

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.

« 2021 г. »

2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.18.03 «Нарушения и коррекция звуковой стороны речи»

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление
подготовки/специальность 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /
специализация Образование лиц с тяжелыми нарушениями речи (Логопедия)
(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация бакалавр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.О.18.03 «Нарушения и коррекция звуковой стороны речи» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, профилю «Образование лиц с тяжелыми нарушениями речи (Логопедия)»

Программу составил(и):

Матвиенко Елена Владимировна,
старший преподаватель



Рабочая программа дисциплины Б1.О.08.02 «Нарушения и коррекция звуковой стороны речи» утверждена на заседании кафедры Дефектологии и специальной психологии
протокол № 13 «17» мая 2021 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Шумилова Е.А.,
к.п.н., доцент



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета факультета педагогики психологии и коммуникативистики
протокол №10 «19» мая 2021 г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.,
д.п.н, доцент



Рецензенты:

Цику З.И., к.п.н., заведующая
МБДОУ МО город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 214»



Топчий Т.Г., директор
ГКОУ школа-интернат г. Краснодара



1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Нарушения и коррекция звуковой стороны речи» является: знакомство студентов с законами речевой артикуляции и специфическими особенностями звукопроизводительной организации речи и ее нарушениями у лиц с нормальным слухом и сохранной иннервацией речевого аппарата. Дать студентам теоретические знания и выработать практические умения изучения и обучения детей имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

1.2 Задачи дисциплины

Основными задачами дисциплины являются:

- сформировать представления о законах речевой артикуляции и специфических особенностях звукопроизводительной организации речи и ее нарушениях у лиц с нормальным слухом и сохранной иннервации речевого аппарата;
- познакомить с теоретическими проблемами дислалии, ее классификации;
- обучить логопедическим методикам нормализации звукопроизводительной стороны речи при дислалии.
- дать теоретические знания о структуре дефекта при фонетико-фонематических нарушениях речи и способах их коррекции;
- обучить основам применения технологий обследования и коррекции фонетико-фонематической стороны речи.
- познакомить с современными тенденциями обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями по СФГОС дошкольного и школьного уровня образования.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Нарушения и коррекция звуковой стороны речи» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания фонетического строя русского языка, первоначальные сведения об основах логопедии – развитии речи в онтогенезе, классификации нарушений речи, общедидактических и методологических принципах педагогики, строении и функционирования органов речи. Данные сведения студенты получают при изучении таких дисциплин, как «Современный русский язык и основы языкознания», «Педагогика», «Основы нейрофизиологии, высшей нервной деятельности и невропатологии», «Анатомия, физиология и патология органов слуха, речи, зрения».

Категория лиц с ОВЗ из числа студентов могут обучаться по данной программе с учетом их психофизиологических особенностей с применением индивидуального подхода к освоению разделов дисциплины и индивидуальных средств проверки знаний.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	Формулировка результата обучения
ПК-1 Способен разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами	
ИПК-1.1. Осуществляет разработку	Знает структуру дефекта при ФН и ФФН

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
адаптированных образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	Умеет составлять коррекционно-образовательные программы по формированию правильного звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста.
	Владеет технологией разработки АОП в зависимости от структуры дефекта при ФН и ФФН.
ИПК - 1.2. Понимает и знает требования федеральных государственных образовательных стандартов по разработке адаптированных образовательных программ	Знает содержание ФГОС для детей с ТНР, содержание типовых программ по коррекции звуковой стороны речи у детей с ФН и ФФН.
	Умеет разрабатывать раздел АОП, связанный с формированием звукопроизносительной стороны речи.
	Владеет технологией реализации раздела АОП, связанным с формированием фонетико-фонематической стороны речи.
ПК-2 Способен осуществлять мониторинг и анализ результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	
ИПК-2.1. Применяет различные виды мониторинга результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает основные направления логопедического обследования фонетико-фонематической стороны речи.
	Умеет осуществлять логопедическое обследование детей с ФН и ФФН.
	Владеет навыком проведения логопедического обследования фонетико-фонематической стороны речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста.
ИПК-2.2. Демонстрирует способность анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает критерии и показатели оценки качества коррекционно-педагогической деятельности при коррекции ФН и ФФН.
	Умеет анализировать результаты медико-психолого-педагогического обследования лиц с нарушениями фонетико-фонематической стороны речи.
	Владеет навыком подбора диагностического материала для оценки результативности коррекции фонетико-фонематической стороны речи.
ПК-7 Способен создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья	
ИПК-7.1. Понимает базовые общечеловеческие и национальные ценности в сфере специального образования	Знает понятие «коррекционно-развивающая среда (КРС)» для детей с речевыми нарушениями.
	Умеет анализировать наполнение КРС для детей с нарушением фонетико-фонематической стороны речи, подбирать эффективные методы и приемы работы по формированию фонетико-фонематической стороны речи с учетом индивидуальных особенностей лиц с речевыми нарушениями.
	Владеет навыками проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми имеющими ФН и ФФН.
ИПК-7.2. Демонстрирует способность создавать специальную образовательную среду для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья	Знает особенности организации КРС для детей с нарушением фонетико-фонематической стороны речи.
	Умеет планировать последовательность логопедической работы по коррекции звукопроизносительной стороны речи, формулировать коррекционно-образовательные задачи для логопедических занятий на разных этапах коррекции звукопроизношения.
	Владеет способностью создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с детьми с ФН и ФФН.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	3 курс		
		Сессия 1	Сессия 2	Сессия 3
Контактная работа, в том числе:	28,5	4	10,2	14,3
Аудиторные занятия (всего):	24	4	10	14
Занятия лекционного типа	6	2	2	2
Лабораторные занятия	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	18	2	8	12
Иная контактная работа:				
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,5	-	0,2	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:	103	32	22	49
Проработка учебного (теоретического) материала	40	10	10	20
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	50	20	10	20
Подготовка к текущему контролю	14	3	2	9
Контроль:				
Подготовка к экзамену	12,5	-	3,8	8,7
Общая трудоёмкость	час.	180	36	72
	в том числе контактная работа	28,5	4	10,2
	зач. ед	4	1	1

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Анатомо-физиологические механизмы речи.	13	1	2	-	10
2.	Произносительная сторона речи: понятие, структура.	5	-	-	-	5
3.	Особенности развития речи детей дошкольного возраста.	5	-	-	-	5
4.	Определение дислалии. Исторический аспект развития проблемы. Формы дислалии.	8	1	2	-	5
5.	Выявление нарушений звукопроизношения у детей.	8	1	2	-	5
6.	Общие вопросы методики логопедического воздействия при дислалии.	5	-	-	-	5
7.	Методика коррекционной работы при дислалии.	25	1	4	-	20
8.	Организация индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения.	21	1	2	-	18
9.	Теоретические основы проблемы фонетико-фонематического недоразвития речи у детей	5	-	-	-	5
10.	Организация логопедической помощи детям с ФФН.	14	-	4	-	10
11.	Коррекция ФФН у детей дошкольного возраста.	20	1	4	-	15
12.	Коррекция ФФН у детей школьного возраста.	14	-	4	-	10
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	144	6	22		103
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,5				
	Подготовка к текущему контролю	12,5				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела**	Форма текущего контроля*
1	2	3	4
	Анатомо-физиологические механизмы речи.	1. Речь как психическая функция. Функции речи. Виды речевой деятельности. 2. Строение центрального речевого аппарата. Функции черепно-мозговых нервов. 3. Строение периферического речевого аппарата. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Дефекты артикуляционного аппарата. Строение фонаторной и дыхательной системы.	Кейс-задача №1 Тест

		Анатомическое строение голосового аппарата. Механизмы голосообразования у человека. 4. Механизм обратной связи, его значение для организации речевой деятельности. 5. Зависимость речевого развития от функционирования органов слуха и зрения.	
	Произносительная сторона речи: понятие, структура.	1. Звуковая культура речи. Ритмико-мелодическая сторона речи. Система фонем русского языка. 2. Классификация звуков русского языка. Классификация гласных звуков. Классификация согласных звуков по способу образования, месту образования, акустическим признакам. Понятие «опорные звуки».	Кейс-задача №2
	Особенности развития речи детей дошкольного возраста.	1. Этапы становления детской речи. Доречевой этап. Этап первичного освоения языка. Этап усвоения основных грамматических правил в языковой системе родного языка. Этап усвоения морфологических, фонетических норм и развитие связной речи. 2. Формирование звукопроизношения в норме. Этапы усвоения детьми трудных звуков.	Устный опрос
	Определение дислалии. Исторический аспект развития проблемы. Формы дислалии.	1. Определение дислалии. История развития учения о дислалии. Трактовка произносительных нарушений и первое появление термина «дислалия». 2. Причины возникновения дислалии. Формы дислалии – функциональная и органическая. Классификация функциональной дислалии с учетом природы нарушения. 3. Понятие уровней нарушенного произношения в отечественной и зарубежной логопедии. Формы нарушения звуков. Простые и сложные дислалии. 4. Анатомическая патология органов артикуляцию. Характер нарушений звукопроизношения и возможности логопедического воздействия при данной патологии.	Кейс-задача №4
	Выявление нарушений звукопроизношения у детей.	1. Основные методологические принципы логопедического обследования детей с дислалией. 2. Обзор методических пособий по обследованию звукопроизношения. 3. Этапы логопедического обследования ребенка. 4. Структура речевой карты и требования к ее заполнению.	Устный опрос
	Общие вопросы методики логопедического воздействия при дислалии.	1. Цели и содержание этапов работы по преодолению нарушений звукопроизношения. 2. Недостатки произношения отдельных групп звуков: фонетические и фонематические дефекты. Способы постановки звуков. 3. Методика проведения артикуляционной гимнастики. 4. Методика проведения дыхательной гимнастики.	Устный опрос

