

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.

Подпись

« 2021 г.

2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.1.ДВ.01.01 Логопедический практикум по коррекции
темпоритмической стороны речи

Направление 44.03.03 Специальное (дефектологическое)
подготовки/специальность образование
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / Образование лиц с тяжелыми
специализация нарушениями речи (Логопедия)
(наименование направленности (профиля) специализации)

Форма обучения Очная / Заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация Бакалавр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.В.1.ДВ.01.01 «Логопедический практикум по коррекции темпоритмической стороны речи» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Программу составил(и):

Филипиди Т.И., доцент, кандидат псих. наук

Фамилия И.О., должность, ученая степень, ученое звание



Рабочая программа дисциплины Б1.О.10.02 Научно-методические основы медико-психолого-педагогической диагностики отклонений в развитии детей утверждена на заседании кафедры дефектологии и специальной психологии ФППК КубГУ

протокол № 13 «17» мая 2021г.

Заведующий кафедрой

к. п. н., доцент

Шумилова Е.А.

фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики протокол № 10 «19» мая 2021г.

Председатель УМК факультета:

Гребенникова В.М., д.п.н, профессор

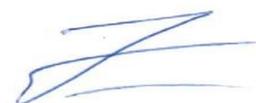


Рецензенты:

1. Топчий Т.Г. — директор ГКОУ
школа-интернат г. Краснодара



2. Цику З.И., кандидат психологических наук,
заведующий МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 214»



1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цели освоения дисциплины: закрепление имеющихся у студентов знаний о феноменологии заикания и об особенностях нарушения темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.

1.2 Задачи дисциплины.

– формирование теоретических представлений о психофизиологическом и психолингвистическом значении темпо-ритма в развитии речи и других сторон психики человека;

– формирование теоретических представлений об использовании различных темпо-ритмо-интонационных стилей произношения как основы восстановления плавной речи заикающихся;

– поэтапное формирование у студентов практических умений, направленных на выработку автоматизированных навыков темпо-ритмо-интонационной саморегуляции в речи заикающихся и введение этих навыков в их речевую коммуникацию;

– познакомить студентов с современными тенденциями обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями по СФГОС дошкольного и школьного уровня образования, познакомить с системой внедрения СФГОС в образовательные учреждения.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Логопедический практикум по коррекции темпоритмической стороны речи» относится к вариативной части профессионального цикла.

Для освоения дисциплины необходимы знания о строении речевого аппарата, первоначальные сведения об основах логопедии – развитии речи в онтогенезе, классификации нарушений речи, общедидактических и методологических принципах логопедии. Данные сведения студенты получают при изучении таких дисциплин, как «Введение в логопедическую специальность», «Анатомические и неврологические основы дефектологии».

Категория лиц с ОВЗ из числа студентов могут обучаться по данной программе с учетом их психофизиологических особенностей с применением индивидуального подхода к освоению разделов дисциплины и индивидуальных средств проверки знаний.

Освоение дисциплины необходимо как предшествующее для всех педагогических практик, таких курсов, как психолого-педагогическое сопровождение коррекционного обучения.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами	
ИПК-1.1. Осуществляет разработку адаптированных образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает индивидуальные и типологические особенности лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Умеет разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Владеет способностью разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ИПК - 1.2. Понимает и знает требования федеральных государственных образовательных стандартов по разработке адаптированных образовательных программ	Знает требования федеральных государственных образовательных стандартов
	Умеет разрабатывать адаптированные образовательные программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами
	Владеет способностью понимать требования федеральных государственных образовательных стандартов по разработке адаптированных образовательных программ
ПК-2 Способен осуществлять мониторинг и анализ результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	
ИПК-2.1. Применяет различные виды мониторинга результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает коррекционно-педагогические и психологические технологии
	Умеет применять различные виды мониторинга результатов коррекционно-педагогической деятельности
	Владеет различными видами мониторинга результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья
ИПК-2.2. Демонстрирует способность анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает требования федеральных государственных образовательных стандартов для лиц с ограниченными возможностями здоровья
	Умеет анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными образовательными стандартами
	Владеет способностью анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья
ПК-7 Способен создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья	
ИПК-7.1. Понимает базовые общечеловеческие и национальные ценности в сфере специального образования	Знает базовые общечеловеческие и национальные ценности
	Умеет использовать базовые общечеловеческие и национальные ценности в сфере специального образования
	Владеет способностью понимать базовые общечеловеческие и национальные ценности в сфере специального образования
ИПК-7.2. Демонстрирует способность создавать специальную образовательную среду для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья	Знает специальные образовательные условия для детей с ограниченными возможностями здоровья
	Умеет создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья
	Владеет способностью создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		6 семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	4 курс (часы)
Контактная работа, в том числе:		56,3			12,3
Аудиторные занятия (всего):					
занятия лекционного типа		24			2
лабораторные занятия					
практические занятия					
семинарские занятия		28			10
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3			0,3
Самостоятельная работа, в том числе:		25			87
<i>Контрольная работа</i>		5			11
<i>Реферат (подготовка)</i>		4			22
<i>Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)</i>		8			46
Подготовка к текущему контролю		3			3
Контроль:		26,7			8,7
Подготовка к экзамену		5			5
Общая трудоемкость	час.	108			108
	в том числе контактная работа	56,3			12,3
	зач. ед	3			3

