

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор



  
Хагуров Т.А.

 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.24 История и культура Германии

Направление подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) / специализация Английский язык, Немецкий язык

Форма обучения очная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.О.24 История и культура Германии составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Английский язык, Немецкий язык (академическая программа).

Программу составил(и):

С.С. Бычков, доцент, канд.филол.н.



Рабочая программа дисциплины Б1.О.24 История и культура Германии утверждена на заседании кафедры немецкой филологии протокол № 10 от «13» мая 2021 г.  
Зав. кафедрой немецкой филологии  
Нечай Ю.П.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии протокол № 5 от «18» мая 2021 г.

Председатель УМК факультета РГФ

Бодоньи М.А.  
фамилия, инициалы

  
подпись

Рецензенты:

Прима А.М., канд. филол. н., доцент кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»  
Карбина О.П., канд. филол. н., доцент филиала ЮФУ в г. Геленджик

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)**

### **1.1 Цель освоения дисциплины**

Цель дисциплины – формирование комплексного представления об истории, географии, государственном устройстве, искусстве, быте, традициях народов, говорящих на немецком языке. С помощью лингвокультурологического подхода расширить представление о менталитете и культуре жителей немецкоязычных стран.

### **1.2 Задачи дисциплины**

- изучение культурной и политической истории немецкоязычных стран;
- расширение знаний обучающихся о современном геополитическом и экономическом положении немецкоязычных стран как стран-членов Евросоюза;
- ознакомление обучающихся с экономикой, политическим устройством и социальной жизнью в современной Германии, Австрии и Швейцарии, в том числе в контексте процессов евроинтеграции;
- знакомство обучающихся с историей и современным состоянием культуры немецкоязычных стран и ее взаимодействием с другими европейскими национальными культурами;
- формирование представлений об эпохах в истории искусства и их соотнесенности с определенными историческими событиями;
- расширение и обогащение словарного запаса обучающихся, филологическая подготовка к восприятию аутентичной информации на немецком языке;
- повышение общего культурного уровня обучающихся.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Б1.О.24 История и культура Германии» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Освоение дисциплины предполагает наличие компетенций, сформированных в рамках таких дисциплин, как Б1.О.05 Иностранный язык, Б1.О.07 Философия, Б1.О.08 История (История России, Всеобщая история, Б1.О.16 Литература стран изучаемого языка, Б1.О.17 Латинский язык, Б1.О.20 Практический курс немецкого языка.

Успешное освоение дисциплины необходимо для изучения таких дисциплин, как Б1.О.32 История английского языка, Б1.О.33 История немецкого языка, Б1.В.09 Вопросы анализа художественного текста (немецкий язык).

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-3</b> Способен формировать метапредметные компетенции, умения учиться и универсальные учебные действия до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования	
<b>ПК-3.1</b> Демонстрирует способность формировать метапредметные компетенции, умения учиться и универсальные учебные действия до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования	Знает ключевые исторические события и особенности культуры разных периодов, сформировавших менталитет жителей немецкоязычных стран
	Умеет сопоставлять исторические события и культурные эпохи и прослеживать взаимосвязь между историческим развитием и современностью

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	владеет навыками межкультурного взаимодействия с учетом исторических и культурных особенностей носителей языка

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения
		очная
		3 семестр (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>38.2</b>	<b>38.2</b>
занятия лекционного типа	16	16
лабораторные занятия		
практические занятия	14	14
семинарские занятия		
<b>Иная контактная работа:</b>		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	8	8
Промежуточная аттестация (ИКР)	0.2	0.2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>69.8</b>	<b>69.8</b>
Подготовка презентаций	30	30
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	30	30
Подготовка к текущему контролю	9.8	9.8
<b>Контроль:</b>		
Подготовка к экзамену		
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>108</b>	
<b>в том числе контактная работа</b>	<b>38.2</b>	
<b>зач. ед</b>	<b>3</b>	

### 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (2 курсе) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	История Германии	50	8	7		35
2.	Культура Германии	49.8	8	7		34.8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	99.8	16	14		69.8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	8				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0.2				
	Подготовка к текущему контролю	-				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	История Германии	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Germanen. Ursprünge der europäischen Nationen. Völkerwanderung. Das Karolingische Reich: Merowinger, Karolinger. Teilung des Karolingischen Reiches. Westfrankenreich und Ostfrankenreich. Das Erbe Karls des Großen.</li> <li>Otto der Große. Das Heilige Römische Reich. Salier. Investiturstreit. Staufer. Kreuzzüge. Deutschland in der Frühen Neuzeit. Interregnum. Reformation. Der 30-jährige Krieg.</li> <li>Französische Revolution und Napoleonkriege. Napoleon Bonaparte und der gescheiterte Versuch eines paneuropäischen Staates. Die Französischen Revolutionen und der deutsche Anklang. Der Deutsche Bund.</li> <li>Vittorio Emmanuel und Otto von Bismarck. Deutsche und italienische Träume von nationaler Identität. Das Deutsche Reich. Der erste Weltkrieg. Nationalsozialismus als ein europäisches Phänomen. Voraussetzungen einer Katastrophe.</li> <li>Das Dritte Reich. Der zweite Weltkrieg. Stunde null. Frankreich, England, USA, UdSSR und Berlin.</li> <li>DDR und BRD. Der Kalte Krieg. Teilung Berlins. Die Römischen Verträge und der Anfang einer wirtschaftlich-politischen Integration im Westen. Warschauer Pakt. Mauerbau. Leben im geteilten Deutschland. Der Mauerfall. Wiedervereinigung. Das Schengen und Deutschlands Beitritt zur EU.</li> </ul>	Тесты в СМДО КубГУ
2.	Культура Германии	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kultur und Kunst der Völkerwanderungszeit. Romanische Kultur. Das Römische Erbe und die Suche nach Identität. Karolingische Renaissance. Das Erbe Karls des Großen. Die Straßburger Eide als Denkmal der deutsch-französischen Sprachkontakte.</li> <li>Die Kunst der Romanik. Das Heilige Römische Reich deutscher Nation: zwischen Rom und nationaler Identität. Gotische Architektur. Gotische Malerei.</li> <li>Gegenseitige Einflüsse in der gotischen Architektur europäischer Länder. „Der Herbst des Mittelalters“.</li> <li>Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Lebensweise verschiedener europäischer Länder.</li> <li>Buchdruck. Renaissance. Barock. Italien und die Deutschen. Von Renaissance zur Aufklärung.</li> </ul>	Тесты в СМДО КубГУ