	<p>Методика коррекционной работы при дислалии.</p>	<p>1. Нарушения и коррекция свистящих звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеристика фонем; - описание правильного уклада органов артикуляции; - причины и варианты нарушений фонем; - артикуляционная и дыхательная гимнастика на подготовительном этапе постановки звука; - приемы постановки звука в зависимости от вида нарушения; - работа по формированию фонематического восприятия; - методика автоматизации фонемы, закрепление коммуникативных умений и навыков. <p>2. Нарушения и коррекция шипящих звуков (по аналогичному плану).</p> <p>3. Нарушения и коррекция заднеязычных звуков (по аналогичному плану).</p> <p>4. Нарушения и коррекция звука j (по аналогичному плану).</p> <p>5. Нарушения и коррекция сонорных звуков (по аналогичному плану).</p> <p>6. Нарушения противопоставлений фонем по участию голоса и по степени участия спинки языка.</p>	<p>Кейс-задача №6</p>
	<p>Организация индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения.</p>	<p>1. Планирование логопедической работы по коррекции звукопроизношения у детей с простой и сложной дислалией.</p> <p>2. Основные требования к индивидуальному логопедическому занятию по коррекции звукопроизношения.</p> <p>3. Структура индивидуального логопедического занятия по коррекции звукопроизношения на подготовительном этапе. Структура индивидуального логопедического занятия по коррекции звукопроизношения на этапе постановки звука. Структура индивидуального логопедического занятия по коррекции звукопроизношения на этапе автоматизации звука. Структура индивидуального логопедического занятия по коррекции звукопроизношения на этапе дифференциации звука.</p> <p>4. Особенности планирования коррекционной работы на логопункте в соответствии с СФГОС дошкольного уровня образования. Критерии построения индивидуальной и адаптированной коррекционной программы в соответствии с СФГОС.</p>	<p>Кейс-задача №7</p>
	<p>Теоретические основы проблемы фонетико-</p>	<p>1. Определение ФФН. Содержание понятия: лингвистический, физиологический, психологический аспекты изучения проблемы.</p>	<p>Кейс-задача №8</p>

	фонематического недоразвития речи у детей.	<p>2. Значение трудов Р.Е.Левиной в развитии представлений о ФФН. Анализ основополагающих исследований.</p> <p>3. Структура дефекта при ФФН. Несформированность звуковой стороны речи при ФФН, виды и особенности звукопроизношения. Дифференциация понятий фонематический слух и фонематическое восприятие. Формирование фонематической системы в онтогенезе. Характеристика фонематических нарушений.</p> <p>4. Психолого-педагогическая характеристика детей с ФФН.</p>	
	Организация логопедической помощи детям с ФФН.	<p>1. Обследование фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников с ФФН</p> <p>2. Комплектование групп ФФН в дошкольных образовательных учреждениях.</p> <p>3. Организация занятий по коррекции ФФН у детей младшего школьного возраста.</p> <p>4. Перспективное и календарно-тематическое планирование коррекционной работы с детьми с ФФН.</p>	Устный опрос
	Коррекция ФФН у детей дошкольного возраста.	<p>1. Коррекция ФФН у детей старшей группы ДОУ: -документация группы; -содержание программы; -методика проведения занятий.</p> <p>2. Коррекция ФФН у детей подготовительной группы ДОУ: -документация группы; -содержание программы по разделам: формирование произношения; формирование фонематического слуха (дифференциация фонем); обучение грамоте; формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3. Методические основы проведения индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ФФН: -планирование индивидуальной работы (этапы и направления по всем разделам); -цели, задачи, содержание и организация занятий; -структура занятия; -составление перспективных планов и текущих планов индивидуальной работы с ребенком.</p> <p>4. Методические основы проведения фронтальных коррекционных занятий с детьми с ФФН: -организация фронтальных занятий в группе ФФН; -содержание фронтальных занятий в рамках работы по формированию правильного</p>	Устный опрос

		произношения, фонематического восприятия и слуха, подготовке к обучению грамоте; развитию связной речи. 5. Профилактика нарушений письменной речи.	
	Коррекция ФФН у детей школьного возраста.	1. Особенности организации логопедической работы по коррекции ФФН в условиях школьного логопедического пункта и школы для детей с тяжелыми нарушениями речи. 2. Содержание работы по коррекции ФФН у младших школьников: - коррекция дефектов звукопроизношения. - дифференциация звуков; - выработка прочных связей между звуком и буквой; - сочетание устных и письменных упражнений на логопедических занятиях; - преемственность в работе логопеда и учителя. 4. Коррекция ФФН при билингвизме. 5. Особенности планирования коррекционной работы на логопункте в соответствии с СФГОС школьного уровня образования. Критерии построения индивидуальной и адаптированной коррекционной программы в соответствии с СФГОС.	Устный опрос

*Задания для текущего контроля представлены в пункте 4 данной программы

**Содержание лекций и практических занятий, не охваченных календарно-тематическим планированием, изучаются студентами ЗФО самостоятельно.

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)**	Форма текущего контроля*
1	2	3	4
1.	Особенности развития речи детей дошкольного возраста.	1. Психологические механизмы речи. 2. Роль слухового и зрительно восприятия в развитии речи. 3. Просмотр и обсуждение видеофрагментов, иллюстрирующих нормальное и нарушенное речевое развитие.	Кейс-задача №3
2.	Определение дислалии. Исторический аспект развития проблемы. Формы дислалии.	1. Основные виды нарушений звукопроизношения и их систематизация в современной логопедии. 2. Основные признаки нарушенного произношения. 3. Систематизация нарушений произношения: - классификация Ф.Ф. Рау; - классификация Р.Е. Левиной; - классификация О.А. Токаревой.	Кейс-задача №35

		4. Дифференциация понятий «фонетический дефект», «фонетико-фонематическое недоразвитие речи».	
3.	Выявление нарушений звукопроизношения у детей.	1. Иллюстративный наглядный материал, используемый при обследовании звукопроизношения (демонстрация пособий). 2. Заполнение протокола обследования, формулирование логопедического заключения.	Творческое задание №1
4.	Методика коррекционной работы при дислалии.	1. Уточнение знаний о правильных артикуляционных укладах звуков, демонстрация подготовленного иллюстративного материала. 2. Изучение и анализ профилей артикуляции всевозможных нарушений произношения. 3. Постановка и автоматизация свистящих звуков: <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация механического способа постановки звуков; - обсуждение всевозможных способов постановки звуков при различных нарушениях; - разучивание комплекса артикуляционных упражнений (демонстрация пособий); - разучивание комплекса дыхательной гимнастики (демонстрация пособий); - наглядный дидактический и речевой материал для проведения занятий по автоматизации звуков (демонстрация пособий); - развитие слухового восприятия при фонематическом дефекте произношения; - наглядный дидактический и речевой материал для дифференциации звуков (демонстрация пособий). 4. Постановка и автоматизация шипящих звуков (по аналогичному плану). 5. Постановка и автоматизация заднеязычных звуков (по аналогичному плану). 6. Постановка и автоматизация звука j (по аналогичному плану). 7. Постановка и автоматизация сонорных звуков (по аналогичному плану). 8. Устранение дефектов озвончения и оглушения. Частные случаи постановки, автоматизации и дифференциации звуков.	Творческое задание №2
5.	Организация индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения.	1. Индивидуальное планирование коррекции дефектов звукопроизношения у детей различных возрастных групп. 2. Требования к речевому и наглядному материалу, используемому на индивидуальных	Творческое задание №3

