

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
качеству образования – первый
проректор

подпись

«28» мая 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.О.02.09 ТЕКСТ КАК ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ
КАРТИНЫ МИРА**

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление

подготовки/специальность

45.04.01 Филология

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /

специализация

Текст в различных профессиональных сферах:

создание и аналитика

(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения – очная

Квалификация – магистр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.09 «Текст как отражение национальной картины мира» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки/специальности 45.04.01 Филология.

Программу составил(и):
Л.Ю. Буянова, профессор,
д-р филол. наук



подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.09 «Текст как отражение национальной картины мира» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) общего и славяно-русского языкознания, протокол № 10 от 18 мая 2021 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)
Лучинская Е.Н.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 10 от 27 мая 2021 г.

Председатель УМК факультета
Буянова Л.Ю.



подпись

Рецензенты:

Федотова Т.В., д-р филол. наук, профессор, профессор кафедры русского языка и речевой коммуникации Кубанского государственного аграрного университета.

Исаева Л.А., д-р филол. наук, профессор, заведующий кафедрой современного русского языка Кубанского государственного университета.

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины: подготовка к решению профессиональных задач в соответствии с избранной деятельностью и обучение самостоятельному анализу и продуцированию текста как отражению национальной языковой картины мира, а также формирование навыков планирования, организации и реализации различных видов коммуникативного сопровождения профессиональной деятельности.

1.2 Задачи дисциплины: 1. развитие способности анализировать, интерпретировать, комментировать, реферировать и обобщать результаты практических изысканий в области теории текста, теории языковой картины мира, когнитивной лингвистики, лингвоконцептологии, теории национальной картины мира;
2. привитие навыков создания, интерпретации и анализа комплексных языковых структур, концептов, языковых категорий, выступающих факторами формирования языковой и национальной картин мира;
3. расширение знаний о механизмах и специфике когнитивных процессов категоризации и языковой концептуализации мира, о тактике и методах исследования отражения национальной концептосферы и картины мира в тексте как лингвокогнитивном феномене;
4. формирование у учащихся умений и навыков самостоятельно анализировать разные типы текстов, изучать и учитывать разнообразие культур и национальных картин мира в процессе межкультурного взаимодействия.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.02.09 «Текст как отражение национальной картины мира» входит в цикл обязательных дисциплин. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается студентами на 2 курсе магистратуры в 1-м учебном семестре (3 сем.). В логическом и содержательно-методическом отношении дисциплина связана с другими филологическими и гуманитарными курсами общенаучного и профессионального циклов. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

Данная дисциплина опирается на знания и необходимые компетенции, сформированные у магистрантов в результате предыдущего изучения специальных филологических дисциплин в структуре бакалавриата (курсы «Современный русский язык», «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «Лексикология», «Лингвистический анализ текста», «Когнитивная лингвистика», «Лингвоконцептология», «Лингвокультурология»).

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих универсальных и профессиональных компетенций:

УК-5, ПК-8.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает основы теории текста и национальной картины мира как филологической дисциплины, находящейся на пересечении филологии и других когнитивных наук и изучающей человека как языковую личность в его ментально-когнитивном и концептуальном аспектах вербальной реализации; современную типологию текстов, репрезентирующих модусы НКМ в разных

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	профессиональных сферах. Умеет осуществлять текстологический анализ и исследование базовых сегментов национальной картины мира; систематизировать, классифицировать и квалифицировать языковую основу текста как отражения НКМ, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурной коммуникации. Владеет навыками лингвистического, ментально-смыслового, концептуального и других видов анализа и интерпретации текстов разных типов и различной структурно-смысловой сложности, выступающих вербальным средством формирования национальной картины мира; навыками создания и интерпретации текстов и системообразующих моделей ключевых фрагментов НКМ.
ПК-8. Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой (в том числе межкультурной и межнациональной) коммуникации с применением навыков ораторского искусства.	
ИОПК-8.1. Планирует и осуществляет публичные выступления.	Знает основы лингвистического анализа языковых единиц, формирующих пространство национальной картины мира; обусловленные спецификой НКМ приёмы риторического воздействия в процессах межличностной, межкультурной и межкультурной коммуникации. Умеет корректно применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с текстами различной тематики и степени сложности, с текстом как семиотически и семантически сложным феноменом, отражающим национальную картину мира. Владеет понятийно-терминологическим аппаратом лингвистики текста и теории национальной картины мира; базовыми навыками осуществления различных видов коммуникативного и аналитического сопровождения профессиональной деятельности в разных областях, в том числе в СМИ и СМК.
ИПК- 8.2. Корректно использует приемы риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой(в том числе межкультурной и межнациональной).	
ИПК- 8.3. Осуществляет различные виды коммуникативного сопровождения профессиональной деятельности, в том числе в СМИ.	

