

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

  
Харунов Т.А.  
*подпись*  
« 28 » мая 20 21 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.21 Теория первого иностранного языка

Направление подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Направленность (профиль) Связь, информационные и коммуникационные технологии в сфере управления информационными ресурсами

Форма обучения очная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины Теория первого иностранного языка составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Программу составил(и):

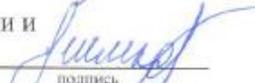
Кондратьева Т.С., доцент кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий, канд. филол.н.

  
\_\_\_\_\_ подписью

Бронник Л.В., профессор кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий, д-р филол.н.

  
\_\_\_\_\_ подписью

Шульженко М.Ю., доцент кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий, канд. филол.н.

  
\_\_\_\_\_ подписью

Бычкова О.Н., старший преподаватель кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий

  
\_\_\_\_\_ подписью

Рабочая программа дисциплины Теория первого иностранного языка утверждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий протокол № 7 «14» мая 2021г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Бодоньи М.А.

  
\_\_\_\_\_ подписью

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии протокол № 5 «18» мая 2021г.

Председатель УМК факультета Бодоньи М.А.

  
\_\_\_\_\_ подписью

Рецензенты:

Кулинцева Н.А., канд. филол. наук, доцент кафедры западноевропейских языков и культур ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»

Зиньковская А.В., д-р филол. наук, заведующий кафедрой английской филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

**Цель освоения дисциплины** – сформировать у студентов научное представление о фонетическом и грамматическом строе английского языка, о его словарном составе и возможностях его использования, специфических свойствах и закономерностях функционирования английского языка;

### 1.2 Задачи дисциплины

- познакомить студентов с основными теориями, объясняющими сущность функционирования изучаемого иностранного языка;
- сформировать представление о базовых понятиях из сферы лексикологии, грамматики, истории, а также стилистики изучаемого иностранного языка;
- сформировать основу научного понимания вариативности языковых средств изучаемого иностранного языка в зависимости от сферы их употребления;
- развить у студентов умение применять полученные теоретические знания по основам теории изучаемого языка к его практическому владению;
- развить у студентов научное мышление, соответствующее методологии предмета, научить их библиографическому поиску в изучаемой области знаний, привить им умение самостоятельно перерабатывать фундаментальную и текущую научную информацию по предмету, самостоятельно делать обобщения и выводы из данных, приводимых в специальной литературе, а также из собственных наблюдений над фактическим языковым материалом в его разных речевых формах, осмысленно сопоставляя грамматические явления изучаемого иностранного и родного языка.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Теория первого иностранного языка» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана по направлению подготовки 45.03.03 – «Фундаментальная и прикладная лингвистика».

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора*  | Результаты обучения по дисциплине  |
|---|--|
| ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности основные понятия и категории современной лингвистики |  |
| ИОПК-1.1. Имеет представления об основных понятиях и категориях современной лингвистики.                      | Знает основные понятия современной лингвистики.  |
|   | Умеет применять основные понятия современной лингвистики.  |
|   | Владеет представлениями об основных понятиях и категориях современной лингвистики.                       |
| ИОПК-1.2. Применяет основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности      | Знает основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности               |
|   | Умеет анализировать основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности |
|   | Владеет знаниями основных понятий и категорий современной лингвистики в профессиональной деятельности    |

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

| Виды работ  | Всего часов                          | Форма обучения   |                  |                  |               |
|---|--------------------------------------|------------------|------------------|------------------|---------------|
|   |                                      | очная            |                  | очно-заочная     | заочная       |
|   |                                      | 4 семестр (часы) | 5 семестр (часы) | 6 семестр (часы) | 7 курс (часы) |
| <b>Контактная работа, в том числе:</b>  |                                      |                  |                  |                  |               |
| <b>Аудиторные занятия (всего):</b>  |                                      |                  |                  |                  |               |
| занятия лекционного типа  | 56                                   | 14               | 12               | 18               | 12            |
| лабораторные занятия  | 60                                   | 14               | 14               | 18               | 14            |
| практические занятия  |                                      |                  |                  |                  |               |
| семинарские занятия   |                                      |                  |                  |                  |               |
| <b>Иная контактная работа:</b>  |                                      |                  |                  |                  |               |
| Контроль самостоятельной работы (КСР)   | 10                                   | 2                | 4                | 2                | 2             |
| Промежуточная аттестация (ИКР)  | 0,8                                  | 0,2              | 0,2              | 0,2              | 0,2           |
| <b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>   | <b>161,2</b>                         | <b>41,8</b>      | <b>41,8</b>      | <b>33,8</b>      | <b>43,8</b>   |
| Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.) | 76,2                                 | 20,8             | 20,8             | 13,8             | 20,8          |
| Подготовка к текущему контролю  | 85                                   | 21               | 21               | 20               | 23            |
| <b>Контроль:</b>  |                                      |                  |                  |                  |               |
| Подготовка к экзамену   | -                                    | -                |                  |                  |               |
| <b>Общая трудоёмкость</b>   | <b>час.</b>                          | <b>288</b>       | <b>72</b>        | <b>72</b>        | <b>72</b>     |
|   | <b>в том числе контактная работа</b> | <b>126,8</b>     | <b>30,2</b>      | <b>30,2</b>      | <b>28,2</b>   |
|   | <b>зач. ед</b>                       | <b>8</b>         | <b>2</b>         | <b>2</b>         | <b>2</b>      |

### 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4,5,6 и 7 семестрах (на 2, 3, 4 курсах) (очная форма обучения)

4 семестр

| №                                   | Наименование разделов (тем)  | Количество часов |                   |    |    |                      |
|-------------------------------------|--|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
|                                     |  | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа |
|                                     |  |                  | Л                 | ПЗ | ЛР | СРС                  |
| 1.                                  | Введение в теоретическую фонетику                                    | 9                | 2                 | -  | 2  | 5                    |
| 2.                                  | Учение о фонеме  | 9                | 2                 | -  | 2  | 5                    |
| 3.                                  | Фонемный состав английского языка: согласные                         | 9                | 2                 | -  | 2  | 5                    |
| 4.                                  | Фонемный состав английского языка: гласные.                          | 9                | 2                 | -  | 2  | 5                    |
| 5.                                  | Структура слога в английском языке                                   | 9                | 2                 | -  | 2  | 5                    |
| 6.                                  | Акцентная структура слова  | 12               | 2                 |    | 2  | 8                    |
| 7.                                  | Территориальная и социальная вариативность английского произношения. | 12,8             | 2                 |    | 2  | 8,8                  |
| <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i> |  |                  |                   |    |    |                      |
|                                     | Контроль самостоятельной работы (КСР)                                | 2                |                   |    |    |                      |
|                                     | Промежуточная аттестация (ИКР)                                       | 0,2              |                   |    |    |                      |
|                                     | Подготовка к текущему контролю                                       |                  |                   |    |    |                      |
|                                     | Общая трудоемкость по дисциплине                                     | 288              |                   |    |    |                      |