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 6 семестре (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.	8	2	2		4
2.	Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи	10	2	4		4
3.	Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании	10	2	4		4
4.	Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления	16	6	6		4
5.	Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи	16	6	6		4
6.	Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся	17	6	6		5
	ИТОГО по разделам дисциплины	77	24	28		25
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 4 курсе (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.	11		1		10
2.	Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи	15		1		14
3.	Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании	16		2		14
4.	Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления	18		2		16
5.	Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи	19	1	2		16
6.	Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся	20	1	2		17
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		99	2	10		87
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3				
Подготовка к текущему контролю		3				
Общая трудоемкость по дисциплине		108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.	Понятие темпа и ритма речи. Три основных вида темпа: нормальный, быстрый и медленный. Взаимосвязь темпа и ритма. В лингвистике речевой ритм (Г.Н. Гумовская) рассматривается как совокупность фонематического ритма (смена гласных и согласных, повторение одинаковых звуков или группы звуков) и просодического ритма (ударение, мелодика, паузация, тембр). Проблема темпа и ритма в рамках психолого-педагогического аспекта, ритмическая способность. Темпо-ритмическая организация речи как стержень, объединяющий и координирующий все составляющие устной речи: лексико-грамматическое структурирование, артикуляторно-дыхательную программу и просодические характеристики.	К
2.	Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи	Развитие темпоритмической стороны речи в онтогенезе. Характеристика развития темпо-ритмической стороны речи в возрастные периоды от 0 до 10 лет. Сензитивный для развития речи период от 1 года до 6 лет, на этом фоне отмечаются ограниченные по времени гиперсензитивные фазы.	Опрос
3.	Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи	Определение интонации, ее функции, акустические параметры, единицы и элементы интонации. Значение темпоральных элементов и речевого ритма. Определения темпа и ритма речи. Слог как	Р

	в норме и при заикании	структурный элемент синтагмы. Синтагма (законченная мысль) как последовательное объединение ряда слогов в определенном ритме. Понятие о различных интонационных стилях и их функциональном значении. Особенности интонационной системы заикающихся.	
4.	Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления	Метод К. С. Станиславского об искусстве овладения “темпо-ритмом” движения и речи при подготовке актеров. Использование разных интонационных стилей как основы логопедических технологий при формировании плавной речи заикающихся. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л. В. Щербы. Его особенности, отличия от разговорного стиля, коммуникативные свойства, модели использования в ситуациях общения. Обоснование использования полного стиля произношения как средства, исключающего редуцирование произношения для восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.	<i>Р</i>
5.	Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпоритмической стороны речи	Методология разработки коррекционно-развивающих программ в области психолого-педагогического сопровождения заикающихся. Приемы обследования темпо-ритмической стороны речи детей с заиканием. Методические приемы коррекции: замедленное проговаривание, ритмизированная речь, послоговое проговаривание, синхронизация речи с движениями пальцев ведущей руки, речь-дирижирование, полный стиль произношения. Лингвистические и психологические параметры, возможности использования в процессе коммуникации каждого из них, специфика обучения. Методические рекомендации по разработке новых коррекционно-развивающих программ в зависимости от структуры дефекта.	<i>К</i>
6.	Технологии коррекции и развития темпоритмической стороны речи заикающихся	Углубленное изучение отдельных, наиболее эффективных технологий. Методические рекомендации по обучению полному стилю произношения. Использование “эталонных текстов”, принципы их подбора для автоматизации навыков плавной речи (просмотр видеозаписей коррекционных занятий с заикающимися разного возраста). Поэтапное обучение полному стилю произношения с целью восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся. Первый этап - формирование замедленного полного стиля произношения путем утрированной артикуляции гласных звуков. Второй этап - формирование специфически-утрированного «вхождения в речь», путем использования особого ритмического рисунка “интонационной люльки”. Третий этап - формирование специфически-утрированного ритмического рисунка «интонационной люльки» в любой фазе произнесения для профилактики запинок. Четвертый этап - формирование специфически-утрированного, слитно-протяжного произнесения соединительных союзов “и” и “да” в речевом потоке по модели “интонационной люльки”. Пятый этап - формирование смычных согласных как аналогов щелевых, с использованием придыхания для профилактики судорожности губного и язычного отделов артикуляторного аппарата.	<i>Контрольная работа</i>

		<p>Шестой этап - формирование смешанного использования полного и разговорного стилей произношения в речевом потоке с целью максимального приближения ритмо-интонационной стороны речи заикающихся к разговорному стилю.</p> <p>Седьмой этап - формирование навыков свободного, импровизированного использования полного стиля произношения в различных условиях речевой коммуникации, путем игрового моделирования ситуаций общения, речевых тренировок в реальных жизненных ситуациях.</p> <p>Автоматизация данных приемов на основе использования “эталонных текстов”, а также на игровых моделях речевых ситуаций.</p>	
--	--	---	--