		<p>занятиях по коррекции дефектов звукопроизношения.</p> <p>3. Составление и демонстрация индивидуальных логопедических занятий по коррекции звукопроизношения на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовительном этапе; - этапе постановки звуков; - этапе автоматизации звука в слогах и словах; - этапе автоматизации звука в словах и предложениях; - этапе автоматизации звука в связной речи; - этапе дифференциации звука. 	
6.	Теоретические основы проблемы фонетико-фонематического недоразвития речи у детей.	<p>1. Нарушения «фонематической системы» у детей, имеющих фонетико-фонематические нарушения речи.</p> <p>2. Составление психолого-педагогической характеристики ребенка с фонетико-фонематическими нарушениями речи.</p>	Кейс-задача №9
7.	Организация логопедической помощи детям с ФФН.	<p>1. Просмотр видеоматериала по обследованию фонематического строя речи ребенка дошкольного и младшего школьного возраста.</p> <p>2. Анализ обследования, формулирование логопедического заключения, определение образовательного маршрута.</p> <p>3. Проведение деловой игры «фрагмент обследования фонематического восприятия и языкового анализа и синтеза» (демонстрация практического материала).</p> <p>4. Составление перспективного и календарно-тематического планирования для занятий с ребенком на основе просмотренного материала.</p> <p>5. Формы работы с родителями, составление консультаций для родителей, имеющих детей с ФФН.</p>	<p>Творческое задание №4</p> <p>Кейс-задача №10</p>
8.	Коррекция ФФН у детей дошкольного возраста.	<p>1. Взаимосвязь в работе логопеда и воспитателя в группе ФФН. Ведение тетради взаимодействия.</p> <p>2. Анализ «Программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада)» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.</p> <p>3. Требования к логопедическим играм и наглядному материалу по формированию фонематического восприятия и навыкам языкового анализа и синтеза (демонстрация практического материала).</p> <p>4. Просмотр и анализ видеозаписей фронтальных логопедических занятий в</p>	<p>Творческое задание №5</p> <p>Творческое задание №6</p> <p>Творческое задание №7</p> <p>Творческое задание №8</p>

		старшей и подготовительной группах для детей с ФФН.	
9.	Коррекция ФФН у детей школьного возраста.	1. Анализ «Инструктивного письма о школьном логопункте» А.В. Ястребовой. 2. Требования к составлению перспективного планирования логопедических занятий с детьми младшего школьного возраста, имеющих ФФН. 3. Содержание перспективного планирования логопедических занятий с детьми младшего школьного возраста, имеющих ФФН (по материалам самостоятельной работы). 4. Просмотр и анализ видеозаписей фронтальных логопедических занятий на школьном логопункте с детьми, имеющими ФФН.	Творческое задание №9 Кейс-задача №11

*Задания для текущего контроля представлены в пункте 4 данной программы

**Содержание лекций и практических занятий, не охваченных календарно-тематическим планированием, изучаются студентами ЗФО самостоятельно.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по курсу не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Кейс-задача (анализ логопедических программ и занятий, составление схем, заполнение речевых карт, определение направлений работы)	1. Самостоятельная работа по направлению подготовки 44.03.03 – специальное (дефектологическое) образование: учебно-методическое пособие. Под редакцией: Михаленкова И.А. СПб, 2016. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» 2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов. Кафедра дефектологии и специальной психологии, КубГУ. Протокол №9, 20.04 2017. 3. Фомичева М.Ф. Введение в логопедию: материалы для практического усвоения системы фонем русского языка. М., 2010. 4. Задумова Н. П. Логопедия: дислалия, ринолалия, дизартрия: учебно-методическое пособие: в 3 ч. СПб, 2015. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» 5. Соловьева Л. Г. Логопедия: учебник и практикум для прикладного бакалавриата. М., 2017. «ЮРАЙТ» электронная библиотека
2	Творческое задание (разработка дидактических пособий; составление картотеки игр и	1. Самостоятельная работа по направлению подготовки 44.03.03 – специальное (дефектологическое) образование: учебно-методическое пособие. Под редакцией:

	упражнений; разработка конспектов занятий)	<p>Михаленкова И.А. СПб, 2016. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»</p> <p>2. Ткаченко Т. А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда. М., 2015. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»</p> <p>3. Борозинец Н. М., Шеховцова Т. С., Колокольникова М. В. Логопедия: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия: учебное пособие. Ставрополь, 2016. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»</p> <p>9. Методические рекомендации по подготовке к семинарским и практическим занятиям. Кафедра дефектологии и специальной психологии, КубГУ. Протокол №9, 20.04 2017.</p>
3	Устный ответ	<p>1. Фомичева М.Ф. Введение в логопедию: материалы для практического усвоения системы фонем русского языка. М., 2010.</p> <p>2. Задумова Н. П. Логопедия: дислалия, ринолалия, дизартрия: учебно-методическое пособие: в 3 ч. СПб, 2015. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»</p> <p>3. Соловьева Л. Г. Логопедия: учебник и практикум для прикладного бакалавриата. М., 2017. «ЮРАЙТ» электронная библиотека</p> <p>4. Ткаченко Т. А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда. М., 2015. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»</p> <p>5. Борозинец Н. М., Шеховцова Т. С., Колокольникова М. В. Логопедия: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия: учебное пособие. Ставрополь, 2016. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»</p> <p>6. Лалаева Р. И., Парамонова Л. Г., Шаховская С. Н. Логопедия в таблицах и схемах: учебное пособие. М., 2009. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»</p> <p>7. Волосовец Т.В. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению. М., 2002.</p>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине строится на основе комбинации следующих образовательных технологий. Лекционные занятия проводятся как традиционных формах с использованием мультимедийного сопровождения, так и в активных:

- видеопрактикумы;
- мастер классы по постановке и автоматизации нарушенных звуков у детей;
- мастер классы по использованию приемов коррекции фонематических нарушений речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

При проведении практических занятий, посвященных изучению детей с фонетико-фонематическими нарушениями, способам коррекции фонематического слуха, используются:

- экскурсии в специальные (коррекционные) и общеобразовательные учреждения с целью наблюдения за процессом диагностической и коррекционной работой с детьми дошкольного возраста, имеющими различные нарушения звуковой стороны речи;
- экскурсии в специальные (коррекционные) и общеобразовательные учреждения с целью наблюдения за процессом диагностической и коррекционной работой с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи;
- моделирование индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста;
- моделирование фронтальных и индивидуальных занятий по коррекции фонетико-фонематических нарушений речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Внеаудиторная самостоятельная работа проводится под руководством преподавателя и предполагает технологию индивидуального консультирования при подготовке рефератов и выполнении практических заданий.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «название дисциплины».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, кейс-задач, творческих заданий и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к экзамену.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИПК-1.1. Осуществляет разработку адаптированных образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает структуру дефекта при ФН и ФФН. Умеет составлять коррекционно-образовательные программы по формированию правильного звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Владеет технологией разработки АОП в зависимости от структуры дефекта при ФН и ФФН.	Кейс-задача №1, №2. Творческое задание №3 Тестирование	Вопрос на экзамене 3, 5, 7, 8, 33-35
2	ИПК - 1.2. Понимает и знает требования федеральных государственных образовательных стандартов по разработке адаптированных образовательных программ	Знает содержание ФГОС для детей с ТНР, содержание типовых программ по коррекции звуковой стороны речи у детей с ФН и ФФН. Умеет разрабатывать раздел АОП, связанный с формированием звукопроизводительной стороны речи. Владеет технологией реализации раздела АОП, связанным с формированием фонетико-фонематической стороны речи.	Кейс-задача №3, №4, №7, №9 Творческое задание №2	Вопрос на экзамене 1, 2, 4, 6, 12, 13, 32

3	ИПК-2.1. Применяет различные виды мониторинга результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает основные направления логопедического обследования фонетико-фонематической стороны речи. Умеет осуществлять логопедическое обследование детей с ФН и ФФН. Владеет навыком проведения логопедического обследования фонетико-фонематической стороны речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста.	Кейс-задача №5 Творческое задание №4	Вопрос на экзамене 9, 13, 30,31, 36-39
4	ИПК-2.2. Демонстрирует способность анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает критерии и показатели оценки качества коррекционно-педагогической деятельности при коррекции ФН и ФФН. Умеет анализировать результаты медико-психолого-педагогического обследования лиц с нарушениями фонетико-фонематической стороны речи. Владеет навыком подбора диагностического материала для оценки результативности коррекции фонетико-фонематической стороны речи.	Творческое задание №1 Кейс-задача №6	Вопрос на экзамене 10, 11, 14-31
5	ИПК-7.1. Понимает базовые общечеловеческие и национальные ценности в сфере специального образования	Знает понятие «коррекционно-развивающая среда (КРС)» для детей с речевыми нарушениями. Умеет анализировать наполнение КРС для детей с нарушением фонетико-фонематической стороны речи, подбирать эффективные методы и приемы работы по формированию фонетико-фонематической стороны речи с учетом индивидуальных особенностей лиц с речевыми нарушениями. Владеет навыками проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми имеющими ФН и ФФН.	Кейс-задача №8, №10 Творческое задание №5	Вопрос на экзамене 33 – 35, 40-43, 45-49

6	ИПК-7.2. Демонстрирует способность создавать специальную образовательную среду для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья	Знает особенности организации КРС для детей с нарушением фонетико-фонематической стороны речи. Умеет планировать последовательность логопедической работы по коррекции звукопроизводительной стороны речи, формулировать коррекционно-образовательные задачи для логопедических занятий на разных этапах коррекции звукопроизношения. Владеет способностью создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с детьми с ФН и ФФН.	Творческое задание №6, №7, №8, №9 Кейс-задача №11	Вопрос на экзамене 40 – 43, 45 – 50
---	---	---	--	-------------------------------------

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тема 1. Анатомо-физиологические механизмы речи.

