

**АННОТАЦИЯ рабочей программы практики**  
**Б2.О.01.03(У) «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование**  
*(код и наименование направления подготовки)*

**Объем трудоемкости:**  
3 зач. ед. (108 часов)

**Цель дисциплины:**

**Целью «Научно-исследовательской работы»** является достижение следующих результатов образования:

- освоение магистрантами содержания практики;
- овладение знаниями и компетенциями в объектной области и предметной среде практики;
- подготовка магистрантов к проведению диссертационного исследования;
- подготовка магистрантов к самостоятельному решению профессиональных задач исследовательского характера.

**Задачи дисциплины:**

- обобщить и систематизировать знания, умения и навыки полученные при изучении дисциплин предыдущего семестра;
- сформировать у студента умения и навыки использовать систематизированные теоретические и практические знания;
- развить способность осуществлять анализ, оценку качества научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного искусства
- воспитать творческое отношение к профессиональной деятельности художника-педагога и применения полученных знаний в педагогической работе.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Практика «Научно-исследовательская работа» относится к обязательной части Блока 2 "Практика" учебного плана.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине <i>(знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))</i>
ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ	
ИПК-1.1 Понимает основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания необходимые для разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования.	Знать: основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания; основы разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования; особенности работы с обучающимися, одаренными детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья; Уметь: находить, анализировать и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности (включая

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине ( <i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i> )
	методическую литературу, электронные образовательные ресурсы); организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-творческой, культурно-досуговой;
	Владеть: навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ; формами, методами, способами и приемами организации обучения и воспитания обучающихся, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

**Основные разделы дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре (*очная форма*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретическое исследование	50				50
2.	Эмпирическое исследование	57				57
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>					
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	1				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** не предусмотрена

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

Автор

Е.И. Саяпина