

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«**Б1.О.09.03 Методика обучения изобразительному искусству**»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 4 з.е.

Цель дисциплины: овладение студентами теоретической и методической базой обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству.

Задачи дисциплины: Формирование готовности к применению современных методик и технологий художественно-педагогической деятельности в общеобразовательных организациях и системе дополнительного художественного образования.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика обучения изобразительному искусству» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной и на 1 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

Содержание курса определено в соответствии с назначением дисциплины профильной подготовки в системе высшего педагогического образования. Владение основами теории и методики обучения изобразительному, декоративно прикладному искусству и компьютерной графики является необходимой частью профессиональной деятельности будущего учителя изобразительного искусства. В процессе лекционных и практических занятий используются знания и практические навыки изобразительной деятельности, полученные студентами при изучении дисциплин профильной направленности: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Скульптура», «История изобразительного искусства».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Знает историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества Умеет классифицировать образовательные системы и образовательные технологии Владеет средствами формирования умений, связанных с информационно-коммуникационными технологиями
ИОПК-2.1. Применяет историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса; нормативно-правовые, аксиологические, психологические, дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ; специфику использования ИКТ в педагогической деятельности	Знает основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий Умеет разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в образовательной среде
ИОПК-2.2. Разрабатывает цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием	

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ИКТ; выбирать организационно-методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями.	Владеет приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ИОПК-8.1. Использует алгоритмы и технологии осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.	Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития
	Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности
	Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ	
ИПК-1.1. Понимает основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания необходимые для разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования.	Знает основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания; основы разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования; особенности работы с обучающимися, одаренными детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья
	Умеет находить, анализировать и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы); организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-творческой, культурно-досуговой

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	Владеет навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ; формами, методами, способами и приемами организации обучения и воспитания обучающихся, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
ПК-3 Способен определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области основного и (или) дополнительного образования)	
ИПК-3.1 Применяет принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования.	<p>Знает принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования</p> <p>Умеет планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом задач и особенностей образовательной программы; определять фактический уровень подготовленности, возрастные и индивидуальные особенности обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья);</p> <p>Владеет способами и методами постановки педагогических целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области основной и (или) дополнительного образования; способами диагностики и выявления уровня подготовленности, а также возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</p>

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов						
		Всего	Аудиторная Работа		Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Основы изобразительной грамоты	35	9	-	8		18	
2.	История развития художественного образования	34.8	9	-	8		17.8	
3.	Методика обучения изобразительному искусству	41	-	-	28		13	
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		110.8	18		44		48.8	
Контроль самостоятельной работы (КСР)		6						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0.5						
Подготовка к текущему контролю		26.7						
Общая трудоемкость по дисциплине		144						

Курсовые работы: не предусмотрена

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет, экзамен

Автор Денисенко В.И.