

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 «Литературные традиции и современная журналистика»

Объем трудоемкости: 3 зачетных единиц (108 часов).

Цель дисциплины: формирование у студентов знания специфики и закономерностей развития литературных традиций и современной журналистики.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов литературными традициями и современной журналистикой;
- развить у обучающихся способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития современной журналистики;
- обозначить взаимосвязь литературных традиций и современной журналистики.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Литературные традиции и современная журналистика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной форме обучения.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
УК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику.	Знает: критерии системного редакторского подхода к анализу текста
	Умеет: анализировать авторский текст с учетом всех факторов
	Владеет: навыками диагностики проблем и недостатков журналистского текста
УК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учётом поставленной цели, рисков и возможных последствий.	Знает: цели и задачи редактирования авторского текста
	Умеет: систематизировать информацию о качествах анализируемого текста
	Владеет: приемами и методикой редактирования журналистских текстов

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Основные методы изучения русского художественно-литературного журнала.	10	-	2	4	6
2.	Литературно-художественный журнал и его роль в историко-литературном процессе	10	-	2	4	6
3.	Литературно-художественный журнал как сверхтекст	10	-	2	4	6
4.	Литературно-художественный журнал как текст	11	-	2	4	7
5.	Литературно-журнальная полемика в России	10	-	2	-	6
6.	Феномен «толстого» журнала в России	10	-	2	-	6
7.	Проблемы литературы в СМИ	10	-	2	-	6
8.	Современное состояние литературной прессы в России	10	-	2	-	6
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		81	-	16	16	49
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: д-р. филол. наук, профессор В.Н. Бараков