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Romantik. Klassizismus. Realismus.</li> <li>• Impressionismus. Fin de siecle. Die Geburt des Expressionismus und die deutsch-französischitalienischen Einflüsse. Das deutsche Kino.</li> <li>• Abstrakter Expressionismus. Aktionskunst. Gegenwärtige Kunst</li> </ul>	
--	---	--

**2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)**

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий	Форма текущего контроля
1.	История Германии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Germanen. Ursprünge der europäischen Nationen. Völkerwanderung. Das Karolingische Reich: Merowinger, Karolinger. Teilung des Karolingischen Reiches. Westfrankenreich und Ostfrankenreich. Das Erbe Karls des Großen.</li> <li>• Otto der Große. Das Heilige Römische Reich. Salier. Investiturstreit. Staufer. Kreuzzüge. Deutschland in der Frühen Neuzeit. Interregnum. Reformation. Der 30-jährige Krieg.</li> <li>• Französische Revolution und Napoleonkriege. Napoleon Bonaparte und der gescheiterte Versuch eines paneuropäischen Staates. Die Französischen Revolutionen und der deutsche Anklang. Der Deutsche Bund.</li> <li>• Vittorio Emmanuel und Otto von Bismarck. Deutsche und italienische Träume von nationaler Identität. Das Deutsche Reich. Der erste Weltkrieg. Nationalsozialismus als ein europäisches Phänomen. Voraussetzungen einer Katastrophe.</li> <li>• Das Dritte Reich. Der zweite Weltkrieg. Stunde null. Frankreich, England, USA, UdSSR und Berlin.</li> <li>• DDR und BRD. Der Kalte Krieg. Teilung Berlins. Die Römischen Verträge und der Anfang einer wirtschaftlich-politischen Integration im Westen. Warschauer Pakt. Mauerbau. Leben im geteilten Deutschland. Der Mauerfall. Wiedervereinigung. Das Schengen und Deutschlands Beitritt zur EU.</li> </ul>	устный опрос, письменный опрос, презентации
2.	Культура Германии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultur und Kunst der Völkerwanderungszeit. Romanische Kultur. Das Römische Erbe und die Suche nach Identität. Karolingische Renaissance. Das Erbe Karls des Großen. Die Straßburger Eide als Denkmal der deutsch-französischen Sprachkontakte.</li> <li>• Die Kunst der Romanik. Das Heilige Römische Reich deutscher Nation: zwischen Rom und nationaler Identität. Gotische Architektur. Gotische Malerei.</li> <li>• Gegenseitige Einflüsse in der gotischen Architektur europäischer Länder. „Der Herbst des Mittelalters“.</li> <li>• Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Lebensweise verschiedener europäischer Länder.</li> <li>• Buchdruck. Renaissance. Barock. Italien und die Deutschen. Von Renaissance zur Aufklärung.</li> <li>• Romantik. Klassizismus. Realismus.</li> <li>• Impressionismus. Fin de siecle. Die Geburt des Expressionismus und die deutsch-französischitalienischen Einflüsse. Das deutsche Kino.</li> <li>• Abstrakter Expressionismus. Aktionskunst. Gegenwärtige Kunst</li> </ul>	устный опрос, письменный опрос, презентации

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	Бычков С.С. История и культура Германии : учебное пособие. – Краснодар : Кубанский государственный университет, 2019. – 109 с.
2	Подготовка презентаций	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 2, кн. 4-5. Европейское искусство Средних веков. - 759 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3817-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277680">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277680</a></li> <li>2. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 2, кн. 1-3. Европейское искусство Средних веков. - 586 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3828-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=47520">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=47520</a></li> <li>3. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - Т. 3, кн. 1. Искусство XVIII столетий. - 441 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3829-3 ; - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=47521">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=47521</a></li> <li>4. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 3, кн. 2-3. Искусство XVIII столетий. - 627 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3827-9 ; URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277685">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277685</a></li> <li>5. Открытый архив журнала Spiegel Geschichte. – Режим доступа: <a href="http://www.spiegel.de/spiegel/spiegelgeschichte/index-2016.html">http://www.spiegel.de/spiegel/spiegelgeschichte/index-2016.html</a></li> <li>6. Журнал Deutschland. – Режим доступа: <a href="https://www.deutschland.de/de">https://www.deutschland.de/de</a></li> <li>7. Журнал Vitamine.de. – Режим доступа: <a href="https://www.vitamine.de/">https://www.vitamine.de/</a></li> </ol>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) в преподавании дисциплины «История и культура Германии» реализуется компетентный подход, предусматривающий широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, с целью формирования и развития у студентов требуемых компетенций. Интерактивные образовательные технологии, используемые в преподавании курса, призваны развить у студентов навыки и умения межкультурной и деловой коммуникации, а также личностные компетенции, необходимые при работе с иностранным языком.

Интерактивные образовательные технологии, используемые в преподавании курса:

- групповая и проектная работа, нацеленная на интеракцию
- разбор конкретных ситуаций
- взаимодействие с преподавателем на платформе Moodle

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Б1.О.24 История и культура Германии».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, тем для докладов-презентации по проблемным вопросам и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к зачету.

#### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	<b>ПК3.1</b> Демонстрирует способность формировать метапредметные компетенции, умения учиться и универсальные учебные действия до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования	Знает ключевые исторические события и особенности культуры разных периодов, сформировавши х менталитет жителей немецкоязычных стран	Вопросы для устного опроса, задания на платформе СМДО КубГУ	Вопросы теста 1-107 В разделе «История»
		Умеет сопоставлять исторические события и культурные эпохи и прослеживать взаимосвязь между историческим развитием и современностью	Вопросы для устного (письменного) опроса по теме, разделу	Вопросы теста 1-30 в разделе «Культура»
		владеет навыками межкультурного	Презентации, рефераты, доклады	Раздел 3 в письменном тесте

		взаимодействия с учетом исторических и культурных особенностей носителей языка		
--	--	--	--	--

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Образец заданий для проведения текущего контроля на лабораторных занятиях:

**Arbeitsblatt zum Thema I:  
Germanen, Kunst der Germanen, Völkerwanderung,  
Kunst der Völkerwanderungszeit**

**1. Was passt zusammen?**

1.	1. 410	A) Das Ende der Hunnenkriege
2. 3.	2. 493 3. 336	B) Die Eroberung Roms durch die Westgoten
4. 5.	4. 453	c) Die Geschichte des weströmischen Reichs endet
6. 7.	5. 113-110 v.Chr.	d) der Sieg von Theoderich dem Großen über Odoaker
8.	6. 476	e) die Hunnen kommen aus dem Osten
9.	7. 375 8. Um das Jahr	f) man beginnt mit dem Bau des Limes
10.	90	g) die Übersetzung der Bibel aus dem Griechischen ins Gotische
	9. 16 v. Chr.	h) die Gründung der ältesten deutschen Stadt
		i) Zum ersten Mal trifft man zwei germanische Stämme in den schriftlichen Quellen

**2. Was ist richtig?**

1. Unter dem Wort «Germanen» versteht man ...

- a) verschiedene Stämme, die auf dem Gebiet des heutigen Süddeutschlands lebten.
- b) verschiedene Stämme, die auf dem Gebiet des heutigen Norddeutschlands lebten.
- c) verschiedene Stämme, die auf dem Gebiet des heutigen Frankreichs, Deutschlands und teilweise Italiens lebten.

2. Zu den Hauptbeschäftigungen von Germanen gehörten...

- a) Ackerbau, Kerbschnitt, Zellentechnik und Handel.
- b) Ackerbau, Viehzucht, Goldbergbau und Handel
- c) Ackerbau, Viehzucht, Metallverarbeitung und Handel.

3. Das Wort «Galli» bedeutet eigentlich ...

- a) Germanen
- b) Kelten
- c) Hunnen

4. Wer hat die Bibel aus dem Griechischen ins Gotische übersetzt?

- a) Konstantin der I.
- b) Wulfila
- c) Alarich

5. Welche Stämme sind germanische Stämme?

- a) Kimbern, Teutonen, Kelten
- b) Kimbern, Teutonen, Alemannen
- c) Kimbern, Teutonen, Hunnen

6. Das wichtigste literarische Dokument über die Germanen heißt...
- das Buch «Codex Argenteus»
  - das Buch «Germania»
  - das Buch «Der Gallische Krieg»
7. Die älteste deutsche Stadt heißt...
- Trier
  - Augsburg
  - Köln
8. Was ist der Limes?
- die älteste deutsche Stadt
  - ein Siedlungsgebiet der germanischen Völker
  - eine Verteidigungslinie
9. Die Hunnen sind ...
- einer der keltischen Stämme
  - einer der germanischen Stämme
  - Nomaden aus China und der Mongolei
10. In Italien begründete Theoderich der Große nach seinem Sieg über Odoaker die Herrschaft der ...
- Westgoten
  - Ostgoten
  - Nordgoten

**Темы для презентаций:**

- Kunst der Germanen.
- Rom zur Zeit der Germanen.
- Die römische Geschichtsschreibung: „Germania“
- Kunst der Völkerwanderungszeit
- Kunst im Fränkischen Reich - Karolingische Renaissance - Die Pfalzen.
- Romanik in Deutschland und anderen europäischen Ländern. Gegenseitige Einflüsse.
- Der Dom zu Speyer. Geschichte, architektonische und kulturhistorische Besonderheiten.
- St. Michael in Hildesheim. Geschichte und architektonische Besonderheiten.
- Gotik in Deutschland und anderen europäischen Ländern. Gegenseitige Einflüsse.
- Gotische Malerei in Deutschland und Europa
- Der Kölner Dom
- Frauenkirche München
- Straßburger Münster
- Backsteingotik
- Die Hanse als Versuch einer europäischen wirtschaftlichen Vereinigung
- Fachwerk
- Renaissance in Deutschland und anderen europäischen Ländern. Gegenseitige Einflüsse. - Albrecht Dürer
- Albrecht Altdorfer
- Lukas Cranach
- Barock in Deutschland und anderen europäischen Ländern. Gegenseitige Einflüsse.
- Frauenkirche Dresden
- Barockstadt Dresden
- Barockresidenz Würzburg
- Romanik und die Suche nach nationaler Identität in Deutschland und anderen europäischen Ländern. Gegenseitige Einflüsse.
- Caspar David Friedrich
- Klassizismus und die Suche nach einer europäischen Herkunft.
- Johann Joachim Winkelmann
- Karl Friedrich Schinkel
- Klassizismus in Berlin
- Biedermeier

