляющие идеологии «Ямато»	1. Синтоизм. Пантеон богов. Символика (зеркало (ято-но-кагами), яшмовое ожерелье и меч (кусанаги-но-цуруги)); 2. Проникновение буддизма в Японию и его распространение. 3. Что буддизм привнёс в «Дух Ямато»; 4. Конфуцианство в Японии. Противопоставление «Дух Ямато» и «китайская учёность» (карадзаэ). «Гэндзи Моноготари».	Презентации Эссе Рефераты
Влияние сословия самураев на эволюцию идей о «Духе Ямато»	1. Особенности возникновения и развитие военного сословия самураев. 2. Бусидо – источник по идеологии военного сословия Японии. 3. Влияние идеологии военного сословия на японскую культуру. 4. Образ самурая в средневековой японской литературе и поэзии.	Презентации Эссе Рефераты
Формирование идей внешней экспансии (вторая пол. XIX века).	1. Революция Мейдзи. Буржуазные реформы и их влияние на социально-экономическую и политическую ситуацию в стране. 2. Самурай и японская армия: противоречия и влияния. 3. Инцидент в Оцу с точки зрения «Духа Ямато». 4. Восприятие японцами окружающего мира.	Презентации Эссе Рефераты
Идеология Японии в первой половине XX века.	1. Русско-японская война глазами современников в России и в Японии. 2. Инцидент на мосту Марко Поло (1937). Вторжение японских войск в Китай. Идеология войны в Китае.	Коллоквиум
Социально-экономические, политические и культурные аспекты возрождения идеологии Японского национализма после второй мировой войны.	1. Американская массовая культура и Япония: проблемы взаимодействия и синтеза. «Семь самураев» (А. Курасава) и «Великолепная семёрка» (Дж. Стерджерса). Возможны другие примеры на выбор студентов. 2. Эволюция государственной политики Японии в области образования, исторической памяти, государственных праздников. Феномен Юкио Мисима и его произведения («Золотой храм», «Исповедь маски», «Моряк, которого разлюбило море», «Мчащиеся кони», «Патриотизм» и т.д.).	Коллоквиум
Религиозный модернизм в современной Японии	1. Новые религии Японии; 2. Религиозный модернизм и его влияние на социально-экономическое, политическое и культурное развитие Японии.	Презентации Эссе Рефераты
Национальная идеология Японии на современном этапе. Проблемы внутренней и внешней политики	1. Дух Ямато и внешняя политика; 2. Участие японских сил самообороны в миротворческих операциях по мандату ООН; 3. Япония и J-7	Коллоквиум

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)- не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка презентации, эссе, реферата	История Японии (методические указания). Составитель к.ф.н., ст. преподаватель Цыренова Т.Б.. Улан-Удэ, 2005// http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/965/18965/934
2	Подготовка устного ответа (коллоквиум)	Религии Японии (методические указания). Составитель к.ф.н., ст. преподаватель Цыренова Т.Б.. Улан-Удэ, 2005// http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/967/18967/936

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

При реализации учебной работы по освоению курса используются современные образовательные технологии:

- информационно-коммуникационные технологии;
- исследовательские методы в обучении;
- проблемное обучение.

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, проблемная лекция), проводятся «круглые столы», дискуссии, выполнение контрольных заданий. Самостоятельная работа проводится в форме изучения отдельных теоретических вопросов по предлагаемой литературе и самостоятельного решения проблемных ситуаций, составления аннотаций к текстам, разработки актуальных проблем с дальнейшим их разбором или обсуждением на аудиторных занятиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к базам данных и библиотечным фондам и доступом к сети Интернет.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Идеология «Ямато»: вопросы возникновения и развития».

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Пути развития стран Востока в XX – начале XXI в.»

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, *разноуровневых заданий* и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к зачету.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИПК-1.1. Осуществляет исследовательскую деятельность и с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин магистратуры, разрабатывает научные проекты в профессиональной сфере, демонстрирует способность к проведению научных исследований путем глубокого анализа источников и научной литературы.	Знает: основы подготовки и проведения научно-исследовательской работы с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры. Умеет: разрабатывать научные проекты в профессиональной сфере, проводить отбор и глубокий анализ источников, научной литературы, определять актуальность исследовательских проблем. Владеет: навыками организации исследовательской деятельности, подготовки публикаций и научных проектов.	<i>Вопросы для устного (письменного) опроса по теме, разделу</i>	<i>Вопросы на зачете: 9-16</i>
2	ИПК-2.1. Отбирает информацию, необходимую для осуществления профессиональной исследовательской, проектной деятельности, демонстрирует способность к анализу политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития.	<i>Знает:</i> политические, культурные, социально-экономические факторы исторического развития. <i>Умеет:</i> отбирать и анализировать источники, информацию, необходимую для анализа политических, культурных, социально-экономических факторов исторического развития.	<i>Тест по теме, разделу</i>	<i>Вопросы на зачете: 17-22</i>