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.	<p><u>Практические занятия № 1.</u></p> <p>Тема: Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие темпа и ритма речи. 2. Взаимосвязь темпа и ритма. 3. Проблема темпа и ритма в рамках психолого-педагогического аспекта, ритмическая способность. 4. Темпо-ритмическая организация речи как стержень, объединяющий и координирующий все составляющие устной речи: лексико-грамматическое структурирование, артикуляторно-дыхательную программу и просодические характеристики. 	<i>К</i>
2.	Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи	<p><u>Практические занятия № 2.</u></p> <p>Тема: Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие темпо-ритмической стороны речи в онтогенезе. 2. Характеристика развития темпо-ритмической стороны речи в возрастные периоды от 0 до 10 лет. 3. Сензитивный для развития речи период от 1 года до 6 лет, ограниченные по времени гиперсензитивные фазы. 	<i>Опрос</i>
3.	Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании	<p><u>Практические занятия № 3.</u></p> <p>Тема: Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение интонации, ее функции, акустические параметры, единицы и элементы интонации. 2. Значение темпоральных элементов и речевого ритма. 3. Определения темпа и ритма речи. 4. Слог как структурный элемент синтагмы. Синтагма (законченная мысль) как последовательное объединение ряда слогов в определенном ритме. 5. Понятие о различных интонационных стилях, их функциональное значение. 6. Особенности интонационной системы заикающихся. 	<i>Р</i>
4.	Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны	<p><u>Практические занятия № 4.</u></p> <p>Тема: Изучение компонентов темпо-ритмо-</p>	<i>Р</i>

	речи для их восстановления	<p>интонационной стороны речи для их восстановления.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методология разработки коррекционно-развивающих программ в области психолого-педагогического сопровождения заикающихся. 2. Приемы обследования темпо-ритмической стороны речи детей с заиканием. 3. Метод К. С.Станиславского об искусстве овладения «темпо-ритмом» движения и речи при подготовке актеров. 4. Использование разных интонационных стилей как основы логопедических технологий при формировании плавной речи заикающихся. 5. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л. В.Щербы. Его особенности, отличие от разговорного стиля, коммуникативные свойства, модели использования в ситуациях общения. 6. Обоснование использования полного стиля произношения как средства восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся. 	
5.	Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи	<p><u>Практические занятия № 5.</u></p> <p>Тема: Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методические приемы: замедленное проговаривание, ритмизированная речь, послоговое проговаривание, синхронизация речи с движениями пальцев ведущей руки, речь-дирижирование, полный стиль произношения. 2. Лингвистические и психологические параметры, возможности использования в процессе коммуникации каждого из них, специфика обучения. 3. Разработка новых коррекционно-развивающих программ в зависимости от структуры дефекта. 	К
6.	Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся	<p><u>Практические занятия № 6.</u></p> <p>Тема: Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Углубленное изучение отдельных, наиболее эффективных технологий. 2. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л. В.Щербы. 3. Методические рекомендации по обучению полному стилю произношения. Обоснование использования полного стиля произношения для восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся. 4. Поэтапное обучение полному стилю произношения с целью восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся. 5. Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи. 6. Использование “эталонных текстов” и принципы их подбора для автоматизации навыков плавной речи (просмотр видеозаписей коррекционных занятий с заикающимися разного возраста). 7. Игровое моделирование ситуаций общения, речевых тренировок в реальных жизненных ситуациях. 	Контрольная работа

2.3.3. Курсовые работы (проекты): не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Подготовка к текущим семинарам	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Управление коррекционным процессом в специальных образовательных учреждениях», утвержденные кафедрой дефектологии и специальной психологии, протокол № 13 от 17.05.2021 г.</i> <i>Методические указания по подготовке темы к семинару и выступлению с ней (доклада), утвержденные кафедрой дефектологии и специальной психологии, протокол № 13 от 17.05.2021 г.</i> <i>Методические указания по разработке и написанию реферата, утвержденные кафедрой дефектологии и специальной психологии, протокол № 13 от 17.05.2021 г.</i>
2	Обобщение содержания разделов программы	<i>Методические указания по разработке и написанию эссе, утвержденные кафедрой дефектологии и специальной психологии, протокол № 13 от 17.05.2021 г.</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

3.1. *Методы обучения, в том числе интерактивные:* лекции, практические занятия; семинар; деловая игра; решение конкретных логических педагогических задач; подготовка студентами презентаций к докладам и выступлениям; использование эл. доски; ПК; интернет-ресурсов.

Интерактивные образовательные технологии, используемые на аудиторных занятиях: работа с мультимедийными материалами на практических занятиях.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

3.2. *Виды самостоятельной работы студентов:*

изучение основной и дополнительной учебной литературы; конспектирование, анализ, написание рефератов, подготовка презентации, деловая игра, разработка логических задач в области психолого-педагогической диагностики.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Специальная психология».

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме *тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам*, и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к экзамену

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИПК-1.1. Осуществляет разработку адаптированных образовательных программ с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	Владеет способностью разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	<i>Контрольная работа по теме: «Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпоритмической стороны речи»</i>	<i>Вопрос на экзамене 1-7</i>
2	ИПК - 1.2. Понимает и знает требования федеральных государственных образовательных стандартов по разработке адаптированных образовательных программ	Владеет способностью понимать требования федеральных государственных образовательных стандартов по разработке адаптированных образовательных программ	<i>Опрос</i>	<i>Вопрос на экзамене 8-10</i>
3	ИПК-2.1. Применяет различные виды мониторинга результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Владеет различными видами мониторинга результатов коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	<i>Реферат, доклад, сообщение</i>	<i>Вопрос на экзамене 11-14</i>
4	ИПК-2.2. Демонстрирует способность анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными	Владеет способностью анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с федеральными государственными образовательными	<i>Вопросы для устного (письменного) опроса по теме: «Технологии коррекции и развития темпоритмической стороны речи заикающихся»</i>	<i>Вопрос на экзамене 15-23</i>