- Realismus in Deutschland und anderen europäischen Ländern. Gegenseitige Einflüsse.
- Impressionismus. Lovis Corinth, Max Liebermann
- Ludwig II und seine Schlösser
- Neoromanik und Neogotik
- Expressionismus. Der Blaue Reiter
- Wiener Secession. Gustav Klimt
- «Die Brücke»
- Bauhaus und Entdeckung von Design
- Expressionismus im Film
- Kunst zur Nazi-Zeit. Entartete Kunst. Probleme der Restitution.
- Kunst in der DDR
- Abstrakter Expressionismus. Gerhard Richter - Sigmar Polke und deutsche Pop-Art.
- Joseph Beyer und Performance-Kunst.
- Marina Abramovic.
- Neue Welle in der europäischen Filmkunst
- Kontemporäre Kunst: Christian Awe
- Graffiti: Kunst oder Vandalismus

## **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)**

### **Образец письменного теста**

#### **Раздел 1. История Германии.**

**1** 920 erscheint zum ersten Mal die Bezeichnung ...

regnum teutonicum

sacrum imperium romanum

Deutschland

**2** Ein typisches Merkmal der Romanik ist

Der Rundbogen

Der Spitzbogen

Der Ellenbogen

**3** Wie heißt die bekannte Schrift zur Zeit Karls des Großen?

Karolingische Minuskel

Karolingische Majuskel

Gotische Schrift

**4** Wie heißt das bekannteste Ereignis während des Investiturstreits?

Wormser Konkordat

Gang nach Canossa

Westfälischer Frieden

**5** Die Hanse ist

eine Handelsunion im Norden

eine reiche kaufmännische Familie

Ein wichtiges Dokument

**6** Warum hat Otto I. Konflikte mit seinen Brüdern?

Weil ihr Vater Otto allein als Nachfolger bestimmt. Das ist Traditionsbruch

Weil sie noch als Kinder einander hassten

Weil Otto ihnen königliche Privilegien entzogen hat

**7** Als Ideal eines mittelalterlichen Kaisers gilt

Friedrich Barbarossa

Heinrich der Löwe

Wilhelm I

**8** Wer hat das Buch "Germania" geschrieben?

Caesar

Tacitus

Wulfilla

**9** Wo beendet Otto den Konflikt mit Magyaren?

Auf dem Lechfeld bei Augsburg

In Norditalien

Auf der Schlacht bei Budapest

**10** Rittertum und höfische Kultur erblühen zur Zeit der

Salier

Staufer

Habsburger

**11** Wie heißen die ältesten deutschen Städte

Berlin und München

Hamburg und Köln

Augsburg und Trier

**12** Wie heißt die erste fränkische Herrscherdynastie in Gallien?

Karolinger

Ottonen

Merowinger

**13** Was ist die Heilige Lanze?

Eine wichtige Reliquie

Das ist eine Nonne, der viele Wunder zugeschrieben werden

Das ist ein Kleidungsstück, das alle Könige tragen

**14** Die ritterlichen Turniere kommen ursprünglich aus ...

Jerusalem

Italien

Frankreich

**15** In welche Sprache hat Wulfilla die Bibel übersetzt?

Ins Gotische

Ins Latein

Ins Althochdeutsche

**16** Wann wird Ostfrankenreich zum Nachfolger des Römischen Reichs?

Mit der Kaiserkrönung Karls des Großen

Mit der Kaiserkrönung Ottos I.

Mit dem Sieg Ottos über die Magyaren

**17** Was bedeutet das Wort "Minne"?

Liebe

Ehre

Kampf

**18** Wer war der erste germanische Kaiser?

Chlodwig I.

Karl der Große

Otto

**19** Wo befinden sich die Zentren des geistigen und kulturellen Lebens nach der Zeit Karls des Großen?

In den Städten

In den Klöstern

Am königlichen Hof

**20** Der Deutsche Orden erobert die baltischen Länder. Die Ausdehnung nach Osten scheitert aber nach der

Niederlage gegen

Alexander Newskij

Saladin

Friedrich Barbarossa

**21** In welcher Stadt befindet sich die Residenz Karls des Großen?

- Aachen
- Rom
- Trier

**22** Warum heißt die erste bedeutende Kunstepoche in der Geschichte Deutschlands "Romanik"?

- Weil die Architektur sehr romantisch war, inspiriert von den germanischen Legenden
- Man findet römische Elemente und Einflüsse
- Weil die Architekten meistens aus Rom stammen und dort ihre Lehre machen

**23** Der Begriff "Gotik" hat zuerst eine \_\_\_\_\_ Konnotation

- positive
- neutrale
- negative

**24** Welcher Staat entsteht aus dem Ostfrankenreich?

- Deutschland
- Frankreich
- Belgien

**25** Welche Kirche ist ein Höhepunkt der Frühromanik?

- St. Michael in Hildesheim
- Der Dom zu Speyer
- Kölner Dom

**26** Das ist kein gotisches Bauwerk:

- Kölner Dom
- Der Dom zu Speyer
- Straßburger Münster

**27** Wie nennt man die Kulturepoche zur Zeit Karls des Großen?

- Karolingische Renaissance
- Gotik
- Romantik

**28** Wie heißt die nächste Dynastie nach den Ottonen?

- Merowinger
- Staufer
- Salier

**29** Was bedeutet "Interregnum"?

- Die Zeit ohne König
- Amtseinstellung der Geistlichen
- Königswahl

**30** Was war der erste religiöse Konflikt im Laufe der Reformation?

- Bauernkrieg
- Aufstand des Humanisten und Ritters Ulrichs von Hutten
- Der Dreißigjährige Krieg

**31** Was bedeutet "Renaissance"?

- Wiedergeburt
- Humanismus
- Antike

**32** Welche Stilrichtung dominiert in den deutschen Städten der Frühen Neuzeit?

- Gotik
- Fachwerk
- Barock

**33** Wer kämpft im Dreißigjährigen Krieg?

- Katholiken gegen Protestanten
- Deutsche gegen Franzosen

Benediktiner gegen Jesuiten

**34** Wie bekommt man laut Martin Luther Gottes Gnade?

Durch den Kauf vom Ablass  
Durch den Glauben allein  
Durch Beten und fromme Taten

