

**Аннотация рабочей программы профессионального модуля
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале**

3-4 курсы	5, 6, 7 семестры	
всего часов		434 часа
лекционная часть		134 часа;
практическая часть		300 часов;
учебная практика		72 часа;
производственная практика		72 часа
форма итогового контроля	экзамен квалификационный	

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):

Иметь практический опыт	- воплощения авторских проектов в материале
Знать	<ul style="list-style-type: none"> – ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; – технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> – выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

Содержание и структура профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (макс, учебная нагрузка по дисциплинам и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного			Учебная Производственная (по профилю специальности) (часов)
		Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося по дисциплинам			
		Всего (часов)	в т.ч., лекционные (часов)	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, (часов)	
1	2	3	4	5	6
Раздел 1. МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	174	174	42	132	
Раздел 2. МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	134	134	50	84	
Раздел 3 МДК.02.03 Скульптура и пластическое моделирование	54	54	18	36	

Раздел 4 МДК.02.04 Конструирование в дизайне среды	72	72	24	48	
Учебная практика УП.02.01					72
Производственная практика ПП.02.01					72
Всего:	434	434	134	300	144

Курсовые проекты (работы): *предусмотрены / не предусмотрены*

Вид аттестации: экзамен квалификационный

Основная литература

1. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для СПО / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 319 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05846-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/74EFC53E-8722-4B9D-A1C0-44FB1D19A4DF.
2. Вязникова, Е.А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна : учебно-методическое пособие / Е.А. Вязникова, В.С. Крохалев, В.А. Курочкин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 55 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031>
3. Вязникова, Е.А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна : учебно-методическое пособие / Е.А. Вязникова, В.С. Крохалев, В.А. Курочкин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 55 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031>

Автор Бартеньева В.Г., Иваненко О.П., Ястребинская Л.Н., Ларина В.А.