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

#### 5 семестр

| №                                   | Наименование разделов (тем)                                | Количество часов |                   |    |    |                      |
|-------------------------------------|--|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
|                                     |  | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа |
|                                     |  |                  | Л                 | ПЗ | ЛР | СРС                  |
| 8.                                  | Theoretical English Grammar as a Branch of Linguistics     | 9                | 2                 | -  | 2  | 5                    |
| 9.                                  | Morphology   | 9                | 2                 | -  | 2  | 5                    |
| 10.                                 | Noun. Adjective  | 9                | 2                 | -  | 2  | 5                    |
| 11.                                 | Pronouns, Numerals, Statives                               | 9                | 2                 | -  | 2  | 5                    |
| 12.                                 | Verb. Non-Finite Forms of the Verb                         | 8                | 1                 | -  | 2  | 5                    |
| 13.                                 | Phrase   | 8                | 1                 |    | 2  | 5                    |
| 14.                                 | Sentence. Actual Division of the Sentence. Simple Sentence | 7                | 1                 |    | 1  | 5                    |
| 15.                                 | Text Grammar and Theory of Discourse                       | 8,8              | 1                 |    | 1  | 6,8                  |
| <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i> |  |                  |                   |    |    |                      |
|                                     | Контроль самостоятельной работы (КСР)                      | 4                |                   |    |    |                      |
|                                     | Промежуточная аттестация (ИКР)                             | 0,2              |                   |    |    |                      |
|                                     | Подготовка к текущему контролю                             |                  |                   |    |    |                      |
|                                     | Общая трудоемкость по дисциплине                           | 288              |                   |    |    |                      |

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

#### 6 семестр

| №                                   | Наименование разделов (тем)  | Количество часов |                   |    |    |                      |
|-------------------------------------|--|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
|                                     |  | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа |
|                                     |  |                  | Л                 | ПЗ | ЛР |                      |
| 16.                                 | Fundamentals   | 4                | 1                 | -  | 1  | 2                    |
| 17.                                 | Characteristics of the word as the basic unit of language              | 4                | 1                 | -  | 1  | 2                    |
| 18.                                 | Lexical meaning and semantic structure of English words                | 4                | 1                 | -  | 1  | 2                    |
| 19.                                 | Lexical systems  | 4                | 1                 | -  | 1  | 2                    |
| 20.                                 | Affixation   | 4                | 1                 | -  | 1  | 2                    |
| 21.                                 | Conversion and similar phenomena                                       | 4                | 1                 | -  | 1  | 2                    |
| 22.                                 | Compound words   | 4                | 1                 | -  | 1  | 2                    |
| 23.                                 | Shortened words and minor types of lexical opposition                  | 4                | 1                 | -  | 1  | 2                    |
| 24.                                 | Set expressions  | 4                | 1                 | -  | 1  | 2                    |
| 25.                                 | Native words versus loan words   | 5                | 1                 | -  | 1  | 3                    |
| 26.                                 | The opposition of stylistically marked and stylistically neutral words | 7                | 2                 | -  | 2  | 3                    |
| 27.                                 | Synonyms. Antonyms   | 7                | 2                 | -  | 2  | 3                    |
| 28.                                 | Homonymy   | 7                | 2                 | -  | 2  | 3                    |
| 29.                                 | English vocabulary   | 7,8              | 2                 | -  | 2  | 3,8                  |
| <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i> |  |                  |                   |    |    |                      |
|                                     | Контроль самостоятельной работы (КСР)                                  | 2                |                   |    |    |                      |
|                                     | Промежуточная аттестация (ИКР)   | 0,2              |                   |    |    |                      |
|                                     | Подготовка к текущему контролю   |                  |                   |    |    |                      |
|                                     | Общая трудоемкость по дисциплине                                       | 288              |                   |    |    |                      |

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

### 7 семестр

| №                                   | Наименование разделов (тем)                       | Количество часов |                   |    |    |                      |
|-------------------------------------|---|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
|                                     |   | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа |
|                                     |   |                  | Л                 | ПЗ | ЛР |                      |
| 30.                                 | Стилистика как особая лингвистическая дисциплина. | 16               | 3                 | -  | 3  | 10                   |
| 31.                                 | Языковая и стилистическая норма.                  | 16               | 3                 | -  | 3  | 10                   |
| 32.                                 | Стилистические ресурсы всех уровней языка.        | 20               | 3                 | -  | 4  | 13                   |
| 33.                                 | Функциональные стили и их системный характер.     | 17,8             | 3                 | -  | 4  | 10,8                 |
| <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i> |   |                  |                   |    |    |                      |
|                                     | Контроль самостоятельной работы (КСР)             | 2                |                   |    |    |                      |
|                                     | Промежуточная аттестация (ИКР)                    | 0,2              |                   |    |    |                      |
|                                     | Подготовка к текущему контролю                    |                  |                   |    |    |                      |
|                                     | Общая трудоемкость по дисциплине                  | 288              |                   |    |    |                      |