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зач. ед. (180 час.), их распределение по видам работ представлено в таблице:

Вид учебной работы	Всего часов	Форма обучения			
		Очная	Семестры		
		3			
Контактная работа, в том числе:	34,3	34,3			
Аудиторные занятия (всего)	34	34			
занятия лекционного типа	16	16			

лабораторные занятия					
практические занятия	18	18			
Иная контактная работа:					
контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-			
промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3			
Самостоятельная работа (всего)	110	110			
В том числе:					
реферат (Р) (подготовка)	24	24			
эссе (Э) (подготовка)	12	12			
самостоятельное изучение разделов	28	28			
самоподготовка (проработка учебного (теоретического) и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	32	32			
подготовка к текущему контролю	14	14			
Контроль	35,7	35,7			
Вид промежуточной аттестации	Экзамен	Экзамен	3		
Общая трудоемкость час	180	180	3		
В том числе контактная работа	34,3	34,3	3		
зач. ед.	5	5			

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре:

№ разд ела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные проблемы современной теории текста.		2	2		6+2
2.	Текст как результат категоризации и языковой концептуализации мира		2	2		8+2
3.	Теория национальной картины мира (НКМ) в современной лингвистике: базовые понятия и термины.		2	2		8+2
4.	Ментальность и национальная картина мира: текстологический аспект.		2	2		20
5.	Текст и индивидуально-авторская картина мира		2	2		14+2
6.	Лингвоконфессиональные аспекты формирования НКМ		2	2		18+2

7.	Национальный язык как средство репрезентации НКМ в тексте: лексико-семантические, образно-стилистические, ментально-ценностные и этнокультурные параметры.		2	4		14+2
8.	Теория текста и концепция НКМ в трудах ведущих отечественных и зарубежных лингвистов.		2	2		8+2
ИТОГО по разделам дисциплины			16	18		110
Контроль самостоятельной работы (КСР)			35,7			
Промежуточная аттестация (ИКР)			0,3			
Подготовка к текущему контролю			14			
Общая трудоемкость по дисциплине			180			

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Основные проблемы современной теории текста.	Текст как элемент языковой системы национального языка. Языковое сознание и текст. Языковая личность как текст (Л.Ю. Буянова). Текст как концепт. Текст как репрезентативно-отражательный феномен. Полифонизм текста как его уникальное свойство. Проблема типологической дифференциации и классификации текста. Текст как пространство реализации смысла и когниции (И.Н. Григоренко).	Работа с научной литературой
2.	Текст как результат категоризации и языковой концептуализации мира	Понятия категоризации и языковой концептуализации мира. Категоризация и концептуализация мира как важнейшие языковые и ментальные механизмы формирования НКМ. Концепт как элемент языкового сознания (Н.Ф. Алефиренко). Когнитивные механизмы мышления. Текст и когнитивные механизмы отражения НКМ.	Конспект
3.	Теория национальной картины мира (НКМ) в современной лингвистике: базовые понятия и термины.	Теория НКМ в современной гуманитарной парадигме: объект, предмет, цель, методы анализа. Базовые понятия теории НКМ. Структура и системообразующие языковые феномены. Лингвистический антропоцентризм НКМ. Система национальных концептов, символов, эталонов, стереотипов, представлений и образов как ментально-семиотическая база НКМ.	Работа с научной литературой
4.	Ментальность и национальная картина мира: текстологический аспект.	Истоки создания теории ментальности. Французская школа ментальности. Понятия «ментальность» и «менталитет». Ментальность как категория языка (Л.Ю. Буянова). Языковая национальная картина мира как отражение и закрепление в языке национального образа жизни, народной ментальности и национального характера.	Конспект
5.	Текст и индивидуально-авторская картина мира.	Отражение в тексте индивидуально-авторской КМ. Художественный и научный тексты как репрезентанты особых типов языкового сознания и индивидуально-авторского видения образа мира. Индивидуально-авторская КМ в структуре НКМ: универсальные и уникально-креативные маркеры.	
6.	Лингвоконфессиональные аспекты формирования НКМ.	Лингвоконфессиология как современное направление лингвокультурологии. Понятие конфессионима: этнокультурный и лингвопрагматический аспект. Конфессионимы как структурные языковые элементы формирования НКМ.	Конспект
7.	Национальный язык как средство репрезентации	Язык и мышление. Язык как эмоциогенный и эмотивный феномен. Формирование теории НКМ и национальный	