	государственными образовательными стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья	стандартами для лиц с ограниченными возможностями здоровья		
5	ИПК-7.1. Понимает базовые общечеловеческие и национальные ценности в сфере специального образования	Владеет способностью понимать базовые общечеловеческие и национальные ценности в сфере специального образования	<i>Опрос</i>	<i>Вопрос на экзамене 24-36</i>
6	ИПК-7.2. Демонстрирует способность создавать специальную образовательную среду для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья	Владеет способностью создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья	<i>Тест по теме: «Технологии коррекции и развития темпоритмической стороны речи заикающихся»</i>	<i>Вопрос на экзамене 37-63</i>

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Перечень тестовых заданий при текущей аттестации

Выбрать правильный вариант ответа и внести в бланк ответов

1. Определите структурный состав чувства ритма:
 - а) акцент, длительность;
 - б) группировки длительностей;
 - в) чувство темпа, чувство ритмического рисунка.

2. Основным проявлением нарушения устной речи при заикании является расстройство ее:
 - а) темпоритмической организации;
 - б) произносительной стороны;
 - в) мелодико-интонационного оформления.

3. Ритмическая организация речи определяется:
 - а) чередованием гласных и согласных звуков;
 - б) чередованием ударных и безударных слогов;
 - в) чередованием слов во фразе.

4. Заикание характеризуется следующим видом темпа:
 - а) быстрым;
 - б) прерывистым;
 - в) убыстренным.

5. Запинки судорожного характера проявляются в виде повторов:
 - а) фраз;
 - б) слов;

в) слогов.

6. При заикании судороги могут наблюдаться:

- а) в артикуляционном отделе речевого аппарата;
- б) в артикуляционном и дыхательном отделах речевого аппарата;
- в) в артикуляционном, дыхательном и голосообразовательном отделах речевого аппарата.

7. Предупреждение возникновения судорог в дыхательном и голосообразовательном отделах при заикании обеспечивает фонация на:

- а) придыхательной атаке;
- б) мягкой атаке;
- в) твердой атаке.

8. Плавность речи при работе с заикающимися достигается за счет:

- а) замедленного темпа речи;
- б) удлинения произношения всех гласных;
- в) усиления произношения гласных.

9. Коррекционная работа при заикании начинается:

- а) с формирования речевого дыхания;
- б) с развития просодической стороны речи;
- в) с торможения патологических речедвигательных стереотипов;
- г) с развития морфологических обобщений.

10. В логопедической работе с заикающимися используют массаж:

- а) укрепляющий;
- б) расслабляющий;
- в) активизирующий;
- г) биологически активных точек.

11. Факторы, усиливающие заикание:

- а) волнение;
- б) утомление;
- в) беседы с незнакомыми;
- г) шум;
- д) самоконтроль.

12. Факторы, улучшающие речь:

- а) шум;
- б) самоконтроль;
- в) переключение внимания;
- г) сочетание речи с движением.

13. Логопедическое обследование заикающегося включает:

- а) изучение анамнестических сведений, педагогической, психологической, медицинской документации и исследование самого заикающегося;
- б) изучение самого заикающегося;
- в) изучение педагогической, психологической, медицинской документации, изучение самого заикающегося;
- г) исследование самого заикающегося, изучение семьи заикающегося;

14. Что учитывается в логопедическом заключении при заикании?

Выберите один ответ:

- а) форма заикания, вид судорог, степень заикания, темп речи, сопутствующие заиканию дислалия, стертая форма дизартрии, общее недоразвитие речи, состояние моторной функции, наличие и выраженность психических симптомов заикания;
- б) форма заикания, вид судорог, степень заикания, темп речи;
- в) состояние моторной функции, наличие и выраженность психических симптомов заикания;
- г) форма заикания, вид судорог, степень заикания, темп речи.

15. В чем видит задачу логопедической работы по преодолению заикания Е.Ф. Рау

Выберите один ответ:

- а) путем систематических плановых занятий освободить речь заикающихся детей от напряжения, сделать ее свободной, ритмичной, плавной и выразительной, а также устранить неправильное произношение и воспитать четкую, правильную артикуляцию;
- б) путем логопедических занятий добиться речи без судорог, уверенности в произношении;
- в) прохождение программы средней, старшей и подготовительной групп детского сада по разделам: «Ознакомление с окружающей природой», «Развитие речи», «Развитие элементарных математических представлений», «Рисование, лепка, аппликация, конструирование»;
- г) система релаксационных упражнений. Пациентов учат дифференцированно расслаблять разные группы мышц, включая те, которые обеспечивают функцию речи.

16. Какие направления коррекционной работы входят в логопедическую ритмику

- 1) упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- 2) упражнения для координации речи с движениями;
- 3) релаксационные упражнения;
- 4) слушание музыки, пение, игра;
- 5) дыхательная гимнастика.

17. Какую цель преследует метод воспитания личности заикающегося ребенка?

Выберите один ответ:

- а) воспитание адекватного отношения к себе, окружающим и взаимоотношений с ними;
- б) в обучении можно более широко использовать наглядный показ двигательных задач; повторение инструкций до полного усвоения;
- в) развитие психологической целостности и сознательной позиции в социуме;
- г) разъяснять в доступной, образной и убедительной форме сущность заикания, его обратимость, роль ребенка в его преодолении, критически разобрать особенности поведения заикающихся.