**35** Was verbietet das Wormser Edikt von Karl V.

Gebet auf Deutsch  
Lektüre und Verbreitung von Luthers Schriften  
Ablasshandel

**36** Martin Luther war Professor für

Juristerei und Medizin  
Theologie und Bibelauslegung  
Philologie

**37** 1517 hat Martin Luther \_\_\_\_\_ veröffentlicht

Die Bibelübersetzung  
95 Thesen  
seine Dissertation

**38** In Brandenburg herrschen im XVIII Jh.

die Habsburger  
Die Hohenzollern  
Die Wittelsbacher

**39** Die Hauptstadt von Preußen war zu Beginn des XVIII Jhs. die Stadt

Berlin  
Potsdam  
Königsberg

**40** Welcher König wird oft "Soldatenkönig" genannt?

Friedrich I.  
Friedrich Wilhelm I.  
Friedrich II.

**41** Der Aufstieg Preußens führt zum Machtdualismus zwischen Preußen und

Österreich  
Polen  
Russland

**42** "Pragmatische Sanktion" hat erlaubt, dass ...

eine Frau Erbin des Habsburgischen Kaisers wird  
die Tochter des Kaisers einen neuen Kaiser heiraten darf  
der Kaiser nicht nur über Österreich, sondern über ganzes Heiliges Römisches Reich herrscht

**43** "Pragmatische Sanktion" wurde von den europäischen Staaten .... anerkannt.

sofort  
teilweise  
nicht sofort

**44** Die österreichischen Erbfolgekriege begannen mit dem Überfall auf ... durch Brandenburg-Preußen

Schlesien  
Salzburg  
Königsberg

**45** Friedrich II. hat in ... viele Gebäude bauen lassen, z.B. Forum Friedericianum.

Berlin  
Potsdam  
Wien

- 46** Friedrich II. verbringt die meiste Zeit in seinem Schloss "Sanssouci" bei Potsdam. Was bedeutet der Name des Schlosses?  
Ohne Sorgen  
Der Heilige König  
Sonne des Reiches
- 47** In welchem Stil baut Kaiserin Maria Theresia das Schloss Schönbrunn um?  
Barock  
Rokoko  
Klassizismus
- 48** 1772 kommt es zur Teilung Polens zwischen ....  
Russland, Preußen und Österreich  
Preußen und England  
dem Heiligen Römischen Reich, Ungarn und Russland
- 49** Das Wort "Barock" stammt aus dem Portugiesischen und bedeutet ...  
eine unregelmäßige Perle  
üppige Schönheit  
göttliche Pracht
- 50** In der Epoche des Barock ist \_\_\_\_\_ das zentrale Element im Kirchenbau.  
die Kuppel  
das Gewölbe  
das Strebewerk
- 51** Zu den wichtigen Malern des deutschen Barock zählen ....  
Rubens, Rembrandt, Vermeer  
Bach und Händel  
Elsheimer, Zick und Asam
- 52** Die Barockstadt Dresden wird oft .... genannt  
Elbflorenz  
Donauperle  
Venedig des Nordens
- 53** Der letzte Kaiser des Heiligen Römischen Reiches gehörte der Dynastie der  
Habsburger  
Hohenzollern  
Wittelsbacher
- 54** Die Französische Revolution beginnt im Jahr  
1789  
1806  
1793
- 55** Nach dem Frieden von 1801 verliert Das Heilige Römische Reich alle Länder .... an Napoleon.  
links vom Rhein  
rechts vom Rhein  
südlich vom Rhein
- 56** 1804 lässt sich Napoleon Bonaparte zum Kaiser krönen. Er bekommt seine Krone vom  
Papst  
Römischen Kaiser  
seinen Kardinalen
- 57** 1806 erklärt Franz II. seine Abdankung als  
letzter Deutsch-Römischer Kaiser  
Kaiser von Österreich  
König von Brandenburg-Preußen
- 58** 1805 erleiden Österreich und Russland eine Niederlage in der  
Volksschlacht bei Leipzig

Dreikaiserschlacht bei Austerlitz  
Schlacht bei Waterloo

**59** Wie heißt der bedeutendste deutsche Orden, mit dem Soldaten und Offiziere bis 1945 für ihre Verdienste ausgezeichnet werden?

