

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования и первому  
проректору

Т.А. Загуров

подпись

« 28

2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
Б1.О.20.06 «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ»**

Направление подготовки 47.03.01 Философия (бакалавриат)

Направленность (профиль) «Теоретико-методологический»

Форма обучения очная

Квалификация выпускника бакалавр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины «История русской философии» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 47.03.01 Философия (бакалавриат), направленность (профиль) «Теоретико-методологический»

Программу составил:

С.Ю. Просветов, доцент, кандидат философских наук, доцент



Рабочая программа дисциплины «История русской философии» утверждена на заседании кафедры философии протокол № 9 «22» апреля 2021 г.  
Заведующий кафедрой философии Бойко П.Е.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета ФИСМО протокол № 4 «27» апреля 2021 г.  
Председатель УМК ФИСМО Вартаньян Э.Г.



подпись

Рецензенты:

Самойлов Сергей Федорович, доктор философских наук, профессор, полковник полиции, профессор, начальник кафедры философии и социологии ФГКОУ ВО «Краснодарский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации»

Краева Светлана Николаевна, директор МАО МО г. Краснодара гимназии № 25

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)**

### **1.1 Цель освоения дисциплины**

Целью преподавания дисциплины «История русской философии» в рамках преподавания всего комплекса основных философских дисциплин является:

- осмысление основ философских знаний для формирования собственной мировоззренческой позиции;
- ознакомление с традиционными и современными проблемами истории русской философии для использования изученного материала в дальнейшей профессиональной деятельности;
- ознакомление студентов с основными идеями, важнейшими персоналиями и традициями русского философствования, особенностями включения различных аспектов русской философской мысли в контекст мировой историко-философской традиции;
- формирование у студентов представления об особенностях русской философии, основных этапах ее развития, основных философских течениях в России;
- выявление особенности динамики русской философской мысли, специфики рецепции ее идей в современной культуре и возможности продуктивного диалога традиций русской философской мысли и современных историко-философских исследований;
- выявление исторического преемства и динамики формулировок в процессе эволюции философского знания в России от первых философов в славянской письменности до современного состояния;
- осмысление и анализ развития и содержания философской мысли в России;
- ознакомление с принятой в русской философии научной терминологией;
- изучение особенностей различных философских школ в России;
- осмысление содержания и характера философских течений русской философии в связи с их конкретными деятелями и лидерами;
- получение систематических знаний о постепенном формировании философской науки в России.

### **1.2 Задачи дисциплины:**

1. обучение использованию студентами основ философских знаний для формирования собственной мировоззренческой позиции;
2. анализ основных традиций русской философии в их последовательности, взаимодействии и взаимовлиянии;
3. формирование у обучающихся способности использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории русской философии (философской мысли в России X-XVII вв., философии эпохи Просвещения, основных философских течений XIX-XX вв.).
4. изучение важнейших понятий и принципов русской философии;
5. анализ исторических этапов русской философской мысли и раскрытие общих механизмов ее развития;
6. изучение особенностей развития русской философии как целого во всем многообразии и противоречивости ее различных систем и динамики их проявления;
7. выявление интеллектуальных предпосылок формирования русской философской традиции, ее взаимосвязь с западноевропейской философской мыслью;
8. раскрытие сущности и значения русской философии как мировоззренческой и методологической основы отечественного менталитета;
9. осмысление места и роли русской философии в культурно-историческом процессе;
10. выявление степени актуальности русского философского наследия в контексте современной культуры;
11. изучение наиболее значимых текстов, репрезентирующих основные идеи русской философии;

12. обучение студентов самостоятельно и творчески работать не столько с учебной литературой, сколько с философскими текстами (первоисточниками) и достижениями отечественной общественной мысли;
13. формирование у студентов навыков компаративного философского анализа и современного прочтения философских текстов;
14. рассмотрение решения конкретных философско-теоретических и практических проблем в рамках истории русской философской мысли;
15. активизация познавательного интереса на основе богатейшего теоретико- и историко-философского материала отечественной мысли;
16. решение конкретных научно-теоретических и практических задач в рамках профессионального изучения философской специальности;
17. формирование и развитие способностей самостоятельно и творчески мыслить;
18. развитие самостоятельного последовательного мышления, способного к решению общественных, индивидуальных и профессиональных проблем;
19. формирование философской культуры мышления;
20. предложение студентам методологии анализа актуальных проблем социума;
21. вооружение будущих ученых-философов и научных работников методологией творческого поиска, объективного анализа актуальных проблем общества и решения насущных задач той науки, которой они профессионально занимаются.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.О.20.06 «История русской философии» для бакалавриата по направлению подготовки 47.03.01 «Философия» относится к обязательной части Блока 1. «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Программа курса разработана для будущих философов как необходимая составная часть их профессиональной деятельности, связанной с систематическим изучением историко- и теоретико-философских дисциплин. Для изучения дисциплины «История русской философии» студентам необходимо знать такие теоретико- и историко-философские дисциплины, как «Онтология и теория познания», «Логика», «Философия религии», «Эстетика», «Античная философия», «Средневековая философия», «Философия Возрождения», «Философия Нового времени», «Немецкая классическая философия», «Современная зарубежная философия». В свою очередь, дисциплина «История русской философии» лежит в основе изучения таких теоретических дисциплин, как «Этика», «Философская антропология», «Социальная философия».

В целях обеспечения мотивации познавательной деятельности студентов-философов лекционные и семинарские занятия по курсу «История русской философии» максимально сопряжены с историко-философским, логическим и гуманитарным знанием в целом, что, с одной стороны, позволяет им применять методологический инструментарий русской мысли в их непосредственной научной работе, а с другой – повышает их собственно философскую культуру мышления. Такое междисциплинарное взаимодействие дает возможность представить данный курс в качестве необходимой неотъемлемой составляющей части профессиональной подготовки ученого и преподавателя.

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине	
<b>ОПК-8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии</b>		
ИОПК-8.2 Реализует категории и методологию исследования в области истории российской философии	Знает основные проблемы, типы, категории и методы русской философии.	
	Умеет использовать в своей профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории русской философии (философская мысль в России X-XVII вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения XIX-XX вв.).	
	Владеет системой знаний по истории развития национальной философской мысли и особенностях различных философских школ и течений.	

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2 Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения	
		очная	
		5 семестр (часы)	6 семестр (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>114,6</b>	<b>52,3</b>	<b>62,3</b>
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>110</b>	<b>50</b>	<b>60</b>
занятия лекционного типа	60	32	28
лабораторные занятия	-	-	-
практические занятия	50	18	32
<b>Иная контактная работа:</b>	<b>4,6</b>	<b>2,3</b>	<b>2,3</b>
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	2	2
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,6	0,3	0,3
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>10</b>
Выполнение курсовой работы	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (написание эссе)	4	3	1
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка реферата)	4	3	1
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям: подготовка к опросам, коллоквиумам, экспресс-опросам, тестированию)	15	10	5
Подготовка к текущему контролю	7	4	3
<b>Контроль:</b>	<b>71,4</b>	<b>35,7</b>	<b>35,7</b>
Подготовка к экзамену	71,4	35,7	35,7
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>час.</b>	<b>216</b>	<b>108</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>114,6</b>	<b>52,3</b>
	<b>зач. ед.</b>	<b>6</b>	<b>3</b>

### 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 и 6 семестрах (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
5 семестр						
Раздел I						
Теоретические источники и периодизация русской философии						
1.	Специфика русской философии и основные этапы ее развития	3	2	-	-	1
2.	Философские источники древнерусской мысли	2	-	2	-	-
Раздел II						
Становление и развитие философской мысли на Руси (XI-XVII вв.)						
3.	Философские искания мыслителей Киевской Руси	3	2	-	-	1
4.	Расцвет средневековой русской мысли	5	2	2	-	1
Раздел III						
Философия эпохи Просвещения (XVIII в.)						
5.	Социально-философские и этические воззрения идеологов петровских реформ	2	-	2	-	-
6.	«Корпускулярная философия» М.В. Ломоносова	3	2	-	-	1
7.	Философия природы и человека в учении Г.С. Сковороды	5	2	2	-	1
8.	Философские идеи русского масонства	3	-	2	-	1
9.	Философская антропология А.Н. Радищева	2	2	-	-	-
Раздел IV						
Основные философские течения первой половины XIX века						
10.	Основные направления и идеи русской философии XIX-XX веков	3	2	-	-	1
11.	Романтические идеи Любомудров	3	2	-	-	1
12.	Историософская концепция П.Я. Чаадаева	3	2	-	-	1
13.	Социально-философские взгляды русских писателей: А.С. Пушкин и Н.В. Гоголь	2	-	2	-	-
14.	Философское учение славянофилов	3	2	-	-	1
15.	Философские идеи западников	5	2	2	-	1
16.	Философия в духовных академиях	3	2	-	-	1
17.	Философское учение почвенников	3	2	-	-	1
18.	Историософская эволюция идей славянофилов	3	2	-	-	1
19.	Философские идеи анархизма	2	-	2	-	-
20.	Идеология народничества	2	-	2	-	-
21.	Идеи Г.В.Ф. Гегеля в России	3	2	-	-	1
22.	Позитивизм в России	3	2	-	-	1
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины за 5 семестр</i>	66	32	18	-	16
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	-	-	-	-
	Подготовка к текущему контролю	4	-	-	-	4
	<b>Контроль:</b>	35,7	-	-	-	-
	Подготовка к экзамену	35,7	-	-	-	-
	<i>Общая трудоемкость по дисциплине за 5 семестр</i>	108	32	18	-	20
6 семестр						
Раздел V						
Основные философские течения второй половины XIX века						
23.	Христианская антропология Ф.М. Достоевского	4	2	2	-	-
24.	Религиозно-нравственные поиски Л.Н. Толстого	2	-	2	-	-
25.	Метафизика всеединства В.С. Соловьева	5	2	2	-	1
Раздел VI						
Главные направления русской философии в XX веке						
26.	Система «конкретного идеализма» С.Н. Трубецкого	2	2	-	-	-
27.	Философско-этическое учение Е.Н. Трубецкого	2	2	-	-	-
28.	Религиозная метафизика В.В. Розанова	2	-	2	-	-
29.	«Легальный марксизм» в России	2	-	2	-	-
30.	Иерархический панпсихизм	2	-	2	-	-
31.	Философское учение В.Ф. Эрна	2	-	2	-	-
32.	Философские идеи космизма	2	-	2	-	-

33.	Религиозно-философское учение С.Н. Булгакова	4	2	2	-	-
34.	Метафизическая система П.А. Флоренского	3	2	-	-	1
35.	Экзистенциально-персоналистическая философия Н.А. Бердяева	3	2	-	-	1
36.	Религиозный экзистенциализм Л.И. Шестова	2	-	2	-	-
37.	Идеи интуитивизма в России	3	2	-	-	1
38.	Система всеединства С.Л. Франка	3	2	-	-	1
39.	Сущность и эволюция содержания понятия русской идеи	2	-	2	-	-
40.	Религиозно-метафизическая концепция Л.П. Карсавина	2	2	-	-	-
41.	Религиозно-философское учение И.А. Ильина	2	2	-	-	-
42.	Феноменологические идеи в России	3	-	2	-	1
43.	Кантианство в России	2	-	2	-	-
44.	Философия права П.И. Новгородцева	2	-	2	-	-
45.	Религиозная метафизика Б.П. Вышеславцева	2	2	-	-	-
46.	Марксизм в России	3	-	2	-	1
47.	Философские идеи М.М. Бахтина	2	2	-	-	-
48.	Философия синтеза А.Ф. Лосева	4	2	2	-	-
	<b>ИТОГО по разделам дисциплины за 6 семестр</b>	<b>67</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>-</b>	<b>7</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	-	-	-	-
	Подготовка к текущему контролю	3	-	-	-	3
	<b>Контроль:</b>	<b>35,7</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	Подготовка к экзамену	35,7	-	-	-	-
	<i>Общая трудоемкость по дисциплине за 6 семестр</i>	<i>108</i>	<i>28</i>	<i>32</i>	<i>-</i>	<i>10</i>
	<b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>	<b>133</b>	<b>60</b>	<b>50</b>	<b>-</b>	<b>23</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,6	-	-	-	-
	Подготовка к текущему контролю	7	-	-	-	7
	<b>Контроль:</b>	<b>71,4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	Подготовка к экзамену	71,4	-	-	-	-
	<b>Общая трудоемкость по дисциплине</b>	<b>216</b>	<b>60</b>	<b>50</b>	<b>-</b>	<b>30</b>