Кейс-задача №1.

1. Охарактеризовать отдельные органы артикуляционного аппарата и лица. Представить иллюстрации либо фотографии, характеризующие строение органов артикуляции в норме и при нарушении.

2. Изучить строение зубочелюстной системы. Охарактеризовать виды неправильного прикуса, представить иллюстрации. Заполнить таблицу, отражающую вид прикуса, его характеристику и возможное влияние на звуковую сторону речи.

№	Вид прикуса	Характеристика	Влияние на звуковую сторону речи
1.			
2.			

Тема 2. Произносительная сторона речи: понятие, структура.

Кейс-задача №2.

1. Составить конспект, раскрывающий понятия «фонема», «фонетическая система».

2. Заполнить предлагаемые схемы:

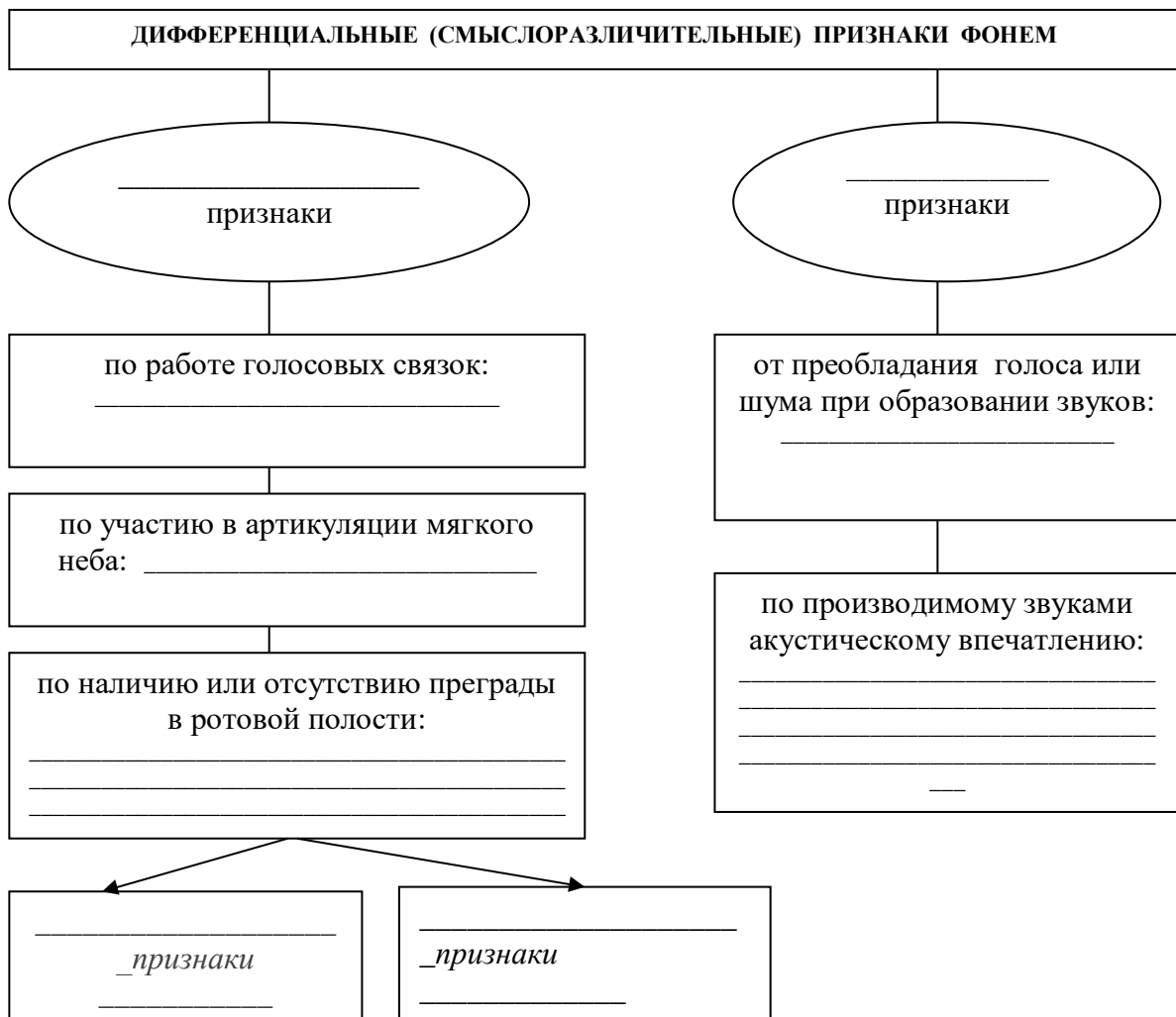


Схема 2.

