

Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.О.27 «Теория и история литературно-публицистической деятельности»

Объем трудоемкости: 4 з.е. (144 часа)

Цель дисциплины: познакомить студентов с отечественным научно-практическим опытом, накопленным в области литературно-критической и публицистической деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Рассмотреть историю литературно-публицистической деятельности в России как основополагающую теорию в области, которая ориентирована на совершенствование журналистского мастерства;
2. Изучить этапы развития литературно-публицистической деятельности (критические и публицистические работы) с точки зрения процесса формирования национально-исторического самосознания;
3. Составить четкое представление об отечественных материалах в данной области периода XIX - XXI веков, о сущности литературных направлений и особенностях их художественно-эстетических принципов, взаимоотношениях различных по своим общественно-политическим устремлениям критиков, публицистов XIX - XXI веков

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина Б1.О.27 «Теория и история литературно-публицистической деятельности» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 3 курсе по очной и на 4 курсе по заочной форме обучения.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для изучения дисциплины «Теория и история литературно-публицистической деятельности»: «Доклассическая словесность в медиа», «Работа в творческой студии», «Разработка и производство информационного продукта», «Русская классика и современный медиадискурс».

Перечень последующих дисциплин, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом: «Журналистика новых медиа», «Родовая и жанровая природа медиатекста», «Журналистское мастерство», «Аналитическая журналистика», «Проблематика СМИ», «Информационная политика и масс-медиа», «Медиакритика».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает социально-исторический контекст межкультурных явлений
ИУК-5.1 Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Умеет учитывать в профессиональной деятельности этический контекст межкультурных процессов
	Владеет знанием о философском контексте межкультурного разнообразия

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ИУК-5.2 Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний	Знает современные этические проблемы межкультурного общения
	Умеет комментировать проблемы современности с позиции философских знаний
	Владеет методикой интерпретации проблем
ИУК- 5.3 Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	Знает историю России в контексте мирового исторического развития
	Умеет применять методы анализа литературно-публицистической деятельности в контексте мирового исторического развития
	Владеет навыками анализа литературно-публицистической деятельности в контексте мирового исторического развития
ИУК-5.4 Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний.	Знает историческое наследие и социокультурные традиции
	Умеет критически оценивать явления литературно-публицистической деятельности на основе исторических знаний
	Владеет навыками критического анализа исторического наследия и социокультурных традиций

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре (3 курс) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа	
			Л	ПЗ		
1.	Литературно-критическая и публицистическая деятельность А.С. Пушкина.	7	2	2	-	3
2.	Литературно-критическая и публицистическая деятельность Н.В. Гоголя.	7	2	2	-	3
3.	Публицистика П. Чаадаева	7	2	2	-	3
4.	Литературно-критическая и публицистическая деятельность славянофилов.	7	2	2	-	3
5.	Почвенническая публицистика.	7	2	2	-	3
6.	Литературно-критическая и публицистическая деятельность Ф.М. Достоевского.	11	4	4	-	3
7.	Публицистика М.Н. Каткова.	7	2	2	-	3
8.	Публицистика М.О. Меньшикова.	7	2	2	-	3
9.	Публицистика периода революции и Гражданской войны.	7	2	2	-	3
10.	Публицистическое и литературно-критическое творчество А. Блока.	7	2	2	-	3
11.	Творчество И. Ильина.	7	2	2	-	3
12.	Публицистика писателей-деревенщиков (В. Распутин, В. Белов, Ф. Абрамов, В. Лихоносов).	9	2	4	-	3
13.	Литературная критика и публицистика конца XX – начала XXI веков.	7	2	2	-	3
14.	Литературно-критическое и публицистическое творчество А. Казинцева	7	2	2	-	3
15.	Литературная критика и публицистика на современном этапе развития.	9	2	4	-	3
16.	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	113	32	36	-	45
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 4 курсе (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				Внеаудиторная работа	
		Всего	Аудиторная работа				
			Л	ПЗ	ЛР		
1.	Литературно-критическая и публицистическая деятельность А.С. Пушкина.	9	2	-	-	7	
2.	Литературно-критическая и публицистическая деятельность Н.В. Гоголя.	9	2	-	-	7	
3.	Публицистика П. Чаадаева	9	2	-	-	7	
4.	Литературно-критическая и публицистическая деятельность славянофилов.	9	2	-	-	7	
5.	Почвенническая публицистика.	9	2	-	-	7	
6.	Литературно-критическая и публицистическая деятельность Ф.М. Достоевского.	9	2	-	-	7	
7.	Публицистика М.Н. Каткова.	9	-	2	-	7	
8.	Публицистика М.О. Меньшикова.	9	-	2	-	7	
9.	Публицистика периода революции и Гражданской войны.	9	-	2	-	7	
10.	Публицистическое и литературно-критическое творчество А. Блока.	9	-	2	-	7	
11.	Творчество И. Ильина.	9	-	2	-	7	
12.	Публицистика писателей-деревенщиков (В. Распутин, В. Белов, Ф. Абрамов, В. Лихоносов).	10	-	2	-	8	
13.	Литературная критика и публицистика конца XX – начала XXI веков.	10	-	2	-	8	
14.	Литературно-критическое и публицистическое творчество А. Казинцева	8	-	-	-	8	
15.	Литературная критика и публицистика на современном этапе развития.	8	-	-	-	8	
16.	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	135	12	14	-	109	
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-	
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3					
	Подготовка к текущему контролю	8,7					
	Общая трудоемкость по дисциплине	144					

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор профессор, д-р. филол. наук Бараков В.Н.