

Аннотация к рабочей программы дисциплины
«Б1.В.13 Мировая литература и медиа»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 8 зачетных единиц

Цель дисциплины: создать целостное представление о мировом литературном процессе в контексте медиа.

Задачи дисциплины:

- сформировать базовый понятийный аппарат;
- изучить основные памятники мировой литературы;
- сформировать устойчивые навыки применения историко-литературных и историко-культурных знаний в медиадеятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Б1.В.13 Мировая литература и медиа» относится к части, формируемой участниками образовательных, отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Б1.В.13 Мировая литература и медиа» базируется на освоении следующих дисциплин: «Доклассическая словесность в медиа».

Дисциплина «Б1.В.13 Мировая литература и медиа» является предшествующей для освоения таких дисциплин как: «Система зарубежных и отечественных масс-медиа», «Семиотика медиасферы», «Медиакритика».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИУК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Знает историческое развитие мировой литературы и медиа в этическом и философском контекстах
	Умеет анализировать произведения с учётом исторического, этического и философского контекста
	Владеет методами этической и философской интерпретации текста
ИУК-5.2. Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний	Знает этическую и философскую основу социокультурных феноменов
	Умеет вычленять в современной проблематике этическую и философскую составляющие
	Владеет навыками интерпретации произведений в современном контексте
ИУК-5.3. Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	Знает основные этапы развития мировой литературы и медиа
	Умеет соотносить литературно-исторические феномены в русской и мировой литературе и медиа
	Владеет навыками сравнительно-сопоставительного анализа
ИУК-5.4. Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний	Знает содержание литературно-медийного наследия и социокультурные традиции
	Умеет вычленять основные тенденции развития литературы и медиа в историческом контексте
	Владеет навыками критической оценки социокультурных феноменов

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Античная литература: памятники литературы Древней Греции	24	8	8	-	8
2.	Античная литература: памятники литературы Древнего Рима	18	6	6	-	6
3.	Литература Средних веков	24	8	8	-	8
4.	Литература эпохи Возрождения	22	6	8	-	8
5.	Литература XVII века	16	4	6	-	6
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	104	32	36	-	36
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	4				
	Контроль	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Литература эпохи Просвещения	19	4	4	-	11
2.	Литература первой половины XIX века	17	4	4	-	9
3.	Литература второй половины XIX века	17	4	4	-	9
4.	Литература первой половины XX века	19	6	4	-	9
5.	Литература второй половины XX века	19	4	6	-	9
6.	Литература рубежа XX и XXI веков	18	4	4	-	10
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	113	28	28	-	57
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 1 курсе (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Античная литература: памятники литературы Древней Греции	26	2	2	-	22
2.	Античная литература: памятники литературы Древнего Рима	24	2	-	-	22
3.	Литература Средних веков	26	2	2	-	22
4.	Литература эпохи Возрождения	26	2	2	-	22
5.	Литература XVII века	26	2	2	-	22
6.	Литература эпохи Просвещения	24	-	2	-	22
7.	Литература первой половины XIX века	24	-	2	-	22
8.	Литература второй половины XIX века	24	-	2	-	22
9.	Литература первой половины XX века	24	2	-	-	22
10.	Литература второй половины XX века	24	-	2	-	22
11.	Литература рубежа XX и XXI веков	24	-	2	-	22

<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	270	10	18	-	242
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,6				
Подготовка к текущему контролю	17,4				
Общая трудоемкость по дисциплине	288				

Курсовые работы: не предусмотрена.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: д-р филол. н., профессор М.А. Шахбазян, канд. филол. н., доцент О.А. Болтуц