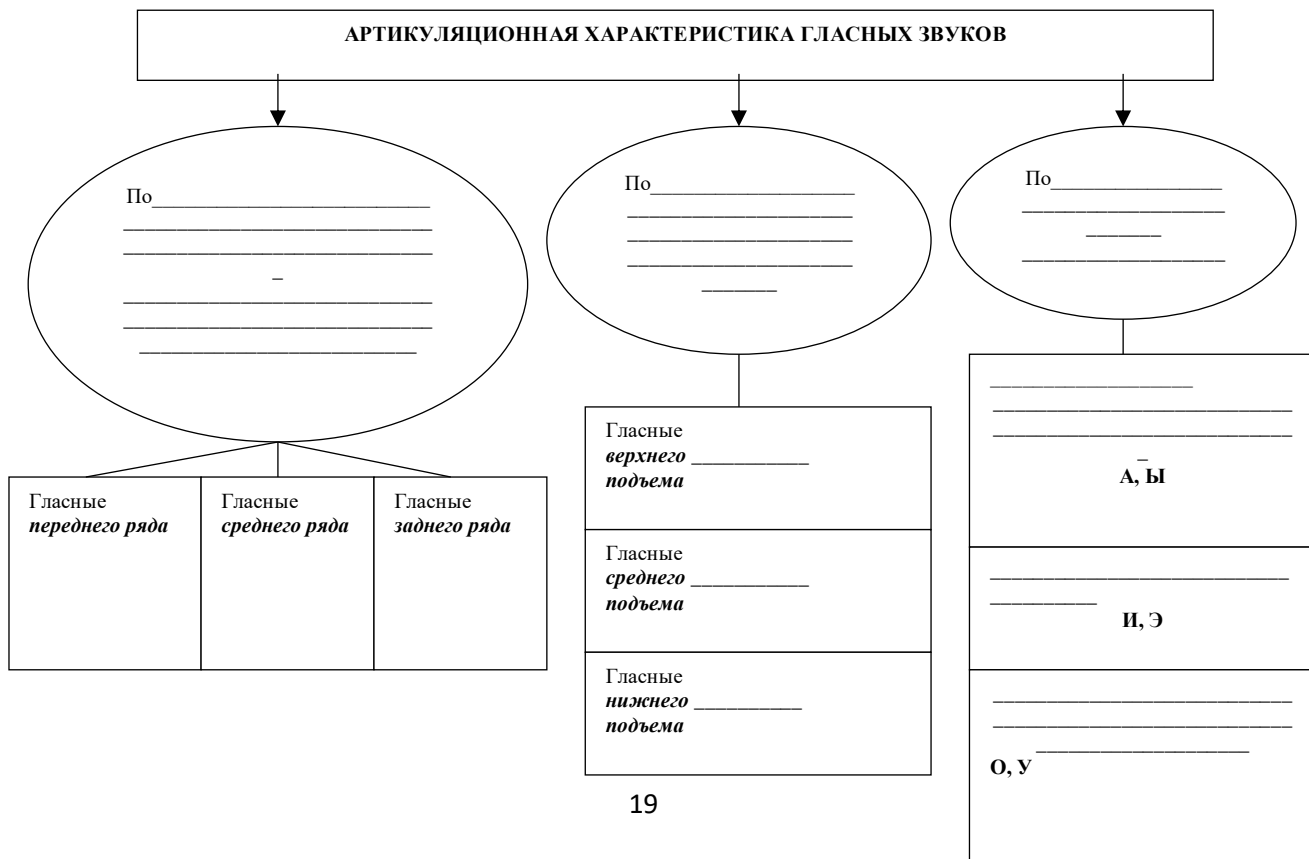
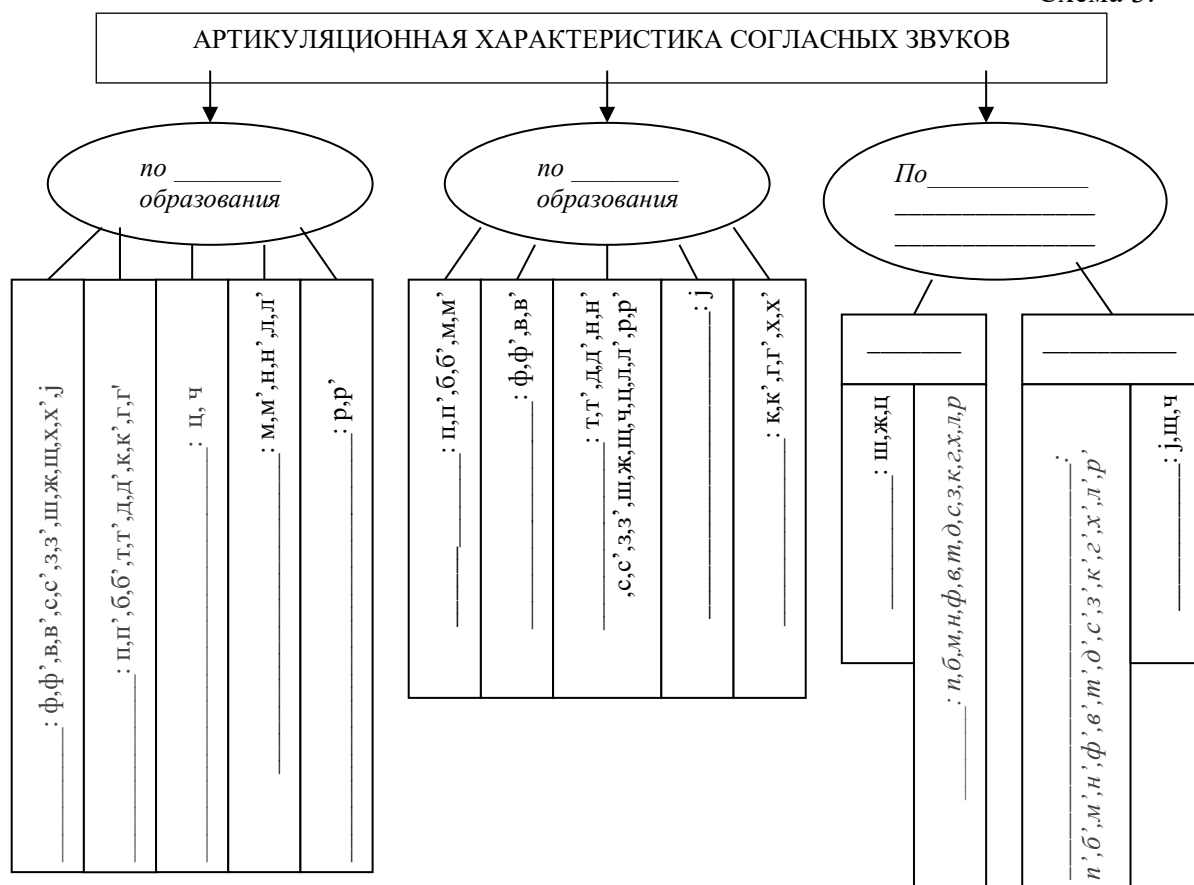


Схема 3.



Тема 3. Особенности развития речи детей дошкольного возраста.

Кейс-задача №3.

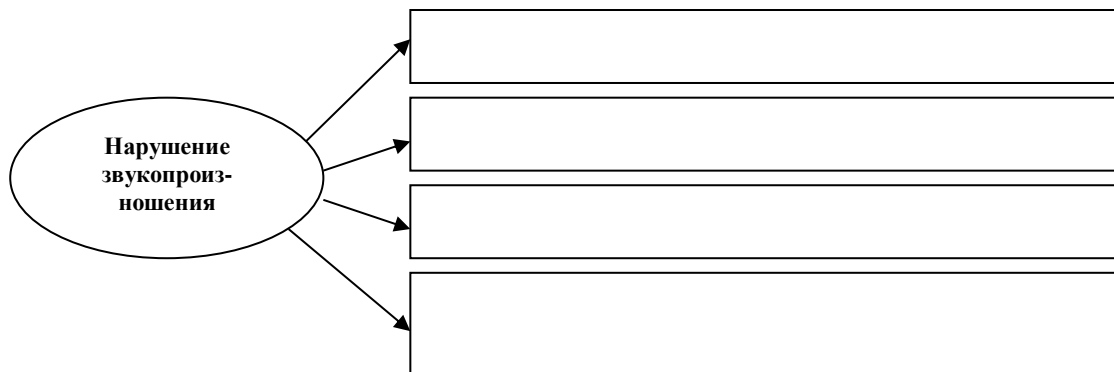
- Составить конспект, раскрывающий следующие вопросы:
 - какие специалисты занимались изучением проблемы становления звукопроизношения в условиях онтогенеза;
 - что такое «звуки-заменители» и какова их роль в процессе формирования звукопроизношения;
 - на каких этапах развития звукопроизношения допускается «физиологическое косноязычие».
- Заполнить таблицу, отражающую возраст ребенка и звуки, которые должны появиться к данному возрасту.

	1 год	2 года	3 года	4 года	5 лет	6 лет
звуки						

Тема 4. Определение дислалии. Исторический аспект развития проблемы. Формы дислалии.

Кейс-задача №4.

- Подготовить миниреферат на тему «Основные виды нарушений звукопроизношения и их систематизация в современной логопедии».
- Заполнить схему «Основные признаки нарушения произношения»:



Кейс-задача №5.

1. Заполнить таблицу «Систематизация нарушения произношения»:

Формы звуковых нарушений		
Различные классификации	<i>Замены, смешения</i>	<i>Искажения</i>
<i>По классификации Ф.Ф. Рау</i>		
<i>По классификации Р.Е. Левиной</i>		
<i>По классификации О.А. Токаревой</i>		

2. Выявить сходства и различия фонетических и фонематических нарушений речи. Материал, проиллюстрированный примерами, оформить в таблицу.

Фонетический дефект	Фонетико-фонематическое недоразвитие

Тема 5. Выявление нарушений звукопроизношения у детей.

Творческое задание №1.

1. Оформить альбом для обследования звукопроизношения у детей.
2. Обследовать состояние звукопроизношения ребенка дошкольного возраста. Результаты занести в речевую карту. Провести беседу с родителями обследуемого ребенка и выявить возможные причины нарушений звукопроизношения.

Тема 7. Методика коррекционной работы при дислалии.

Кейс-задача №6.

Подготовить профили правильного артикуляционного уклада каждой из изучаемой групп звуков, описать положение органов артикуляции и дать фонетическую характеристику каждого звука. Изобразить на профили возможные нарушения каждого звука. Результаты оформить в таблице.

№	Звук	Профиль правильной артикуляции звука	Характеристика звука	Положение органов артикуляции	Варианты нарушений

Творческое задание №2.

Подобрать наглядный дидактический и речевой материал для проведения занятий по автоматизации звуков:

- изготовить картотеку (не менее 20 штук) отработки правильного звукопроизношения одной из фонетических групп (свистящие, шипящие, соноры, заднеязычные).

- составить перечень упражнений для развития слухового внимания и фонематического восприятия, используемых на подготовительном этапе работы с детьми, имеющими акустико-фонематическую дислалию (не менее 15 упражнений).

- подобрать артикуляционные упражнения необходимые для постановки звуков основных фонетических групп. Материал оформить в виде альбома или набора карточек. Карточка, либо лист альбома должна содержать следующие разделы:

- название артикуляционного упражнения;
- цель артикуляционного упражнения;
- порядок выполнения артикуляционного упражнения;
- графическое или фотографическое изображение положения органов артикуляции при выполнении упражнения;
- картинку-символ, иллюстрирующую название упражнения;
- стихотворный материал, отражающий суть выполнения упражнения (по желанию).

- составить перечень упражнений для развития силы и длительности воздушной струи (не менее 15 упражнений). Изготовить 5 дидактических пособий по данной теме.

Тема 8. Организация индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения.

Кейс-задача №7.