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
5 семестр			
Раздел I			
Теоретические источники и периодизация русской философии			
1.	Специфика русской философии и ее основные этапы развития (2 часа)	Предмет и задачи курса «История русской философии». Основные концепции истории русской философии. Теоретические и методологические проблемы изучения курса. Русская философия и история мировой философской мысли: общие черты и своеобразие, ведущая проблематика и основные темы. Проблема начала русской философии. Периодизация истории русской философии: теоретические источники русской философии, становление и развитие философской мысли на Руси (XI-XVII вв.), философия эпохи Просвещения (XVIII в.), философские течения XIX века, русская философия в XX веке. Основные проблемы каждого из ее этапов.	О, ЭО, Э
Раздел II			
Становление и развитие философской мысли на Руси (XI-XVII вв.)			
2.	Философские искания мыслителей Киевской Руси (2 часа)	Культурно-исторические предпосылки становления русской философии в культуре Киевской Руси: образование древнерусской народности, политеистический характер воззрений древнеславянских народов, официальное принятие христианства на Руси, литературные связи Киевской Руси. Общая характеристика философской мысли в культуре Киевской Руси: проблемы гносеологии, взгляд на философию, онтология, натурфилософия, антропология, историософские идеи Киевской Руси. Философские идеи	К, Т

		митрополита Илариона, Владимира Мономаха, Даниила Заточника. Значимость философских исканий мыслителей Киевской Руси для становления русской философии.	
3.	Расцвет средневековой русской мысли (2 часа)	Ереси средневековой Руси: стригольники и жидовствующие. Идеино-теоретическая борьба Иосифа Волоцкого с нестяжателями. Борьба нестяжателей с осифлянством в творчестве Вассиана Патрикеева. Зарождение и эволюция историософской концепции «Москва – третий Рим»: Филофей Псковский. Значение просветительской деятельности Максима Грека для становления философии на Руси. Развитие самосознания и ответственности перед Богом у русской власти как основная идея Посланий Ивана Грозного. Причины и обстоятельства церковного раскола. Реформа патриарха Никона и оппозиция протопопа Аввакума Петрова. Культурное и религиозное значение раскола в русской истории.	ЭО, Т, Р
Раздел III Философия эпохи Просвещения (XVIII в.)			
4.	«Корпускулярная философия» М.В. Ломоносова (2 часа)	Роль М.В. Ломоносова в организации философского образования в России. Основание Московского университета и развитие научных и философских знаний. Философские взгляды М.В. Ломоносова. Естественнонаучный метод философствования. Развитие Ломоносовым традиций И. Ньютона, Р. Бойля, Х. Вольфа. Понимание материи и ее атрибутов. Гносеологические взгляды. Теория двух истин. Вера и разум, религия и наука, философия и наука. Социальные функции науки и философии. Исторические и лингвистические идеи Ломоносова. Отражение идей М.В. Ломоносова в сочинениях его учеников. Место М.В. Ломоносова в истории русской культуры.	К, Т
5.	Философия природы и человека в учении Г.С. Сковороды (2 часа)	Личность Г.С. Сковороды: единство образа мысли и образа жизни философа. Стиль философствования. Универсальный принцип бытия. Учение о трех мирах и двух натурах. Философский символизм Г.С. Сковороды. Проблема религиозного познания: нахождение истины на пути восхождения к «первоистоку». Герменевтическая природа процесса познания. Антропология как центральная проблема философского поиска. Мистика сердца. Учение об «истинном человеке». Этическое учение.	Р
6.	Философская антропология А.Н. Радищева (2 часа)	Обзор жизни и творчества А.Н. Радищева. Принцип бесконечного совершенствования мира. Вечность и многообразие творческой силы природы. Материя и ее атрибуты, формы движения, трактовка времени. Философское обоснование проблемы человека в трактате «О человеке, его смертности и бессмертии». Сущность человека и его место в мире. Учение о смертности и бессмертии человека, смысл человеческого бытия. Гносеологические идеи Радищева. Мышление и ступени познания. Социально-этическая концепция Радищева. Интерпретация французских просветителей. Идеи естественного права и общественного договора в интерпретации Радищева.	Т, Э, Р
Раздел IV Основные философские течения первой половины XIX века			
7.	Основные направления и идеи русской философии XIX-XX веков (2 часа)	Победа в Отечественной войне 1812 г. и поражение декабризма как стимулы общественной рефлексии. Идеинное противостояние западников и славянофилов. Философия русского теизма XIX-XX веков. Шеллингизм, гегельянство, позитивизм, марксизм, феноменология и неокантианство как осмысление идей Западной философии в России. Философские и религиозные идеи русской литературы. Философия русского всеединства, интуитивизма, космизма. Социальные, политические и духовные процессы в России конца XIX – начала XX веков: становление «нового религиозного сознания». Религиозная метафизика XX века: развитие проблематики «русской идеи». Немарксистские концепции философии в СССР.	К
8.	Романтические идеи любомудров (2 часа)	Надежды и чаяния русского общества в начале XIX века: подъем национального чувства и самосознания. Специфика русского романтизма. Русские «романтические» журналы: «Мнемозина», «Атеней», «Московский вестник», «Московский телеграф». Кружок «любомудров». Шеллингизм и романтические идеи Д.В. Веневитинова. Шеллингизмские мотивы в эстетической мысли В.Ф. Одоевского: историософия «Русских ночей», учение о самобытности России. Романтические, эстетические и социально-философские идеи С.П. Шевырева.	Э



9.	Историософская концепция П.Я. Чаадаева (2 часа)	Идейные истоки философии П.Я. Чаадаева, его судьба и творчество. Чаадаев об историческом развитии России. Историко-культурное сопоставление России и Европы, проблема Востока и Запада. Провиденциализм как методологическое основание историософии. Гносеология и антропология Чаадаева: индивидуальный и всеобщий разум, «страшная сила» свободы человека. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль: Чаадаев как предшественник «западнического» и «славянофильского» течений русской общественной мысли.	О, Р
10.	Философское учение славянофилов (2 часа)	Критика И.В. Киреевским рационалистической культуры Запада и его проект «новых начал в философии». А.С. Хомяков как родоначальник славянофильства. Учение Хомякова о соборности: гносеологический и богословский аспекты. Историософия Хомякова: «иранский» и «кушитский» пути общественного развития. Социальная теория и эстетические взгляды К.С. Аксакова. Теория общества И.С. Аксакова. Философские и общественно-политические взгляды Ю.Ф. Самарина. Влияние идей славянофилов на становление проблематики русской философии конца XIX – начала XX веков. Исторические судьбы славянофильства.	О, Э, Р
11.	Философские идеи западников (2 часа)	Западничество в русской философии: истоки, основные идеи, эволюция. Социально-политические взгляды В.Г. Белинского. Развитие А.И. Герценом материалистической философии и диалектического воззрения на природу и общество. Социально-политические идеи Н.П. Огарева. Жизнь и творчество П.В. Анненкова. Философия истории Т.Н. Грановского. Критика К.Д. Кавелиным «отвлеченного идеализма». Философское учение Н.Г. Чернышевского: антропологический принцип в философии, социальный идеал, этика «разумного эгоизма», эстетическая концепция. Особенности социально-философских взглядов Н.А. Добролюбова: просветительский универсализм и литературная критика. Жизнь и творчество Д.И. Писарева: обоснование материализма. Антропологический материализм М.А. Антоновича. Влияние западнической философии на становление проблематики русской философии конца XIX – начала XX веков.	К, ЭО
12.	Философия в духовных академиях (2 часа)	Развитие религиозно-философской мысли в духовных академиях (Петербургской, Московской, Киевской, Казанской). Система философского синтетизма В.Н. Карпова. Космология, гносеология и этика Ф.Ф. Сидонского. Учение о единстве веры и знания Ф.А. Голубинского. Философия «трансцендентального монизма» В.Д. Кудрявцева-Платонова. Концепция христианской философии М.М. Тареева. Учение о душе в контексте духовного бытия в шеллингианской психологии архимандрита Феофана (П.С. Авсенева). Идеи «Философского лексикона» С.С. Гогоцкого. Философия сердца П.Д. Юркевича. Разработка позитивной философии архиепископом Никанором (А.И. Бровковичем). Философская антропология В.И. Несмелова.	О, Э
13.	Философское учение почвенников (2 часа)	Понятие почвенничества: «национальная почва» как основа социального и духовного развития России. Интерпретация превосходства синтетического искусства над аналитической наукой в творчестве Ф.М. Достоевского и А.А. Григорьева. Развитие Н.Н. Страховым антропологических идей почвенничества на основе христианской религии. Отличие почвенников от славянофилов: признание изъянов Запада сочеталось у почвенников с высокой оценкой европейской культуры. Утопическая идея сближения западничества, славянофильства, «официальной народности» и православия как социальные взгляды почвенничества.	Р
14.	Историософская эволюция идей славянофилов (2 часа)	Философия позднего славянофильства. Н.Я. Данилевский: теория культурно-исторических типов. Проблема взаимодействия культур: Россия и Европа. Прогресс, культура и цивилизация в интерпретации Н.Я. Данилевского. К.Н. Леонтьев и философия славянофильства. Жизнь и идейная эволюция философских воззрений К.Н. Леонтьева. Влияние идей Н.Я. Данилевского на К.Н. Леонтьева. Концепция триединого процесса развития. Историософские и социологические идеи: судьбы России и мировой цивилизации. Цикличность культурно-исторического процесса.	О, Р
15.	Идеи Г.В.Ф. Гегеля в России (2 часа)	Неогегельянство в России: Б.Н. Чичерин. Жизнь и духовная эволюция. Б.Н. Чичерин как философ, правовед, историк, социолог. «Философия абсолютного систематизма». Своеобразие чичеринского гегельянства. Четыре этапа идеи саморазвития. Осуществление саморазвития Абсолютной сущности (Бога) в человеческой истории. Особенности гносеологии Чичерина. Антропология	Р, Э

		Чичерина и существенность ее отличий от гегелевской концепции человека. Политико-правовые воззрения Б.Н. Чичерина.	
16.	Позитивизм в России (2 часа)	Жизнь и идейная эволюция В.В. Лесевича: пропаганда концепции «первого» позитивизма на первом этапе философских исканий В.В. Лесевича, стремление дополнить позитивизм О. Конта «критическим началом» на втором этапе его творчества. Обзор жизни и творчества П.С. Юшкевича: эмпириосимволизм. Обзор жизни и философской эволюции Н.Я. Грота: позитивистская методология на первом этапе философского творчества Н.Я Грота, отход от позитивизма и разработка метафизики «монодуализма» на втором этапе философского творчества.	К
6 семестр			
Раздел V			
Основные философские течения второй половины XIX века			
17.	Христианская антропология Ф.М. Достоевского (2 часа)	Основные этапы жизни и творчества Ф.М. Достоевского. Эволюция взглядов Ф.М. Достоевского. Теодицея Ф.М. Достоевского. Образ Христа в романах Ф.М. Достоевского. Абсолют как измерение человеческой личности. Проблема личности и общества. Антропологическое учение: антиномии индивидуального существования. Свобода как наивысшая ценность и тяжкий крест человека. Социальные идеалы, гуманистические и эстетические взгляды Ф.М. Достоевского. Ф.М. Достоевский в оценке отечественных и зарубежных философов. Влияние творчества Ф.М. Достоевского на русскую и мировую философскую мысль.	О, ЭО, Э
18.	Метафизика всеединства В.С. Соловьева (2 часа)	Основные этапы философской эволюции В.С. Соловьева. Теоретические источники формирования идей Соловьева. Соловьев о европейской историко-философской традиции: критика позитивизма, рационализма, «отвлеченных начал». Онтология всеединства: категории «сущее», «Бог», «Абсолют», «бытие», «София». Учение о мире. Соловьёв о соотношении науки, философии и религии. Эволюция гносеологических взглядов Соловьева. Религиозно-философская антропология и историософия. Учение о Богочеловечестве и проблема теургии. Смысл общественного прогресса, эсхатологическая метафизика позднего периода. Этические аспекты философии истории. Церковь как живое собирательное богочеловеческое тело. Нравственная философия. Добро в истории человечества. Проблема природы зла. Эстетические взгляды Соловьева: красота в природе, смысл искусства, единство Истины, Добра и Красоты. Значение философского творчества Соловьева в истории отечественной мысли.	О, ЭО, Т, Р
Раздел VI			
Главные направления русской философии в XX веке			
19.	Система «конкретного идеализма» С.Н. Трубецкого (2 часа)	Вехи духовной биографии С.Н. Трубецкого. Влияние на С.Н. Трубецкого В.С. Соловьева и славянофилов. Метафизика С.Н. Трубецкого: учение об Абсолюте, ступени сущего. Идея Софии. Закон универсальной соотносительности. Учение о соборной природе сознания. «Вселенская чувственность» и «универсальное знание». «Метафизический социализм». Нравственный идеал православия. С.Н. Трубецкой как историк философии и религиозный мыслитель. С.Н. Трубецкой о языческом и христианском понимании Логоса.	Р
20.	Философско-этическое учение Е.Н. Трубецкого (2 часа)	Эволюция философии всеединства. Е.Н. Трубецкой: рецепция наследия В.С. Соловьёва. Критика Е.Н. Трубецким «мистического алогизма». Теория познания как приобщение разума «абсолютному сознанию». Антропология Е.Н. Трубецкого: поиск смысла жизни как «безусловного сознания» в индивидуальном. Историософское, социальное и политико-правовое учение Е.Н. Трубецкого. Идея «вселенской теократии». Концепция правового государства. Эстетические взгляды Е.Н. Трубецкого: философско-богословское содержание иконы.	К
21.	Религиозно-философское учение С.Н. Булгакова (2 часа)	Биография С.Н. Булгакова, истоки его философии и эволюция взглядов. Определение марксизма как псевдорелигии. «Религия богочеловечества» и «религия человекобожества». Трагедия философии. Трансцендентное и имманентное как ключевая проблема философской системы С.Н. Булгакова. Принцип антиномизма. Проблема богопознания. Учение о Божественном и тварном мире. Учение о Троице как Абсолютном Субъекте. Космология. Софиология. Христианская антропология. Проблема зла и свободы. Историософия. Идеи христианского социализма. Мир и слово: «философия	О, ЭО, Р

