МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Художественно-графический факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Хагуров Т.А.
подпись
« 28» _____мая_____ 2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.01.03(У) НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки _44.04.01 Педагогическое образование_____
(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) Высшее образование: теория и методика обучения изобразительному искусству_____
(наименование направленности (профиля))

Форма обучения _очная_____
(очная, очно-заочная, заочная)

Краснодар 2021

Рабочая программа практики Научно-исследовательская работа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):
Е. И. Саяпина, к. п. н., доцент, зав. кафедры графики
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание
подпись

Рабочая программа практики Научно-исследовательская работа утверждена на заседании кафедры графики
протокол № 7 от «25» мая 2021 г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Саяпина Е. И.
фамилия, инициалы
подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры графики
протокол № 7 от «25» мая 2021 г.
Заведующий кафедрой (выпускающей) Саяпина Е. И.
фамилия, инициалы
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии Художественно-графического факультета протокол № 9 «25» мая 2021 г
Председатель УМК факультета Виданова Е. А.
фамилия, инициалы
подпись

Рецензенты:

Вакуленко Е. Г., д. п. н., профессор, заведующая кафедрой народного декоративно-прикладного творчества факультета народной культуры Краснодарского государственного института культуры
Ф.И.О., должность, место работы

Мухин В. Д., директор МБОУ ДОД, ДХШ им. Пташинского МО г. Краснодара, заслуженный работник культуры Кубани
Ф.И.О., должность, место работы

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью «Научно-исследовательской работы» является достижение следующих результатов образования:

- освоение магистрантами содержания практики;
- овладение знаниями и компетенциями в объектной области и предметной среде практики;
- подготовка магистрантов к проведению диссертационного исследования;
- подготовка магистрантов к самостоятельному решению профессиональных задач исследовательского характера.

1.2 Задачи дисциплины

- обобщить и систематизировать знания, умения и навыки полученные при изучении дисциплин предыдущего семестра;
- сформировать у студента умения и навыки использовать систематизированные теоретические и практические знания;
- развить способность осуществлять анализ, оценку качества научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного искусства
- воспитать творческое отношение к профессиональной деятельности художника-педагога и применения полученных знаний в педагогической работе.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Практика «Научно-исследовательская работа» относится к обязательной части Блока 2 "Практика" учебного плана.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине *(знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))*
ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ	
ИПК-1.1 Понимает основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания необходимые для разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования.	Знать: основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания; основы разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования; особенности работы с обучающимися, одаренными детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
	Уметь: находить, анализировать и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы); организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой,

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине *(знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))*
	учебно-исследовательской, художественно-творческой, культурно-досуговой;
	Владеть: навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ; формами, методами, способами и приемами организации обучения и воспитания обучающихся, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице *(для студентов ОФО)*

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			2			
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):						
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)			1			
Самостоятельная работа, в том числе:		**107**	**107**			
Проработка учебного (теоретического) материала			50			
Выполнение индивидуальных заданий			57			
Подготовка к текущему контролю						
Контроль:						
Подготовка к экзамену						
Общая трудоемкость	**час.**	**108**	**108**			
	в том числе контактная работа					
	зач. ед	**3**	**3**			

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретическое исследование	50				50
2.	Эмпирическое исследование	57				57
	ИТОГО по разделам дисциплины					
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	1				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

3. Образовательные технологии

Практика носит научно-исследовательский характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся в процессе прохождения «Научно-исследовательской работы».

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме опроса и **промежуточной аттестации** в форме отчета к зачету. Промежуточная аттестация Научно-исследовательской работы (НИР) практики проводится с целью определения степени освоения обучающимися образовательной программы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями слуха:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Теоритическое исследование	ПК-1	Проверка выполнений практических заданий, опрос	Отчет по учебной практике
2	Эмпирическое исследование	ПК-1	Проверка выполнений практических заданий, опрос	Отчет по учебной практике

