

Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.06 «Практики литературно-художественных журналов»

Объем трудоемкости: 3 зачетных единицы (108 часов).

Цель дисциплины: Основная цель освоения дисциплины «Практики литературно-художественных журналов» – формирование у студентов знания специфики и закономерностей развития литературно-художественных жанров, понимание художественного своеобразия русской литературы и значения литературного произведения в социокультурном контексте.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомить студентов с литературно-художественными жанрами;
2. Привить у обучающихся способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературно-художественных жанров;
3. Обозначить взаимосвязь литературно – художественных жанров;
4. Представление исторического обзора российских литературно-художественных журналов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практики литературно-художественных журналов» относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной форме обучения.

Перечь предшествующих дисциплин, необходимых для изучения данной дисциплины: «Ведение редакционной работы в литературно-художественном журнале», «Философско-эстетический анализ культуры в деятельности журналиста», «Теоретико-профессиональные основы журналистского творчества», «Допечатная подготовка газетно-журнального издания». Перечень последующих дисциплин, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом – «Актуальные проблемы литературно-художественного творчества», «Литературные традиции и современная журналистика», «Редакторская подготовка текста».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
УК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику.	Знает: критерии системного редакторского подхода к анализу текста
	Умеет: анализировать авторский текст с учетом всех факторов
	Владет: навыками диагностики проблем и недостатков журналистского текста
УК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учётом поставленной цели, рисков и возможных последствий.	Знает: цели и задачи редактирования авторского текста
	Умеет: систематизировать информацию о качествах анализируемого текста
	Владет: приемами и методикой редактирования журналистских текстов

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	Литературно-художественные журналы в России XVIII-XX в.	12	-	2	2	8
2.	История журнала «Новый мир».	12	-	2	2	8
3.	Роль журнала в жизни страны.	12	-	2	2	8
4.	Понятие «журнал», история возникновения подобных изданий.	12	-	2	2	8
5.	Влияние политической цензуры на специфику и принципы издания литературно-художественного и общественно-политического журнала «Нева».	12	-	2	2	8
6.	Структурно-композиционный состав издания.	12	-	2	2	8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	72	-	12	12	48
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Курсовые работы: не предусмотрены.**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен.**Автор:** д-р.филол.н. профессор Ю.М. Павлов.