		имени» С.Н. Булгакова. Поздний богословский период творчества С.Н. Булгакова.	
22.	Метафизическая система П.А. Флоренского (2 часа)	Жизненный путь П.А. Флоренского. Универсальный характер мировоззрения П.А. Флоренского. Антиномическая диалектика. Идея Бога как живой личности и триипостасного единства. Теодицея как опыт обретения Бога в мире. Символистская онтология П.А. Флоренского, его софиология. Гносеология П.А. Флоренского в контексте идей теодицеи. Иррационалистическая трактовка познания и истины. Проблема интуиции и богооткровения. Антроподицея как опыт познания мира в Боге. Имяславие и философия имени. Эстетические воззрения П.А. Флоренского.	О, Э
23.	Экзистенциально-персоналистическая философия Н.А. Бердяева (2 часа)	Жизненный путь и духовная эволюция Н.А. Бердяева. Персоналистическая метафизика Н.А. Бердяева. Царство духа и царство природы. Теория познания. Философская антропология. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Учение об объективации. Метафизика свободы как обосновности. Опыт парадоксальной этики. Социальные идеи. Философия истории и философия культуры. Эсхатология Н.А. Бердяева. Его вклад в интерпретацию русской философской мысли. Оценка творчества Н.А. Бердяева русскими и западными исследователями.	К
24.	Идеи интуитивизма в России (2 часа)	Интуитивизм как традиция русской философии. Жизненный и творческий путь Н.О. Лосского. Основные положения гносеологии интуитивизма Н.О. Лосского: чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. Концепция Абсолютного. Мир как органическое целое. Иерархия ценностей бытия. Понятие субстанциональных деятелей. Учение о гносеологической координации. Н.О. Лосский и А. Бергсон: близость и различия (учение о памяти, рационализм и иррациональность бытия). Социальная философия Н.О. Лосского, его этические и эстетические идеи. Н.О. Лосский как историк русской философской мысли.	О, ЭО, Э
25.	Система всеединства С.Л. Франка (2 часа)	Гносеологические основания философии всеединства. Биография и творческая эволюция взглядов С.Л. Франка, теоретические источники его философствования. Онтологическая гносеология С.Л. Франка: понятие непостижимого и проблема его познания. Религия и философия в творчестве С.Л. Франка. Различение С.Л. Франком бытия и реальности. Бытие как всеединство. Система монодуализма: интуитивизм, предмет знания, антиномизм, ведающее неведение. Знание как интуиция, единство субъекта и объекта перед лицом Абсолютного бытия. Антропологические, этические и социально-философские идеи С.Л. Франка. С.Л. Франк как историк русской философии и культуры.	О, Т, Р
26.	Религиозно-метафизическая концепция Л.П. Карсавина (2 часа)	Л.П. Карсавин - ученый и метафизик. Эволюция философских воззрений. Истоки метафизики всеединства Л.П. Карсавина. Концепция абсолюта как всеединства. Принцип триединства в онтологии Л.П. Карсавина. Учение о теофании - божественном сотворении мира. Проблема «Я и Бог» как фундаментальная религиозно-философская проблема. Теория «симфонической личности». Религиозная философия русской истории и духовной культуры. Иерархический характер исторического бытия. Направленность исторического развития.	Р
27.	Религиозно-философское учение И.А. Ильина (2 часа)	Жизнь и творчество И.А. Ильина. Гегельянство раннего И.А. Ильина. Понятие «духовного опыта» в философии И.А. Ильина. Понятия предметности, очевидности и конкретности. Идея сопротивления злу силой и вопросы нравственного совершенствования. Социальная философия И.А. Ильина. Отношение И.А. Ильина к большевизму. И.А. Ильин о прошлом, настоящем и будущем России. Иллюзии монархизма. Философия права И.А. Ильина. Политическая философия И.А. Ильина и его учение об «органической политике».	К
28.	Религиозная метафизика Б.П. Вышеславцева (2 часа)	Обзор жизни и творчества Б.П. Вышеславцева. Опыт построения нравственной метафизики: наличие Абсолюта как необходимости для возможности осуществления подлинной сублимации. Признание доминирования апофатического пути познания Абсолюта: Абсолют как таинственная бездна. Антропология и гносеология Б.П. Вышеславцева: сердце как выражение иррациональной внутренней сущности человека, доминирующей по отношению к рациональной, отражающей связь человека с Богом. Противопоставление «этики Закона» «этике Благодати». Интерпретация смысла человеческой жизни. Учение о свободе и смысл творчества.	Р

29.	Философские идеи М.М. Бахтина (2 часа)	Обзор жизни и творчества М.М. Бахтина. Феноменология, экзистенциализм, марксизм, неокантианство и христианство как источники философствования М.М. Бахтина. Исследование М.М. Бахтиным творчества Ф.М. Достоевского: раскрытие сущности полифонического, диалогического романа. Автор романа как «природа творящая» в диалогическом отношении к своим героям как к «природе сотворенной». Осмысление М.М. Бахтиным народных праздников, карнавала и смеха в истории культуры в работе «Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса».	Э, Р
30.	Философия синтеза А.Ф. Лосева (2 часа)	Жизненный и творческий путь А.Ф. Лосева. Синтез феноменологии и диалектики в философии А.Ф. Лосева. Концепция энергетического символизма в раннем творчестве А.Ф. Лосева. Учение о символе. Понятие имени: логос и эйдос. Интерпретация А.Ф. Лосевым имяславия. Вещь и имя. Концепция мифа как антропология и философия истории. Христианский платонизм А.Ф. Лосева. А.Ф. Лосев как историк античной философии и культуры. Тема космоса. А.Ф. Лосев как историк русской философии. Труды А.Ф. Лосева по эстетике. А.Ф. Лосев как культуролог и историк искусства.	О, ЭО, Р

Примечание: О – опрос, К – коллоквиум, ЭО – экспресс-опрос, Т – тестирование, Э – написание эссе, Р – выполнение реферата.

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия / лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
5 семестр			
Раздел I			
Теоретические источники и периодизация русской философии			
1.	Философские источники древнерусской мысли (2 часа)	Возможность взаимоотношений философии и религии. Понятие религиозной философии, ее предмет, значение и функции. Истоки философской культуры Киевской Руси. Библия как источник христианского мировоззрения, ее философемы и мифологемы. Христианское мировоззрение: онтология, гносеология, антропология, этика, эстетика, философия истории. Философия патристики: Александрийская, Антиохийская и Каппадокийская школы, Псевдо-Дионисий Ареопагит, Максим Исповедник, Иоанн Дамаскин. Зарождение и расцвет исихазма. Общая характеристика древнеболгарской философии. Влияние Библии, патристики, исихазма и древнеболгарской философии на средневековую мысль Древней Руси.	Р
Раздел II			
Становление и развитие философской мысли на Руси (XI-XVII вв.)			
2.	Расцвет средневековой русской мысли (2 часа)	Ереси средневековой Руси: стригольники и жидовствующие. Идеино-теоретическая борьба Иосифа Волоцкого с нестяжателями. Борьба нестяжателей с осифлянством в творчестве Вассиана Патрикеева. Зарождение и эволюция историософской концепции «Москва – третий Рим»: Филофей Псковский. Значение просветительской деятельности Максима Грека для становления философии на Руси. Развитие самосознания и ответственности перед Богом у русской власти как основная идея Посланий Ивана Грозного. Причины и обстоятельства церковного раскола. Реформа патриарха Никона и оппозиция протопопа Аввакума Петрова. Культурное и религиозное значение раскола в русской истории.	ЭО, Т, Р
Раздел III			
Философия эпохи Просвещения (XVIII в.)			
3.	Социально-философские и этические воззрения идеологов петровских реформ (2 часа)	Петровские реформы, их социально-политическое и культурное значение. Формирование светской культуры, новой системы образования, место в ней философии. Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей. Потребность в выработке национальной идеологии. Понятие «ученая дружина» Петра I. Социальные и политико-правовые взгляды И.Т. Посошкова. Просветительская деятельность и философские воззрения Феофана Прокоповича. Золотой век Екатерины II и философские приоритеты. Понятие деизма. Вольтерьянство: переводы, оценка и интерпретация концепции Вольтера в России.	О, ЭО

4.	Философия природы и человека в учении Г.С. Сковороды (2 часа)	Личность Г.С. Сковороды: единство образа мысли и образа жизни философа. Стиль философствования. Универсальный принцип бытия. Учение о трех мирах и двух натурах. Философский символизм Г.С. Сковороды. Проблема религиозного познания: нахождение истины на пути восхождения к «первоистоку». Герменевтическая природа процесса познания. Антропология как центральная проблема философского поиска. Мистика сердца. Учение об «истинном человеке». Этическое учение.	Р
5.	Философские идеи русского масонства (2 часа)	Традиции европейского мистицизма в России. Идеи просветительства и масонство. Кризис синодальной Церкви как причина распространения масонских идей в России. Виднейшие представители масонства в России: И.Г. Шварц, Н.И. Новиков, И.В. Лопухин, М.М. Щербатов. Разнообразие масонских лож и различие религиозно-философских исканий. Мистическая антропология и метафизика как объединяющие начала русского масонства. Русское масонство как реакция на реалии абсолютизма. Отражение идей масонства в отечественной культуре XVIII века.	О
Раздел IV Основные философские течения первой половины XIX века			
6.	Социально-философские взгляды русских писателей: А.С. Пушкин и Н.В. Гоголь (2 часа)	Общая характеристика творчества А.С. Пушкина. Специфика осмысления А.С. Пушкиным проблемы свободы, ее отличие от интерпретаций А.Н. Радищева и декабристов. Целостное и объективное восприятие русской истории и культуры в творчестве А.С. Пушкина. Влияние пушкинских идей на последующую русскую философию. Обзор жизни и общая характеристика творчества Н.В. Гоголя. Искусство и религия в интерпретации Н.В. Гоголя как пути движения людей к добру. Религия как способ решения проблем культуры. Критическое осмысление западной культуры с позиций православия. Задача искусства – воодушевлять человечество в борьбе за Царство Божье. Церковь как верховная инстанция решения всех проблем. Социальные и историософские взгляды Н.В. Гоголя.	Э
7.	Философские идеи западников (2 часа)	Западничество в русской философии: истоки, основные идеи, эволюция. Социально-политические взгляды В.Г. Белинского. Развитие А.И. Герценом материалистической философии и диалектического воззрения на природу и общество. Социально-политические идеи Н.П. Огарева. Жизнь и творчество П.В. Анненкова. Философия истории Т.Н. Грановского. Критика К.Д. Кавелиным «отвлеченного идеализма». Философское учение Н.Г. Чернышевского: антропологический принцип в философии, социальный идеал, этика «разумного эгоизма», эстетическая концепция. Особенности социально-философских взглядов Н.А. Добролюбова: просветительский универсализм и литературная критика. Жизнь и творчество Д.И. Писарева: обоснование материализма. Антропологический материализм М.А. Антоновича. Влияние западной философии на становление проблематики русской философии конца XIX – начала XX веков.	К, ЭО
8.	Философские идеи анархизма (2 часа)	П.А. Кропоткин. Замысел «синтетической теории». Концепция эволюционизма, призванная обосновать анархизм. Этическое учение и политическая доктрина анархизма П.А. Кропоткина. М.А. Бакунин как виднейший представитель анархизма. Эволюция философских воззрений. Атеистическая концепция Бакунина. Проблема личности и общества в трудах М.А. Бакунина. Проблема человека и его свободы. Социальная утопия М.А. Бакунина. Концепция социальной революции. Понимание М.А. Бакуниным роли науки в обществе. Философские основы анархокоммунизма М.А. Бакунина.	К
9.	Идеология народничества (2 часа)	Теоретические истоки формирования и основные этапы развития идеологии народничества. Обзор жизни и творчества П.Н. Ткачева. Концепция «экономического материализма», учение о революции и роли личности в истории. «Реализм» П.Л. Лаврова: понятие о методах науки и философии, антропология, социальная философия и историософия в трудах П.Л. Лаврова. Позитивистские искания Н.К. Михайловского: идея социальной психологии, теория прогресса в наследии Н.К. Михайловского.	Р
6 семестр Раздел V Основные философские течения второй половины XIX века			
10.	Христианская антропология	Основные этапы жизни и творчества Ф.М. Достоевского. Эволюция взглядов Ф.М. Достоевского. Теодицея Ф.М. Достоевского. Образ Христа в романах	О, ЭО,