		<i>Владеет:</i> методологией исследования и методикой анализа политических, культурных, социально- экономических факторов исторического развития, необходимых для профессиональной исследовательской, проектной деятельности.		
--	--	--	--	--

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
Контрольные задания

Темы рефератов:

1. Герои японской «старины» (Миямото Мусаси).
2. Битва на Тихом океане: основные военные операции во Второй мировой войне.
3. Капитуляция Японии.
4. Самурай военное сословие Японии.

Реферат (букв. докладывать, сообщать, т.е. краткое изложение содержания) – самая простая форма самостоятельной письменной работы или выступление по определенной теме. В реферате собрана информация из одного или нескольких источников, их творческое и критическое осмысление. Включает оглавление, состоящее из введения, несколько глав, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении отметить актуальность темы, цель, задачи, дать краткую характеристику структуры реферата, обзор использованных источников и литературы. Далее характеристика по главам. Обязательно наличие ссылок. Объем реферата – 10-20 страниц. Необходимо автору четко и грамотно формировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Темы эссе:

1. Юкио Мисима и его творчество.
2. Человек и природа в японской культуре.
3. Жизнь самурая: взгляд современного человека.

Эссе (букв. опыт, проба, попытка, набросок, очерк) – прозаическое сочинение небольшого объема свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендующее на определяющую трактовку предмета. Некоторые признаки эссе: а) наличие конкретной темы или вопроса; б) отражение индивидуальных впечатлений и соображений по конкретному вопросу; в) субъективное мнение о чем-либо; г) в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора – его мировоззрение, мысли, кругозор и т.д. Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое

мышление и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе позволяет автору чётко и грамотно формировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Темы коллоквиумов:

1. Образ воина в разных культурах: на примере (х/ф «Белое солнце пустыни», «Убить Билла», «Убить Билла-2», «Семь самураев»).
2. Япония в войнах XX века.

Коллоквиум (букв. разговор, беседа) – одна из форм учебных занятий в системе образования, беседа преподавателя со студентами, магистрантами, имеющий целью выяснение и повышение знаний студентов, магистрантов. На коллоквиуме обсуждаются отдельные части, разделы темы. Коллоквиум может проводиться в форме семинара, совещания, посвященных обсуждению определенной темы.

Темы круглых столов:

1. Внешняя политика современной Японии.
2. Проблема «Северных территорий».

Круглый стол – форма организации обмена мнениями ограниченного количества людей (обычно не более 25 человек), предпочтительно в небольшой комфортабельной аудитории. В ходе круглого стола участники могут выступить с докладами по какому-то вопросу, обмениваться мнениями, уточнять позиции друг друга, дискутировать. Цель круглого стола – предоставить участникам возможность высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, а в дальнейшем сформулировать либо общее мнение, либо чётко разграничить позиции сторон.

Тема дискуссии:

1. Сохранились ли националистические тенденции в современной Японии.
2. Япония: традиции и современность.

Дискуссия (лат. рассмотрение, исследование) – обсуждение какого-либо спорного вопроса на собрании, в беседе, в печати.

Тема семинара в диалоговом режиме:

Образы воинов в культурах народов мира: сравнительный анализ.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Вопросы к зачёту по курсу

«ИДЕОЛОГИЯ «ЯМАТО»: ВОПРОСЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ»

1. Характеристика понятия «национализм».
2. Основные теоретические концепты «национализма»: примордиализм, модернизм и этносимволизм.
3. Японский государственный национализм (тэйкокусюги или коккасюги)
4. Хронология и методология курса.