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

| №  | Наименование раздела (темы)       | Содержание раздела (темы)  | Форма текущего контроля |
|----|-----------------------------------|--|-------------------------|
| 1. | Введение в теоретическую фонетику | Предмет и задачи фонетики. Фонетика и коммуникативная лингвистика. Разделы фонетики (физиологическая, акустическая, перцептивная фонетика, фонология). Связь фонетики с другими лингвистическими науками. Понятие звукового строя языка и его компонентов. Органы речи: пассивные, активные. Акустическая фонетика, методы исследования звучащей речи, способы записи звучащей | -                       |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
|    |  | речи, трудности, связанные с изучением речи. Языковая (фонетическая) интерференция. Понятие фонетической базы. Артикуляционная и просодическая база  |   |
| 2. | Учение о фонеме                              | Различные трактовки понятия фонемы фонологическими школами. Абстрактный, материальный и смысловоразличительный аспекты фонемы. Фонема и аллофоны. Функции фонемы. Понятие фонологической оппозиции. Релевантные и нерелевантные признаки в системе английских гласных и согласных фонем. Система фонологических оппозиций английских гласных и согласных фонем. Фонологический статус английских дифтонгов и трифтонгов. Проблема безударного вокализма в английском языке. Различные трактовки английских аффрикат. Позиционно-комбинаторные изменения фонем английского языка. Главные и второстепенные варианты английских фонем. Понятия ассимиляции и адаптации | - |
| 3. | Фонемный состав английского языка: согласные | Основные принципы артикуляционной классификации английских согласных фонем: степень мускульной напряженности и участие/неучастие голоса (звонкость/глухость); уровень шума (сонорность/шумность); место образования (место сближения/смыкания активного органа с пассивным); способ образования (вид препятствия в полости рта на пути воздушной струи и способ его преодоления); позиция мягкого неба (назальность/оральность). Дистинктивные признаки английских согласных. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) английских согласных в потоке речи.   | - |
| 4. | Фонемный состав английского языка: гласные.  | Основные принципы артикуляционной классификации английских гласных фонем: степень стабильности артикуляции; позиция языка (степень подъема языка по отношению к небу и его позиция по горизонтали); участие губ (лабиализованность/нелабиализованность); длительность; напряженность. Дистинктивные признаки английских гласных. Позиционнокомбинаторные изменения (коартикуляция) английских гласных в потоке речи.   | - |
| 5. | Структура слога в английском языке           | Слог как фонетическая и фонологическая единица. Различные трактовки слога. Теории слогообразования. Структура слога. Слогообразующие звуки в английском языке. Типы слогов по их началу и концу, подлительности и по акцентному весу. Слоговоеделение в английском языке (в сравнении с русским). Понятие открытого и закрытого стыка. Фонетические характеристики открытого стыка в английском языке. Функции слога в фонетической структуре слова и фразы.   | - |
| 6. | Акцентная структура слова                    | Понятие и виды словесного ударения: словесное (динамическое), тоническое (музыкальное). Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия. Английское словесное ударение с точки зрения места в словах (ударение свободное или фиксированное). Градация словесного ударения по силе в английском и русском языках. Место словесного ударения. Основные тенденции, определяющие место и различную степень ударения в английских словах. Основные акцентные типы слов в английском языке. Функции словесного ударения. Эволюция акцентной структуры слов в современном английском языке.                 | - |
| 7. | Территориальная и социальная вариативность   | Понятие орфоэпической нормы, акцента и диалекта. Изоглоссия и билингвизм. Понятие национальных языков. Южно-английское и северо-английское произношение. Понятие территориальной, социальной и ситуационной  | - |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     | английского произношения.                                  | вариативности фонетических средств. Проблема национальных и областных вариантов литературного произношения английского языка. Сходство и различия между произносительной нормой в Великобритании и США (вокалическая и консонантная системы, ударение, интонация). Социальная вариативность произношения. |   |
| 8.  | Theoretical English Grammar as a Branch of Linguistics     | On the History of English Grammars. Fundamental Ideas and Main Schools of Structural Linguistics. General Linguistic Notions  | - |
| 9.  | Morphology   | Morphology as a Part of Grammar. Parts of Speech  | - |
| 10. | Noun. Adjective  | Noun: General Characteristics. Noun: Category of Number<br>Noun: Category of Case Adjective: General Characteristics<br>Degrees of Comparison Substantivization of Adjectives   | - |
| 11. | Pronouns, Numerals, Statives                               | Pronouns, Numerals, Statives: General Characteristics   | - |
| 12. | Verb. Non-Finite Forms of the Verb                         | Verb: General Characteristics Grammatical Classes of Verbs<br>The Infinitive. The problem of ING-forms. The Gerund. The Present Participle. The Past Participle.  | - |
| 13. | Phrase   | Syntax as a Part of Grammar Phrase: Concept and Structure<br>The Difference between Phrase and Sentence Theory of Phrase: Historical Background   | - |
| 14. | Sentence. Actual Division of the Sentence. Simple Sentence | Sentence: General Characteristics Ways of Expressing<br>Syntactic Relations Communicative Types of Sentences Actual<br>Division of the Sentence: General Characteristics Simple<br>Sentence: Constituent Structure  | - |
| 15. | Text Grammar and Theory of Discourse                       | Text Grammar and Theory of Discourse: Historical Background   | - |
| 16. | Fundamentals   | The object of lexicology. The theoretical and practical value of English lexicology. The connection of lexicology with other branches of linguistics  | - |
| 17. | Characteristics of the word as the basic unit of language  | The definition of the word. Semantic triangle. Phonetic, morphological and semantic motivation of words   | - |
| 18. | Lexical meaning and semantic structure of English words    | Definitions. The lexical meaning versus notion. Denotative and connotative meaning. The semantic structure of polysemantic words. Contextual analysis. Componential analysis. Semantic change.  | - |
| 19. | Lexical systems  | Morphological and lexico-grammatical grouping. Thematic and ideographic groups. The theories of semantic fields. Hyponymy. The opposition of emotionally coloured and emotionally neutral vocabulary. Different types of non-semantic grouping.   | - |
| 20. | Affixation   | Morphemes, Free and bound forms. Morphological classification of words. Aims and principles of morphemic and word-formation analysis. Derivational and functional affixes.  | - |
| 21. | Conversion and similar phenomena                           | The historical development of conversion. Conversion in present-day English. Semantic relationships in conversion. Conversion in different parts of speech. Substantivation. "The Stone Wall problem".  | - |
| 22. | Compound words   | Definitions. The criteria of compounds. The historical development of English compounds. Specific features of English compounds. Classification of compounds. Derivational compounds. Pseudo compounds. Verbal collocations of the "give up" type.  | - |
| 23. | Shortened words and minor types of lexical opposition      | Shortening. Blending. Graphical abbreviations. Acronyms. Distinctive stress. Sound imitation. Back formation.   | - |
| 24. | Set expressions  | Definitions. Set expressions, semi-fixed combinations and free phrases. Changeable and unchangeable set expressions. Classification of set expressions. Similarity and difference between a set expression and a word. Features enhancing unity   | - |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     |  | and stability of set expressions. Proverbs, sayings, familiar quotations and clichés.   |   |
| 25. | Native words versus loan words   | The origin of English words. Assimilation of loan words. Etymological doublets. International words   | - |
| 26. | The opposition of stylistically marked and stylistically neutral words | Functional styles and neutral vocabulary. Functional styles and registers. Learned words and official vocabulary. Poetic diction. Colloquial words and expressions. Slang.  | - |
| 27. | Synonyms. Antonyms   | Synonyms. Interchangeability and substitution. Sources of synonymy. Euphemisms. Lexical variants and paronyms. Antonyms and conversives.  | - |
| 28. | Homonymy   | Homonyms. The origin of homonyms. Homonymy treated synchronically.  | - |
| 29. | English vocabulary   | The English vocabulary as an adaptive system. Neologisms. Archaisms.  | - |
| 30. | Стилистика как особая лингвистическая дисциплина.                      | Понятие о стилистике. Разные подходы к определению предмета и характера этой науки. Связь стилистики с практикой. Предмет и задачи стилистики. Основные понятия и проблематика. Место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин. Современные научные направления в стилистике. Термин «стиль» в лингвистике и литературоведении. Стилистическая окрашенность (коннотация) языковых средств (всех уровней). Виды функциональной стилистической окрашенности. Стилистически нейтральные и стилистически окрашенные средства языка. Эмоционально-экспрессивная окрашенность языковых единиц. Стилистическая характеристика языковых средств, находящихся за пределами языковой нормы. Отражение стилистической окрашенности языковых средств в нормативных словарях.   | - |
| 31. | Языковая и стилистическая норма.                                       | Языковая норма. Стилистическая норма. Вариативность языка и норма. Языковой, коммуникативный, этический и эстетический компоненты речи. Коммуникативные качества речи: правильность, точность и ясность, уместность, чистота, логичность, богатство и разнообразие речи, выразительность, смысловая полнота и насыщенность речи. Силевые, лексические, смысловые, логические, морфологические, фонетические, синтаксические, орфоэпические средства языка.  | - |
| 32. | Стилистические ресурсы всех уровней языка.                             | Стилистические ресурсы всех уровней языка. Употребление слов в прямом и переносном значении. Лексическая стилистика. Синонимия. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии. Стилистическое использование антонимов, многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимазия. Использование лексики, имеющей ограниченную сферу распространения. Стилистические функции устаревших и новых слов. Стилистическая классификация заимствованной лексики. Стилистическое использование заимствованных слов. Стилистические ресурсы фразеологических оборотов. Стилистические ресурсы фонетики. Фоника. Благозвучие и неблагозвучие речи. Стилистические ресурсы словообразования. Стилистические ресурсы морфологии. Стилистические ресурсы синтаксиса. Стилистические средства словесной образности. Понятие образности речи. Использование тропов в речи. Ошибки, связанные с использованием слов различных групп. | - |
| 33. | Функциональные стили и их системный характер.                          | Определение функционального стиля. Вопрос о составе стилей современного русского литературного языка и принципах их классификации. Вопрос о стилях языка и стилях речи. Функциональные стили языка в их отношении к жанрово-ситуативным стилям. Разговорный стиль языка. Кодифицированный литературный язык и разговорная   | - |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | речь. Специфика разговорной речи. Литературное просторечие и нелитературные элементы в разговорной речи. Жанрово-ситуативные стили разговорной речи. Стилиевые черты и языковые особенности разговорно-обиходного стиля. Элементы разговорной речи в других стилях. Книжные функциональные стили языка. Научный стиль языка. Стилиевые и языковые особенности научного стиля. Жанрово-ситуативные стили научной речи. Межстилевые явления в научном стиле. Научная терминология в составе научного стиля. Вопрос о наличии в современном русском языке производственно-технического стиля. Официально-деловой стиль языка. Стилиевые черты и языковые особенности. Подстили и жанрово-ситуативные разновидности деловой речи. Влияние официально-делового стиля на другие стили. Канцеляризм. Публицистический стиль языка. Стилиевые черты и языковые особенности. Подстили и жанрово-ситуативные разновидности публицистической речи. Язык газеты. Элементы других стилей в публицистическом стиле. Язык художественной литературы (литературно-художественный стиль). Вопрос о месте языка художественной литературы в системе стилей современного русского литературного языка. Стилиевые черты и языковые особенности художественного стиля. Индивидуальный стиль писателя и язык художественной литературы. |  |
|--|--|---|--|