	НКМ в тексте: лексико-семантические, образно-стилистические, ментально-ценностные и этнокультурные параметры.	язык. Структура, семантика и образно-смысловое пространство национального языка. Образные средства языка как элементы лингвистического инструментария НКМ.	
8.	Теория текста и концепция НКМ в трудах ведущих отечественных и зарубежных лингвистов.	Множественность концепций и определений текста. Процессы порождения, означивания, восприятия, понимания и интерпретации текста в его когнитивном и социокультурном аспектах, рассматриваемого с точки зрения коммуникативной направленности (Бахтин М.М., Библер В.С., Жинкин Н.И., Богин Г.И., Москальчук Г.Г., Одинцов В.В., Сорокин Ю.А., Колшанский Г.В., Гальперин И.Р., Кожина М.Н., Котюрова М.П., Кубрякова Е.С., Дымарский М.Я., Красных В.В., Исаева Л.А., Комиссаров В.Н., Эко У. и др.).	

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий/работ	Форма текущего контроля
1	Основные проблемы современной теории текста.	Определение текста в отечественной и зарубежной лингвистике. Структурные элементы текста. Базовые категории текста. Понятие полифонии текста. Текст как когнитивный феномен. Текст как когниция. Проблемы порождения, означивания и интерпретации текста.	Устный опрос
2	Текст как результат категоризации и языковой концептуализации мира	Языковая картина мира: системность, структура, содержание. Понятия «категоризация» и «концептуализация» как доминантные в когнитивной лингвистике. Характеристика процессуальности языковой концептуализации мира. Текст и ЯКМ. Текст и языковая концептуализация мира: специфика взаимоотношений.	Устный опрос Конспект
3	Теория национальной картины мира (НКМ) в современной лингвистике: базовые понятия и термины.	Истоки формирования концепции национальной картины мира. Современные параметры теории НКМ. Характеристика базовых понятий и терминов теории НКМ.	Устный опрос Проверка знаний Проверка выполнения задания
4	Ментальность и национальная картина мира: текстологический аспект.	Теория ментальности: история и современность. Текст как отражение ментальности. Ментальность как языковая категория. Фиксация и отражение в тексте индивидуально-авторской ментальности.	Р Устный опрос Обсуждение реферата Конспектирование
5	Текст и индивидуально-авторская картина мира	Понятие индивидуально-авторской картины мира (ИАКМ). Языковое сознание и языковая личность. Языковая личность автора текста. Отражение и преломление в тексте индивидуально-авторской картины мира. ИАКМ как специфический фрагмент НКМ.	Эссе Дискуссия по проблемным вопросам
6	Лингвоконфессиональные	Лингвоконфессиология в современной	Р

	аспекты формирования НКМ	филологической парадигме. Конфессионимы как средство формирования НКМ и текстов. Соотношение понятий «национальный», «этнический», «религиозный», «конфессиональный» применительно к феномену языка. Тематические группы конфессиональной лексики и фразеологии. Национальный фразеологизм как ключевое средство создания лингвоконфессиональной КМ и НКМ.	Конспект рекомендованных статей Сравнительная таблица фразеологизмов-конфессионимов.
7	Национальный язык как средство репрезентации НКМ в тексте: лексико-семантические, образно-стилистические, ментально-ценностные и этнокультурные параметры.	Национальный язык как уникальное знаковое, духовное, ментально-семиотическое и культурно-репрезентативное пространство актуализации опыта и бытия предков. Тропеические средства национального языка. Семиотика НКМ.	Эссе Тематическая таблица лексем-конфессионимов
8	Теория текста и концепция НКМ в трудах ведущих отечественных и зарубежных лингвистов.	Основные положения теории текста в трудах Бахтина М.М., Библиера В.С., Москальчука Г.Г., Сорокина Ю.А., Гальперина И.Р., Эко У. (3-х учёных – по выбору). Теория НКМ в работах отечественных учёных: аналитический обзор.	Конспект Опрос Дискуссия

2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №9 от 08.04.2021 г.
2	Эссе (Э)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №9 от 08.04.2021 г.
3	Самостоятельное изучение разделов	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Текст как отражение национальной картины мира», утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №9 от 08.04.2021 г.
	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №9 от 08.04.2021 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины «Текст как отражение национальной картины мира» предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, проблемное обучение, модульная технология, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, анализа педагогических задач, педагогического эксперимента, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Б1.О.02.09 «Текст как отражение национальной картины мира».

