

Аннотация
рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.01.01 «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ» (спецкурс)

Направление подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»

Трудоемкость: 2 з.е.

Цель: ознакомление с основными тенденциями развития отечественной филологии в теоретическом и методологическом аспектах; оказание помощи начинающим литературоведам в овладении методами, выработанными в филологии.

Задачи: определение предмета и задач истории литературоведения; выявление места истории литературоведения в системе истории гуманитарных наук; ознакомление с научными направлениями, школами и наиболее известными трудами их представителей; описание наиболее известных методов изучения литературы; овладение навыками анализа и интерпретации литературного произведения в русле определенной научной методологии.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «История отечественной филологии» входит в блок дисциплин по выбору и изучается студентами 1 курса в 2-м учебном семестре магистерской программы. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы в области филологии и навыки анализа литературного произведения. Данная дисциплина логически продолжает курсы по теории литературы и аналитике художественного текста, способствует формированию системного взгляда на отечественный литературный процесс.

Требования к уровню освоения дисциплины: Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-1; ПК-6.

Основные разделы дисциплины: Периодизация истории литературоведения. Исторический подход. Типология, связанная с учетом формально-содержательных аспектов литературных явлений: направления, в которых приоритет отдается содержанию (психологическая школа, культурно-историческая, социологическая и др.), и направления, в которых доминантой выступает форма (формальный метод, структурализм, нарратология и др.). Типология, связанная с понятием инстанций: инстанция автора (биографический метод, психоанализ, психологическое направление); инстанция текста (структурализм, постструктурализм); инстанция читателя (рецептивная эстетика, герменевтика); инстанция «внетекстовых рядов» (культурно-историческая школа, социологизм).

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Автор: д-р филол. наук, проф. Л.Н. Рягузова.