18. Методика Н.А.Чевелевой по коррекции заикания основана на (**выберите один ответ**):

- а) прохождении программы средней, старшей и подготовительной групп детского сада по разделам: «Ознакомление с окружающей природой», «Развитие речи», «Развитие элементарных математических представлений», «Рисование, лепка, аппликация, конструирование»;
- б) системе релаксационных упражнений. Пациентов учат дифференцированно расслаблять разные группы мышц, включая те, которые обеспечивают функцию речи;
- в) психологической концепции о том, что развитие связной речи ребенка осуществляется путем перехода от речи ситуативной к контекстной;
- г) систематических плановых занятиях, которые позволяют освободить речь заикающихся детей от напряжения, сделать ее свободной, ритмичной, плавной и выразительной.

19. Особенности методики преодоления заикания Л.З. Андроновой

Выберите один ответ:

- а) легкий контакт согласных. Пациентов учат произносить согласные звуки, которые, как они ожидают, будут для них трудны, с очень легким контактом органов артикуляции;
- б) внедрение в практику способа преодоления заикания, основанного на синхронизации речи с движением пальцев ведущей руки, позволяет с первых дней занятий устранить речевые судороги, дает возможность корректировать такие компоненты интонационной стороны речи, как темп, ритм, логические ударения, паузирование;
- в) релаксация – процедура систематического расслабления (Якобсон, 1938). Пациентов учат дифференцированно расслаблять разные группы мышц, включая те, которые обеспечивают функцию речи;
- г) психологическая концепция о том, что развитие связной речи ребенка осуществляется путем перехода от речи ситуативной к контекстной.

20. Программа С.А. Мироновой по коррекции заикания основана на (**выберите один ответ**):

а) систематических плановых занятиях, которые позволяют освободить речь заикающихся детей от напряжения, сделать ее свободной, ритмичной, плавной и выразительной;

б) психологической концепции о том, что развитие связной речи ребенка осуществляется путем перехода от речи ситуативной к контекстной;

в) системе релаксационных упражнений. Пациентов учат дифференцированно расслаблять разные группы мышц, включая те, которые обеспечивают функцию речи;

г) прохождении программы средней, старшей и подготовительной групп детского сада по разделам: «Ознакомление с окружающей природой», «Развитие речи», «Развитие элементарных математических представлений», «Рисование, лепка, аппликация, конструирование».

21. Дыхательная гимнастика – это

Выберите один ответ:

а) специальные упражнения для развития речевого дыхания;

б) специальные упражнения для развития правильного вдоха и выдоха;

в) специальные упражнения для развития ритмизации вдоха и движения;

г) специальные упражнения для развития дыхательной мускулатуры.

22. Задачи дыхательной гимнастики

Выберите один или несколько ответов:

а) сознательно регулировать ритм дыхания, а также соотношение вдоха и выдоха, распределение выдоха на определенные речевые отрезки, диктуемые логикой;

б) выработать умение дышать всегда правильно;

в) снимать психическое и физическое напряжение;

г) освоить технику смешанно-диафрагмального дыхания с активизацией мышц брюшного пресса.

23. Как осваивается техника дыхательных упражнений

Выберите один ответ:

а) технику дыхательных упражнений следует осваивать в движении;

б) технику дыхательных упражнений следует осваивать лёжа;

в) технику дыхательных упражнений следует осваивать сидя на стуле;

г) технику дыхательных упражнений следует осваивать в положении лежа, стоя, сидя на стуле, в движении.

24. Особенности проведения самомассажа

Выберите один ответ:

а) выполняется поглаживанием, при этом активизируются расположенные близко к коже нервные окончания. Этот массаж выполняет двойную роль: он снимает напряженность и скованность лицевых и мимических мышц и усиливает тонус этих мышц, если они слабые

б) проводится логопедическими зондами

в) вызывает умеренное расширение кровеносных сосудов и оказывает благотворное влияние на нервную систему

г) делается энергичным постукиванием, при этом активизируется работа нервных окончаний, расположенных глубже в толще кожного покрова

25. Релаксация – это

Выберите один ответ:

а) полное расслабление организма

б) мышечное расслабление

в) полное спокойствие

г) сон

26. Определите автора методики коррекции заикания.

В данной методике система комплексной работы с заикающимися состоит из следующих разделов:

- методика игровой деятельности (система игр);
- логоритмические занятия;
- воспитательные занятия;
- воздействие на микросоциальную среду ребенка.

Автор данной методики ...

27. Определите, какому типу логопедического массажа соответствует характеристика:

Выполняется поглаживанием, при этом активизируются расположенные близко к коже нервные окончания. Этот массаж выполняет двойную роль: он снимает напряженность и скованность лицевых и мимических мышц и усиливает тонус этих мышц, если они слабые
Это ... массаж.

28. Определите, какому типу логопедического массажа соответствует характеристика:

Делается энергичным постукиванием, при этом активизируется работа нервных окончаний, расположенных глубже в толще кожного покрова
Это ... массаж.

29. Приведите таблицу компоненты логической выразительности» в соответствие

Логическая выразительность		
	Логическое ударение	Логическая пауза

30. Укажите автора методики коррекции заикания

Логопедические занятия с заикающимися строятся в зависимости от возможностей индивидуума, то есть с опорой на уровень сохранной от заикания речи. Речевые упражнения предлагаются в соответствии с самостоятельностью речи, ее подготовленностью, структурной сложностью, а также с учетом речевых ситуаций.