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (лабораторные работы)

| №  | Наименование раздела (темы)                  | Тематика занятий/разбор  | Форма текущего контроля |
|----|--|--|-------------------------|
| 1. | Введение в теоретическую фонетику            | Акустическая фонетика, методы исследования звучащей речи, способы записи звучащей речи, трудности, связанные с изучением речи. Языковая (фонетическая) интерференция. Понятие фонетической базы. Артикуляционная и просодическая база  | Тест, реферат, опрос    |
| 2. | Учение о фонеме                              | Фонологический статус английских дифтонгов и трифтонгов. Проблема безударного вокализма в английском языке. Различные трактовки английских аффрикат. Позиционно-комбинаторные изменения фонем английского языка. Главные и второстепенные варианты английских фонем. Понятия ассимиляции и адаптации   | Тест, реферат, опрос    |
| 3. | Фонемный состав английского языка: согласные | Основные принципы артикуляционной классификации английских согласных фонем: степень мускульной напряженности и участие/неучастие голоса (звонкость/глухость); уровень шума (сонорность/шумность); место образования (место сближения/смыкания активного органа с пассивным); способ образования (вид препятствия в полости рта на пути воздушной струи и способ его преодоления); позиция мягкого неба (назальность/оральность). Дистинктивные признаки английских согласных. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) английских согласных в потоке речи. | Тест, реферат, опрос    |
| 4. | Фонемный состав английского языка: гласные.  | Основные принципы артикуляционной классификации английских гласных фонем: степень стабильности артикуляции; позиция языка (степень подъема языка по отношению к небу и его позиция по горизонтали); участие губ (лабиализованность/нелабиализованность); длительность; напряженность. Дистинктивные признаки английских гласных. Позиционно-комбинаторные  | Тест, реферат, опрос    |

|     |  |  |                      |
|-----|--|--|----------------------|
|     |  | изменения (коартикуляция) английских гласных в потоке речи.  |                      |
| 5.  | Структура слога в английском языке                                   | Слог как фонетическая и фонологическая единица. Различные трактовки слога. Теории слогообразования. Структура слога. Слоγοобразующие звуки в английском языке. Типы слогов по их началу и концу, подлительности и по акцентному весу. Слоγοделение в английском языке (в сравнении с русским). Понятие открытого и закрытого стыка. Фонетические характеристики открытого стыка в английском языке. Функции слога в фонетической структуре слова и фразы.  | Тест, реферат, опрос |
| 6.  | Акцентная структура слова  | Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия. Английское словесное ударение с точки зрения места в словах (ударение свободное или фиксированное). Градация словесного ударения по силе в английском и русском языках. Место словесного ударения. Основные тенденции, определяющие место и различную степень ударения в английских словах. Основные акцентные типы слов в английском языке. Функции словесного ударения. Эволюция акцентной структуры слов в современном английском языке. | Тест, реферат, опрос |
| 7.  | Территориальная и социальная вариативность английского произношения. | Южно-английское и северо-английское произношение. Понятие территориальной, социальной и ситуационной вариативности фонетических средств. Проблема национальных и областных вариантов литературного произношения английского языка. Сходство и различия между произносительной нормой в Великобритании и США (вокалическая и консонантная системы, ударение, интонация). Социальная вариативность произношения.   | Тест, реферат, опрос |
| 8.  | Theoretical English Grammar as a Branch of Linguistics               | On the History of English Grammars. Fundamental Ideas and Main Schools of Structural Linguistics. General Linguistic Notions   | Реферат              |
| 9.  | Morphology   | Morphology as a Part of Grammar. Parts of Speech   | Реферат              |
| 10. | Noun. Adjective  | Noun: General Characteristics. Noun: Category of Number<br>Noun: Category of Case Adjective: General Characteristics<br>Degrees of Comparison Substantivization of Adjectives  | Реферат              |
| 11. | Pronouns, Numerals, Statives   | Pronouns, Numerals, Statives: General Characteristics  | Реферат              |
| 12. | Verb. Non-Finite Forms of the Verb                                   | Verb: General Characteristics Grammatical Classes of Verbs<br>The Infinitive. The problem of ING-forms. The Gerund. The Present Participle. The Past Participle.   | Реферат              |
| 13. | Phrase   | Syntax as a Part of Grammar Phrase: Concept and Structure<br>The Difference between Phrase and Sentence Theory of Phrase: Historical Background  | Реферат              |
| 14. | Sentence. Actual Division of the Sentence. Simple Sentence           | Sentence: General Characteristics Ways of Expressing Syntactic Relations Communicative Types of Sentences<br>Actual Division of the Sentence: General Characteristics<br>Simple Sentence: Constituent Structure  | Реферат              |
| 15. | Text Grammar and Theory of Discourse                                 | Text Grammar and Theory of Discourse: Historical Background  | Реферат              |
| 16. | Fundamentals   | The object of lexicology. The theoretical and practical value of English lexicology. The connection of lexicology with other branches of linguistics   | Реферат              |
| 17. | Characteristics of the word as the basic unit of language            | The definition of the word. Semantic triangle. Phonetic, morphological and semantic motivation of words  | Задание              |
| 18. | Lexical meaning and semantic structure of English words              | Definitions. The lexical meaning versus notion. Denotative and connotative meaning. The semantic structure of polysemantic words. Contextual analysis. Componential analysis. Semantic change.   | Задание              |

|     |  |  |         |
|-----|--|--|---------|
| 19. | Lexical systems  | Morphological and lexico-grammatical grouping. Thematic and ideographic groups. The theories of semantic fields. Hyponymy. The opposition of emotionally coloured and emotionally neutral vocabulary. Different types of non-semantic grouping.  | Задание |
| 20. | Affixation   | Morphemes, Free and bound forms. Morphological classification of words. Aims and principles of morphemic and word-formation analysis. Derivational and functional affixes.   | Задание |
| 21. | Conversion and similar phenomena                                       | The historical development of conversion. Conversion in present-day English. Semantic relationships in conversion. Conversion in different parts of speech. Substantivation. "The Stone Wall problem".   | Задание |
| 22. | Compound words   | Definitions. The criteria of compounds. The historical development of English compounds. Specific features of English compounds. Classification of compounds. Derivational compounds. Pseudo compounds. Verbal collocations of the "give up" type.   | Задание |
| 23. | Shortened words and minor types of lexical opposition                  | Shortening. Blending. Graphical abbreviations. Acronyms. Distinctive stress. Sound imitation. Back formation.  | Задание |
| 24. | Set expressions  | Definitions. Set expressions, semi-fixed combinations and free phrases. Changeable and unchangeable set expressions. Classification of set expressions. Similarity and difference between a set expression and a word. Features enhancing unity and stability of set expressions. Proverbs, sayings, familiar quotations and clichés.  | Задание |
| 25. | Native words versus loan words   | The origin of English words. Assimilation of loan words. Etymological doublets. International words  | Задание |
| 26. | The opposition of stylistically marked and stylistically neutral words | Functional styles and neutral vocabulary. Functional styles and registers. Learned words and official vocabulary. Poetic diction. Colloquial words and expressions. Slang.   | Задание |
| 27. | Synonyms. Antonyms   | Synonyms. Interchangeability and substitution. Sources of synonymy. Euphemisms. Lexical variants and paronyms. Antonyms and conversives.   | Задание |
| 28. | Homonymy   | Homonyms. The origin of homonyms. Homonymy treated synchronically.   | Задание |
| 29. | English vocabulary   | The English vocabulary as an adaptive system. Neologisms. Archaisms.   | Задание |
| 30. | Стилистика как особая лингвистическая дисциплина.                      | Стилистическая окрашенность (коннотация) языковых средств (всех уровней). Виды функциональной стилистической окрашенности. Стилистически нейтральные и стилистически окрашенные средства языка. Эмоционально-экспрессивная окрашенность языковых единиц. Стилистическая характеристика языковых средств, находящихся за пределами языковой нормы. Отражение стилистической окрашенности языковых средств в нормативных словарях. | Задание |
| 31. | Языковая и стилистическая норма.                                       | Коммуникативные качества речи: правильность, точность и ясность, уместность, чистота, логичность, богатство и разнообразие речи, выразительность, смысловая полнота и насыщенность речи. Силевые, лексические, смысловые, логические, морфологические, фонетические, синтаксические, орфоэпические средства языка.   | Задание |
| 32. | Стилистические ресурсы всех уровней языка.                             | Синонимия. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии. Стилистическое использование антонимов, многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимазия. Использование лексики, имеющей ограниченную сферу распространения. Стилистические функции устаревших и новых слов. Стилистическая классификация заимствованной лексики.  | Задание |

