

Аннотация к рабочей программы дисциплины
 Б1.О.18.05 Культурная история субрегионов Европы
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 4 зачетных единиц

Цель дисциплины: изучение дисциплины «Культурная история субрегионов Европы» студентами факультета истории, социологии и международных отношений, обучающимися по направлению 41.03.01 – Зарубежное регионоведение, имеет целью формирование целостного представления о ценностном мире народов Европы в различные исторические эпохи.

Задачи дисциплины:

- 1) познакомить учащихся с историей появления и развитие культурной истории как парадигмы исторического знания;
- 2) рассмотреть особенности различных направлений в рамках культурной истории;
- 3) объяснить студентам как культура влияла на формирования общерегионального облика Европы;
- 4) рассказать студентам о значении христианства в культурном развитии Европы;
- 5) показать студентам особенности субрегионального развития Европы с точки зрения культурной истории.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурная история субрегионов Европы» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП направления подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение, направленность (профиль) «Европейские исследования». Она ориентирована при подготовке бакалавров на формирование целостного представления о явлениях и процессах, связанных с развитием культуры в Европе. Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП и базируется на знаниях, полученных при изучении таких дисциплин как «История Европы». Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при изучении других дисциплин модуля «История и теория культуры», таких как «Современная массовая культура Европы», «Интеллектуальная культура современной Европы».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине <i>(знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))</i>
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИУК-5.4 Критически анализирует историческое наследие и социокультурные тенденции на основе исторических знаний.	Знает основные культурные явления, ключевые имена деятелей культуры каждого периода, творческая деятельность которых имела инновационное значение для развития национальных культур.
	Умеет определять существенные характеристики культуры в различные культурно-исторические периоды.
	Владеет анализом литературных, художественных, медийных источников для выявления характеристик культурного развития.
ОПК-4 Способен устанавливать причинно-следственные связи, давать характеристику и оценку общественно-политическим и социально-экономическим событиям и процессам, выявляя их связь с экономическим, социальным и культурно-цивилизационным контекстами, а также с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития на глобальном, макрорегиональном, национально-государственном, региональном и локальном уровнях	
ИОПК-4.4 Владеет базовыми и специальными знаниями об эволюции европейской цивилизации и ее влиянии на локальном,	Знает обширный фактологический материал, дающий целостное представление о культурном развитии Европы

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине (<i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i>)
региональном и глобальном уровнях	<p>Умеет выделять основные тенденции и закономерности культурно-исторического развития европейского региона</p> <p>Владеет навыками самостоятельного оценивания событий и процессов, происходящих в европейском регионе</p>
ПК-3 Способен накапливать и применять знания об основных тенденциях регионального развития, с учетом роли регионов в мировых исторических, социально-экономических, политических, культурных, демографических, этно-конфессиональных процессах	
ИПК-3.1 Анализирует основные грани социально-культурной и общественно-политической жизни современной Европы с учетом обуславливающих факторов	<p>Знает основные направления в социально-культурном (литература, кино, изобразительное искусство, архитектура, массовая культура) и общественно-политическом развитии Европы (идентичность, этно-социальные и конфессиональные вопросы, регионализация и регионализм, социальные группы и движения), рассматриваемые как в исторической ретроспективе, так в контексте актуальных региональных и глобальных трендов</p> <p>Умеет анализировать и понимать современные социально-культурные, этнокультурные и политические реалии изучаемого региона; применять полученные знания в собственной научно-исследовательской и аналитической деятельности</p> <p>Владеет навыками анализа современных социально-культурных, этнокультурных и общественно-политических реалий изучаемого региона с учетом совокупности обуславливающих факторов и глубокого интеллектуального осмысления явлений и процессов, происходящих в региональном контексте</p>
ИПК-3.2 Применяет в научном анализе изучаемого региона основные концепции идентичности с учетом, их структурных и содержательных компоненты	<p>Знает основные концепции идентичности с учетом их структурных и содержательных компонентов</p> <p>Умеет применять в аналитической и научно-исследовательской деятельности концепции идентичности</p> <p>Владеет навыками анализа общественно-политических, социально-культурных и этнокультурных феноменов с применением концепций идентичности</p>
ИПК-3.3 Способен творчески применять в будущей профессиональной практике теоретические знания, полученные в ходе изучения изучаемого региона (страны)	<p>Знает этапы исследовательского процесса; способы чтения научной литературы; способы выбора и обоснования темы исследования, разработки методологического аппарата; систему исследовательских методов – теоретических и эмпирических; способы оформления результатов исследования и библиографии.</p> <p>Умеет сочетать теоретические знания и практическую готовность к исследовательской деятельности; организовывать собственную научно-исследовательскую деятельность</p> <p>Владеет теоретической, организационной и практической готовностью к исследовательской деятельности; развитым логическим мышлением; способностью оформлять собственное концептуальное видение научной проблемы в структурированное исследование; способностью к апробации, оформлению и интерпретации результатов исследования</p>

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Виды работ	Всего	Форма обучения
------------	-------	----------------

	часов	очная		очно- заочная	заочная
		5 семестр (часы)	X семестр (часы)		
Контактная работа, в том числе:	68	68			
Аудиторные занятия (всего):	68	68			
занятия лекционного типа	34	34			
лабораторные занятия					
практические занятия	34	34			
семинарские занятия					
Иная контактная работа:	3,3	3,3			
Контроль самостоятельной работы (КСР)	3	3			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3			
Самостоятельная работа, в том числе:	37	37			
Курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)	10	10			
Реферат/эссе (подготовка)	7	7			
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	10	10			
Подготовка к текущему контролю	10	10			
Контроль:	35,7	35,7			
Подготовка к экзамену	35,7	35,7			
Общая трудоемкость	час.	144	144		
	в том числе контактная работа	71,3	71,3		
	зач. ед	4	4		

Курсовые работы: *предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Автор Евтушенко А.С.