

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
Б1.В.01 История издательского дела
(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки/специальность 42.03.03 Издательское дело

Объем трудоемкости: 3 зачетных единицы (108 часов)

Цель дисциплины:

Цель дисциплины – формирование объективного представления о системе издательского дела, исторических закономерностях развития разных видов издательской продукции с точки зрения производства, обращения и бытования, эволюции форм, содержания, формирования тематики и типов, становлении издательского дела как отрасли.

Задачи дисциплины:

- получение представлений о культурно-историческом процессе движения издательского дела как феномена духовно-материальной культуры;
- изучение особенностей различных эпох в отношении к феноменам издательского дела;
- выявление ключевых моментов и отправных точек движения издательского дела как социальных явлений;
- получение представлений о состоянии издательского дела относительно других культурно-исторических реалий и институтов и соотношений между ними;
- получение представлений об общих культурно-исторических процессах в качестве «контекста» к истории издательского дела;
- ознакомление с основными событиями, выдающимися просветителями и издателями;
- осмысление различий между издательской продукцией в зависимости от ее назначения, формы и полиграфического исполнения, основываясь на общекультурных и общеисторических представлениях.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.01 История издательского дела относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Основные разделы дисциплины:

Распространение письменности как важнейшая предпосылка появления издательского дела. Библиотеки народов Древнего мира; Издательское дело в Средние века; Ренессанс. Изобретение печатного станка; Издательское дело в Европе в XVII в. Возникновение издательского дела в Северной Америке; Издательское дело эпохи Просвещения и периода технической революции (XVIII в.); Издательское дело в XIX в.; История издательского дела в XX в.

Курсовые работы: не предусмотрена

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор РПД:

канд. филол. н. Д.С. Ищенко