Построение комплексного реабилитационного воздействия детей проводится в три этапа: подготовительный, тренировочный, заключительный.
Автор данной методики ...

31. Перечислите другие известные вам методики коррекции заикания.

Примерные контрольные вопросы

1. Дайте определение понятию «темпоритмическая сторона речи».
2. Перечислите возрастные особенности развития темпоритмической стороны речи у детей.
3. Раскройте основные разделы комплексного обследования лиц с нарушениями темпа речи.
4. Назовите основные принципы комплексного лечебно-педагогического воздействия на лиц с нарушениями темпа речи.
5. Развитие темпоритмической стороны речи в онтогенезе. Характеристика развития темпоритмической стороны речи в возрастные периоды от 0 до 10 лет.
6. Охарактеризуйте темпо-ритмо-интонационную сторону речи в норме и при заикании.
7. Какие меры необходимо предпринять при «остром» начале заикания у детей дошкольного возраста?
8. Профилактика заикания. Ее основные направления.
9. Что такое физиологические итерации? В какой период развития речи они возникают?
10. Перечислите факторы, которые оказывают влияние на речь заикающегося.
11. Какие основные дидактические принципы педагогики используются при коррекции заикания у дошкольников?
12. Перечислите основные этапы психолого-педагогического воздействия на заикающихся дошкольников, предложенного В.И.Селиверстовым.
13. Перечислите основные этапы работы с заикающимися дошкольниками, разработанные Н.А. Чевелевой и С.А.Мироновой.
14. Какую структуру имеет логопедическое занятие с заикающимися детьми? Обоснуйте ответ.
15. Раскройте роль речевого окружения в профилактике заикания.
16. Раскройте значение воспитания личности для профилактики заикания.

17. Сформулируйте основные требования к логопедическим занятиям с заикающимися.

Примерные темы рефератов

1. Значение темпоритма (психофизиологический и психолингвистический аспекты).
2. Значение слога как основной единицы произнесения и восприятия речи.
3. Роль ритма как «скелета слова» в организации речевого потока в ЦНС, в процессах опознавания слов.
4. Лингвистический аспект изучения темпоритма.
5. Темпоритмическая организация речи как стержень, объединяющий и координирующий все составляющие устной речи
6. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании.
7. Развитие темпоритмической стороны речи в онтогенезе.
8. Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления
9. Метод К. С.Станиславского об искусстве овладения «темпоритмом» движения и речи при подготовке актеров.
10. Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпоритмической стороны речи
11. Технологии коррекции и развития темпоритмической стороны речи заикающихся.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)

Перечень вопросов при промежуточной аттестации (экзамен)

1. Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпоритмической стороны речи.
2. Основные методические приемы восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся. Использование эталонных текстов.
3. Средства для восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи.
4. Голосовые, дыхательные и темпоритмические упражнения в логопедической работе.
5. Пути формирования устойчивых автоматизированных навыков непрерывной речи заикающихся в различных условиях коммуникации.
6. Использование разных интонационных стилей как основы логопедических технологий при формировании плавной речи заикающихся.
7. Этапы восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.
8. Структура и содержание адаптированной образовательной программы для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.
9. Нормативные документы для разработки АОП для обучающихся с ТНР.
10. Система комплексной помощи обучающимся с ТНР в освоении адаптированной образовательной программы, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация в соответствии с требованиями Стандарта.
11. Характеристика нарушения темпоритмической организации речи заикающихся.
12. Характеристики интонации в норме и при заикании.
13. Особенности интонационной системы заикающихся.
14. Проявление заикания: состояние нервной системы и физического здоровья, общей и речевой моторики, психологические особенности заикающихся. Характеристика речи заикающихся детей.
15. Понятие о различных интонационных стилях речи и их функциональном значении.
16. Значение слога как основной единицы произнесения и восприятия речи.
17. Психофизиологический и лингвистический аспекты изучения темпоритма
18. Значение темпо-ритма (психофизиологический и психолингвистический аспекты).
19. Роль ритма как «скелета слова» в организации речевого потока в ЦНС, в процессах опознавания слов.
20. Особенности полного стиля произношения, его отличие от разговорного (коммуникативные свойства, модели использования в ситуациях общения).
21. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л.В.Щербы.
22. Метод К.С. Станиславского об искусстве овладения «темпоритмом» движения и речи при подготовке актеров.
23. Покажите сходство и различие запинок судорожного и несудорожного характера
24. Дайте общую характеристику заикания.
25. Дайте сравнительную характеристику невритического и неврозоподобного заикания.
26. Назовите особенности речевого общения заикающихся детей с различными людьми