|     |   |   |         |
|-----|---|---|---------|
|     |   | Стилистическое использование заимствованных слов. Стилистические ресурсы фразеологических оборотов. Стилистические ресурсы фонетики. Фоника. Благозвучие и неблагозвучие речи. Стилистические ресурсы словообразования. Стилистические ресурсы морфологии. Стилистические ресурсы синтаксиса. Стилистические средства словесной образности. Понятие образности речи. Использование тропов в речи. Ошибки, связанные с использованием слов различных групп.  |         |
| 33. | Функциональные стили и их системный характер. | Стилевые черты и языковые особенности разговорно-обиходного стиля. Элементы разговорной речи в других стилях. Книжные функциональные стили языка. Научный стиль языка. Стилиевые и языковые особенности научного стиля. Жанрово-ситуативные стили научной речи. Межстилевые явления в научном стиле. Научная терминология в составе научного стиля. Вопрос о наличии в современном русском языке производственно-технического стиля. Официально-деловой стиль языка. Стилиевые черты и языковые особенности. Подстили и жанрово-ситуативные разновидности деловой речи. Влияние официально-делового стиля на другие стили. Канцеляризм. Публицистический стиль языка. Стилиевые черты и языковые особенности. Подстили и жанрово-ситуативные разновидности публицистической речи. Язык газеты. Элементы других стилей в публицистическом стиле. Язык художественной литературы (литературно-художественный стиль). Вопрос о месте языка художественной литературы в системе стилей современного русского литературного языка. Стилиевые черты и языковые особенности художественного стиля. Индивидуальный стиль писателя и язык художественной литературы. | Задание |

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

| № | Вид СРС  | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы   |
|---|--|---|
| 1 | Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка и подготовка к текущему контролю | <i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Основы фундаментальной и прикладной лингвистики», утвержденные кафедрой прикладной лингвистики и новых информационных технологий, протокол № 7 от 14.05.2021 г.</i> |

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)**

Преподавание дисциплины ведется с применением различных видов образовательных технологий. Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **34. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Аннотирование и реферирование».

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос на занятиях, а также различные формы оценочных средств, представленные ниже в таблице; для промежуточной аттестации – задания к зачету.

**Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации**

| № п/п | Код и наименование индикатора  | Результаты обучения  | Наименование оценочного средства |                          |
|-------|--|--|----------------------------------|--------------------------|
|       |  |  | Текущий контроль                 | Промежуточная аттестация |
| 1     | ИОПК-1.1. Имеет представления об основных понятиях и категориях современной лингвистики.                 | Знает основные понятия современной лингвистики.  | Тест, реферат, опрос, задание    | Вопросы на зачете        |
| 2     | ИОПК-1.1. Имеет представления об основных понятиях и категориях современной лингвистики.                 | Владеет представлениями об основных понятиях и категориях современной лингвистики.   | Тест, реферат, опрос, задание    | Вопросы на зачете        |
| 3     | ИОПК-1.1. Имеет представления об основных понятиях и категориях современной лингвистики.                 | Владеет знаниями основ математических дисциплин, необходимых для формализации лингвистических знаний и процедур анализа и синтеза лингвистических структур | Тест, реферат, опрос, задание    | Вопросы на зачете        |
| 4     | ИОПК-1.2. Применяет основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности | Знает основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности   | Тест, реферат, опрос, задание    | Вопросы на зачете        |

|   |  |  |                               |                   |
|---|--|--|-------------------------------|-------------------|
| 5 | ИОПК-1.2. Применяет основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности | Умеет анализировать основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности | Тест, реферат, опрос, задание | Вопросы на зачете |
| 6 | ИОПК-1.2. Применяет основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности | Владеет знаниями основных понятий и категорий современной лингвистики в профессиональной деятельности    | Тест, реферат, опрос, задание | Вопросы на зачете |

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### Фонетика

#### Пример теста (вариант 1)

- В следующих словах [di:n], [drai], [dweɪ], [bredθ], [ridl] мы сталкиваемся с различными реализациями фонемы /d/; следовательно, ее аллофоны находятся:
  - в контрастивной дистрибуции
  - в дополнительной дистрибуции
  - в свободном варьировании
- Ономатопея – это:
  - повтор согласных звуков
  - повтор гласных звуков
  - звуковой символизм
- Какой раздел фонетики занимается изучением изменений в устройстве звуковой системы языка в диахронии? историческая фонетика
  - типологическая фонетика
  - функциональная фонетика
  - акустическая фонетика
- Кто является основателем теории фонемы?
  - Л.В. Щерба
  - Н.С. Трубецкой
  - И.А. Бодуэн де Куртенэ
  - Ф. де Соссюр
- Что представляет собой осциллограмма речевого сигнала?
  - график, который показывает, как изменяется амплитуда звукового давления во времени при произнесении речевого отрезка
  - графическое изображение спектра звуковых колебаний.
  - график, который показывает изменение основного тона во времени при произнесении речевого отрезка
- Звуки /k/, /g/, при артикуляции которых задняя часть языка поднята и образует смычку с мягким небом, называются:
  - велярными
  - альвеолярными
  - носовыми
  - палатальными
- По какому принципу гласные звуки подразделяются на монофтонги, дифтонги и дифтонгоиды?

- A. по положению языка
- B. по долготе
- C. по напряженности
- D. по стабильности артикуляции

### **Примерные темы рефератов**

- Связь фонетики с другими лингвистическими науками.
- 2. Органы речи: пассивные, активные.
- 3. Языковая (фонетическая) интерференция.
- 4. Просодическая база: мелодика, фразовая акцентуация, ритм как уровни просодической базы.
- 5. Сравнение фонетических баз английского и русского языков.
- 6. Различные трактовки понятия фонемы фонологическими школами.
- 7. Проблема безударного вокализма в английском языке.
- 8. Система фонологических оппозиций английских гласных и согласных фонем.
- 9. Релевантные и нерелевантные признаки в системе английских гласных и согласных фонем.
- 10. Позиционно-комбинаторные изменения фонем английского языка.

### **Перечень вопросов для дискуссии**

- 1. Устройство речевого аппарата.
- 2. Роль органов речи в звукопроизводстве.
- 3. Основные фонологические школы.
- 4. Методы фонологического анализа.
- 5. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) гласных фонем английского языка.
- 6. Главные и второстепенные варианты гласных английских фонем.
- 7. Слоговое деление в английском языке (в сравнении с русским).
- 8. Интонационная группа, мелодический контур, ядерный тон.
- 9. Роль экстралингвистических факторов в формировании стилистически разных вариантов звучания.
- 10. Обзор региональных акцентов.