	Ф.М. Достоевского (2 часа)	Ф.М. Достоевского. Абсолют как измерение человеческой личности. Проблема личности и общества. Антропологическое учение: антиномии индивидуального существования. Свобода как наивысшая ценность и тяжкий крест человека. Социальные идеалы, гуманистические и эстетические взгляды Ф.М. Достоевского. Ф.М. Достоевский в оценке отечественных и зарубежных философов. Влияние творчества Ф.М. Достоевского на русскую и мировую философскую мысль.	Э
11.	Религиозно-нравственные поиски Л.Н. Толстого (2 часа)	Основные этапы формирования философского мировоззрения Л.Н. Толстого. Истоки формирования толстовства. Критика церковного христианства: отрицание Л.Н. Толстым положений христианства, недоступных человеческому разуму - догмата о Божественной природе Христа, догмата о Воскресении Христовом, чудес, совершенных Христом и т. д. Теория непротивления злу насилем, место религии в системе общественных отношений. Религиозно-нравственное учение «отношения Бога и человека». Проблема смысла жизни. Сущность понятия «толстовство». Значение Л.Н. Толстого для развития русской литературы и философии.	ЭО, Э
12.	Метафизика всеединства В.С. Соловьева (2 часа)	Основные этапы философской эволюции В.С. Соловьева. Онтология всеединства. Категории «сущее», «Бог», «Абсолют», «бытие». Учение о Софии в структуре всеединства. Гносеологические взгляды Соловьева. Теория цельного знания. Религиозно-философская антропология и историософия. Учение о Богочеловечестве. Религиозно-мистический взгляд на судьбу Востока, Запада и России. Основные принципы этики и эстетические взгляды Соловьева. Значение философского творчества Соловьева в истории отечественной мысли.	О, ЭО, Т, Р
Раздел VI Главные направления русской философии в XX веке			
13.	Религиозная метафизика В.В. Розанова (2 часа)	В.В. Розанов как представитель «нового религиозного сознания». Обзор жизни и основных трудов. Эволюция философских взглядов В.В. Розанова. Основные темы философских размышлений Розанова: метафизика христианства, религия и культура, христианство и язычество. Критическая рефлексия В.В. Розанова по вопросам христианства в работах «Легенда о Великом инквизиторе Ф.М. Достоевского. Опыт критического комментария», «Религия и культура», «Около церковных стен», «В темных религиозных лучах. Метафизика христианства». Эстетико-психологическая рефлексия религиозных феноменов в творчестве В.В. Розанова.	К
14.	«Легальный марксизм» в России (2 часа)	Рубеж XIX и XX веков как интенсивное развитие в России капитализма и рост революционного движения. Сущность названия «легальный марксизм». Виднейшие представители «легального марксизма»: П.Б. Струве, С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, М.И. Туган-Барановский. Два этапа развития «легального марксизма»: 1) 90-е гг. XIX века, когда идеи Маркса дополнялись кантовским критицизмом; 2) начало XX века, когда идеи Маркса корректировались бернштейнианством с последующим отходом «легальных марксистов» в сторону религиозной философии.	К, Т, Э
15.	Иерархический панпсихизм (2 часа)	Философия Л.М. Лопатина. Персоналистическая метафизика и космологические взгляды: Л.М. Лопатин о роли онтологии в понимании реальности мира. Л.М. Лопатин об эмпиризме и умозрении, их роли в познании. Антропология и этические взгляды. Российское «неолейбницианство»: А.А. Козлов и его «панпсихизм». Онтология и гносеология А.А. Козлова. С.А. Алексеев (Аскольдов): развитие идей панпсихизма А.А. Козлова. Работа Алексеева «Мысль и действительность». Критика трансцендентализма. Характер философской эволюции С.А. Алексеева.	О
16.	Философское учение В.Ф. Эрна (2 часа)	Обзор жизни и творчества В.Ф. Эрна. Формирование философских взглядов В.Ф. Эрна. Концепция В.Ф. Эрна истории развития русской философии. Критика В.Ф. Эрном отвлеченного новоевропейского рационализма в философии и науке. Противопоставление В.Ф. Эрном новоевропейскому рационализму антично-христианского логизма. Божественный Логос как источник бытия и мышления. Сущность понятия «личность» и ее онтологические виды. Задача философии как раскрытие в терминах современного мышления сущности логизма. Историософия В.Ф. Эрна.	ЭО, Р
17.	Философские идеи космизма	Человеческое измерение Вселенной. Русский космизм как социокультурный феномен: философия, религия, наука, литература. Основные идеи: единство	К, Т

	(2 часа)	человека и космоса, космическая природа человека, космический масштаб человеческой деятельности. Принципы космизма в идеях и творчестве: Н.Ф. Федорова (философия всеобщего дела), К.Э. Циолковского (освоение космоса и космическая этика), В.И. Вернадского (учение о биосфере и ноосфере).	
18.	Религиозно-философское учение С.Н. Булгакова (2 часа)	Биография С.Н. Булгакова, истоки его философии и эволюция взглядов. Определение марксизма как псевдорелигии. «Религия богочеловечества» и «религия человекобожества». Трагедия философии. Трансцендентное и имманентное как ключевая проблема философской системы С.Н. Булгакова. Принцип антиномизма. Проблема богопознания. Учение о Божественном и тварном мире. Учение о Троице как Абсолютном Субъекте. Космология. Софиология. Христианская антропология. Проблема зла и свободы. Историсофия. Идеи христианского социализма. Мир и слово: «философия имени» С.Н. Булгакова. Поздний богословский период творчества С.Н. Булгакова.	О, ЭО, Р
19.	Религиозный экзистенциализм Л.И. Шестова (2 часа)	Жизненный путь и вехи творческой биографии Л.И. Шестова. Религиозный поиск Л.И. Шестова: иррациональный смысл бытия. Бог как сокрытость, всевозможность и невыразимость. «Подлинный человек» и его отношения с Богом. Метафизический скептицизм. Парадокс как способ философствования. Истина и ценность. Личностный характер истины. Антропология Л.И. Шестова. Экзистенциализм Л.И. Шестова. Философия абсурда и трагедии Л.И. Шестова. Проблема смерти и смысла жизни в философии Л.И. Шестова. Этика и проблема свободы, философия культуры.	Р
20.	Сущность и эволюция содержания понятия русской идеи (2 часа)	Историсофия П.Я. Чаадаева как опыт осмысления «русской идеи». Ф.М. Достоевский о «русской идее»: православная антропология как реализация исконно русской идеи. В.С. Соловьев о судьбах России и русской культуры. Спор В.С. Соловьева с Л.Н. Толстым. Трагическая философия истории «Трех разговоров...» В.С. Соловьева: взгляд в будущее. Теократическая утопия В.С. Соловьева в контексте его учения о «русской идее». Н.А. Бердяев о «русской идее». Эсхатологическая философия истории. С.Л. Франк о «русской идее»: религия и мораль Христа, социальный аспект соборности, сословный строй и твердая государственная власть.	О, ЭО
21.	Феноменологические идеи в России (2 часа)	Общая характеристика жизни и творчества Г.Г. Шпета. Объективно-идеалистический рационализм как источник философских взглядов Г.Г. Шпета. Онтология: эйдетическое бытие и бытие преходящее. Гносеологические идеи: реальность раскрывается как сознание, а не как бытие. Необходимость применения феноменологической методологии как соединения рационального и интуитивного способов познания для интерпретации реальности. Историческое познание и язык как основа философской гносеологии. Слово как универсальный знак культуры и как сама реальность. Смысловое начало мира как основа единства его многообразия. Г.Г. Шпет как историк русской философии.	Э, Р
22.	Кантианство в России (2 часа)	Русское неокантианство XX века, его эволюция. А.И. Введенский: от чистого кантианства к «логицизму», место и значение веры в познании. Г.И. Челпанов: критика метафизического материализма и защита трансцендентального реализма. Вехи жизни и творчества Ф.А. Степуна. Кантианство раннего Ф.А. Степуна. Мотивы философии всеединства в творчестве позднего Ф.А. Степуна. Основное мировоззренческое противоречие в учениях русских неокантианцев.	О, Р
23.	Философия права П.И. Новгородцева (2 часа)	История жизни П.И. Новгородцева и обзор его основных трудов. Естественное право как отражение вневременного абсолютного измерения человеческой личности. Противопоставление естественного (сверхэмпирического) права позитивному (эмпирическому) праву. Метафизическая сущность права как сверхэмпирическое единство личностей. Абсолют как подлинный источник смысла любого творческого проявления человека в истории. Применение П.И. Новгородцевым метафизического оправдания истории к сфере политической идеологии.	ЭО, Э
24.	Марксизм в России (2 часа)	Обзор жизни и творчества М.М. Бахтина. Феноменология, экзистенциализм, марксизм, неокантианство и христианство как источники философствования М.М. Бахтина. Исследование М.М. Бахтиным творчества Ф.М. Достоевского: раскрытие сущности полифонического, диалогического романа. Автор романа как «природа творящая» в диалогическом отношении к своим героям	Э, Р

		как к «природе сотворенной». Осмысление М.М. Бахтиным народных праздников, карнавала и смеха в истории культуры в работе «Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса».	
25.	Философия синтеза А.Ф. Лосева (2 часа)	Жизненный и творческий путь А.Ф. Лосева. Синтез феноменологии и диалектики в философии А.Ф. Лосева. Концепция энергетического символизма в раннем творчестве А.Ф. Лосева. Учение о символе. Понятие имени: логос и эйдос. Интерпретация А.Ф. Лосевым имяславия. Вещь и имя. Концепция мифа как антропология и философия истории. Христианский платонизм А.Ф. Лосева. А.Ф. Лосев как историк античной философии и культуры. Тема космоса. А.Ф. Лосев как историк русской философии. Труды А.Ф. Лосева по эстетике. А.Ф. Лосев как культуролог и историк искусства.	О, ЭО, Р

Примечание: О – опрос, К – коллоквиум, ЭО – эскпресс-опрос, Т – тестирование, Э – написание эссе, Р – выполнение реферата.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены.

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Выполнение индивидуальных заданий (написание эссе)	1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные на заседании кафедры философии, протокол № 8 от 11.05.2017 г. 2. Спасов С.В., Просветов С.Ю., Самойлов С.Ф. Основные парадигмы онтологии: учебное пособие / С.В. Спасов, С.Ю. Просветов, С.Ф. Самойлов. – Краснодар, 2015. – 2,8 п.л. 3. Просветов С.Ю. Средневековая философия. Программа курса лекций и семинарских занятий. – Краснодар: ООО «Компания «Грейд-Принт», 2006. – 2 п.л. – Утверждено к печати кафедрой философии КубГУ, протокол № 2 от 27 сентября 2005 г.
2	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка реферата)	1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные на заседании кафедры философии, протокол № 8 от 11.05.2017 г. 2. Спасов С.В., Просветов С.Ю., Самойлов С.Ф. Основные парадигмы онтологии: учебное пособие / С.В. Спасов, С.Ю. Просветов, С.Ф. Самойлов. – Краснодар, 2015. – 2,8 п.л. 3. Просветов С.Ю. Средневековая философия. Программа курса лекций и семинарских занятий. – Краснодар: ООО «Компания «Грейд-Принт», 2006. – 2 п.л. – Утверждено к печати кафедрой философии КубГУ, протокол № 2 от 27 сентября 2005 г.
3	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям: подготовка к опросам, коллоквиумам, эскпресс-опросам, тестированию)	1. Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям и работе с лекционным материалом, утвержденные на заседании кафедры философии, протокол № 8 от 11.05.2017 г. 2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные на заседании кафедры философии, протокол № 8 от 11.05.2017 г. 3. Спасов С.В., Просветов С.Ю., Самойлов С.Ф. Основные парадигмы онтологии: учебное пособие / С.В. Спасов, С.Ю. Просветов, С.Ф. Самойлов. – Краснодар, 2015. – 2,8 п.л. 4. Просветов С.Ю. Средневековая философия. Программа курса лекций и семинарских занятий. – Краснодар: ООО «Компания «Грейд-Принт», 2006. – 2 п.л. – Утверждено к печати кафедрой философии КубГУ, протокол № 2 от 27 сентября 2005 г.
4	Подготовка к текущему контролю	1. Методические рекомендации по организации и проведению текущего и промежуточного контроля, утвержденные на заседании кафедры философии, протокол № 8 от 11.05.2017 г.



		<p>2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные на заседании кафедры философии, протокол № 8 от 11.05.2017 г.</p> <p>3. Спасов С.В., Просветов С.Ю., Самойлов С.Ф. Основные парадигмы онтологии: учебное пособие / С.В. Спасов, С.Ю. Просветов, С.Ф. Самойлов. – Краснодар, 2015. – 2,8 п.л.</p>
--	--	--

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3 Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)**

При реализации учебной работы по освоению курса используются современные образовательные технологии:

- информационно-коммуникативные технологии;
- исследовательские методы в обучении;
- проблемное обучение.