27. Перечислите особенности поведения заикающихся детей в игровой деятельности, на музыкальных занятиях и занятиях физической культурой?
28. Значение логопедической ритмики в процессе преодоления детского заикания
29. Роль музыкальных занятий в процессе преодоления детского заикания
30. Понятие темпоритмической организации речи. Выделение и определение паралингвистических средств общения, их психологическая и психолингвистическая характеристика.
31. Связь темпа и ритма с другими паралингвистическими средствами общения, ее значение.
32. Характеристика темпа и ритма речи как компонентов интонации.
33. Изучение интонации как средства выражения эмоциональной стороны речи.
34. Становление интонационной стороны речи в норме.
35. Дайте определение понятия «темп речи»
36. Дайте определение понятия «ритм речи»
37. Рекомендации родителям для предупреждения и раннего устранения у ребенка речевых запинок.
38. Современная проблематика исследований (изучение темпа, ритма в лингвистике, психолингвистике, психофизиологии и логопедии).
39. Восприятие, понимание и воспроизведение темпа и ритма. Значение темпоральных элементов и речевого ритма для развития речи.
40. Возрастные особенности развития темпоритмической стороны речи у детей.
41. Связь логопедических занятий с общережимными моментами специального учреждения.
42. Роль семьи в процессе преодоления заикания у детей.
43. Методология разработки коррекционно-развивающих программ в области психолого-педагогического сопровождения заикающихся.
44. Приемы обследования темпоритмической стороны речи детей с заиканием.
45. Использование разных интонационных стилей как основы логопедических технологий при формировании плавной речи заикающихся.
46. Методические приемы коррекции заикания: замедленное проговаривание, ритмизированная речь, послоговое проговаривание, синхронизация речи с движениями пальцев ведущей руки, речь-дирижирование, полный стиль произношения.
47. Перечислите и охарактеризуйте этапы обучения полному стилю с целью восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.
48. Использование «эталонных текстов», принципы их подбора для автоматизации навыков плавной речи.
49. Разработка новых коррекционно-развивающих программ в зависимости от структуры дефекта.
50. Игровое моделирование ситуаций общения, речевых тренировок в реальных жизненных ситуациях.
51. Торможение патологических речедвигательных стереотипов: специальные речевые режимы.
52. Регуляция эмоционального состояния, специализированные варианты аутогенной тренировки А.И. Лубенской для реабилитации заикающихся.
53. Релаксационные упражнения для мимических и артикуляционных мышц. Формулы релаксации.
54. Развитие координации и ритмизации движений заикающихся с учетом формы заикания.
55. Логоритмика: последовательность выполнения упражнений и их цель.
56. Работа по развитию у заикающихся речевых ритмов разных уровней: послогового, пословного и синтагматического.
57. Формирование у заикающихся речевого дыхания, основные этапы и методические указания.
58. Формирование у заикающихся навыков рациональной голосоподачи и голосоведения
59. Развитие у заикающихся просодической стороны речи.
60. Развитие планирующей функции речи у заикающихся.
61. Воспитание личности заикающихся.
62. Основные направления комплексной психолого-педагогической реабилитации заикающихся.
63. Современные методы коррекции заикания.

Критерии оценивания результатов обучения

<i>Оценка</i>	<i>Критерии оценивания по экзамену</i>
<i>Высокий уровень «5» (отлично)</i>	<i>оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.</i>
<i>Средний уровень «4» (хорошо)</i>	<i>оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом</i>

	<i>баллов, в основном сформированы практические навыки.</i>
<i>Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)</i>	<i>оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.</i>
<i>Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)</i>	<i>оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.</i>

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Логопедия. Заикание: учебник для студентов вузов / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. - М.: Академия, 2003. - 207 с.

2. Логопедия. Заикание: хрестоматия : учебное пособие [для студентов дефектолог. фак. высш. пед. учеб. заведений] / сост. Л. И. Белякова, Е. А. Дьякова. - М. : Академия, 2003. - 304 с.

3. Логопедия: нарушение темпа речи, заикание: практикум / авт.-сост. Е.А. Эм; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь: СКФУ, 2017. - 96 с. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494769>.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2. Периодическая литература

Журналы: «Дефектология» «Коррекционная педагогика: теория и практика», «Логопед», «Воспитание и обучение детей с нарушением развития»

Все периодические издания доступны в библиотеке университета <https://www.kubsu.ru/ru/node/15554> либо на сайтах издательств, *электронные периодические издания из баз данных, доступ к которым имеет КубГУ:*

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;

6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy i otvety](http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety)

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Работа над конспектом лекции

Основу теоретического обучения студентов составляют лекции. Они дают систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные). Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, студенты должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-профессиональных задач. Студенты должны аккуратно вести конспект. В случае недопонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос преподавателю в установленном порядке. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель. Работу над конспектом следует начинать с его доработки, желательно в тот же день, пока материал еще легко воспроизводим в памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить опiski, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект. Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используются при подготовке к

семинарским и практическим занятиям. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля. Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний.

Работа с рекомендованной литературой

При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала прочитать весь заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом. Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. План – это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов: план-конспект – это развернутый детализированный план, в котором по наиболее сложным вопросам даются подробные пояснения, текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника, свободный конспект – это четко и кратко изложенные основные положения в результате глубокого изучения материала, в которых могут быть выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом, тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает ответ по изучаемому вопросу. В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.

Подготовка к семинару

Для успешного освоения материала студентам рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенным в лекциях и основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе. При подготовке к семинару можно выделить 2 этапа. Первый - организационный - закрепление и углубление теоретических знаний, студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: уяснение задания для самостоятельной работы; подбор рекомендованной литературы; составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его наиболее важная и сложная часть, требующая пояснений преподавателя в процессе контактной работы со студентами.

Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобраться в иллюстративном материале, задачах. Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам и структурировать изученный материал. Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1-2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий. Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряются и поощряются инициативные выступления с докладами и рефератами по темам семинарских занятий.