Das Eiserne Kreuz

Das Silberne Kreuz

Die Kaiser-Willhem-Medaille

**60** In dieser Stadt hat nach dem Ende der napoleonischen Kriege ein wichtiger Friedenskongress stattgefunden?

Wien

Paris

Sankt-Petersburg

**61** Die Heilige Allianz ist

ein Militärbündnis von Russland, Preußen und Österreich

der Friedensvertrag am Ende der napoleonischen Kriege

ein Gemälde von Caspar David Friedrich

**62** Der Klassizismus in der Architektur orientiert sich am Formenkanon ....

des griechischen Tempelbaus

des römischen Zivilbaus

der Renaissance

**63** Der Begründer des Klassizismus im deutschsprachigen Raum war

Johann Joachim Winckelmann

Carl Friedrich Schnikel

Johann Wolfgang von Goethe

**64** Die Quadriga auf dem Brandenburger Tor stammt vom Bildhauern

Carl Gotthard Langhans

Johann Gottfried Schadow

Anton Raphael Mengs

**65** Dieses Gebäude wurde nicht im Stil des Klassizismus errichtet

Altes Museum

Neues Museum

Die deutsche Oper

**66** Wiener Klassik ist

eine besondere Ausprägung des Klassizismus

ein anderer Name für Capuccino

eine typische Wiener Torte

**67** Was sind die typischen Motive der deutschen Romantik?

Rundbögen, massive Mauern, große Kathedralen

Ritter, Burgruinen, Gespenster, Sagen und Legenden

römische Götter und antike Skulpturen

**68** Wie viele Staaten gehörten zum Deutschen Bund?

35

40

33

**69** Welche Funktion hatte der Bundestag im Deutschen Bund?

Es war ein Gesandtenkongress

Es war ein Überwachungsorgan

Es war ein Reichsparlament

**70** Warum nennt man die Zeit zwischen 1815 und 1848 "Vormärz"?

Weil im März 1848 eine Revolution begann

Das ist einfach eine schöne Metapher

Die Historiker sind sich nicht einig, es gibt verschiedene Meinungen

**71** Was war besonders am Hambacher Fest 1832?

Es war eine der ersten friedlichen Volksdemonstrationen

Es wurde besonders viel gegessen und getrunken, mehrere Rekorde wurden gebrochen

Es war ein multinationales friedliches Fest

**72** Die Göttinger Sieben waren

7 Professoren der Uni Göttingen, die gegen die Aufhebung der Verfassung protestierten

7 Mitglieder des preußischen Geheimrats

eine bekannte Rock-Band

**73** Das Wort "Pauperismus" kommt aus dem Lateinischen und bedeutet

Hungerjahre

Ende der Welt

Krieg und Frieden

**74** Das wichtigste Migrationsziel im 19. Jahrhundert:

Nordamerika

Südamerika

Australien

**75** Die Revolution von 1848 begann in

Frankreich

Österreich

Preußen

**76** Infolge der Revolution 1848 entsteht in Frankfurt das Parlament –

der Bundestag

die Nationalversammlung

der Reichstag

**77** Der Deutsche Bund zerfällt

nach dem deutsch-deutschen Krieg zwischen Preußen und Österreich

nach den diplomatischen Skandalen am Hof der Habsburger

nach der Ernennung Otto von Bismarcks zum Kanzler

**78** Welchen Vorteil hatte die preußische Armee in der Schlacht bei Königgrätz gegenüber den Österreichern?

Schusswaffen, die man im Liegen laden kann

leichte Kavallerie

schwere Kanonen

**79** Was entscheidet die Schlacht bei Sedan im deutsch-französischen Krieg?

die Artillerie

die Kavallerie

die Infanterie

**80** Deutscher Kaiserreich wird in .... proklamiert.

Versailles bei Paris

Elsass

Lothringen

**81** 1875 wird die älteste heute noch bestehende Partei gegründet:

SPD

CDU

NSDAP

**82** Robert Koch entdeckt 1876

die Milzbrandbakterien

den Ring der Nibelungen

die Arktis

**83** Carl Benz patentiert 1886

das dreirädrige Automobil

das Fahrrad  
das Motor für Flugzeuge

**84** Wie nennt man das Jahr 1888  
Dreimal-Acht-Jahr  
Dreikaiserjahr  
Bismarck-Jahr

**85** Wie nennt man die schwierige Zeit nach der Börsenkrise in den USA am Ende des 19. Jahrhunderts?  
Große Depression  
Die Goldenen 20-er  
Stunde Null

**86** Wie heißen die bekannten Schlösser von Ludwig II.?  
Linderhof, Herrenchiemsee und Neuschwanstein  
Versailles, Buckingham Palace und Hermitage  
Neuschwanstein, Hohenschwangau, Hofburg

**87** Wovon wurde Ludwig II. oft inspiriert?  
Von den Opern Richard Wagners  
Von den diplomatischen Erfolgen Bayerns  
von der deutschen Literatur

**88** Diese Bauwerke gehören zur Epoche des Historismus  
Der Berliner Dom, die Gemäldegalerie in Dresden, die Ringstraße in Wien  
Das Neue Rathaus München, Kölner Dom, Würzburger Residenz  
Wiener Staatsoper, Berliner Schloss, Frauenkirche München

**89** Die bedeutendsten deutschen Impressionisten waren  
Max Liebermann, Max Slevogt und Lovis Corinth  
Claude Monet, Renoir, Eduard Manet  
Franz Mark, August Macke, Gabriele Münter

**90** Wie beginnt der Erste Weltkrieg?  
Österreich erklärt den Krieg Serbien  
Deutschland erklärt den Krieg Österreich  
Frankreich erklärt den Krieg Russland

**91** Was ist besonders am Ersten Weltkrieg?  
zum ersten Mal benutzt man Giftgas und Panzer  
Zum ersten Mal sind mehr als 4 Länder am Krieg beteiligt  
Zum ersten Mal dauert der Krieg so lange

**92** Was versteht man unter "Hölle von Verdun"  
ein besonderer Giftgas  
eine schreckliche Schlacht in Frankreich  
Ein Roman von Emil Zola

**93** Wie endet der Erste Weltkrieg für Russland?  
Mit der Oktoberrevolution  
Mit dem Waffenstillstand  
Mit dem Separatfrieden von Brest-Litowsk

**94** Wie endet die Monarchie in Deutschland?  
Der letzte Kaiser flieht nach der Revolution in die Niederlande  
Der letzte Kaiser erklärt seine Abdankung und bleibt in Berlin  
Der letzte Kaiser wird hingerichtet

**95** Nach dem Versailler Vertrag  
verliert Deutschland Elsass-Lothringen  
gewinnt Deutschland Elsass-Lothringen  
gibt es keine Gebietsabtretungen für Deutschland

**96** Was sorgt nach dem Versailler Vertrag besonders für Empörung?  
Eingeständnis der Kriegsschuld Deutschlands  
Reparationen  
die Tatsache, dass der Friedensvertrag in dem Saal unterzeichnet wurde, wo 1871 das Deutsche Reich proklamiert wurde

**97** Warum nennt man das Staatssystem zwischen 1914 und 1933 "Weimarer Republik"  
In Weimar wurde die Verfassung unterzeichnet  
Weimar wird Hauptstadt  
Weimar war das Herz der Revolution