Составить индивидуальный план по коррекции дефектов звукопроизношения, на основе логопедического обследования ребенка дошкольного возраста (на основе учебных образцов и видеоматериалов).

Творческое задание №3.

Составить по одному конспекту занятия на каждый этап работы над звукопроизношением, основываясь на индивидуальный план коррекции звукопроизношения (на основе учебного образца).

Тема 9. Теоретические основы проблемы фонетико-фонематического недоразвития речи у детей.

Кейс-задача №8.

1. Составить конспект, раскрывающий понятие «фонематическая система».
2. Определить возможные виды нарушенного звукопроизношения основных фонетических групп русского языка. Результаты занести в таблицу.

№	Звук	Виды замен	Примеры

Кейс задача №9.

Составить психолого-педагогическую характеристику ребенка с ФФН (отразить особенности восприятия, внимания, памяти, мышления), подробно отразить виды и особенности звукопроизводительной стороны речи.

Тема 10. Организация логопедической помощи детям с ФФН.

Творческое задание №4.

Оформить альбом обследования фонематического строя речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Кейс-задача №10.

1. Обследовать состояние фонематического строя речи у ребенка дошкольного или младшего школьного возраста. Записать видеоматериал проводимого обследования. Заполнить речевую карту.

2. Определить образовательный маршрут ребенка. Составить индивидуальный план коррекционной работы.

Тема 11. Коррекция ФФН у детей дошкольного возраста.

Творческое задание №5.

Продумать содержание консультации для родителей ребенка, имеющего ФФН, на одну из предлагаемых тем. Оформить консультацию для помещения ее в логопедическом уголке:

- «Что такое фонетико-фонематическое нарушение речи. Причины ФФН»;
- «Логопедические игры для детей с ФФН. Во что можно поиграть дома»;
- «Предупреждение нарушений письменной речи у ребенка с ФФН».

Творческое задание №6.

1. Подготовить альбом или отдельные карточки по дифференциации звуков, по следующей схеме:

- дифференциация в словах – речевой материал (слова-паронимы);
- дифференциация в словах – картинный материал (слова-паронимы);
- дифференциация в предложениях – речевой и картинный материал (предложения, короткие тексты, стихотворный материал, содержащие одновременно пару паронимов).

Возможные варианты дифференциации:

С – С'	С – Щ	З – Ж	Ц – Т'	Р – Л	П' – Б'	В – Ф	Г' – К'
С – З	С – Т'	Ц – С	Ш – Ж	Л – Л'	Т – Д	В' – Ф'	Г – Х
С – Ш	З – З'	Ц – Ч	Р – Р'	П – Б	Т' – Д'	Г – К	и т.д.

Для выполнения задания берутся две пары дифференцируемых звуков.

2. Изготовит карточки-символы для индивидуальной и фронтальной работы, дающие возможность охарактеризовать звук по следующему плану:

- положение губ, языка, зубов;
- характер выдыхаемой воздушной струи;
- наличие или отсутствие голоса;
- твердость-мягкость.

Творческое задание №7.

Составить конспекты фронтальных занятий для дошкольников с ФФН, по следующим разделам:

- формирование произношения;
- формирование фонематического слуха (дифференциация фонем);
- обучение грамоте.

Тематику фронтальных занятий возможно определить самостоятельно, либо опираться на программу Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Творческое задание №8.

1. Составить перечень игр для дифференциации звуков (не менее 15). Изготовить наглядные пособия для индивидуальной и фронтальной работы по дифференциации звуков (не менее 5).

2. Составить перечень игр для развития навыков языкового анализа и синтеза у детей с ФФН (не менее 15). Изготовить наглядные пособия для индивидуальной и фронтальной работы по формированию навыков языкового анализа и синтеза (не менее 5).

3. Разработать мультимедийную игровую презентацию по автоматизации поставленных звуков у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Тема 12. Коррекция ФФН у детей школьного возраста.

Кейс-задача №11.

Составить перспективный план логопедической работы с детьми младшего школьного возраста, имеющими ФФН (на основе учебных образцов).

Творческое задание №9.

1. Составить конспект подгруппового занятия по дифференциации звуков у детей младшего школьного возраста, имеющих ФФН.

2. Подобрать материал для дифференциации звуков у детей младшего школьного возраста. Составить карточки для отработки дифференциации на письме.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Дислалия: определение, история дефекта, этиология, классификация.
2. Характеристика форм дислалии.
3. Анатомо-физиологические механизмы речи.
4. Роль слуха и зрения в процессе формирования речи.
5. Строение речевого аппарата.
6. Этапы развития детской речи.
7. Классификация гласных звуков русского языка.
8. Классификация согласных звуков русского языка.
9. Понятие об уровне нарушенного произношения в отечественной и зарубежной логопедии.
10. Методика обследования артикуляционного аппарата.
11. Методика обследования звукопроизношения
12. Содержание этапов работы по коррекции звукопроизношения.
13. Структура индивидуального занятия по коррекции звукопроизношения.
14. Способы постановки звуков.
15. Виды сигматизма, приемы исправления межзубного сигматизма.
16. Виды сигматизма, приемы исправления бокового сигматизма.
17. Виды сигматизма, приемы исправления носового сигматизма.
18. Виды сигматизма, приемы исправления губно-зубного сигматизма.
19. Виды сигматизма, приемы исправления призубного сигматизма.
20. Виды сигматизма, приемы исправления шипящего сигматизма.
21. Дефекты озвончения и оглушения их характеристика и коррекция.
22. Характеристика нарушений произношения звуков [к], [к'] и их коррекция.
23. Характеристика нарушений произношения звуков [г], [г'] и их коррекция.
24. Характеристика нарушений произношения звуков [х], [х'] и их коррекция.
25. Характеристика нарушений произношения звуков [р], [р'] и их коррекция.
26. Характеристика нарушений произношения звуков [л], [л'] и их коррекция.

27. Характеристика нарушений произношения звука [j] и его коррекция.
28. Методика автоматизации свистящих звуков.
29. Методика автоматизации шипящих звуков.
30. Методика автоматизации сонорных звуков.
31. Приемы дифференциации звуков.
32. Методика проведения артикуляционной гимнастики.
33. Психолого-педагогическая характеристика детей с ФФН.
34. Структура дефекта при ФФН.
35. Обследование фонетико-фонематической стороны речи у детей дошкольного возраста.
36. Организация логопедической помощи детям с ФФН.
37. Система коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи у дошкольников Каше Г.А.
38. Содержание программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в старшей группе детского сада. (Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., 1993)
39. Обучение грамоте дошкольников с ФФН.
40. Содержание работы по формированию правильного произношения в группе ФФН.
41. Особенности работы по развитию связной речи в группе ФФН.
42. Цели и задачи, содержание и организация индивидуальных занятий в группе ФФН.
43. Содержание логоритмических занятий в группе ФФН.
44. Коррекция ФФН в условиях школьного логопункта.
45. Виды фронтальных занятий и их содержание в группе ФФН.
46. Требования, предъявляемые к наглядно-дидактическому материалу, используемому на всех видах занятий в группе ФФН.
47. Формы и содержание работы с родителями в группе ФФН.
48. Взаимодействие в работе логопеда и воспитателя в группе ФФН.
49. Методика проведения артикуляционной гимнастики.
50. Профилактика нарушений письменной речи у дошкольников с ФФН.

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Критерии оценивания ответа студента на экзамене:

Оценка «отлично» ставится, если студент строит ответ логично в соответствии с планом, обнаруживает максимально глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры. Обнаруживает аналитический подход в освещении различных концепций. Делает содержательные выводы. Демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации.

Оценка «хорошо» ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры, однако наблюдается некоторая непоследовательность анализа. Выводы правильны. Речь грамотна, используется профессиональная лексика. Демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры отсутствуют.

Оценка «неудовлетворительно» ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Учебная литература:

1. Фомичева М.Ф. Введение в логопедию: материалы для практического усвоения системы фонем русского языка. М., 2010.

2. Задумова Н. П. Логопедия: дислалия, ринолалия, дизартрия: учебно-методическое пособие: в 3 ч. СПб, 2015. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»

3. Соловьева Л. Г. Логопедия: учебник и практикум для прикладного бакалавриата. М., 2017. «ЮРАЙТ» электронная библиотека

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Университетская библиотека ONLINE», «Лань» и «Юрайт».

Дополнительная литература:

1. Ткаченко Т. А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда. М., 2015. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
2. Борозинец Н. М., Шеховцова Т. С., Колокольникова М. В. Логопедия: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия: учебное пособие. Ставрополь, 2016. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
3. Лалаева Р. И., Парамонова Л. Г., Шаховская С. Н. Логопедия в таблицах и схемах: учебное пособие. М., 2009. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
4. Волосовец Т.В. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению. М., 2002.
5. Шашкина Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками. М., 2003.
6. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 2004.