Подготовка докладов, сообщений и рефератов

Реферат представляет письменный материал по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. В нем в обобщенном виде представляется материал на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Рефераты могут являться изложением содержания какой-либо научной работы, статьи и т.п. Доклад представляет собой публичное, развернутое сообщение (информирование) по определенному вопросу или комплексу вопросов, основанное на привлечении документальных данных, результатов исследования, анализа деятельности и т.д. При подготовке к докладу на семинаре по теме, указанной преподавателем, студент должен ознакомиться не только с основной, но и дополнительной литературой, а также с последними публикациями по этой тематике в сети Интернет. Необходимо подготовить текст доклада и иллюстративный материал в виде презентации. Доклад должен включать введение, основную часть и заключение. На доклад отводится 20-25 минут учебного времени. Он должен быть научным, конкретным, определенным, глубоко раскрывать проблему и пути ее решения. Особенно следует обратить внимание на безусловную обязательность решения домашних задач, указанных преподавателем к семинару.

Методические указания к выполнению контрольной работы

Структура контрольной работы:

- титульный лист,
- содержание контрольной работы,
- основная часть контрольной работы,
- выводы по работе,
- список использованных источников.

Объем контрольной работы до 15 страниц машинописного текста через 1.5 интервала. В контрольной работе должно быть отражено умение систематизировать, анализировать, обобщать, делать выводы и связывать теоретические знания с практикой. В тексте необходимо выделить основные идеи и предложить собственное отношение к ним, основные положения работы желательно иллюстрировать своими примерами. В тексте необходимо делать ссылки на использованные источники с указанием страниц. В контрольной работе должны активно использоваться не менее 3 источников.

Самостоятельная работа

Подготовка современного специалиста предполагает, что в стенах института он овладевает методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы. С целью организации данного вида учебных занятий необходимо в первую очередь использовать материал

лекций и семинаров. Лекционный материал создает проблемный фон с обозначением ориентиров, наполнение которых содержанием производится студентами на семинарских занятиях после работы с учебными пособиями, монографиями и периодическими изданиями.

Самостоятельная работа формирует творческую активность студентов, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления. Самостоятельно изучается рекомендуемая литература, проводится работа с библиотечными фондами и электронными источниками информации, историко-психологической литературой, статьями из журналов «Дефектология», «Коррекционная педагогика: теория и практика» и др. Реферирова и конспектируя наиболее важные вопросы, имеющие научно-практическую значимость, новизну, актуальность, делая выводы, заключения, высказывая практические замечания, выдвигая различные положения, студенты глубже понимают вопросы курса. Вниманию студентов предлагаются список литературы, контрольные вопросы и задания. По желанию студенты по интересующим вопросам могут написать рефераты, предварительно согласовав тему с преподавателем. Для подготовки к семинарским занятиям преподавателем предлагается ряд вопросов для составления докладов, сообщений, презентаций. Подготовка к семинарским (практическим) занятиям, а также выполнение заданий для самостоятельной работы требует от студента навыков работы с литературными источниками: умение выделять главное в тексте; умение составлять опорную схему изученного материала, тезисный и развернутый план-конспект; а также свободное владение проработанным материалом; способность рассказать своими словами суть проблемы; умение объяснить и дать определение встречающимся в тексте новым научным терминам; умение находить в жизни ситуации, которые могут служить иллюстрацией теоретического материала, обсуждаемого на занятиях. Важной является готовность студента к восприятию в курсе сочетания философского, теоретического материала с конкретным практическим, направленным на освоение умений и навыков практической организации профессиональной деятельности в образовательном учреждении. В учебной дисциплине используется значительное количество методов активного обучения: круглый стол, деловая игра, коллективная мыследеятельность, разыгрывание психолого-педагогических ситуаций, а также написание эссе, разработка концепции развития психологической, логопедической службы. Студенты привлекаются к активной со-творческой работе с преподавателем по поиску и подбору различных учебных материалов с использованием Интернет-ресурсов, а также формирования навыков организации профессионального взаимодействия с различными специалистами, работа по организации встреч с преподавателями, круглых столов, работы в психологической службе факультета.

Экзамен

Текущий контроль проводится с целью определения качества усвоения лекционного материала. В ходе изучения дисциплины преподавателем предлагается выполнить контрольную работу. Она предоставляет более результативные данные об усвоении знаний, что позволяет преподавателю сделать углубленный анализ ответов и корректировать содержание следующего лекционного занятия. В течение семестра студенты, руководствуясь учебно-тематическим планом, также находят ответы на контрольные вопросы по каждой теме учебной программы. Формой рубежного контроля также является подготовка докладов и сообщений на семинарских занятиях. Итоговой формой контроля учебным планом предусмотрен экзамен. Для успешной сдачи экзамена необходимо ознакомиться с основной литературой, изучить теоретическую часть по конспектам лекций, овладеть практическими навыками и уметь их продемонстрировать. При оценке теоретических знаний и практических навыков студентов при устном опросе учитывается участие их в работе на лекциях и семинарских занятиях, подготовка ими контрольных работ и докладов. Преподаватель имеет право сократить количество

экзаменационных вопросов тем студентам, которые успешно выполнили тестовое задание и в течение семестра показали высокую успеваемость по данной дисциплине, активно работали на лекциях и семинарских занятиях.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Библиотека ФППК; Читальный зал ФППК)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации,	

	веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	
--	---	--