### **Грамматика**

#### **Темы рефератов**

- 1. Morphology as a Part of Grammar.
- 2. Parts of Speech
- 3. Syntax as a Part of Grammar
- 4. Phrase: Concept and Structure
- 5. The Difference between Phrase and Sentence
- 6. Theory of Phrase: Historical Background
- 7. Sentence: General Characteristics
- 8. Ways of Expressing Syntactic Relations
- 9. Communicative Types of Sentences
- 10. Actual Division of the Sentence: General Characteristics
- 11. Simple Sentence: Constituent Structure
- 12. Text Grammar and Theory of Discourse: Historical Background

### **Лексикология**

## Задания

1. Make up a scheme of the types of word-building.
2. Make up a scheme of the types of suffixes.
3. Make up a scheme of the types of prefixes.
4. Make up a scheme of the types of compounds.
5. Make up a scheme of the structural characteristics of the converted words.
6. Make up a scheme of the types of shortening (i.e. clipping and acronymy).
7. Make up a scheme of the types of blending.
8. Learn the terms on the topic from the list of terms.
9. Make up a scheme of the causes of semantic change.
10. Make up a scheme of the results of semantic change.
11. Make up a scheme of the types of semantic change.
12. Learn the terms on the topic from the list of terms.
13. Make up a scheme of the characteristic features of English vocabulary.
14. Make up a scheme of the changes in English vocabulary.
15. Make up a scheme of the ways of forming neologisms.
16. Make up a scheme of the stages of a word turning into an archaism.
17. Make up a scheme of the lexico-semantic system of a word (paradigmatic and syntagmatic relations of a word).
18. Make up a scheme of the etymological composition of English vocabulary.
19. Make up a scheme of the sources of borrowings.
20. Make up a scheme of the types of borrowings.
21. Make up a scheme of the types of assimilation of borrowings.
22. Make up a scheme of the types of degree of assimilation of borrowings.
23. Learn the terms on the topic from the list of terms.
24. Word-building in English

## Стилистика

### Задания

#### **Stylistics as a Branch of Linguistics**

- 1 The subject matter of stylistics. Its basic notions and trends. Different approaches to the problem.
- 2 Expressive means and stylistic devices.
- 3 General notes on functional styles of language.
- 4 A brief outline of the development of the English literary language.
- 5 Varieties of language.
- 6 Meaning from a stylistic point of view.
- 7 The theory of information and stylistics.

#### **Stylistic Differentiation of the English Vocabulary Special Literary Vocabulary**

- 1 Neutral, common literary and common colloquial vocabulary.
- 2 Special literary vocabulary:
  - terms;
  - poetic and highly literary words;

- archaic, obsolescent and obsolete words;
- barbarisms and foreignisms;
- literary coinages (including nonce-words).

### **Stylistic Differentiation of the English Vocabulary Special Colloquial Vocabulary**

- 1 Slang.
- 2 Jargonisms.
- 3 Professionalisms.
- 4 Dialectal Words.
- 5 Vulgar Words.
- 6 Colloquial Coinages.
- 7 Practical tasks.

### **Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices**

- 1 Paradigmatic and syntagmatic syntax.
- 2 Supra-phrasal units.
- 3 The paragraph.
- 4 Compositional patterns of syntactical arrangement:
  - stylistic inversion;
  - detached constructions;
  - parallel constructions;
  - chiasmus;
  - apokoinu construction.
- 5 Practical tasks.

### **Stylistic Analysis**

**Analyze the extracts according to the following plan, answer the questions after the text and do the tasks. Give some information about the author and his**

- 1 Speak about the general atmosphere of the extract.
- 2 Speak about the narrative techniques used.
- 3 Dwell upon the stylistic devices.

### **DOMBEY AND SON**

by Charles Dickens

(After the death of his wife, Mr Dombey, the head of a big company “Dombey and Son”, is looking for a woman to become a nurse for his son, the future heir of the business. The extract represents his dialogue with one of the candidates.) “My good woman,” said Mr Dombey, turning round in his easy chair, as one piece, and not as a man with limbs and joints, “I understand you are poor, and wish to earn money by nursing the little boy, my son, who has been so prematurely deprived of what can never be replaced. I have no objection to your adding to the comforts of your family by that means. So far as I can tell, you seem to be a deserving object. But I must impose one or two conditions on you, before you enter my house in that capacity. While you are here, I must stipulate that you are always known as - say as Richards - an ordinary name, and convenient. Have you any objection to be known as Richards? You had better consult your husband.” “Well?” said Mr Dombey, after a pretty long pause. “What does your husband say to your being called Richards?”

As the husband did nothing but chuckle and grin, and continually draw his right hand across his mouth, moistening the palm, Mrs Toodle, after nudging him twice or thrice in vain, dropped a curtsy and replied 'that perhaps if she was to be called out of her name, it would be considered in the wages.' “Oh, of course,” said Mr Dombey. “I desire to make it a question of wages, altogether. Now, Richards, if you nurse my bereaved child, I wish you to remember this always. You will receive a liberal stipend in return for the discharge of certain duties, in the performance of which,

I wish you to see as little of your family as possible. When those duties cease to be required and rendered, and the stipend ceases to be paid, there is an end of all relations between us. Do you understand me?" Mrs Toodle seemed doubtful about it; and as to Toodle himself, he had evidently no doubt whatever, that he was all abroad. "You have children of your own," said Mr Dombey. "It is not at all in this bargain that you need become attached to my child, or that my child need become attached to you. I don't expect or desire anything of the kind. Quite the reverse. When you go away from here, you will have concluded what is a mere matter of bargain and sale, hiring and letting: and will stay away. The child will cease to remember you; and you will cease, if you please, to remember the child."

## **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)**

### Примерные вопросы к зачету

#### 4 семестр

1 Фонетика как раздел языкознания. Предмет и задачи ТФ. Ее связь с другими разделами языкознания и другими науками.

2 Основные направления ТФ: артикуляционное, акустическое, перцептивное/аудиторное, лингвистическое/социальное.

3 Устройство речевого аппарата и роль органов речи в звукопроизводстве.

4 Понятие звукового строя языка и его компонентов.

5 Понятие артикуляционной базы, фонетической базы, статический и динамический аспекты.

6 Методы фонетического анализа.

7 Характеристика фонемы и ее функции.

8 Реализация фонемы в речи. Аллофон.

9 Основные фонологические школы.

10 Методы фонологического анализа.

11 Виды транскрипции.

12 Принципы классификации английских согласных фонем.

13 Система английских согласных фонем (относительно русских).

14 Различные трактовки английских аффрикат.

15 Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) согласных фонем английского языка.

16 Главные и второстепенные варианты английских согласных фонем.

17 Принципы классификации английских гласных фонем.

18 Фонологический статус английских дифтонгов и трифтонгов.

19 Проблема безударного вокализма в английском языке.

20 Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) гласных фонем английского языка.

21 Главные и второстепенные варианты гласных английских фонем.

22 Проблема слога. Теории слогообразования.

23 Структура слога. Слогообразующие звуки в английском языке.

24 Типы слогов по их началу и концу. Понятие открытого и закрытого слога.

25 Слогоделение в английском языке (в сравнении с русским).

26 Функции слога в фонетической структуре слова и фразы.

27 Понятие и природа ударения. Функции словесного ударения.

28 Типы словесного ударения. Градация по силе.

29 Место словесного ударения. Факторы, влияющие на его расположение.

30 Акцентологические тенденции в английском языке.

31 Типология акцентной структуры английского слова.

32 Понятие интонации. Интонация и просодия.

33 Подходы к описанию мелодики: контурный и уровневый.

34 Просодические компоненты: мелодика, ритм, фразовое ударение, темп речи и паузация.

35 Интонационная группа, мелодический контур, ядерный тон.

36 Способы графического изображения интонации.

37 Функции просодии и интонации.

38 Территориальная вариативность.

39 Современные британские произносительные нормы.