В процессе изучения дисциплины используются современные формы проведения занятий. Лекция-визуализация, проблемная лекция, «круглый стол» являются такими современными формами проведения занятий. **Проблемные лекции** позволяют включать интерактивные элементы в процесс преподавания, способствуют приобретению не только знаний по теме лекции, но и навыков исследовательской и аналитической деятельности. Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от непроблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения, и готовой схемы решения в прошлом опыте не имеется. В ходе **интерактивной лекции с мультимедийной системой** происходит обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем. Интерактивные лекции с использованием мультимедийной аппаратуры обеспечивают более высокий уровень понимания сложных структур, схем взаимосвязей отдельных элементов.

**Практические занятия** проходят в режимах взаимодействия «преподаватель – студент» и «студент – преподаватель», «студент – студент»; применяются интерактивные формы обучения при помощи интернет-портала [www.philos.kubsu.ru](http://www.philos.kubsu.ru) и электронной почты. Семинарские занятия предполагают организацию дискуссии по отдельным вопросам, что способствует формированию более глубоких знаний по теме семинарского занятия, а также развитию навыков поиска, анализа необходимой информации, навыков публичной защиты своей позиции. При проведении практических занятий по дисциплине используются следующие виды интерактивных технологий: тематическая дискуссия, проблемный семинар. Под **тематической дискуссией** как интерактивным методом обучения

понимается определенный вид исследования, или разбора, заданной преподавателем проблемы. Тематическая дискуссия с точки зрения образования представляет собой целенаправленное коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающееся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями. Тематическая дискуссия предусматривает обсуждение какого-либо вопроса или группы связанных вопросов с намерением достичь взаимоприемлемого решения. Дискуссия является разновидностью спора, близкой к полемике, и представляет собой серию утверждений, по очереди высказываемых участниками. Заявления последних должны относиться к одному и тому же предмету или теме, что сообщает обсуждению необходимую связность. **Проблемный семинар** представляет собой обсуждение группой участников подготовленных ими рефератов и эссе, проводимое под руководством преподавателя.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается особый порядок освоения указанной дисциплины.

Интерактивные и информационно-коммуникативные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях, в сочетании с внеаудиторной работой создают дополнительные условия формирования и развития требуемых компетенций обучающихся, позволяют обеспечить активное взаимодействие всех участников учебного процесса. Указанные методы способствуют личностно-ориентированному подходу к обучающимся. Вышеозначенные образовательные технологии дают наиболее эффективные результаты освоения дисциплины с позиций актуализации содержания темы занятия, выработки продуктивного мышления, терминологической грамотности и компетентности обучаемого в аспекте социально-направленной позиции будущего специалиста и мотивации к инициативному и творческому освоению учебного материала.

Исследовательские методы в обучении, основанные на самостоятельном поиске, анализе и обобщении материала, применяются при подготовке и выполнении рефератов и эссе по изучаемой дисциплине.

Индивидуальные консультации обучающихся проводятся еженедельно в форме диалога. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

#### **Занятия, проводимые с использованием интерактивных технологий**

<b>Семе стр</b>	<b>Вид занятия</b>	<b>Используемые интерактивные образовательные технологии</b>	<b>Количество часов</b>
5	Л № 1	Проблемная лекция	2
5	Л № 3	Лекция с использованием мультимедийной системы	2
5	Л № 4	Проблемная лекция	2
5	Л № 7	Лекция с использованием мультимедийной системы	2
5	Л № 10	Проблемная лекция	2
5	Л № 11	Проблемная лекция	2
5	ПЗ № 4	Тематическая дискуссия	2
5	ПЗ № 8	Проблемный семинар	2
<i>Итого за 5 семестр</i>			16
6	Л № 17	Проблемная лекция	2
6	Л № 18	Лекция с использованием мультимедийной системы	2
6	Л № 19	Проблемная лекция	2
6	Л № 21	Лекция с использованием мультимедийной системы	2
6	Л № 25	Проблемная лекция	2
6	ПЗ № 21	Проблемный семинар	2
6	ПЗ № 24	Тематическая дискуссия	2
6	ПЗ № 25	Проблемный семинар	2
<i>Итого за 6 семестр</i>			16
<i>Итого по дисциплине</i>			32

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары.

#### 4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «История русской философии».

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме вопросов для коллоквиумов, эскпресс-опросов, тестовых заданий, написания эссе, выполнения рефератов и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к экзаменам.

##### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИОПК-8.2 Реализует категории и методологию исследования в области истории российской философии	Знает основные проблемы, типы, категории и методы русской философии. Умеет использовать в своей профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории русской философии (философская мысль в России X-XVII вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения XIX-XX вв.). Владет системой знаний по истории развития национальной философской мысли и особенностях различных философских школ и течений.	коллоквиум, эскпресс-опрос, тестирование, эссе, реферат	Вопросы к экзамену 1-34 (5 семестр). Вопросы к экзамену 1-38 (6 семестр).

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### Вопросы для коллоквиумов

##### 5 семестр

#### Тема 1: Философские искания мыслителей Киевской Руси

1. Культурно-исторические предпосылки становления русской философии в культуре Киевской Руси: образование древнерусской народности, политеистический характер воззрений древнеславянских народов, официальное принятие христианства на Руси, литературные связи Киевской Руси.

2. Общая характеристика философской мысли в культуре Киевской Руси: проблемы гносеологии, взгляд на философию, онтология, натурфилософия, антропология, историософские идеи Киевской Руси.

3. Философские идеи митрополита Илариона, Владимира Мономаха, Даниила Заточника.

4. Значимость философских исканий мыслителей Киевской Руси для становления русской философии.

#### Тема 2: «Корпускулярная философия» М.В. Ломоносова

1. Роль М.В. Ломоносова в организации философского образования в России. Основание Московского университета и развитие научных и философских знаний.

2. Естественнонаучный метод философствования. Развитие Ломоносовым традиций И. Ньютона, Р. Бойля, Х. Вольфа. Понимание материи и ее атрибутов.

3. Гносеологические взгляды. Теория двух истин. Вера и разум, религия и наука, философия и наука. Социальные функции науки и философии.

4. Исторические и лингвистические идеи Ломоносова. Место М.В. Ломоносова в истории русской культуры.

### **Тема 3: Основные направления и идеи русской философии XIX-XX веков**

1. Идейное противостояние западников и славянофилов. Философия русского теизма XIX-XX веков.
2. Шеллингианство, гегельянство, позитивизм, марксизм, феноменология и неокантианство как осмысление идей Западной философии в России.
3. Философия русского всеединства, интуитивизма, космизма.
4. Социальные, политические и духовные процессы в России конца XIX – начала XX веков: становление «нового религиозного сознания». Религиозная метафизика XX века: развитие проблематики «русской идеи».
5. Немарксистские концепции философии в СССР.

### **Тема 4: Философские идеи западников**

1. Западничество в русской философии: истоки, основные идеи, эволюция. Социально-политические взгляды В.Г. Белинского. Развитие А.И. Герценом материалистической философии и диалектического воззрения на природу и общество. Социально-политические идеи Н.П. Огарева.
2. Жизнь и творчество П.В. Анненкова. Философия истории Т.Н. Грановского. Критика К.Д. Кавелиным «отвлеченного идеализма».
3. Философское учение Н.Г. Чернышевского: антропологический принцип в философии, социальный идеал, этика «разумного эгоизма», эстетическая концепция.
4. Особенности социально-философских взглядов Н.А. Добролюбова: просветительский универсализм и литературная критика. Жизнь и творчество Д.И. Писарева: обоснование материализма.
5. Антропологический материализм М.А. Антоновича. Влияние западной философии на становление проблематики русской философии конца XIX – начала XX веков.

### **Тема 5: Философские идеи анархизма**

1. П.А. Кропоткин: замысел «синтетической теории», концепция эволюционизма, призванная обосновать анархизм.
2. Этическое учение и политическая доктрина анархизма П.А. Кропоткина.
3. М.А. Бакунин как виднейший представитель анархизма. Эволюция философских воззрений. Атеистическая концепция Бакунина.
4. Проблема личности и общества в трудах М.А. Бакунина. Концепция социальной революции. Понимание М.А. Бакуниным роли науки в обществе.
5. Философские основы анархокоммунизма М.А. Бакунина.

### **Тема 6: Позитивизм в России**

1. Жизнь и идейная эволюция В.В. Лесевича: пропаганда концепции «первого» позитивизма на первом этапе философских исканий В.В. Лесевича, стремление дополнить позитивизм О. Конта «критическим началом» на втором этапе его творчества.
2. Обзор жизни и творчества П.С. Юшкевича: эмпириосимволизм.
3. Обзор жизни и философской эволюции Н.Я. Грота: позитивистская методология на первом этапе философского творчества Н.Я. Грота, отход от позитивизма и разработка метафизики «монодуализма» на втором этапе философского творчества.

### **6 семестр**

#### **Тема 7: Философско-этическое учение Е.Н. Трубецкого**

1. Эволюция философии всеединства. Е.Н. Трубецкой: рецепция наследия В.С. Соловьёва.

2. Теория познания Е.Н. Трубецкого как приобщение разума «абсолютному сознанию».
3. Антропология Е.Н. Трубецкого: поиск смысла жизни как «безусловного сознания» в индивидуальном.
4. Историческое, социальное и политико-правовое учение Е.Н. Трубецкого: идея «вселенской теократии», концепция правового государства.
5. Эстетические взгляды Е.Н. Трубецкого: философско-богословское содержание иконы.

#### **Тема 8: Религиозная метафизика В.В. Розанова**

1. В.В. Розанов как представитель «нового религиозного сознания»: обзор жизни и основных трудов, эволюция философских взглядов.
2. Основные темы философских размышлений В.В. Розанова: метафизика христианства, религия и культура, христианство и язычество.
3. Критическая рефлексия В.В. Розанова по вопросам христианства в работах «Легенда о Великом инквизиторе Ф.М. Достоевского. Опыт критического комментария», «Религия и культура», «Около церковных стен», «В темных религиозных лучах. Метафизика христианства».
4. Эстетико-психологическая рефлексия религиозных феноменов в творчестве В.В. Розанова.

#### **Тема 9: «Легальный марксизм» в России**

1. Сущность названия «легальный марксизм». Применение философских, социально-политических и экономических идей марксизма для критики идеологии народничества.
2. Два этапа развития «легального марксизма»: 1) 90-е гг. XIX века, когда идеи Маркса дополнялись кантовским критицизмом; 2) начало XX века, когда идеи Маркса корректировались бернштейнизмом с последующим отходом «легальных марксистов» в сторону религиозной философии.
3. Виднейшие представители «легального марксизма»: П.Б. Струве, С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, М.И. Туган-Барановский.
4. Критика Г.В. Плехановым и В.И. Лениным идей «легального марксизма».
5. Отказ от марксизма как стремления «легальных марксистов» вернуться к подлинному народному религиозному духу. Прекращение существования «легального марксизма» как идейно-политического течения.

#### **Тема 10: Философские идеи космизма**

1. Стремление к победе над смертью в «Философии общего дела» Н.Ф. Федорова.
2. Панпсихизм К.Э. Циолковского.
3. Учение о биосфере и ноосфере В.И. Вернадского.
4. Учение о гелиотараксии А.Л. Чижевского. Жизнь как космическое явление.
5. Христианское направление в космизме: А.К. Горский, Н.А. Сетницкий.

#### **Тема 11: Экзистенциально-персоналистическая философия Н.А. Бердяева**

1. Жизненный путь и духовная эволюция Н.А. Бердяева.
2. Персоналистическая метафизика Н.А. Бердяева: царство духа и царство природы, теория познания.
3. Философская антропология: экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Метафизика свободы как бесосновности. Опыт парадоксальной этики.
4. Социальные идеи, философия истории и философия культуры Н.А. Бердяева.

5. Вклад Н.А. Бердяева в интерпретацию русской философской мысли. Оценка творчества Н.А. Бердяева русскими и западными исследователями.

### **Тема 12: Религиозно-философское учение И.А. Ильина**

1. Жизнь и творчество И.А. Ильина.
2. Гегельянство раннего И.А. Ильина.
3. Понятие «духовного опыта» в философии И.А. Ильина.
4. Социальная философия И.А. Ильина. Отношение И.А. Ильина к большевизму. И.А. Ильин о прошлом, настоящем и будущем России.
5. Философия права и политическая философия И.А. Ильина: учение об «органической политике».