5. «Кодзики» («Записки о деяниях древности»). «Нихонги» («Анналы Японии»).
6. «Фудоки». Мифология и космогония древней Японии.
7. Формирование японоцентризма.
8. Религиозная ситуация в древней и средневековой Японии.
9. Влияние синтоизма, дзен-буддизма и конфуцианства на формирование концепции «Духа Ямато».
10. Возникновение и развитие военного сословия самураев.
11. Формирование идеологии самурайства. Бусидо.
12. Влияние самураев на культуру и искусство Японии.
13. Традиции самурайства на различных этапах японской истории.
14. Прекращение внутренних усобиц и централизация государственной власти. Насильственное открытие Японии.
15. Революция Мейдзи. Буржуазные реформы и их влияние на социально-экономическую и политическую ситуацию в стране.
16. Формирование идей внешней экспансии. Японо-китайская война 1894-1895 гг. Симоносекский мирный договор 1895 г. Великие держава и Япония.
17. Формирование японо-российских противоречий. Инцидент в Оцу.
18. Особенности японского империализма. Русско-японская война: идеологический аспект. Портсмутский мирный договор.
19. Японский национализм. Формирование фашистских обществ и организаций. «Кодоха» и «Тосэйха». Захват Манчжурии и образование Манчжоу-Го.
20. Инцидент на мосту Марко Поло (1937). Вторжение японских войск в Китай. Идеология войны в Китае.
21. Зарождение японо-американских противоречий. Перл-Харбор. Идеология Японии во второй мировой войне. Камикадзе. Капитуляция Японии. Токийский процесс над японскими военными преступниками.
22. Оккупационная политика США в Японии 1945 – 1952. Конституция Японии 1947 года. Конференция в Сан-Франциско и Договор безопасности 1952 года.
23. Война в Корее. Начало возрождения японского милитаризма.
24. Американская массовая культура и Япония: проблемы взаимодействия и синтеза.
25. Эволюция государственной политики Японии в области образования, исторической памяти, государственных праздников. Феномен Юкио Мисима и его произведения.
26. Современная массовая культура в Японии. Дух «Ямато» в современной Японии.
27. Особенности современных процессов в религиозной сфере в Японии.
28. Религиозные политические партии в современной Японии.
29. Внешняя политика Японии в регионе Восточной Азии. Территориальные споры с соседями.
30. Япония в контексте G-7. Японо-американские отношения на современном этапе.
31. Япония: география, природа, люди.
32. Представления древних японцев о себе, о мире, о соседях.
33. Японские народные сказки, пословицы, поговорки и «Дух Ямато».
34. Исторические условия создания «Кодзики» и «Нихонги».
35. Источниковедческий анализ «Кодзики» и «Нихонги».
36. Сравнительный анализ японской и китайской космогонии. Китайский миф о Паньгу.
37. Миф об Аматэрасу и небесном гроте.
38. Миф о Ямаокаэру. Анализ.
39. Миф о Сусаноо и обретении «священного меча».
40. Синтоизм. Пантеон богов. Символика (зеркало (ято-но-кагами), яшмовое ожерелье и меч (кусанаги-но-цуруги));
41. Проникновение буддизма в Японию и его распространение.
42. Что буддизм привнёс в «Дух Ямато»;

43. Конфуцианство в Японии. Противопоставление «Дух Ямато» и «китайская учёность» (карадзаэ). «Гэндзи Моногатари».
44. Образ самурая в средневековой японской литературе и поэзии.
45. Революция Мейдзи. Буржуазные реформы и их влияние на социально-экономическую и политическую ситуацию в стране.
46. Самураи и японская армия: противоречия и влияния.
47. Эволюция государственной политики Японии в области образования, исторической памяти, государственных праздников. Феномен Юкио Мисима и его произведения («Золотой храм», «Исповедь маски», «Моряк, которого разлюбил море», «Мчащиеся кони», «Патриотизм» и т.д.).

Критерии оценивания результатов обучения по зачету

***«зачтено»:** ответ полный, насыщенный фактическим и хронологическим материалом, анализирует причинно-следственные связи, склонен к обобщению материала, имеет собственную позицию по ряду дискуссионных вопросов изучаемого курса.*

***«не зачтено»:** не выявлены причинно-следственные связи, отсутствие логической взаимообусловленности событий, их анализа, шероховатости в знаниях, пробелы и ошибки в фактологии, хронологии событий, по персоналиям. довольно ограниченный объем знаний программного материала.*

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

Рекомендуемая литература

ОСНОВНАЯ

Япония в поисках новой глобальной роли / ИВ РАН, ИДВ РАН, Ассоциация японоведов. Рук. и отв. ред. Д.В.Стрельцов. — М.: Вост. лит., 2014.

Япония в Азии: параметры сотрудничества / Рук. проекта Э.В.Молодякова. — М.: АИРО-XXI. 2013.

Япония: политическая модернизация эпохи Хэйсэй / Д.В.Стрельцов. — М.: АИРО-XXI, 2013.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ (учебная)

Молодяков В.Э., Молодякова Э.В., Маркарян С.Б. История Японии. XX век. М., 2009.

Богатуров А. Д. Великие державы на Тихом океане. История и теория международных отношений в Восточной Азии после второй мировой войны (1945-1995) — М.: Конверт — МОНФ, 1997.