**98** Wer ist das Staatsoberhaupt in der Weimarer Republik?  
Reichskanzler  
Reichspräsident  
Reichstag

**99** Der Begriff "Die Goldenen 20-er" steht für  
eine starke Wirtschaft  
ein besonderes Lebensgefühl und eine vielfältige Kulturentwicklung  
ein effizientes Finanzsystem

**100** Welche Partei ist die einzige zugelassene Partei in der Nazi-Zeit?  
NSDAP  
SED  
SPD

**101** Wer sorgt im Dritten Reich für die Stimmung der Bevölkerung?  
Das Ministerium für Volksaufklärung und Propaganda  
Die Reichskanzlei  
Das Kulturministerium

**102** Was bedeutet die Abkürzung "SS"?  
Schutzstaffel  
Sonderstrukturen  
Starke Soldaten

**103** Wo finden 1936 die Olympischen Spiele statt?  
In München  
In Berlin und Garmisch Patenkirchen  
In Hamburg und Bremen

**104** Unter welchem Titel finden im Dritten Reich Ausstellungen der "schlechten" und "falschen" Kunst statt?  
Entartete Kunst  
Degenerative Kunst  
Faule Kunst

**105** Was passiert in der Reichskristallnacht  
Der Kälterekord wird gestellt  
Synagogen und jüdische Geschäfte werden in ganz Deutschland zerstört  
eine weltbekannte Ausstellung der Bergkristalle in den Alpen

**106** Wie heißt Hitlers Plan von dem Überfall auf die Sowjetunion?  
Blitzkrieg  
Fall Barbarossa  
Operation "Kino"

**107** In der Frühen Neuzeit entwickelt sich eine neue soziale Klasse. Welche?  
Bürgertum  
Rittertum  
Proletariat

**Раздел 2. Культура Германии.**

**1** Wie haben die Germanen gelebt?

In Städten

Im Wald

In Einzelhöfen oder Dörfern

**2** Wie heißt das bekannte Buch von Caesar über die Germanen?

Der Gallische Krieg

Germania

Der Feind im Norden

**3** Was ist Codes Argenteus?

Abschrift der Bibel in der Übersetzung von Wulfila

Das monumentale Werk über Silber

Sammlung der Gesetze

**4** Wie hieß der Gründer des Benediktinerordens?

Benedikt

Franziskus

Sebastian

**5** Was war die Hauptreligion auf der Iberischen Halbinsel im Mittelalter?

Islam

Christentum

Heidentum

**6** Was bedeutet das Wort "Pfalz"?

ein Schloss

ein Wald

eine Handelsstraße

**7** Wie hieß die offizielle Schrift zur Zeit Karls des Großen?

Karolingische Minuskel

Karolingische Majuskel

Helvetica

**8** Wo befindet sich heute die Krone des Kaisers des Heiligen Römischen Reiches?

In Wien

In Berlin

In Nürnberg

**9** Die Kirche St. Michael in Hildesheim in ein ... Bauwerk.

romanisches

gotisches

neugotisches

**10** Wo sind die meisten Kaiser aus der Dynastie der Salier begraben?

Im Dom zu Speyer

Im Kölner Dom

In der Familienkrypta in Salzburg

**11** Aus welchem Land kam die ritterliche Kultur nach Deutschland?

Frankreich

Spanien

Italien

**12** Wie heißt die besondere Musik- und Dichtungskunst des Mittelalters? Das Hauptthema ist die Liebe.

Minnesang

Meistersang

Chorgesang

**13** Was ist die bekannteste Reliquie im Kölner Dom?

Der Schrein der Heiligen Drei Könige

Das Domfenster von Gerhard Richter

Die Gebeine des Heiligen Sebastian

**14** Was ist typisch für die gotische Malerei?

Bedeutungsperspektive

Zentrale Perspektive

keine Perspektive

**15** Wer waren die Fugger?

Mönche

Kaufleute

Schriftsteller

**16** Was ist die Kogge?

Ein besonderes Schiff der Hanse

Eine Krankheit

Ein Teil der Kleidung

**17** War Martin Luther verheiratet?

Natürlich nicht, er war doch Mönch

Ja, klar, und seine Frau war einmal Nonne. Katharina von Bora war ihr Name

Ja, seine Frau war die Schwester von Albrecht Dürer

**18** Aus welcher Sprache bzw. welchen Sprachen übersetzte Martin Luther die Bibel?

Aus dem Lateinischen

Aus dem Griechischen und Hebräischen

Aus dem Griechischen und Lateinischen

**19** Albrecht Dürer gehört zu der Epoche

Renaissance

Barock

Rokoko

**20** Welches Werk stammt nicht von Immanuel Kant?

Kritik der Reinen Vernunft

Kritik der Urteilskraft

Kritik der ästhetischen Phänomenologie

**21** Herzogin Amalia war bekannt für

ihre Schönheit

ihre Bibliothek

ihr politisches Engagement

**22** Diese deutsche Stadt nennt man Elbflorenz

Dresden

München

Hamburg

**23** Johann Joachim Winkelmann war

Kunsttheoretiker des Klassizismus

ein Maler der Romantik

ein Philosoph der Wiener Klassik

**24** Die Gemälde "Mönch am Meer" und "Wanderer über dem Nebelmeer", Ikonen der deutschen Romantik, stammen von

Karl Friedrich Schinkel

Caspar David Friedrich

Carl Gustav Carus

**25** Richard Wagner war

Komponist

Wissenschaftler

Ingenieur

**26** Der Blaue Reiter ist  
eine Künstlervereinigung aus München  
ein Cabaret in Berlin  
ein Kaffeehaus in Zürich

**27** Albert Speer war  
Architekt im Dritten Reich  
Regisseur in der Weimarer Republik  
Schriftsteller

**28** Bauhaus war  
eine Kunstschule in Weimar  
der andere Name für die Akademie für Bauwesen  
ein bekannter Stummfilm aus den 20er Jahren

**29** Leni Riefenstahl war Regisseurin von den Filmen  
Triumph des Willens, Olympia  
Der Blaue Engel, Das Blaue Licht  
Metropolis, "M"

**30** In welcher Stadt liegt die Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche, die im Zweiten Weltkrieg zerstört und nie wieder aufgebaut wurde?  
Berlin  
Dresden  
München

### **Раздел 3**

Выберите 3 любых исторических события и опишите по-русски, как они повлияли на современную культуру Германии, на менталитет немецкого народа и почему их необходимо учитывать в процессе межкультурной коммуникации. Ответьте на вопрос в свободной форме (минимум 150 слов)

Время написания теста – 2 академических часа.