### **Контрольные вопросы для экспресс-опросов по текущей аттестации**

1. История русской философии как предмет изучения. Цель и задачи курса.
2. Методологические проблемы изучения истории русской философии. Историографические и источниковедческие источники русской философской мысли. Обзор историографии.
3. Изучение истории русской философии в России и за рубежом. «Онтологическая» (В.В. Зеньковский) и «гносеологическая» (Н.О. Лосский) концепции предмета истории русской философии.
4. Характерные особенности русской философии. Диалоговый характер русской философии. Понятие полисемантической русской философии.
5. Русская философия как объективный духовный процесс, культурно-историческая ценность и область научного изучения. Историко-культурное своеобразие русской философии.
6. Русская и западная философия. Современные дискуссии об общих чертах, своеобразии и месте русской философии в мировой цивилизации.
7. Проблема начала русской философии и основные этапы ее развития. Периодизация истории русской философии, основные проблемы каждого из ее этапов.
8. Предмет, значение и функции религиозной философии. Многообразие отношений между верой и разумом.
9. Предпосылки и истоки русской философии. Христианизация Руси и начало русской философской мысли.
10. Христианство и славянское язычество: феномен двоеверия в русской культуре.
11. Общая характеристика христианского мировоззрения: онтология, гносеология, антропология, этика, эстетика, христианская философия истории.
12. Структура и содержание Ветхого и Нового Заветов.
13. Патристика как разработка основных проблем христианского мировоззрения.
14. Александрийская школа. Богословская система Афанасия Великого.
15. Общая характеристика кападокийской школы. Основные проблемы и виднейшие представители: Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский.
16. Теоретические предпосылки возникновения монашества на Востоке. Проповедь аскетизма в жизни и сочинениях Антония Великого. Учение о молитвенном единении Божественной и человеческой личности в творениях Макария Великого.
17. Экзегетические и апологетические труды Иоанна Златоуста как обоснование необходимости христианского аскетизма.
18. Мистика как основа богопознания в «Ареопагитиках». Онтологическое обоснование иерархического устройства бытия в «Ареопагитиках».
19. Триадология Аврелия Августина, его учение о космосе, гносеологические, антропологические, этические и историософские взгляды.
20. Ступени богопознания в творчестве Иоанна Синайского (Лествичника).

21. Мистико-аскетическая антропология Исаака Сирина.
22. Христология как основа аскетической антропологии в творениях Максима Исповедника.
23. Аристотелевская интерпретация метафизики и диалектики в христианском мировоззрении Иоанна Дамаскина.
24. Онтологическое учение Григория Паламы как теоретическое обоснование исихазма. Антропология, этика и историософия Григория Паламы.
25. Влияние патристики на философский процесс в средневековой Руси. Соотношение византийских первоисточников и собственно русской литературы в аспекте преемственности мировоззренческих и философских идей.
26. Древнеболгарская литература как один из источников становления философской мысли на Руси.
27. Философская характеристика «Слова о Законе и Благодати» киевского митрополита Илариона.
28. Этические и социально-политические идеи в «Молении» Даниила Заточника и в «Поучении» Владимира Мономаха.
29. Критицизм и рационализм в ереси стригольников и в ереси жидовствующих.
30. Нестяжатели и осифляне. Иосиф Волоцкий как идеолог московского централизма.
31. Социально-политический, экономический и духовный аспекты полемики нестяжателей и осифлян. Развитие идеологии нестяжательства в сочинениях Вассиана Патрикеева и Максима Грека.
32. Идеология московской централизации. Проблема «царства» и «священства» в русской историософии. Концепция «Москва – третий Рим» и ее историческая эволюция. Филофей Псковский.
33. Власть, право и мораль в посланиях Ивана Грозного.
34. Патриарх Никон и протопоп Аввакум. Старобрядческий христоцентризм и учение о Троице. Поповство и беспоповство как течения в староверии.
35. Реформы Петра I и их последствия. Возникновение светской культуры. Понимание задач философии.
36. Социально-философские идеи И.Т. Посошкова.
37. Просветительская и организационная деятельность Феофана Прокоповича. Идеалистические, гносеологические и социально-политические взгляды Феофана Прокоповича, его концепция «правды воли монаршей».
38. Золотой век Екатерины II и философские приоритеты. Понятие деизма. «Дворянин-философ» как социальный феномен. «Наказ» Екатерины II и феномен просвещенного абсолютизма. Понятие русского вольтерьянства.
39. Деизм М.В. Ломоносова и его исторические идеи.
40. Философия Г.С. Сковороды и его основные идеи: двух натур, трех миров, сродного труда, философии сердца.
41. Книгоиздательская и писательская деятельность Н.И. Новикова. Русское масонство как реакция на реалии абсолютизма.
42. Влияние на развитие масонства в России концепции И.Г. Шварца.
43. Духовно-нравственная практика, ступени самосовершенствования и учение о свободной воле в философии И.В. Лопухина.
44. Социальные и историософские воззрения М.М. Щербатова.
45. Социально-философские взгляды А.Н. Радищева.
46. Социальная философия К. Маркса как предмет критического осмысления в русской философии.
47. Рецепция идей философии Ф. Ницше в русской философии.
48. Русские мыслители в общении с Ф.В.Й. Шеллингом: И.В. Киреевский, П.Я. Чаадаев, В.Ф. Одоевский, Ф.И. Тютчев.

49. Основные черты своеобразия русского философского романтизма (на примере творчества В.Ф. Одоевского). Кружок Любоумров.
50. Шеллингианские и романтические идеи Д.В. Веневитинова.
51. Социально-философские и эстетические взгляды С.П. Шевырева.
52. П.Я. Чаадаев и шеллингианство в России. Путь от «Философических писем» к «Апологии сумасшедшего».
53. Специфика интерпретации А.С. Пушкиным человеческой свободы. Проблемы истории и культуры в творчестве А.С. Пушкина.
54. Взгляд Н.В. Гоголя на религию и искусство.
55. И.В. Киреевский: критика рационалистической культуры Запада и русская философия.
56. Историсофия А.С. Хомякова: «иранский» и «кушитский» пути общественного развития.
57. Социально-политические взгляды В.Г. Белинского.
58. Философские идеи А.И. Герцена, их влияние на общественную мысль России.
59. Материалистические, экономические, антропологические и социально-политические идеи Н.П. Огарева.
60. Оценка западноевропейской культуры в творчестве П.В. Анненкова, его социально-политические взгляды.
61. Философия истории Т.Н. Грановского: универсализм и географический детерминизм.
62. Критика К.Д. Кавелиным «отвлеченного идеализма».
63. К.С. Аксаков, И.С. Аксаков, Ю.Ф. Самарин как поздние славянофилы.
64. Н.Г. Чернышевский: антропологический принцип в философии. Русская община и социализм. Теория «разумного эгоизма».
65. Антропология, социальная философия, гносеология и этика в учении Добролюбова.
66. Д.И. Писарев: позитивистское основание нигилизма как революционной теории отрицания.
67. Интерпретация М.А. Антоновичем истории человечества и места России в мировой истории.
68. Развитие духовно-академической философии в XIX-XX веках.
69. Психологические идеи архимандрита Феофана (П.С. Авсенева).
70. Гносеологические и онтологические аспекты позитивной философии архиепископа Никанора (А.И. Бровковича).
71. Специфические отличия взглядов почвенников от славянофилов. Социально-политические идеи почвенников: А.А. Григорьев, Н.Н. Страхов, Ф.М. Достоевский.
72. Цивилизационная теория Н.Я. Данилевского. Проблема «России и Европы» в воззрениях Данилевского.
73. Философские воззрения К.Н. Леонтьева, его взгляд на исторический процесс и своеобразие развития России.
74. Политическая доктрина русского анархизма (М.А. Бакунин, П.А. Кропоткин).
75. Характеристика философии народничества, ее влияние на развитие России (П.Н. Ткачев, П.Л. Лавров). Основные направления и социологические теории народничества.
76. Философские идеи Н.К. Михайловского.
77. Гегелевская диалектика в интерпретации Б.Н. Чичерина.
78. Русский позитивизм. Концепция «научной философии» В.В. Лесевича, эволюция его философских взглядов.
79. Гносеологические идеи П.С. Юшкевича: эмпириосимволизм.
80. Позитивистская гносеология Н.Я. Грота и его вклад в развитие отечественной психологической науки.



81. Новое измерение личности у Ф.М. Достоевского, развертывание православного идеала, критика социальных тоталитарных утопий.
82. Антиномии индивидуального существования и смысл истории в творчестве Ф.М. Достоевского. Проблема оснований этики. Назначение России.
83. Л.Н. Толстой: критика цивилизации и религиозное морализаторство. Сущность философского учения о «непротивлении злу». Этика любви Л.Н. Толстого. Истоки «толстовства».
84. Философские идеи В.С. Соловьева: всеединство, цельное знание, учение о Софии, метафизика, историософия.
85. Богочеловек и Богочеловечество в философии В.С. Соловьева.
86. Закон универсальной относительности С.Н. Трубецкого.
87. Критерии софийности Е.Н. Трубецкого.
88. Характеристика гносеологии В.В. Розанова. Иррационализм, субъективизм и волюнтаризм как специфика мышления В.В. Розанова.
89. Методология социального познания «легальных марксистов».
90. Русский персонализм: Л.М. Лопатин, А.А. Козлов, С.А. Алексеев (Аскольдов).
91. Антично-христианский логизм и антропология В.Ф. Эрн. В.Ф. Эрн как историк философии.
92. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова как социально-философский проект.
93. Идеи космической философии К.Э. Циолковского.
94. Философские идеи в творчестве В.И. Вернадского. В.И. Вернадский о космическом будущем человечества.
95. Идеи космизма в творчестве А.Л. Чижевского.
96. Религиозный опыт и природа религиозного сознания в философии С.Н. Булгакова, онтологические аспекты его софиологии. Трагический смысл философии.
97. Символистская онтология П.А. Флоренского, основные идеи его философии имени.
98. Имяславие и имяборчество как социокультурные проекты русского философствования.
99. Принципы метафизики Н.А. Бердяева. Учение об объективации и творчестве. Смысл и истоки русского коммунизма.
100. Влияние идей Ф. Ницше и Ф.М. Достоевского на философию Л.И. Шестова. Принципы плюрализма и паралогичности в религиозной философии Л.И. Шестова.
101. Русский интуитивизм и его западноевропейские аналоги. Понятие и виды интуиции Н.О. Лосского. Понятия «отвлеченно идеальное» и «конкретно идеальное бытие» в философии Н.О. Лосского.
102. Философия всеединства в творчестве С.Л. Франка. Предмет знания.
103. Русская идея: основные проблемы и понятия.
104. Решение проблемы веры и разума в творчестве Л.П. Карсавина, его учение о симфонической личности.
105. Интерпретация И.А. Ильиным философии Г.В.Ф. Гегеля. Социально-философская проблематика в творчестве И.А. Ильина.
106. Феноменологическая философия в России. Природа, задачи и метод философии в творчестве Г.Г. Шпета.
107. А.И. Введенский как представитель русского неокантианства конца XIX – начала XX веков.
108. Критика метафизического материализма и защита трансцендентального реализма (идеал-реализма) в творчестве Г.И. Челпанова.
109. Эволюция философского творчества Ф.А. Степуна. Проблемы философской антропологии в трудах Степуна.

110. Проблемы естественного права в учении П.И. Новгородцева.
111. Нравственная метафизика и антропология Б.П. Вышеславцева. Б.П. Вышеславцев как исследователь русской философии.
112. Причины распространения марксизма в России. Основатель марксистского течения в России Г.В. Плеханов.
113. Характеристика философских взглядов В.И. Ленина, их влияние на российскую историю.
114. Синтез марксизма и махизма в философии А.А. Богданова.
115. Диалогическая философия человека у М.М. Бахтина.
116. Философия А.Ф. Лосева как опыт синтеза феноменологии и диалектики. Вклад А.Ф. Лосева в российскую философию.

### Тесты для самопроверки

#### 1. Автором «Слова о Законе и Благодати» является:

- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| 1) Владимир Мономах;   | 4) Нестор Летописец; |
| 2) Феодосий Печерский; | 5) Ярослав Мудрый;   |
| 3) митрополит Иларион; | 6) Даниил Заточник.  |

#### 2. Автором выражения «Москва - третий Рим» является:

- |                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| 1) Дмитрий Донской; | 4) Сергей Радонежский; |
| 2) Иван Третий;     | 5) Филофей Псковский;  |
| 3) Иван Четвертый;  | 6) Максим Грек.        |

#### 3. Систему корпускулярной философии на Руси разрабатывал:

- |                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 1) Ломоносов М.В.; | 4) Димитрий Ростовский; |
| 2) Радищев А.Н.;   | 5) Татищев В.Н.;        |
| 3) Державин Г.Р.;  | 6) Феофан Прокопович.   |

#### 4. Автором трактата «О человеке, его смерти и бессмертии» является:

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| 1) Ломоносов М.В.;  | 4) Радищев А.Н.;        |
| 2) Сковорода Г.С.;  | 5) Феофан Прокопович;   |
| 3) Тихон Задонский; | 6) Паисий Величковский. |

#### 5. Кому принадлежит работа «Чтения о Богочеловечестве»:

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| 1) Ф.М. Достоевскому; | 4) В.И. Ленину;      |
| 2) Н.А. Бердяеву;     | 5) П.А. Флоренскому; |
| 3) В.В. Розанову;     | 6) В.С. Соловьёву.   |

#### 6. Страна, в которой В.С. Соловьёву в третий раз было видение Софии как образа вечной женственности и Премудрости Божией:

- |            |                |
|------------|----------------|
| 1) Индия;  | 4) Пакистан;   |
| 2) Египет; | 5) Афганистан; |
| 3) Сирия;  | 6) Греция.     |

#### 7. Одним из представителей легального марксизма является:

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 1) Г.И. Челпанов; | 4) С.Н. Булгаков; |
| 2) Л.П. Карсавин; | 5) Ф.А. Степун;   |
| 3) М.М. Бахтин;   | 6) Г.В. Плеханов. |

#### 8. Основоположителем русского космизма является:

- |                      |                  |
|----------------------|------------------|
| 1) А.Н. Радищев;     | 4) Н.А. Бердяев; |
| 2) Ф.М. Достоевский; | 5) Н.Ф. Федоров; |

3) С.Н. Булгаков;

6) Н.Я. Грот.