5.2. Периодические издания:

1. «Дефектология». Научно-методический журнал.
2. «Логопед». Научно-методический журнал.
3. «Начальная школа». Научно-методический журнал.

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий [http://mschool.kubsu.ru](http://mschool.kubsu.ru;);
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) Б1.О.18.03 «Нарушения и коррекция звуковой стороны речи»

По курсу «Нарушения и коррекция звуковой стороны речи» предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, и практических занятий, предусматривающих отработку теоретического материала на практическом уровне.

Текущий контроль проводится в виде защиты отчетов КСР, контроля выполнения текущей самостоятельной работы студентов (подробно представлена в п.4). Отчет по выполненным заданиям происходит на практических занятиях.

Содержание контролируемой самостоятельной работы студентов

3 семестр

Содержание работы	Форма отчетности
Цель: изучение особенностей организации работы учителя-логопеда в дошкольной образовательной организации	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с ДОУ учреждением, структурой, контингентом, режимом дня, программой, коррекционно-развивающей средой. 2. Знакомство с деятельностью учителя-логопеда на логопункте при ДОУ: изучение циклограммы, документации, оборудования кабинета. 3. Посещение открытых индивидуальных и подгрупповых занятий учителя-логопеда. 4. Изучение особенностей взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями и специалистами ДОУ, родителями, составление консультаций для воспитателей, специалистов и родителей детей, посещающих данное образовательное учреждение. 5. Разработка дидактического пособия по введению звуков в связную речь. 6. Составление карточек по автоматизации звуков (по вариантам: свистящие, шипящие, соноры, заднеязычные) 7. Разработка дидактического пособия по дифференциации звуков. 	<p>Составление отчета, который включает в себя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Описание содержания работы учителя-логопеда в дошкольной образовательной организации. 2. Описание контингента детей, посещающих дошкольный логопункт. 3. Анализ двух логопедических занятий (индивидуального, подгруппового) 4. Разработанную консультацию для родителей, воспитателей, специалистов ДОУ 5. Картотека карточек по автоматизации звуков, введению звуков в речь. 6. Разработанное дидактическое пособие по дифференциации звуков.

4 семестр

Содержание работы	Форма отчетности
Цель: изучение особенностей организации работы учителя-логопеда на дошкольном логопункте, отработка теоретических знаний в практической деятельности	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с ДОУ учреждением, структурой, контингентом, режимом дня, программой. 2. Проведение логопедического обследования ребенка, посещающего логопункт (подбор диагностического материала для изучения компонентов речи, знакомство с личными делами), заполнение речевой карты, написание подробного логопедического заключения. 3. Составление психолого-педагогической характеристики на ребенка. 4. Составление индивидуального плана коррекции звукопроизношения на основании результатов диагностики. 5. Посещение подгрупповых и индивидуальных занятий учителя-логопеда по автоматизации, дифференциации и введению звука в связную речь. 6. Посещение занятий учителя-логопеда по коррекции ФФН в условиях логопункта. 7. Составление конспекта и проведение индивидуального занятия в соответствии с составленным индивидуальным планом работы. 	<p>Составление отчета, который включает в себя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Описание содержания работы учителя-логопеда на дошкольном логопункте. 2. Наглядно-дидактические материалы для проведения логопедического обследования. 3. Протоколы, речевые карты обследования звуковой стороны речи с развернутым логопедическим заключением. 4. Психолого-педагогическая характеристика ребенка. 5. Индивидуальный план работы на диагностируемого ребенка. 6. Анализ логопедических занятий по автоматизации, дифференциации и введению звука в связную речь. 7. Развернутый конспект индивидуального занятия, составленного в соответствии с разработанным индивидуальным

8. Составление одного конспекта и проведение индивидуального занятия по дифференциации звуков с ребенком, посещающим данный логопункт..	планом работы на диагностируемого ребенка. 8. Развернутый конспект индивидуального занятия по дифференциации звуков.
---	---

Критерии оценивания отчета по КСР

Общими требованиями к содержательной части отчета при его оформлении являются:

- выдержанность научно-публицистического стиля;
- логическая последовательность и четкость изложения материала;
- убедительность аргументации;
- краткость, ясность и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;
- информационная выразительность;
- достоверность, то есть соответствие описания исследуемого объекта его фактическому состоянию;
- конкретность изложения результатов работы.

«Отлично» ставится если: отчет полный, раскрыты все вопросы, приводится анализ, используется профессиональная терминология.

«Хорошо» - не в полном объеме раскрыты все вопросы, отмечаются неточности в формулировках.

«Удовлетворительно» - часть вопросов не раскрыта или допускаются множественные методические ошибки, терминология не используется профессиональная или используется неверно

«Неудовлетворительно» – отчет не сдан или более половины работы не выполнено, в выполненной работе допускается множество неточностей, неверных данных.

Методические рекомендации по выполнению реферата/доклада

Реферат - это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание реферата должно быть логичным; изложение материала носит проблемно-тематический характер. Тематика рефератов обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и студент. Прежде чем выбрать тему реферата, автору необходимо выяснить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить. По усмотрению преподавателя рефераты могут быть представлены на семинарах, научно-практических конференциях, а также использоваться как зачетные работы по пройденным темам. Подготовка рефератов - один из наиболее сложных видов самостоятельной работы, реферирование приучает человека вдумчиво работать с литературой, ориентироваться в ней, выбирая необходимую информацию. Реферат должен быть информативным, отличаться полнотой изложения, объективно передавать содержание первичного текста, корректно оценивать материал, содержащийся в первоисточнике. Реферат может быть репродуктивным, воспроизводящим содержание первичного текста, и продуктивным, содержащим критическое или творческое осмысление реферируемого источника.

Репродуктивные рефераты бывают двух видов реферат-конспект и реферат-резюме. **Реферат-конспект** содержит в обобщенном виде фактическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования, полученных результатах и возможностях их применения. **Реферат-резюме** приводит только основные положения, тесно связанные с темой текста.

Продуктивные рефераты представлены рефератом-обзором и рефератом-докладом. *Реферат-обзор* составляется на основании нескольких первичных текстов, дает сопоставление различных точек зрения по конкретному вопросу.

Реферат-доклад имеет развернутый характер, наряду с анализом информации, приведенной в первоисточнике, дает объективную оценку состояния проблемы.

Доклад – вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Различают следующие виды докладов: *Доклад – конспект* выполняется с изложением информации в обобщенном виде с иллюстрированным материалом. *Доклад – обзор* выполняется на основе нескольких источников. *Доклад-сообщение* выполняется с анализом нескольких источников информации.

Процесс работы над докладом/рефератом

Подготовка доклада/реферата зачастую требует от докладчика большой самостоятельности и интеллектуальной работы. Выполнение такого вида работы способствует формированию у обучающихся навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала. При работе над докладом/рефератом можно использовать два приема.

1. Подобрать нужный материал и разложить его по разделам доклада/реферата. Нужно четко представлять, в какой последовательности будут излагаться мысли. После того, как разработан подробный план каждого раздела, можно начинать писать черновой вариант. Затем следует отредактировать текст.

2. Сначала записывают тезисы всего раздела или доклада/реферата, излагают основные мысли. По мере изучения материала знания углубляются, и первоначальный набросок приобретает черты доклада/реферата. Этот прием отличается тем, что можно увидеть свою будущую работу в сжатой форме, правильно определить ее направление, уточнить объем, заметить недостатки в композиции.

Примерная структура реферата/доклада

Титульный лист

Оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов реферата/доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).

Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата/доклада, дается характеристика используемой литературы).

Основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы).

Заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме реферата/доклада, предлагаются рекомендации).

Список литературы (в алфавитном порядке)

Приложения (наглядно иллюстрируют выводы и могут быть представлены в виде вспомогательных материалов, таблиц, схем, анкет, тестов и т.д.)

В реферате/докладе могут использоваться речевые клише, характерные для данного жанра научного стиля речи:

- Автор останавливается на вопросе...
- Он анализирует...
- Оценивая, он отмечает...
- Далее автор рассматривает...
- При этом он отмечает...
- Самым серьезным последствием этого является...
- Отсюда автор делает вывод, что...

- Задача, по мнению автора, заключается в том, чтобы...
- Автор рассматривает...

Критерии оценки реферата/доклада

- Актуальность темы исследования.
- Соответствие содержания теме.
- Глубина проработки материала.
- Правильность и полнота использования источников.
- Соответствие оформления реферата стандартам.

Методические рекомендации по составлению конспекта

Конспект, план-конспект – это жанры работы с другим источником. Цель этих жанров – зафиксировать, переработать тот или иной научный текст. Конспект представляет собой дословные выписки из текста источника. При этом конспект – это не полное переписывание чужого текста. Обычно при написании конспекта сначала прочитывается текст-источник, в нём выделяются основные положения, подбираются примеры, идёт перекомпоновка материала, а уже затем оформляется текст конспекта. Конспект может быть полным, когда работа идёт со всем текстом источника или неполным, когда интерес представляет какой-либо один или несколько вопросов, затронутых в источнике.