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ролевой игры, ситуационных задач, конспектов, обзоров, опросов, рефератов, эссе и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к экзамену.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИУК-5.1. Демонстрирует	Знает основы теории текста и национальной	<i>Опрос</i>	<i>Вопрос на экзамене</i>

	способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	картины мира как филологической дисциплины, находящейся на пересечении филологии и других когнитивных наук и изучающей человека как языковую личность в его ментально-когнитивном и концептуальном аспектах вербальной реализации;		1; 5; 9; 16
2	ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	знает современную типологию текстов, репрезентирующих модусы НКМ в разных профессиональных сферах.	Доклад	Вопрос на экзамене 15, 20, 22
3	ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	умеет осуществлять текстологический анализ и исследование базовых сегментов национальной картины мира; систематизировать, классифицировать и квалифицировать языковую основу текста как отражения НКМ, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурной коммуникации.	Э	Вопрос на экзамене 14; 18; 22
4	ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Владеет навыками лингвистического, ментально-смыслового, концептуального и других видов анализа и интерпретации текстов разных типов и различной структурно-смысловой сложности, выступающих вербальным средством формирования национальной картины мира; навыками создания и интерпретации текстов и системообразующих моделей ключевых фрагментов НКМ.	Опрос, Р	Вопрос на экзамене 6; 8; 10; 12
5	ИОПК-8.1. Планирует и осуществляет публичные выступления.	Знает основы лингвистического анализа языковых единиц, формирующих пространство национальной картины мира; обусловленные спецификой НКМ приёмы риторического	Доклад, Э	Вопрос на экзамене 11; 19; 21

		воздействия в процессах межличностной, межкультурной и межконфессиональной коммуникации.		
6	ИПК- 8.2. Корректно использует приемы риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой (в том числе межкультурной и межнациональной).	Умеет корректно применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с текстами различной тематики и степени сложности, с текстом как семиотически и семантически сложным феноменом, отражающим национальную картину мира.	Сообщение, конспект	<i>Вопрос на экзамене 2; 3; 7</i>
7	ИПК- 8.3. Осуществляет различные виды коммуникативного сопровождения профессиональной деятельности, в том числе в СМИ.	Владеет понятийно-терминологическим аппаратом лингвистики текста и теории национальной картины мира; базовыми навыками осуществления различных видов коммуникативного и аналитического сопровождения профессиональной деятельности в разных областях, в том числе в СМИ и СМК.	Опрос, сообщение	<i>Вопрос на экзамене 4; 13; 17</i>

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Доклад-презентация, сообщение, эссе, реферат, конспект, опрос (письменный, устный, фронтальный).

Примерный перечень вопросов и заданий

1. Что такое картина мира и как она связана с ментальностью?
2. Охарактеризуйте основные признаки и свойства текста.
3. Параметризовать лингвистику текста как современную науку.
4. Каково соотношение понятий (и феноменов) «текст», «картина мира», «языковая картина мира», «национальная картина мира», «ментальность»?
5. Проблема языковой концептуализации действительности: понятие и характеристика концепта.
6. Что представляет собой национальная картина мира как ментально-вербальное образование?
7. Структура и слои концепта. Способы языкового выражения концепта.
8. Охарактеризовать базовые понятия и термины теории национальной картины мира с опорой на научные школы.
9. Что такое языковая картина мира? Каковы её системообразующие элементы?

10. Как связаны между собой языковая, фразеологическая и национальная картины мира?
11. Охарактеризовать базовые элементы, категории и структуры национальной картины мира.
12. Как соотносятся между собой понятия «текст», «образ мира», «картина мира», «модель мира», «концептосфера»?
13. Охарактеризуйте кратко различные теории текста.

Реферат

Тематика рефератов

1. «Текст как ментально-знаковое образование и отражение языкового сознания: структура, основные свойства и функции».
2. «Национально-культурная и этноконфессиональная обусловленность формирования НКМ».
3. «Ментальность и её отражение в тексте и в национальной картине мира».
4. «Современные концепции текста в отечественной и зарубежной лингвистике».
5. «Национальная картина мира в системе лингвокультуры: ключевые понятия и термины».
6. «Современная типология текстов».