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	**Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания**		
	пороговый	**базовый**	**продвинутый**
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
ПК-1 Способен осуществлять анализ, оценку качества научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного искусства	Знает принципы анализа научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного искусства	Знает принципы анализа и оценки качества научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного искусства	Знает принципы анализа и оценки качества научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного искусства
	Умеет находить и использовать научно-методические, учебно-методические материалы в области изобразительного искусства;	Умеет находить, анализировать и использовать научно-методические, учебно-методические материалы в области изобразительного искусства	Умеет находить, анализировать и использовать научно-методические, учебно-методические материалы в области изобразительного искусства;
	Владеет навыками анализа научно-методических и	Владеет навыками анализа и оценки качества научно-	Владеет навыками анализа и оценки качества научно-методических и учебно-

	учебно-методических материалов в области изобразительного искусства	методических и учебно-методических материалов в области изобразительного искусства	методических материалов в области изобразительного искусства

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся	Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
1.	Теоритическое исследование	Отчет	- знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - умеет переносить и применять знания, умения, навыки, полученные в одной области научно-исследовательской или научно-практической деятельности - знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - умеет переносить и применять знания, умения, навыки, полученные в одной области научно-исследовательской или научно-практической деятельности в другую
2.	Эмпирическое исследование	Зачет	- знает методы и методики обучения; - знает актуальные научные и практические проблемы в области образования; - умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования самостоятельно; - умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; - владеет целостным набором навыков, необходимых при руководстве учебно-исследовательской деятельности обучающихся и способен их реализовать самостоятельно

Вопросы для опроса во время прохождения практики:

1. Каковы основные тенденции развития педагогики изобразительного искусства?
2. Какова цель вашего исследования?
3. В чем новизна вашего исследования?
4. Расскажите о теоретических источниках, которые вы использовали для написания своего отчета?

5. Расскажите о практической стороне своего исследования?

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством ПК-1

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Отчет по практике заполняется практикантом в соответствии с бланком отчета со всеми необходимыми подписями и печатями. Отчет содержит краткую характеристику объекта практики и описание выполненной работы студентом за время прохождения практики.

1. Фамилия, имя, отчество студент.
2. Фамилия, имя, отчество руководителя.
3. Анализ условий и состояния среды учреждения, в т.ч. анализ документации.

Необходимо отразить факт наличие и краткие выводы по:

4. Участию в мероприятиях организации.
5. Самоанализу.
6. Реализации определенных видов деятельности, соотнесенных с формируемыми компетенциями: были приобретены и развиты следующие компетенции, навыки и умения, характеризующие способности руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся и готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.
7. На основе самоанализа обосновать вывод об успешности/проблемах/неуспешности деятельности в дальнейшем при реализации следующих условий: руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся и использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.
8. Дать предложения и рекомендации по организации практики, общее впечатление от прохождения практики.

Также предлагается ответить на следующие вопросы:

9. Насколько цель практики позволила вам использовать умения и навыки, полученные в процессе обучения по образовательной программе?
10. Хватило ли Вам времени, отведенного на практику для выполнения намеченной работы?
11. С какими проблемами вы столкнулись в ходе практики?

Критерии и показатели оценивания отчета по практике

Критерии оценки	Показатели оценки	Максимальный балл
Форма изложения (структура, язык).	Четкость, логичность и последовательность изложения материала, в котором отражены результаты прохождения практики	4
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы профессиональные термины	4

Достижение планируемых результатов обучения	Наличие развернутых выводов по каждому из направлений деятельности студента во время практики.	4
Убедительность аргументации.	Достоверность и достаточность выводов для обоснования фактов, сведений	4
Наличие и содержание выводов, рекомендаций	Представленность анализа проблем и трудностей прохождения практики, наличие рекомендаций для организации, сотрудников.	4
Связь теории и практики	Теоретические положения применены к оценке практических ситуаций. Показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации	4
Качество доклада	Докладчик выдержал временные рамки выступления и успел раскрыть основную суть работы. Докладчик опирается на краткие тезисы, выводы, оформленные в презентации, и распространяет, объясняет их аудитории. Докладчик изъясняется ясно, четко, понятно, умеет заинтересовать аудиторию, обращает внимание на главные моменты в работе. Интересная форма представления, но в рамках научного и делового стиля	4
Содержательность доклада	Форма материала соответствует замыслу. Соответствие содержания работы заданию. Самостоятельность выполнения доклада, глубина проработки материала. Полнота, структурированность и логика изложения доклада и презентации к нему. Обоснованность и доказательность выводов	4
Ответы на дополнительные вопросы.	Докладчик смог аргументировано ответить на заданные вопросы либо определить возможные пути поиска ответа на вопрос (если вопрос не касается непосредственно проделанной работы).	4