#### 5 семестр

1. On the History of English Grammar.
2. Fundamental Ideas and Main Schools of Structural Linguistics.
3. General Linguistic Notions
4. Morphology as a Part of Grammar.
5. Parts of Speech
6. Noun: General Characteristics.
7. Noun: Category of Number
8. Noun: Category of Case
9. Adjective: General Characteristics
10. Degrees of Comparison
11. Substantivization of Adjectives
12. Pronouns: General Characteristics
13. Numerals: General Characteristics
14. Statives: General Characteristics
15. Verb: General Characteristics
16. Grammatical Classes of Verbs
17. The Infinitive. The problem of ING-forms.
18. The Gerund. The Present Participle. The Past Participle.
19. Syntax as a Part of Grammar
20. Phrase: Concept and Structure
21. The Difference between Phrase and Sentence
22. Theory of Phrase: Historical Background.
23. Sentence: General Characteristics
24. Ways of Expressing Syntactic Relations
25. Communicative Types of Sentences
26. Actual Division of the Sentence: General Characteristics
27. Simple Sentence: Constituent Structure
28. Text Grammar and Theory of Discourse: Historical Background

#### 6 семестр

- 1 Amelioration and pejoration of meaning.
- 2 Antonyms in English.
- 3 Archaisms in English.
- 4 Back formation.
- 5 Classification of phraseological units.
- 6 Componential structure of meaning.
- 7 Composition.
- 8 Contextual analysis. Types of context.
- 9 Conversion.
- 10 Derivation (Affixation).
- 11 Discrimination between homonymy and polysemy.
- 12 English outside Great Britain.
- 13 General characteristics of English vocabulary. The volume of the vocabulary and

its use.

14 General etymological characteristics of English vocabulary. Native word-stock of English.

15 General problems of English phraseology. Criteria of phraseology. Sources of phraseology.

16 General problems of meaning; meaning as the object of study of linguistics; definition; types of linguistic meaning.

17 General problems of word-theory. Aspects of the word; the problem of the definition of the word.

18 Homonyms in English. Types of homonyms.

19 Hyperbole, litotes, irony, euphemism.

20 International words. Hybrids. Etymological doublets.

21 Metaphor.

22 Metonymy.

23 Morphemes in English; types of morphemes; free and bound forms; allomorphs; semi-affixes; dubious cases of morphemic segmentability.

24 Morphemic types of words. Method of morphemic analysis.

25 Neologisms in English.

26 Polysemy and semantic structure of the word. Polysemy and context.

27 Semantic change: its types and causes. Results of semantic change.

28 Shortening.

29 Sources and ways of borrowing in English.

30 Specialization and generalization of meaning.

31 Synonyms in English.

32 The notion of system in vocabulary. Types of system relations.

#### 7 семестр

1 The problem of style and stylistics.

2 Expressive means and stylistic devices.

3 The difference between the literary and colloquial vocabulary.

4 Special literary vocabulary.

5 Special colloquial vocabulary.

6 Phonetic expressivity.

7 Graphic means in stylistics.

8 The components of the lexical meaning.

9

Rhythm and rhyme.

10 Oxymoron, zeugma, pun.

11 Simile, epithet, polysemy.

12 Metaphor.

13 Metonymy.

14 The features of the belles-lettres style.

15 The peculiarities of the colloquial style.

16 The newspaper style.

17 The style of official documents.

18 Scientific prose style.

19 Publicistic style.

20 Repetition, its function. Parallel constructions, chiasmus.

21 Expressive means based on phraseology.

22 Hyperbole, irony, litotes.

23 Allegory, periphrases, personification, euphemism.

24 Supra-phrasal units.

- 25 The paragraph.
- 26 Stylistic inversion, detached constructions, antithesis.
- 27 Represented Speech.
- 28 Ways of combining parts of the utterance (linkage).
- 29 Ellipsis, aposiopesis.
- 30 Suspense, climax, bathos.
- 31 Slang and its place in the language.
- 32 The principles of stylistic analysis.

### **Критерии оценивания по зачету**

*Оценка «зачтено» выставляется, если студент*

- знает основные понятия и категории современной лингвистики
- умеет оперировать основными понятиями и категориями современной лингвистики
- владеет способностью анализировать основные понятия и категории лингвистики применительно к языковым явлениям
- знает закономерности применения основных понятий и категорий современной лингвистики в профессиональной деятельности
- умеет применять основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности
- владеет системными представлениями об использовании основных понятий и категорий современной лингвистики в профессиональной деятельности

*Оценка «не зачтено» выставляется, если студент*

- не усвоил и частично усвоил материал
- затрудняется дать определения основным понятиям и категориям современной лингвистики
- не умеет оперировать или оперирует с грубыми нарушениями и ошибками основными понятиями и категориями современной лингвистики
- не владеет или владеет частично способностью анализировать основные понятия и категории лингвистики применительно к языковым явлениям
- не знает или знает частично закономерности применения основных понятий и категорий современной лингвистики в профессиональной деятельности
- не умеет или умеет частично применять основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

Евстифеева, М. В. Теоретическая фонетика английского языка: лекции, семинары, упражнения / М. В. Евстифеева. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 168 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93443> (дата обращения: 24.06.2021). – ISBN 978-5-9765-1115-6. – Текст : электронный.

Кузнецова, А. Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике : [12+] / А. Ю. Кузнецова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 152 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114942> (дата обращения: 24.06.2021). – ISBN 978-5-9765-1366-2. – Текст : электронный.

Арнольд, И. В. Лексикология современного английского языка : учебное пособие / И. В. Арнольд. – 4-е изд., перераб. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 376 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103311> (дата обращения: 24.06.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1041-8. – Текст : электронный.

Зарайский, А. А. Стилистика английского языка : учебное пособие : [16+] /

А. А. Зарайский, О. Л. Морова, В. Ю. Харитоновна. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 239 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611221> (дата обращения: 24.06.2021). – ISBN 978-5-9765-4140-5. – Текст : электронный.

### **5.2. Периодическая литература**

*Не предусмотрено*

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

**Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>

2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)

5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

**Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>

2. Scopus <http://www.scopus.com/>

3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)

4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>

5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>

6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
2. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

#### **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

По курсу предусмотрено проведение лабораторных занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД и аннотации дисциплины.

Лабораторные занятия представляют собой одну из важных форм самостоятельной работы студентов бакалавриата. Подготовка к такого вида занятиям предполагает предварительную самостоятельную работу в соответствии с методическими разработками по каждой запланированной теме. В организации таких занятий реализуется принцип совместной деятельности, сотворчества. Они также являются важнейшей формой усвоения знаний. В процессе подготовки закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории. Это развивающая, активная форма учебного процесса, которая способствует выработке самостоятельного мышления студента, формированию информационной культуры. С точки зрения методики проведения лабораторные занятия представляют собой комбинированную, интегративную форму учебного занятия. Для подготовки и точного и полного ответа студенту необходимо серьезно и основательно подготовиться. Для этого он должен уметь работать с учебной и дополнительной литературой, а также знать основные критерии для написания реферата или подготовки доклада, если практическое занятие проходит в данной форме. В конце занятия, после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов,

дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

Самостоятельная работа студентов является основной частью учебного процесса. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом доля внеаудиторной (самостоятельной) работы студента составляет как минимум 1/3 количества часов, отводимых на занятия аудиторного типа, следовательно, основная работа студента должна носить самообразовательный, поисковый характер. Необходимо уметь составлять конспекты, планы и тезисы выступлений, подбирать литературу и т.д. Факультативными формами могут выступать подготовка творческих работ (научных сообщений, докладов, научных публикаций и т.п.). При осуществлении самостоятельной работы студенты могут пользоваться фондами библиотеки факультета Кубанского госуниверситета или обратиться к информационным ресурсам Всемирной компьютерной сети Internet.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания тестов:

Форма тестовых заданий зависит от их содержания. В настоящее время применяются четыре основных формы тестовых заданий.