Кузнецов Ю.Д., Навлицкая Г.Б., Сырицын И.М. 'История Японии' - Москва: Высшая школа, 1988

Стрельцова Д.В. История Японии. М., 2010.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ (специальная)

Ламерс Й. П. Японский тиран. Новый взгляд на японского полководца Ода Нобунага. Эпоха. М., 2012.

Лещенко Н. Ф. Япония в эпоху Токугава. М., 2010.

Носов К. Самураи. Эволюция вооружения. М., 2010.

Миямото Мусаси. Искусство самурая: Книга Пяти колец. М., 2015.

Джеймс Л. Мак-Клейн. Япония. От сегуната Токугавы - в XXI век. М., 2011.

Бунич Т. Перл-Харбор. М., 2010.

Молодяков В. Э. Россия и Япония в поисках согласия (1905-1945). Геополитика. Дипломатия. Люди и идеи. М., 2012.

Джеймс Л. Мак-Клейн. Япония. От сегуната Токугавы - в XXI век. М., 2011.

Мещеряков А.Н. Быть японцем. История, поэтика и сценография японского тоталитаризма. М., «Наталис», 2009.

Идзумо-фудоки. Перевод К.А. Попова М., 1966.

Древние фудоки. Перевод К.А. Попова М., 1969.

Свод законов «Тайхорё». Перевод К.А. Попова М., 1985. Ч.1 – II.

«Кодзики». Перевод К. Черевко. Восточный альманах «Дневная звезда». М., 1974. Вып.2.

«Нихон секи. Анналы Японии». Перевод и комментарии Л.М.Ермаковой и Н.Мещерякова. Спб.: «Гиперион», 1997.

«Манъёсю». Перевод А.Е. Глускиной. М., 1971 – 1972. Т. I – III.

Мещеряков А.Н., Грачев М.В. История древней Японии. Спб., 2002.

Мещеряков А.Н. Герои, творцы и хранители японской старины. М., 1988.

Невский Н.А. Айнский фольклор. М., 1972.

Этническая история Японии на рубеже нашей эры. Восточноазиатский этнографический сборник. М., 1961.

Садзанами Сандзин. Сказания древней Японии. Спб. 2000.

Клири Т. Кодекс самурая: современный перевод «Бусидо». М., 2006.

Тернбулл С. - Большая книга самураев. М., 2008.

Рати О., Уэстбрук А. Секреты самураев. Боевые искусства феодальной Японии. М., 2000.

Синицын А.Ю. Самураи - рыцари Страны восходящего солнца. История, традиции. М., 2001.

Кассе Э. Исповедь меча, или Путь самурая. М., 2010.

Дзисэй. Стихи смерти. М., 2008.

Спеваковский А.Б. Самураи – военное сословие Японии. М., 1981.

Уткин А.И. США – Япония: вчера, сегодня, завтра. М., 1990.

Накамура С. Японцы и русские: из истории контактов. М., 1983.

Кутаков Л.Н. Очерки новейшей истории Японии. М., 1967.

Мещеряков А.Н. Император Мэйдзи и его Япония. М., 2009.

Фредерик Луи Повседневная жизнь Японии в эпоху Мэйдзи. М., 2007.

Уткин А.И. США – Япония: вчера, сегодня, завтра. М., 1990.

Николаев А.Н. Токио: суд народов. По воспоминаниям участника процесса. М., 1990.

Жуков Е.М. Японский милитаризм. М., 1973.

Брукс Л. За кулисами японской капитуляции. М., 1976

Арутюнов С.А., Светлов Г.Е. Старые и новые боги Японии. М., 1968.

Крывелев И.А. История религий. В 2-х томах. М., 1988.

Игнатович А.Н. Буддизм в Японии. Очерк ранней истории. М., 2008.

Мень А. история религий . В 6-ти томах. М., 1997.

Уткин А.И. США – Япония: вчера, сегодня, завтра. М., 1990.

Молодяков В.Э., Молодякова Э.В., Маркарьян С.Б. История Японии. XX век. М., 2009.

Пронников В.А. Ладанов И.Д. Японцы // <http://historic.ru/books/item/f00/s00/z00000006/>

Кутаков Л.Н. Очерки новейшей истории Японии. М., 1967.

Мещеряков А.Н. Быть японцем. История, поэтика и сценография японского тоталитаризма. М., «Наталис», 2009.

Хитоми Канехара. Змеи и серьги. М., 2007.

Куланов А. Обратная сторона Японии. М., 2009.

Прасол А. Япония. Лики времени: менталитет и традиции в современном интерьере. М., «Наталис», 2008.