Шкала оценивания по показателям (max – 4 балла):
Соответствует в полной мере – 4 балла,
Соответствует частично – 2 балла,
Не соответствует – 0 баллов
С учетом набранной суммы баллов по всем показателям – max – 40 баллов.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Новиков А. М. Методология научного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие / Новиков А. М. Новиков Д. А. – Электрон. текстовые дан. – М.: Либроком, 2010. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82773/

2. Лукина, И.К. Рисунок и живопись: учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. - 76 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142465

3.Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». - Кемерово : Кемеровский

государственный университет, 2016. - 132 с. : табл. - ISBN 978-5-8353-2103-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574

4. Шаров В. С.. Академическое обучение изобразительному искусству [Текст] : рисунок, живопись, станковая композиция, пленэр : [учебное пособие] / В. С. Шаров. - Москва : Эксмо, 2013. - 645 с.: ил. - Библиогр.: с. 637-645. - ISBN 9785699431625 : 899.60. Экземпляры: Всего: 5, из них: хгф-5

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт» и «Университетская библиотека ONLINE».

5.2 Дополнительная литература:

1. Смирнова, М.А. Композиционные основы и графическая стилизация в курсе рисунка : методическое пособие / М.А. Смирнова. - Екатеринбург : Архитектон, 2010. - 156 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0169-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222107 1. Баммес Готтфрид Пластическая анатомия и визуальное выражение, Санкт- Петербург, 2011

2. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для вузов / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 240 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06400-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/8E8F403A-87D9-48B0-9B76-E2D98504A495.

3.Саяпина, Елена Ивановна (КубГУ). Живопись портрета [Текст]: учебное пособие / Е. И. Саяпина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар: [Изд-во КубГУ], 2006. - 109 с. : ил. - Библиогр.: с. 105-108. - ISBN 5820904834. Экземпляры: Всего: 3, из них: кх-1, хгф-2

4. Радлов, Николай Эрнестович. Рисование с натуры [Текст] / Н. Э. Радлов; вступ. ст. М. Флекеля. - 3-е изд. - Л. : Художник РСФСР, 1978. - 130 с. : ил. Экземпляры: Всего: 16, из них: хгф-16

5. Ростовцев, Николай Николаевич. Методика преподавания изобразительного искусства в школе [Текст] : учебник для студентов худож.-граф. фак. пед.ин-тов и ун-тов / Н. Н. Ростовцев. - 3-е изд., доп. и перераб. - М. : Агар : Рандеву-АМ, 2000. - 251 с. : ил. - ISBN 5892181065. - ISBN 5932900148. Экземпляры: Всего: 76, из них: хгф-76

6. Киплик, Д. И. Техника живописи [Текст] / Д. И. Киплик. - М.: В. Шевчук, 2008. - 503 с., [15] л. ил. - ISBN 9785942320522. Экземпляры: Всего: 2, из них: хгф-2

5.3. Периодические издания:

1. Юный художник. Ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей и юношества.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

В процессе организации научно-исследовательской работы применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д. При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре графики программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

Microsoft Office Professional Plus

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ	https://www.kubsu.ru/
2.	Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU	http://www.elibrary.ru/
3.	Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»	www.biblioclub.ru
4.	Электронная библиотечная система издательства «Лань»	http://e.lanbook.com/
5.	Электронная библиотечная система «Юрайт»	http://www.biblio-online.ru
6.	Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»	http://znanium.com/catalog/
7.	Электронная библиотечная система «BOOK.ru»	https://www.book.ru
8.	Scopus — база данных рефератов и цитирования	http://www.scopus.com/
9.	Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников»	www.grebennikon.ru

8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Наименование учебной аудитории, ее оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
1.	Групповые (индивидуальные) консультации	Компьютерный класс, учебная аудитория для проведения лабораторных работ, курсового проектирования, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 502(Н)
2.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Компьютерный класс, учебная аудитория для проведения лабораторных работ, курсового проектирования, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 502(Н)
3.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.