План-конспект представляет собой более детальную проработку источника: составляется подробный, сложный план, в котором освещаются не только основные вопросы источника, но и частные. К каждому пункту или подпункту плана подбираются и выписываются цитаты. Часто записей в виде плана и тезисов бывает недостаточно для полноценного усвоения материала. В этом случае прибегают к конспектированию, т.е. к переработке информации за счет ее свертывания. *Конспектом* называется краткое последовательное изложение содержания статьи, книги, лекции. Его основу составляют план тезисы, выписки, цитаты. Конспект в отличие от тезисов воспроизводит не только мысли оригинала, но и связь между ними, в конспекте отражается не только то, о чем говорится в работе, но и что утверждается, и как доказывается.

Существуют разнообразные виды и способы конспектирования. Одним из наиболее распространенных является, так называемый текстуальный конспект, который представляет собой последовательную запись текста книги или лекции. Такой конспект точно передает логику материала и максимум информации.

Общую последовательность действий при составлении текстуального конспекта можно определить таким образом:

1. Уяснить цели и задачи конспектирования.
2. Ознакомится с произведением в целом: прочитать предисловие, введение, оглавление и выделить информационно значимые разделы текста.
3. Внимательно прочитать текст параграфа, главы и отметить информационно значимые места.
4. Составить конспект, для этого:
 - сделать библиографическое описание конспектируемого источника;
 - последовательно выделить в тексте тезисы и записать их с последующей аргументацией;
 - написать краткое резюме – обобщить текст конспекта, выделить основное содержание проработанного материала, дать ему оценку.

Конспекты могут быть *плановыми*, пишутся на основе составленного плана статьи, книги. Каждому вопросу плана соответствует определенная часть конспекта.

Удобно в этом случае воспользоваться *вопросным планом*. В левой части страницы вы ставите проблемы, затронутые в книге в виде вопросов, а в правой части страницы даете на них ответы.

Очень удобно пользоваться схематичной записью прочитанного. Составление *конспектов-схем* служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Схемы могут быть простыми, в которых записываются самые основные понятия без объяснений. Такая схема используется, если материал не вызывает затруднений при воспроизведении.

Действия при составлении конспекта – схемы могут быть такими:

1. Подберите факты для составления схемы.
2. Выделите среди них основные, общие понятия.
3. Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.
4. Сгруппируйте факты в логической последовательности.
5. Дайте название выделенным группам.
6. Заполните схему данными.

Те учащиеся, которые не могут положиться на свою память, должны иметь зрительную опору, которая является удобным способом проверки и запоминания информации.

Такой опорой может служить *опорный конспект*. Это творческий вид работы был введён в учебную деятельность Шаталовым В.Ф. известным педагогом-новатором и получил название «опорный сигнал». В опорном сигнале содержание информации «кодируется» с помощью сочетания графических символов, знаков, рисунков, ключевых слов, цифр и т.п. Такая запись учебного материала позволяет быстро и без труда его запомнить, мгновенно восстановить в памяти в нужный момент.

При любом виде конспектирования важно не забывать о том, что:

Записи полезно делить, для этого используются:

1. Подзаголовки.
2. Абзацные отступы.
3. Пробельные строки.

Всё это повышает удобочитаемость, организует запись.

При конспектировании нужно пользоваться оформительскими средствами:

1. Делать в тексте конспекта подчёркивания, а на полях тетради отчёркивания «например, вертикальные»
2. Заключать законы, основные понятия, правила и т.п. в рамки.
3. Пользоваться при записи различными цветами.
4. Писать разными шрифтами.

Методические рекомендации по выполнению презентации

Одним из актуальных и распространённых направлений внедрения использования информационных технологий в образовательный процесс учебного заведения являются мультимедийные презентационные технологии. У термина *презентация* (от лат. *praesento* — передаю, вручаю или англ. *present* — представлять) два значения — широкое и узкое. В широком смысле слова *презентация* — это выступление, доклад, защита законченного или перспективного проекта, представление на обсуждение рабочего проекта, результатов внедрения и т.п. В узком смысле слова *презентации* — это электронные документы особого рода. Они отличаются комплексным мультимедийным содержанием и особыми возможностями управления воспроизведением (может быть автоматическим или интерактивным). Далее этот термин будет использоваться в узком смысле этого слова.

Презентация наглядно отображает на экране в сжатом виде весь отобранный автором материал. Документы этого типа готовятся с помощью специальных программных средств, но при этом широко используются и традиционные

универсальные средства, такие как текстовые и табличные процессоры, графические редакторы, средства обработки звуковой и видеоинформации. *Общая характеристика основных структурных элементов презентации* Основной единицей электронной презентации в среде PowerPoint является *слайд*, или кадр представления информации, учитывающий эргономические требования визуального восприятия информации. Каждая электронная презентация с одной стороны, должна быть в значительной степени автономным программным продуктом, а с другой — отвечать некоторым общим стандартам по своей внутренней структуре и форматам содержащихся в ней исходных данных (формат рисунков, дизайн таблиц и т.п.).

Обязательными *структурными элементами*, как правило, являются:

- обложка;
- титульный слайд;
- оглавление;
- основной материал (включая текст, схемы, таблицы, иллюстрации, графики);
- информационные ресурсы по теме.

При этом содержательное наполнение указанных слайдов может быть прокомментировано следующим образом. Обложка должна быть по возможности красочной. Для этого следует оформить ее с помощью графических вставок и фонов. Дизайн обложки должен способствовать улучшению эмоционального состояния человека и повышать его интерес к предмету.

Титульный слайд должен включать:

- название темы;
- информацию об образовательном учреждении;
- сведения об авторе;
- дату разработки;
- информацию о местоположении информации в сети, на локальном компьютере и имя файла.

Оглавление является очень важным структурным элементом презентации. С одной стороны, оно должно быть достаточно подробным, чтобы обеспечивать оперативный доступ (через гипертекстовые ссылки) к ее сравнительно небольшим содержательным частям, с другой стороны, максимально обозримым, т.е. находиться на одном слайде. Практика показывает, что таким требованиям, как правило, удовлетворяет двухуровневое оглавление (разделы и подразделы). Оглавление может представлять сокращенное графически-текстовое изображение содержания, помогающее понять структуру материала, идеи, заложенные в нем, и сопоставляющее отдельные фрагменты содержания презентации с некими графическими образами, способствующими ассоциативному запоминанию.

Основной материал в электронной презентации, как правило, представлен в краткой форме, что имеет достаточно веские основания для существования наряду с полным учебным материалом. Такое представление дает качественно иной ракурс для рассмотрения содержания, что достаточно эффективно как на этапе вводных занятий по теме, так и на этапе обобщения и систематизации учебного материала. Изложение содержания материала может осуществляться в виде текста, рисунков, таблиц, графиков и т.п. При этом графическое представление учебного материала позволяет передать необходимый объем информации при краткости его изложения. Информационное обеспечение презентации удобно организовать в виде гипертекстовой системы, при которой фрагменты текста с элементами графики соединяются между собой с помощью специальных гиперсвязей в сеть. С помощью гиперссылок можно получить на экране дополнительную или поясняющую информацию, организовать многократное обращение к одним и тем же информационным объектам из разных мест презентации.

Каждый слайд, презентующий материал, как правило, содержит:

- область отображения местоположения страницы в контенте презентации;
- одно или несколько текстовых полей. Текст может включать небольшие графические вставки (формулы, графики, таблицы и т.п.);
- область для размещения элементов управления на странице.

Следует выделить наиболее общие требования к средствам, формам и способам представления содержания самостоятельного материала в электронной презентации:

- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста;
- объединение связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы;
- каждому положению (каждой идее) должен быть отведен отдельный абзац текста;
 - основная идея абзаца должна находиться в самом начале (в первой строке абзаца). Это связано с тем, что лучше всего запоминаются первая и последняя мысли абзаца;
- предпочтительнее использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями;
- при проектировании характера и последовательности предъявления материала должен соблюдаться принцип стадийности: информация может разделяться в пространстве (одновременное отображение в разных зонах одного слайда) или во времени (размещение информации на последовательно демонстрируемых слайдах);
 - вся вербальная информация должна тщательно проверяться на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок;
 - графика должна органично дополнять текст. Динамика взаимоотношений визуальных и вербальных элементов и их количество определяются функциональной направленностью материала. При этом большие иллюстрации могут храниться в отдельном альбоме рисунков (графиков, схем, фотографий), оформляемом в виде самостоятельного модуля презентации.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой

с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 12)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	