Игнатович А.Н., Светлов Г.Е. Лотос и политика. М., 1985.

Конрад Н.И. Избранные труды. История. М., 1974.

Конрад Н.И. Избранные труды. Литература и театр. М., 1978

Радуль-Затуловский Я.Б. Конфуцианство и его распространение в Японии. М.-Л., 1947.

Светлов Г.Е. путь богов. М., 1985.

Мещеряков А.Н. Японские легенды о чудесах IX-XI вв. М., 1984.

Мещеряков А.Н. Древняя Япония: буддизм и синтоизм. М., 1987.

Богатуров А. Д. Великие державы на Тихом океане. История и теория международных отношений в Восточной Азии после второй мировой войны (1945-1995) — М.: Конверт — МОНФ, 1997.

Япония в Восточной Азии: внутреннее и внешнее измерение. М., 2009.

6. Интернет-сайты

Сайт Ассоциации японоведов// http://japanstudies.ru/index.php?option=com_weblinks&catid=17&Itemid=48

На сайте размещены сборники «Актуальные проблемы современной Японии» с 1987 по 2015 гг.

<http://cyberleninka.ru/journal/n/yaponiya-ezhegodnik>

Сайт размещает «Японский ежегодник»;
Научная библиотека КубГУ» <https://www.kubsu.ru/ru/node/15554>, и/или электронные периодические издания, с указанием адреса сайта электронной версии журнала, из баз данных, доступ к которым имеет КубГУ:
Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;

6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал по дисциплине, который помогает студенту освоить ключевые темы курса.

Главная задача лекционного курса – сформировать у студентов системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение будущими специалистами основополагающего учебного материала, принципов и закономерностей развития соответствующей научно-практической области, а также методов применения полученных знаний.

Основной целью самостоятельной работы студентов является обучение навыкам работы с научно-теоретической литературой и практическими материалами для более углубленного изучения курса.

От студента требуется концентрация внимания и самостоятельное оформление конспекта.

Самостоятельная работа студентов является необходимым компонентом получения полноценного высшего образования. Она обычно складывается из нескольких компонентов: работа с текстами, учебными пособиями, хрестоматийными материалами, сборниками документов, дополнительной литературой, в том числе материалами Интернет, проработка конспектов лекций, написание докладов, эссе, рефератов, подготовка к тестированию, к круглому столу, коллоквиуму, аттестации, зачету, экзамену.

Эссе (букв. опыт, проба, попытка, набросок, очерк) – прозаическое сочинение небольшого объема свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендующее на определяющую трактовку предмета. Некоторые признаки эссе: а) наличие конкретной темы или вопроса; б) отражение индивидуальных впечатлений и соображений по конкретному вопросу; в) субъективное мнение о чем-либо; г) в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора – его мировоззрение, мысли, кругозор и т.д. Цель эссе состоит в развитии

таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе позволяет автору чётко и грамотно формировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Коллоквиум (букв. разговор, беседа) – одна из форм учебных занятий в системе образования, беседа преподавателя со студентами, магистрантами, имеющий целью выяснение и повышение знаний студентов, магистрантов. На коллоквиуме обсуждаются отдельные части, разделы темы. Коллоквиум может проводиться в форме семинара, совещания, посвященных обсуждению определенной темы.

Круглый стол – форма организации обмена мнениями ограниченного количества людей (обычно не более 25 человек), предпочтительно в небольшой комфортабельной аудитории. В ходе круглого стола участники могут выступить с докладами по какому-то вопросу, обмениваться мнениями, уточнять позиции друг друга, дискутировать. Цель круглого стола – предоставить участникам возможность высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, а в дальнейшем сформулировать либо общее мнение, либо чётко разграничить позиции сторон.

Самостоятельная работа студентов обеспечивает всестороннюю подготовку, дополняя аудиторные занятия. Она включает в себя: посещение библиотек вуза и г. Краснодара, работу в Интернете, подготовку рефератов, эссе. Самостоятельная работа обучающегося позволяет вырабатывать навыки научного поиска, самостоятельного научного мышления и способствует формированию научных знаний.

Правила самостоятельной работы с литературой. Выделяют четыре основные установки чтения научного текста: информационно-поисковый, усваивающий, аналитико-критический, творческий.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: 244, 246, 247, 258, 207А, 252, 253, 257, 259	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Оборудование: Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office 365 Professional Plus Acrobat Professional 11
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; 244, 246, 247, 258, 207А, 252, 253, 257, 259	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Оборудование: Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office 365 Professional Plus Acrobat Professional 11

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Оборудование: Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office 365 Professional Plus Acrobat Professional 11
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд.252,253)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	