1) Задания закрытой формы, т.е. с выбором одного или нескольких правильных ответов. 2) Задания открытой формы, т.е. без указания ответов. В отличие от заданий закрытой формы здесь не предлагается вариантов ответа, а делается пропуск смысловой единицы в каком-либо утверждении, причем предполагается, что заполнить этот пропуск можно строго однозначно. 3) Задания на установление соответствия. Здесь необходимо установить соответствие между смысловыми единицами в правом и левом столбиках. 4) Задания на установление правильной последовательности.

Достаточно сложная форма, проверяющая глубокие и прочные знания учебного материала. Задание должно состоять из однородных элементов некоторой группы и четкой формулировки критерия упорядочения этих элементов. Смысл ее состоит в установлении последовательности каких-либо событий, действий, терминов и т. д. Существуют различные разновидности и модификации тестовых заданий, однако все они основываются на этих четырех формах. Тест в готовом виде представляет собой не просто совокупность, а систему заданий возрастающей трудности. Рекомендуется использовать разные формы заданий при тестовом контроле, что обеспечивает проверку знаний и умений на трех уровнях: узнавания и воспроизведения, применения в знакомой ситуации, применения в новой ситуации или творческого применения. Как правило, тест состоит из 30-60 заданий. Однако это отнюдь не жесткое ограничение, особенно когда речь идет о текущем контроле.

Предлагаются тесты, состоящие из 20, 15 и даже 10 заданий, вполне выполняющие свои функции.

Критерии оценки теста:

За нижнюю границу успешности выполнения задания на оценку «3» может быть принято 50% правильных ответов на обязательные вопросы. Этот критерий основан на том, что до уровня усвоения примерно 50% общего объема знаний и умений учебная деятельность учащегося находится в стадии формирования. Если учащиеся овладели более чем 50% объема знаний и умений, то в дальнейшем они могут успешно пополнять знания и развивать умения и со временем достигнут планируемого уровня обучения. Оценка «4» должна ставиться при успешном выполнении всей обязательной части задания. Оценка «5» ставиться при успешном выполнении всей обязательной части задания и правильных ответах хотя бы на часть вопросов, требующих проявления самостоятельности,

способности применять знания в новой ситуации.

«5» – 90 – 100 % «3» – 50 – 69%

«2» – меньше 50%

Также можно использовать рейтинговую систему оценивания тестов.

Уровень А: правильный ответ – 1 балл; неправильный ответ – 0 баллов.

Уровень Б: правильный ответ – 2 балла; неправильный ответ при наличии записи, содержащих

верные рассуждения – 1 балл; неправильный ответ – 0 баллов.

Уровень В:

- за правильный ответ и записи без ошибок – 3 балла;

- за правильный ответ, но сопровождающие записи с ошибками, или за неправильный ответ, но записи свидетельствуют о правильности хода размышлений – 2 балла;

- за частичное решение или частичный ответ, который не доведен до логического завершения – 1 балл;

- в остальных случаях – 0 баллов.

Если за каждое правильно выполненное задание ставится единица, а в противном случае ноль, то уровень знаний студента по проблематике данного теста будет выражен в определенной сумме баллов. Расставив студентов по возрастанию или убыванию, мы получим ранжированный ряд студентов соответственно уровню их знаний по данной дисциплине. Если такая ранжировка проводится регулярно в течение всего изучения предмета, то к экзамену преподаватель будет иметь достаточно четкое представление об уровне знаний студентов данного курса по своему предмету.

Создается своеобразный рейтинг студентов по изучаемой дисциплине. По итогам выполнения тестовых заданий видны пробелы в знаниях каждого студента, что позволяет индивидуализировать подход преподавателя. Появляется возможность четко, по одним и тем же критериям сравнивать уровень знаний разных студентов.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания дискуссии:

Дискуссия позволяет включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Эффективность дискуссии объясняется тем, что она позволяет подойти к решению проблемы с разных позиций, максимально использовать потенциал многих участвующих, привлечь большее количество исходных данных, избежать абсолютизации и ограниченности точек зрения и т. д. Объективная причина дискуссии - противоречивая природа исследуемых объектов и явлений действительности. Присущие им различия и противоположности приводят к появлению противоположных понятий, идей, теорий.

Дискуссии могут быть использованы для достижения разных целей – постановки и уточнения проблемы, поиска ее решения, оценки выдвинутой точки зрения, установления степени ее истинности, проверки аргументации, логичности и корректности рассуждений, обнаружения новых аспектов проблемы и т. д.

При оценивании дискуссии учитываются следующие критерии:

1 Масштабность, глубина и оригинальность суждений: Правильно выбрана и сформулирована цель, с умением проанализированы факты, использовано достаточное количество литературных источников (не менее 5) и интернет-сайтов. 2 Аргументированность, взвешенность и конструктивность предложений. При анализе материала приводятся не только научно-популярные рассуждения, но и аналитические исследования с использованием формул, графиков и выводов, материал изложен грамотно, точно используется терминология. 3 Умение вести дискуссию. Нетрадиционный подход к методике изложения материала, предлагаются оригинальные методы разрешения проблем, дается свой оригинальный способ решения задачи. 4 Умение отстаивать своё мнение. Способность адекватно реагировать на поведение слушателей, импровизация и корректировка выступления 5 Активность в обсуждении. Выступает в дискуссии не менее 3-х раз, пытается посредничать между участниками разговора. 6 Общая культура и эрудиция

«неудовлетворительно» – критерий не отражён

«удовлетворительно» - недостаточный уровень

«хорошо» - критерий отражён в основном, присутствует на отдельных этапах

«отлично» - критерий отражён полностью.

Самостоятельная работа предполагает написание рефератов.

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучаемых. Это письменный доклад или выступление по определенной теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом:

1) Выбор темы. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. Желательно, чтобы тема реферата была связана с будущей магистерской работой. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

2) После этого составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

3) На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела). Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа.

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);

- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);

- использование литературных источников.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

| Наименование специальных помещений   | Оснащенность специальных помещений  | Перечень лицензионного программного обеспечения  |
|--|---|--|
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (ауд. 305)   | Мебель: учебная мебель<br>Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер | Microsoft Office 365 Professional Plus - Пакет программного обеспечения для преподавателей и сотрудников с использованием облачных технологий (Microsoft). Артикул правообладателя O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003). Соглашение Microsoft "Enrollment for Education Solutions" 72569510. Лицензионный договор №73–АЭФ/223-ФЗ/2018. от 06.11.2018 |
| Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 356) | Мебель: учебная мебель  | Microsoft Office 365 Professional Plus - Пакет программного обеспечения для преподавателей и сотрудников с использованием облачных технологий (Microsoft). Артикул правообладателя O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003). Соглашение Microsoft "Enrollment for Education Solutions" 72569510. Лицензионный договор №73–АЭФ/223-ФЗ/2018. от 06.11.2018 |

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

| Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся                       | Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся                    | Перечень лицензионного программного обеспечения   |
|---|--|---|
| Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки) | Мебель: учебная мебель<br>Комплект специализированной мебели: компьютерные столы | Microsoft Office 365 Professional Plus - Пакет программного обеспечения для преподавателей и сотрудников с использованием |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p> | <p>облачных технологий (Microsoft).<br/>         Артикул правообладателя<br/>         O365ProPlusforEDU AllLng<br/>         MonthlySubscriptions-<br/>         VolumeLicense MVL 1License<br/>         AddOn toOPP (код 5XS-00003).<br/>         Соглашение Microsoft<br/>         “Enrollment for Education<br/>         Solutions” 72569510.<br/>         Лицензионный договор №73–<br/>         АЭФ/223-ФЗ/2018. от 06.11.2018</p> |
|--|---|---|