Эссе

Тематика эссе

1. «Текст и национальная картина мира: особенности взаимокорреляции».
2. «Национальный язык как средство объективации НКМ: ментально-символьные и лингвокультурные особенности».
3. «Русская ментальность и текст: способы и сложности языковой репрезентации».
4. «Репрезентация в тексте концептов духовно-нравственной сферы «Душа», «Любовь», «Вера», «Надежда», «Совість», «Милосердие» как отражение культурных традиций социума и национальной картины мира». (По выбору)
5. «Текст как репрезентация индивидуально-авторской и национальной картины мира».

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)

1. Современная лингвистика текста как наука: предмет, методы, цели и задачи.
2. Эволюция понятия «текст» в современной лингвистике: дефиниция, структура, свойства, функции.
3. Теория языковой картины мира: формирование, содержание, современное состояние.
4. Языковая концептуализация мира как когнитивный процесс и результат познания.
5. Особенности формирования национальной картины мира: ментально-семиотический аспект.
6. Лексико-семантические, культурно-исторические, этноконфессиональные и концептуальные аспекты русской национальной картины мира.
7. Текст и концептосфера русского языка: особенности взаимокорреляции.
8. Базовые фрагменты (сегменты) национальной картины мира.
9. Связь понятий «текст», «языковая картина мира», «национальная картина мира».
10. Концепты в тексте и в структуре национальной картины мира.
11. Языковая концептуализация как механизм формирования национальной картины мира.
12. Фразеологическая картина мира в составе национальной КМ.

13. Фразеологическая концептуализация мира: средства, закономерности, семантическая и функциональная специфика.
14. Лингвоконфессиональная картина мира как системообразующий компонент национальной картины мира.
15. Типологическое разнообразие текстов.
16. Типология концептов в современной лингвистике.
17. Концептосфера русского языка и национальная картина мира.
18. Лингвоконфессиональные аспекты формирования НКМ.
19. Национальный язык как средство формирования НКМ и актуализации смыслового пространства текста.
20. Основные категории и свойства текста.
21. Понятие ментальности и её репрезентация в тексте.
22. Когнитивно-семиотические параметры текста как отражения НКМ.

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
<i>Высокий уровень «5» (отлично)</i>	<i>оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.</i>
<i>Средний уровень «4» (хорошо)</i>	<i>оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.</i>
<i>Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)</i>	<i>оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.</i>
<i>Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)</i>	<i>оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.</i>

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web> (Электронная база КубГУ)

5.1. Учебная литература

1. Алефиренко, Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка : [16+] / Н.Ф. Алефиренко. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 288 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57619> (дата обращения: 19.02.2021). – ISBN 978-5-9765-0813-2. – Текст : электронный.
2. Болдырев, Н.Н. Когнитивная лингвистика / Н.Н. Болдырев. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 251 с. – Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5700-3; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434948> (17.01.2018).
3. Буянова, Л.Ю., Коваленко, Е.Г. Русский фразеологизм как ментально-когнитивное средство языковой концептуализации сферы моральных качеств личности: монография. М.: Флинта; Наука, 2012. 184с.
4. Буянова, Л.Ю., Нечай. Ю.П. Эмотивность и эмоциогенность языка: механизмы экспликации и концептуализации: монография. М.: Флинта; Наука, 2016. 232с.
5. Грибова, Н.Н. Концептуальное пространство художественного текста в аспекте теории нечетких множеств. Модель эстетического восприятия произведения искусства : [16+] / Н.Н. Грибова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 150 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577462> (дата обращения: 19.02.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0832-2. – DOI 10.23681/577462. – Текст : электронный.
6. Темиргазина, З.К. Современные теории в отечественной и зарубежной лингвистике : учебное пособие : [16+] / З.К. Темиргазина. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 120 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482455> (дата обращения: 19.02.2021). – ISBN 978-5-9765-2121-6. – Текст : электронный.

5.2. Периодическая литература

«Перечень печатных периодических изданий, хранящихся в фонде Научной библиотеки КубГУ» <https://www.kubsu.ru/ru/node/15554> и др. ресурсы:

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. Лекториум ТВ <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс— справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;

14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы

КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

- *Общие рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;*
- *Методические рекомендации по освоению лекционного материала;*
- *Методические рекомендации по подготовке к лекциям;*
- *Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.*

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (ауд. 335)	Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук, аудиосистема.	MicrosoftDesktopEducation ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «EnrollmentforEducationSolutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLngMonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOntoOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 ProfessionalPlus для учебных заведений с использованием облачных технологий. ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12