## **Критерии оценивания результатов обучения**

### **Критерии оценивания по зачету:**

«зачтено»: студент верно ответил на 60% вопросов теста.

«не зачтено»: студент верно ответил менее чем на 60: вопросов теста.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Бычков С.С. История и культура Германии : учебное пособие. – Краснодар : Кубанский государственный университет, 2019. – 109 с.
2. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 2, кн. 4-5. Европейское искусство Средних веков. - 759 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3817-0 ; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277680>
3. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 2, кн. 2-3. Европейское искусство Средних веков. - 586 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3828-6 ; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277685>
4. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 3, кн. 1. Искусство XVI-XIX столетий. - 441 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3829-3 ; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47521>
5. История и культура стран первого изучаемого языка (немецкий язык): практикум : [16+] / авт.-сост. С.В. Лисак ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2018. – 269 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563062> (дата обращения: 07.06.2021). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.
6. Кенигсбергер, Г. Европа раннего Нового времени, 1500—1789 / Г. Кенигсбергер ; пер. А.А. Столяров. - Москва : Весь Мир, 2006. - 320 с. - (Тема). - ISBN 5-7777-0199-X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229772>
7. Родин, О. Ф. История Германии : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. Ф. Родин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 406 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03142-3. — <https://urait.ru/bcode/415340>
8. Родин, О. Ф. Страноведение. Федеративная республика Германия : учебное пособие для академического бакалавриата / О. Ф. Родин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 447 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03019-8. — URL: <https://urait.ru/book/istoriya-germanii-453294>

### **5.2. Периодическая литература**

Не предусмотрена

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

#### **Профессиональные базы данных:**

1. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
2. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
3. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
4. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
5. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
6. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
7. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
3. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
4. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
8. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
9. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
10. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
11. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
12. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://openedu.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>

5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ"  
<http://icdau.kubsu.ru/>

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) Общие рекомендации по самостоятельной работе обучающихся**

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «История и культура Германии» включает в себя два аспекта.

Во-первых, обучающиеся прорабатывают материал лекций по разделам «История Германии» и «Культура Германии», дополняя его с использованием литературы, представленной в разделе 5.

Во-вторых, обучающиеся самостоятельно изучают отдельные аспекты истории культуры Германии и знакомятся с ключевыми эпохами культуры, направлениями искусства и выдающимися деятелями, используя литературу, представленную в разделе 5, а также источники информационно-телекоммуникационной сети Интернет и периодические издания, представленные в разделе 6. Свои наработки по различным темам данного раздела обучающиеся представляют в виде индивидуальных, парных или групповых проектов, выполненных в форме выступления, сопровождающегося мультимедийной презентацией в форме MS PowerPoint. Результаты работы обучающиеся загружают на платформу Moodle, где также доступны дополнительные материалы по темам лекций, глоссарии новой лексики и перечислены темы для самостоятельно проработки.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)**

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
------------------------------------	------------------------------------	---

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149 ауд. № 313</p>	<p>Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., интерактивная доска-1шт., акустическая система, интерактивная трибуна- 1 шт., меловая доска- 1шт. Учебная мебель, маркерная доска- 1шт., ноутбук, переносной проектор.</p>	<p>Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft "Enrollment for Education Solutions" для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов. Microsoft Office Professional Plus Дог. №73-АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510 от 06.11.2018 (текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты) Microsoft Windows 8, 10 Дог. №73-АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510 от 06.11.2018 Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149 ауд. № 349</p>	<p>Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., интерактивная доска-1шт., акустическая система, интерактивная трибуна- 1 шт., меловая доска- 1шт. Учебная мебель, маркерная доска- 1шт., ноутбук, переносной проектор.</p>	<p>Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft "Enrollment for Education Solutions" для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов. Microsoft Office Professional Plus Дог. №73-АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510 от 06.11.2018 (текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты) Microsoft Windows 8, 10 Дог. №73-АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510 от 06.11.2018 Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)</p>
<p>Учебно-методическая лаборатория лингвистических исследований 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149 ауд. №321</p>	<p>Учебная мебель, проектор-1 шт., интерактивная доска-1 шт., персональные компьютеры с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук, маркерная доска- 1шт.</p>	<p>Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft "Enrollment for Education Solutions" для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов.</p>

		<p>Microsoft Office Professional Plus  Дог. №73-АЭФ/223-ФЗ/2018  Соглашение Microsoft ESS  72569510 от 06.11.2018  (текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты)  Microsoft Windows 8, 10 Дог. №73-АЭФ/223-ФЗ/2018  Соглашение Microsoft ESS  72569510 от 06.11.2018  Операционная система  (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)</p>
--	--	---

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
<p>Помещение для самостоятельной работы 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149 ауд. № 347</p>	<p>Учебная мебель, персональные компьютеры с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, ноутбуки, Wi-Fi</p>	<p>Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов.  Microsoft Office Professional Plus  Дог. №73-АЭФ/223-ФЗ/2018  Соглашение Microsoft ESS  72569510 от 06.11.2018  (текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты)  Microsoft Windows 8, 10 Дог. №73-АЭФ/223-ФЗ/2018  Соглашение Microsoft ESS  72569510 от 06.11.2018  Операционная система  (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)</p>