**9. Виднейшим представителем марксизма в русской философии является:**

1) Н.Г. Чернышевский;

4) А.И. Герцен;

2) Н.А. Бердяев;

5) П.А. Кропоткин;

3) Г.В. Плеханов;

6) Л.И. Шестов.

**10. С.Л. Франк является одним из ярких представителей:**

1) религиозно-философской историософии;

2) религиозно-мистического интуитивизма;

3) религиозного прагматизма;

4) философского атеизма;

5) гегельянства;

6) материализма.

**Темы рефератов и эссе**

1. История русской философии как предмет изучения. Цель и задачи курса, методологические проблемы его изучения.

2. Фундаментальные черты русского философствования. Место русской философии в мировой цивилизации.

3. Проблема «начала» русской философии. История русской философии: проблемы, основные черты и этапы развития.

4. Традиции античности, византийское наследие и древнеболгарская мысль как предпосылки становления отечественной философии.

5. Византийские первоисточники и собственно русская литература.

6. Главные философемы и мифологемы Библии.

7. Христианские представления о Боге, мире и смысле человеческой жизни.

8. Отношение веры и разума в решении патристики.

9. Общая характеристика патристики. Восточно-христианская антропология.

10. Христология Афанасия Великого.

11. Онтология Василия Великого и разработка основ христианского аскетизма в его трудах.

12. Неоплатонические истоки богословия Григория Назианзина.

13. Мистический символизм Григория Нисского.

14. Христианский неоплатонизм в ареопагитическом корпусе сочинений.

15. Теологическое учение Августина. Бог и мир. Бог и человек. Проблема времени, гносеология, учение о душе, этика.

16. Специфика восточно-христианского средневекового мистицизма.

17. Общая характеристика католического мистицизма.

18. Философские искания мыслителей Киевской Руси.

19. Философские аспекты учений стригольников и жидовствующих.

20. Мировоззренческое содержание спора между «осифлянами» и «нестяжателями».

21. Философско-богословское наследие Максима Грека.

22. Историософская концепция «Москва – третий Рим»: Филофей Псковский.

23. Мировоззренческие аспекты посланий Ивана Грозного.

24. Идеология русского раскола. Культурный и мировоззренческий кризис на Руси в XVII веке. Реформа патриарха Никона и оппозиция протопопа Аввакума Петрова.

25. Реформы Петра I и их значение для развития науки и философии в России.

26. Философия русского Просвещения: сущность, общее и особенное. «Ученая дружина» Петра I.

27. Религиозно-этические и социально-политические взгляды И.Т. Посошкова.

28. Философские и политические воззрения Феофана Прокоповича.
29. Проблема научного метода в «корпускулярной философии» М.В. Ломоносова, его социально-политические взгляды.
30. Философия и жизнь Г.С. Сковороды. Учение о трех мирах и двух натурах. Антропологические воззрения.
31. Философские взгляды русских масонов (Н.И. Новиков, И.Г. Шварц, И.В. Лопухин, М.М. Щербатов).
32. Проблема человека в философии А.Н. Радищева.
33. Философия русского романтизма. Философские воззрения В.Ф. Одоевского, Д.В. Веневитинова и С.П. Шевырева.
34. Религиозно-философские взгляды и историософия П.Я. Чаадаева.
35. Концепция отечественной истории и культуры в мировоззрении А.С. Пушкина.
36. Взгляд Н.В. Гоголя на Бога и религию в жизни человека.
37. Ранние славянофилы. Славянофильство в контексте европейской культуры первой половины XIX века. Смысл учения о «внутреннем человеке» славянофилов. Философия истории славянофилов. Теория познания славянофилов.
38. Концепция «цельного знания» И.В. Киреевского. Религиозно-философская антропология и философия культуры И.В. Киреевского.
39. А.С. Хомяков как родоначальник философии славянофилов, его историософия.
40. Спор В.Г. Белинского с Н.В. Гоголем и развитие социальной мысли в России. Полемика В.Г. Белинского со славянофилами.
41. Онтологические и социальные воззрения А.И. Герцена.
42. Материалистические, социально-политические и историософские идеи Н.П. Огарева.
43. Социально-политические и эстетические идеи П.В. Анненкова. Анализ разногласий западников и славянофилов.
44. Философия истории Т.Н. Грановского.
45. Идеи либерального западничества как основа историософских воззрений К.Д. Кавелина.
46. Социальная философия И.С. и К.С. Аксаковых. Учение К.С. Аксакова о земстве и государстве.
47. Социальные и общественно-политические взгляды Ю.Ф. Самарина.
48. Антропологический материализм, теория познания, социально-философское, этическое и эстетическое учение Н.Г. Чернышевского.
49. Проблема человека в творчестве Н.А. Добролюбова.
50. Социально-философские и эстетические воззрения Д.И. Писарева.
51. Антропологические и эстетические взгляды М.А. Антоновича.
52. Философия русского теизма XIX-XX веков. Курсы философии в духовных академиях.
53. Психологические идеи и шеллингианская методология архимандрита Феофана (П.С. Авсенева).
54. Критика позитивистского и психологического философствования архиепископом Никанором (А.И. Бровковичем).
55. Философские и социально-исторические идеи почвенничества: А.А. Григорьев, Н.Н. Страхов, Ф.М. Достоевский.
56. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
57. Идеал византизма в творчестве К.Н. Леонтьева.
58. Философские идеи русского анархизма: М.А. Бакунин, П.А. Кропоткин.
59. Социально-философские идеи и основные направления народничества: П.Н. Ткачев, П.Л. Лавров, Н.К. Михайловский.

60. Революционная программа П.Н. Ткачева.
61. Философия «реализма» П.Л. Лаврова. Антропология и теория личности в концепции П.Л. Лаврова.
62. Антропология и субъективная социология Н.К. Михайловского.
63. Интерпретация гегелевской диалектики, антропологические, социальные, историософские и политико-правовые взгляды Б.Н. Чичерина.
64. Этапы эволюции философских взглядов В.В. Лесевича, его онтологическое, гносеологическое, социальное и историософское учение.
65. Эмпириосимволическое учение П.С. Юшкевича и его философская полемика с В.И. Лениным.
66. Эволюция философских взглядов Н.Я. Грота от позитивизма к метафизике «монодуализма».
67. Христианская философия Ф.М. Достоевского. Отношение Ф.М. Достоевского к религии. Вера в творчестве писателя.
68. Антропология и учение о свободе Ф.М. Достоевского. Этико-философский смысл «Легенды о Великом инквизиторе». Социальные идеалы Ф.М. Достоевского. Антиномия личности и общества.
69. Осмысление истории в творчестве Ф.М. Достоевского. Назначение России. Творчество Ф.М. Достоевского и русская религиозная философия XIX–XX веков.
70. Философско-этические идеи и историософия Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой о смысле жизни и непротавлении злу силой. Понятие «толстовства».
71. Идеальная эволюция В.С. Соловьева. Философия всеединства В.С. Соловьева. Этические аспекты концепции Богочеловечества у В.С. Соловьева.
72. Интерпретация Логоса и учение о соборном сознании в философской системе С.Н. Трубецкого.
73. «Логический монизм» и философия всеединства в учении Е.Н. Трубецкого.
74. Религиозно-мистические воззрения В.В. Розанова. Антропология В.В. Розанова.
75. Философские и социально-экономические идеи легального марксизма.
76. Персонализм в русской философии (Л.М. Лопатин, А.А. Козлов, С.А. Алексеев (Аскольдов)).
77. «Христианский логизм» В.Ф. Эрнэ.
78. Онтологические аспекты русского космизма. Социокультурные истоки идей русского космизма. Основные направления философии русского космизма.
79. Принцип софийности в онтологии, гносеологии, антропологии и историософии С.Н. Булгакова.
80. Религиозно-философское учение П.А. Флоренского.
81. Христианский экзистенциализм и персонализм Н.А. Бердяева. Концепция свободы и творчества в философии Н.А. Бердяева.
82. Иррационализм Л.И. Шестова. Основные постулаты экзистенциальной философии Л.И. Шестова.
83. Интуитивизм Н.О. Лосского. Учение Н.О. Лосского о мире как органическом целом. Учение о субстанциальном деятеле.
84. Гносеология и интерпретация парадигмы всеединства у С.Л. Франка. Понятие непостижимого. Духовные основы общества и природа общественного идеала.
85. Учение о всеединстве, симфонической личности и проблема историософии в творчестве Л.П. Карсавина.
86. Религиозные и социально-философские идеи И.А. Ильина. Ильин о прошлом, настоящем и будущем России.
87. Трансцендентализм, герменевтика, феноменология и философия языка в творчестве Г.Г. Шпета.
88. Язык и слово в интерпретации Г.Г. Шпета.

89. Русское неокантианство и его противоречия. Критическая философия как логицизм, гносеологические идеи и проблема интерпретации Бога в творчестве А.И. Введенского.

90. Синтез критических идей И. Канта и А.И. Введенского, гносеологическое учение, понятие об «эмпирической психологии» в творчестве Г.И. Челпанова.

91. Эволюция философских взглядов Ф.А. Степуна от преодоления неокантианства к поиску религиозного идеала, навеянного традициями романтизма и славянофильства.

92. Недостижимость общественного идеала в философско-правовом учении П.И. Новгородцева.

93. Этическая антропология Б.П. Вышеславцева: проблема свободы, смысл человеческой жизни, необходимость Абсолюта и пути его познания, критика социальных устоев марксизма и капитализма.

94. Идеи марксизма в России. Философские воззрения Г.В. Плеханова: материализм и диалектика, понимание истории и интерпретация роли личности в истории, проблема культурно-исторического процесса.

95. Философские, социально-политические и экономические идеи В.И. Ленина. Ленинизм как политизированная и прагматическая интерпретация марксизма. Марксизм и эмпириокритицизм.

96. Эмпириомонизм А.А. Богданова.

97. Герменевтическая концепция М.М. Бахтина.

98. Синтез феноменологии и диалектики в философии А.Ф. Лосева, его концепция мифа. Философия имени А.Ф. Лосева.

#### **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)**

##### **Вопросы к экзамену (5 семестр)**

1. Проблема национальной специфики философского знания. Понятие и основные характерные особенности русской философии и вопрос о ее начале.

2. Философия и религия: их взаимосвязь и различия. Понятие религиозной философии.

3. Периодизация русской философской мысли и общая характеристика основных этапов ее развития.

4. Библия как источник христианского мировоззрения, ее философы и мифологемы.

5. Общая характеристика христианской философии: онтология (Триединство Бога, Бог и мир, Бог и человек, Богочеловек), гносеология (вера, разум и Откровение), антропология (сотериология), этика (понятие нравственности, Закона и Благодати), эстетика (выражение Абсолютного в иконописи) и историософия (эсхатология). Роль христианского мировоззрения в становлении философской мысли на Руси.

6. Философское содержание святоотеческого наследия (Александрийская и Каппадокийская школы, «Ареопагитики», Максим Исповедник, Иоанн Дамаскин) и его влияние на древнерусскую философскую культуру.

7. Болгарская книжность как один из источников средневековой русской мысли. Кирилл Философ, Климент Охридский и «Шестоднев» Иоанна Экзарха Болгарского.

8. Религиозно-философский смысл исихазма и его влияние на древнерусскую философскую культуру. Сергей Радонежский и его последователи.

9. Проблемы онтологии, натурфилософии, гносеологии, антропологии, этики и историософии в культуре Киевской Руси. Митрополит Иларион, Владимир Мономах, Даниил Заточник.