		Corporate 11-25 лицензий Concurrent. КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс. Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд. PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд.308, 311, 340)	Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: экран, переносной проектор, ноутбук, аудиосистема.	MicrosoftDesktopEducation ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «EnrollmentforEducationSolutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLngMonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOntoOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 ProfessionalPlus для учебных заведений с использованием облачных технологий. ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent. КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс. Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд. PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.
Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (ауд. 332)	Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: проектор, экран, моноблок с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (16 шт.), ноутбук, интерактивная доска, аудиосистема.	MicrosoftDesktopEducation ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «EnrollmentforEducationSolutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLngMonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOntoOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 ProfessionalPlus для учебных заведений с использованием

		облачных технологий. ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent. КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс. Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд. PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.
--	--	---

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки, к.109С)	Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	MicrosoftDesktopEducation ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «EnrollmentforEducationSolutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLngMonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOntoOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 ProfessionalPlus для учебных заведений с использованием облачных технологий.
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (зал доступа к электронным ресурсам и каталогам, к. А213)	Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	MicrosoftDesktopEducation ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «EnrollmentforEducationSolutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLngMonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOntoOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 ProfessionalPlus для учебных заведений с использованием облачных технологий.

РЕЦЕНЗИЯ

**На рабочую программу д.ф.н., профессора Буяновой Л.Ю.
по дисциплине Б1.О.02.09 «Текст как отражение национальной картины
мира» для студентов направления 45.04.01 Филология, направленность
«Текст в различных профессиональных сферах: создание и аналитика»**

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.09 «Текст как отражение национальной картины мира» разработана для обеспечения выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта к подготовке студентов направления подготовки 45.04.01 Филология, направленность «Текст в различных профессиональных сферах: создание и аналитика».

Содержание представленной на рецензию рабочей программы включает в себя следующие разделы: цели и задачи освоения дисциплины; место дисциплины в структуре ООП; требования к результатам освоения дисциплины; объем дисциплины и виды учебной работы; содержание дисциплины; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; оценочные средства; материально-техническое обеспечение.

Информация о видах и объеме учебной работы содержит тематику практических занятий, призванных помочь студенту овладеть данной дисциплиной. В программе приведены различные темы и формы выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов, что позволяет развивать творческую активность студентов, стремление к углублению знаний.

Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта 45.04.01 Филология, направленность «Текст в различных профессиональных сферах: создание и аналитика».

д-р филол. наук, профессор, профессор
кафедры русского языка и речевой
коммуникации КубГАУ

Федотова Т.В.



Т.В. Федотова
Вмд/Доисиде Вд/

РЕЦЕНЗИЯ

**На рабочую программу учебной дисциплины
Б1.О.02.09 «Текст как отражение национальной картины мира»
по направлению подготовки 45.04.01 Филология,
направленность «Текст в различных профессиональных сферах: создание и
аналитика», разработанную д.ф.н., проф.
кафедры общего и славяно-русского языкознания филологического факультета
Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Буяновой Л.Ю.**

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.09 «Текст как отражение национальной картины мира» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, и в полной мере соответствует заданным требованиям.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения, что позволяет обеспечить высокий уровень усвоения знаний и умений, а также активизацию креативной и познавательной деятельности и расширение эрудиции студентов. Указаны различные формы учебной работы, а также виды самостоятельной работы студента с расчетом часов по каждому виду учебной деятельности. Рабочая программа предусматривает аудиторное и внеаудиторное самостоятельное изучение дисциплины. В программе приведены различные темы и формы выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов, что позволяет развивать творческую активность студентов, стремление к углублению знаний.

В учебной программе дается тематика практических занятий, имеются материалы для самостоятельной работы студентов, вопросы и задания для самопроверки по разделам дисциплины, перечень основной и дополнительной литературы. Даны координаты интернет-источников по дисциплине.

Все эти материалы и методические рекомендации способствуют глубокому и всестороннему изучению студентами представленного курса как одной из необходимых дисциплин, формирующих необходимые профессиональные компетенции студента.

Фонд оценочных средств позволяет в полной мере осуществить контроль и оценку результатов обучения, освоенных знаний, умений и навыков в объеме компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

В целом, рабочая программа дисциплины Б1.О.02.09 «Текст как отражение национальной картины мира» может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в рамках основной образовательной программы ФГБОУ ВО КубГУ по направлению 45.04.01 Филология, направленность «Текст в различных профессиональных сферах: создание и аналитика».

доктор филологических наук,
профессор, заведующий кафедрой современного
русского языка КубГУ

Л.А. Исаева