10. Философские искания мыслителей Московской Руси: стригольники и жидовствующие, полемика иосифлян с нестяжателями (заволжскими старцами), историософское содержание посланий Филофея Псковского.
11. Становление философской мысли на Руси в Новое время: философско-просветительское учение Максима Грека, социально-политические идеи Ивана Грозного, философские идеи старообрядцев.
12. Философско-просветительские идеи «ученой дружины» Петра I: И.Т. Посошков, Феофан Прокопович. Общая характеристика духовных преобразований петровской и екатерининской эпох. Понятие просвещения, деизма, вольтерьянства.
13. Натурфилософское учение М.В. Ломоносова.
14. Символическая интерпретация метафизики и этико-антропологическое учение Г.С. Сковороды.
15. Русское масонство: Н.И. Новиков, И.Г. Шварц, И.В. Лопухин, М.М. Щербатов.
16. Пантеистическая метафизика, антропология и социально-политическое учение А.Н. Радищева.
17. Общая характеристика русской философии первой половины XIX века.
18. Романтические искания любомудров: В.Ф. Одоевский, Д.В. Веневитинов, С.П. Шевырев.
19. Философия истории П.Я. Чаадаева.
20. Антропология, взгляд на историю, просвещение России и культуру в творчестве А.С. Пушкина. Религиозные искания Н.В. Гоголя.
21. Философско-теологическое учение ранних славянофилов: И.В. Киреевский, А.С. Хомяков.
22. Философские и социально-политические идеи западничества: В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.П. Огарев.
23. Философские и социально-политические идеи либерального западничества: П.В. Анненков, Т.Н. Грановский, К.Д. Кавелин.
24. Историософские и религиозно-философские идеи младших славянофилов: К.С. Аксаков, И.С. Аксаков, Ю.Ф. Самарин.
25. Антропологический принцип в философии, этика, эстетика и социально-политическое учение Н.Г. Чернышевского.
26. Философские, антропологические, социально-политические, этические и эстетические идеи Н.А. Добролюбова, Д.И. Писарева, М.А. Антоновича.
27. Философия в духовных академиях: Санкт-Петербургской (В.Н. Карпов, Ф.Ф. Сидонский) и Московской (Ф.А. Голубинский, В.Д. Кудрявцев-Платонов, М.М. Тареев).
28. Философия в духовных академиях: Киевской (архимандрит Феофан (П.С. Авсеньев), С.С. Гогоцкий, П.Д. Юркевич), и Казанской (архиепископ Никанор (А.И. Бровкович), В.И. Несмелов).
29. Социально-философские и эстетические идеи почвенничества: А.А. Григорьев, Н.Н. Страхов, Ф.М. Достоевский.
30. Развитие славянофильских идей в творчестве Н.Я. Данилевского и К.Н. Леонтьева.
31. Теоретические идеи русского анархизма: М.А. Бакунин, П.А. Кропоткин.
32. Идеология русского народничества: П.Н. Ткачев, П.Л. Лавров, Н.К. Михайловский.
33. Гегельянство в России: Б.Н. Чичерин.
34. Позитивизм в России: эмпириокритицизм В.В. Лесевича, эмпириосимволизм П.С. Юшкевича, плюралистический монодуализм Н.Я. Грота.

## Вопросы к экзамену (6 семестр)

1. Общая характеристика русской философии второй половины XIX века.
2. Религиозная антропология, этика, эстетика и теодицея Ф.М. Достоевского.
3. Историсофия, антропология, учение о непротивлении злу, эстетика Л.Н. Толстого.
4. Критика отвлеченного мышления и метафизика Вл.С. Соловьева: учение о всеединстве и цельном знании.
5. Антропология, философия истории, этика и эстетика Вл.С. Соловьева.
6. Общая характеристика русской философии XX века. Основные идеи и направления.
7. Учение о соборной природе сознания и метафизика «конкретного идеализма» С.Н. Трубецкого.
8. Гносеология, этика, эстетика и философия права в учении Е.Н. Трубецкого.
9. Исследование науки, мистики пола и метафизики христианства в творчестве В.В. Розанова.
10. Легальный марксизм как своеобразное направление русской философской мысли: П.Б. Струве, С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев.
11. Метафизика и этика «конкретного спиритуализма» Л.М. Лопатина.
12. Иерархический панпсихизм А.А. Козлова и С.А. Алексеева (Аскольдова).
13. Восточно-христианский «логизм» как основа гносеологии В.Ф. Эрнана.
14. Русский космизм. Учение о необходимости воскрешения умерших предков в концепции «общего дела» Н.Ф. Федорова.
15. Русский космизм: учение К.Э. Циолковского о целостной вселенной и необходимости ее «социализации», понятие о биосфере и ноосфере В.И. Вернадского.
16. Переход от марксизма к идеализму, осмысление проблем философии хозяйства и антропология в творчестве С.Н. Булгакова.
17. Метафизика и философия имени С.Н. Булгакова.
18. Онтология, софиология, антропология и этика в «конкретной метафизике» П.А. Флоренского.
19. Гносеология, философия языка и эстетическое учение П.А. Флоренского.
20. Эсхатологическая метафизика, понятие русской идеи и историсофские искания Н.А. Бердяева.
21. Этическая антропология и экзистенциальные идеи Н.А. Бердяева.
22. Идеи скептицизма и экзистенциализма в иррационализме Л. Шестова.
23. Учение о целостности мира и иерархический персонализм Н.О. Лосского.
24. Учение о видах интуиции и гносеология Н.О. Лосского.
25. Концепция переселения душ, этика и эстетика Н.О. Лосского.
26. Онтология и философия религии С.Л. Франка: Абсолют как всеединство.
27. Гносеология С.Л. Франка: интуитивное постижение Абсолюта.
28. Социальная философия, антропология и этика С.Л. Франка: учение о смысле жизни.
29. Развитие проблематики русской идеи в XIX и XX веках: Ф.М. Достоевский, Вл. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Л. Франк.
30. Метафизика всеединства, антропология, этика и философия истории Л.П. Карсавина.
31. Религиозная метафизика, этика, эстетика, антропология и социально-политическое учение И.А. Ильина.
32. Феноменологические идеи в России: Г.Г. Шпет.
33. Кантианство в России: метафизика Ал-ра И. Введенского, априоризм Г.И. Челпанова, философские искания Ф.А. Степуна.



34. Учение о человеке, праве, метафизике, религии и культуре в творчестве П.И. Новгородцева.
35. Синтез религиозной нравственности и психоаналитической философии в учении Б.П. Вышеславцева.
36. Марксизм в России: материалистический монизм Г.В. Плеханова, диалектика и философия истории В.И. Ленина, эмпириомонизм А.А. Богданова (Малиновского).
37. Философия диалога М.М. Бахтина.
38. Православный неоплатонизм, энергийный символизм и эстетические принципы А.Ф. Лосева.

### **Критерии оценивания результатов обучения**

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал по дисциплине во всей полноте; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом, на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, почти полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал; учебные задания не оценены максимальным количеством баллов; во многом сформированы практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, не полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал; многие учебные задания либо не выполнены, либо оценены количеством баллов, близким к минимальному; некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал; учебные задания не выполнены; практические навыки не сформированы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5 Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1 Учебная литература**

1. Емельянов Б.В. История русской философии XX века: учебное пособие для вузов / Б.В. Емельянов. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 249 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12062-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/470564>.

2. Емельянов Б.В. Русская философия XVIII века: учебник для вузов / Б.В. Емельянов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 428 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00161-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/470563>.

3. Ионайтис О.Б. История русской философии. Русская средневековая философия: учебное пособие для вузов / О.Б. Ионайтис. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 231 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08645-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/470562>.

4. История русской философии: учебник для вузов / А.Ф. Замалеев [и др.]; под общей редакцией А.Ф.Замалеева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 310 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09676-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/470283>.

5. Шапошников Л.Е. История русской религиозной философии: учебник для вузов / Л.Е. Шапошников, А.А. Федоров. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 410 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09716-0. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/471375>.

### **5.2 Периодическая литература**

1. Вопросы философии.
2. Философские науки.

### **5.3 Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>;
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru);
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>;
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com);
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>.

#### **Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>;
2. Scopus <http://www.scopus.com/>;
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com);
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>;
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>;
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>;
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>;
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>;

9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>;
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>;
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>;
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>;
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>;
14. zbMath <https://zbmath.org/>;
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>;
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>;
17. «Лекториум ТВ» <http://www.lektorium.tv/>;
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>.

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс – справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки).

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>;
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>;
3. КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>;
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>;
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>;
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал «Учеба» <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект «Об образовании в Российской Федерации». Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety).

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru/>;
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>;
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>;
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала «ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ» <http://icdau.kubsu.ru/>.

## **6 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Важным критерием в работе с лекционным материалом является подготовка студентов к сознательному восприятию преподаваемого материала. В ходе *лекций* выделяются вопросы, требующие от студентов самостоятельной подготовки, которые затем выносятся на обсуждение во время семинарских занятий. При подготовке студента к лекции необходимо, во-первых, психологически настроиться на эту работу, осознать необходимость ее систематического выполнения. Во-вторых, необходимо выполнение познавательно-практической деятельности накануне лекции (просматривание записей предыдущей лекции для восстановления в памяти ранее изученного материала; ознакомление с заданиями для самостоятельной работы, включенными в программу, подбор литературы). Подготовка к лекции мобилизует студента на творческую работу, главными в которой являются умения слушать, воспринимать, записывать. Записывание лекции – творческий процесс. Запись лекции крайне важна. Это позволяет надолго сохранить основные положения лекции; способствует поддержанию внимания; способствует лучшему запоминанию материала. Для эффективной работы с лекционным материалом необходимо зафиксировать название темы, план лекции и рекомендованную литературу. После этого приступать к записи содержания лекции. В оформлении конспекта лекции важным моментом является необходимость оставлять поля, которые потребуются для последующей работы над лекционным материалом.

Особое внимание в ходе преподавания дисциплины «История русской философии» уделяется рассмотрению социальных проблем отечественной философии, от решения которых зависит умение самостоятельно анализировать современные социальные процессы, выработка осознанной жизненной позиции. Изучение социально-антропологических проблем в русской философии должно содействовать формированию нравственной, эстетической, общей и профессиональной культуры будущих специалистов-философов, осознанию ими своих профессиональных функций. Одной из *основных задач курса* является формирование у студентов толерантности, способности использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории русской философии.

**Практические занятия** проводятся в форме семинаров и предполагают самостоятельную подготовку студента к обсуждению вопросов, предусмотренных планами занятий. Методика проведения занятий определяется преподавателем с учетом возможностей группы и специализации студентов. При подготовке к занятиям семинарского типа следует использовать всю рекомендованную литературу. Прежде всего, студенты должны уяснить предложенный план занятия, осмыслить вынесенные для обсуждения вопросы, место каждого из вопросов в раскрытии темы семинара. В процессе подготовки к семинару закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории. Сталкиваясь в ходе подготовки с недостаточно понятными моментами темы, студенты находят ответы самостоятельно или фиксируют свои вопросы для постановки и уяснения их на самом семинаре. На первом этапе подготовки к занятию семинарского типа следует внимательно прочитать конспект лекций, изучить лекционный материал, проблемы и вопросы, освещавшиеся на лекционных занятиях. При этом важно обратить внимание на научные категории, понятия, определения, которые использовал лектор для раскрытия содержания темы. После внимательного изучения конспекта лекций и уяснения смысла и содержания основных понятий и вопросов темы можно обращаться к научно-теоретическому изучению материала по данной теме, проблеме. Во время занятия семинарского типа преподаватель опрашивает студентов по вопросам, заданным на данное занятие. Вопросы объявляются преподавателем на предыдущем семинарском занятии и, как правило, коррелируются с вопросами, содержащимися в соответствующей теме учебной программы, но преподаватель вправе задать и некоторые другие вопросы, относящиеся к теме семинара и указать, на что студентам следует обратить особое внимание при подготовке к следующему занятию.

Специфика русской философской мысли такова, что студентам рекомендуется при изучении каждой темы курса обращаться не к одному, а к нескольким видам учебников и научных работ, поскольку различные темы излагаются в них с разной степенью полноты и содержат различные точки зрения на рассматриваемые вопросы. Студент сам выбирает из предложенного преподавателем списка ту литературу, которая в большей мере соответствует требованиям программы и вопросам плана семинарского занятия. Семинар как развивающая активная форма учебного процесса способствует выработке самостоятельного мышления студента, формированию информационной культуры, развитию профессиональных навыков.

**Самостоятельная работа** проводится с целью закрепления и систематизации теоретических знаний, формирования практических навыков по их применению при решении теоретических задач в выбранной предметной области. Самостоятельная работа включает: изучение учебной литературы, проработку учебного (теоретического) материала (подготовку к опросам, коллоквиумам, экспресс-опросам, тестированию), выполнение индивидуальных заданий (подготовку рефератов, написание эссе), подготовку к текущему контролю. Для *подготовки к лекциям* необходимо изучить учебную литературу по заявленной теме и обратить внимание на вопросы, которые предлагаются к рассмотрению в конце каждой темы. В ходе *самоподготовки к семинарским занятиям* студент осуществляет сбор и обработку материалов по его теме, используя при этом открытые источники информации (публикации в научных изданиях, аналитические материалы, ресурсы сети Интернет и т.п.). *Контроль за выполнением самостоятельной работы* проводится на практических (семинарских) занятиях в ходе опросов, коллоквиумов, экспресс-опросов, тестирования, а также при выступлении обучающихся по темам рефератов и эссе.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## 7 Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, оснащенные необходимым специализированным оборудованием.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель, магнитно-маркерная доска. Технические средства обучения: проектор, переносной ноутбук	Windows; Microsoft Office Professional Plus; WINRAR Standard; PDF Transformer; Fine Reader; Acrobat Professional; PROMT Professional
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель, магнитно-меловая доска; магнитно-маркерная доска; меловая доска. Технические средства обучения: станция рабочая, проектор, переносной ноутбук	Windows; Microsoft Office Professional Plus; WINRAR Standard; PDF Transformer; Fine Reader; Acrobat Professional; PROMT Professional

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Windows; Microsoft Office Professional Plus; WINRAR Standard; PDF Transformer; Fine Reader; Acrobat Professional; PROMT Professional
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. А213, А218)	Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Windows; Microsoft Office Professional Plus; WINRAR Standard; PDF Transformer; Fine Reader; Acrobat Professional; PROMT Professional