

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Б1.О.10 «Актуальное журналистское науковедение»**

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы (108 часов)

**Цель дисциплины:** ознакомление студентов с основными особенностями функционирования научно- популярных СМИ и подготовки текстов. Освоение дисциплины способствует формированию представлений о современном состоянии науки; ее основных достижениях как в XVIII–XX веках, так и в последние годы; о направлениях, течениях, ее отечественных и зарубежных крупнейших представителях. Основное внимание в рамках курса делается на проблеме взаимодействия науки и журналистики: способах популяризации достижений технического прогресса и взглядах человека на окружающий мир, освоение и использование самими журналистами этих достижений. Немаловажное значение придается вопросам социологии общества, новым веяниям в области политико-экономических учений и их увязке с публицистикой, а также актуальным проблемам современной научной деятельности. В курс входят сведения из таких областей знания, как философия и методология науки, социология, история, история журналистики, а также блока естественно-научных дисциплин.

**Задачи дисциплины:** ознакомление студентов с организационной системой функционирования научных учреждений в России и других странах; ознакомление студентов с различными типами научно-популярных и научных СМИ; представление стилистических, композиционных и содержательных критериев научно-популярной публикации; рассмотрение особенностей взаимодействия с научными учреждениями и учёными.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Актуальное журналистское науковедение» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной форме обучения.

Дисциплина продолжает формирование профессиональных умений и навыков журналиста и аккумулирует знания, полученные в процессе изучения дисциплин «Теоретико-профессиональные основы журналистского творчества» и «Теоретические основы авторской журналистики». Она является промежуточным этапом в формировании и развитии компетенций, осваиваемых при изучении последующих дисциплин: «Медиакультура в журналистской практике», «Литературные традиции и современная журналистика».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора*   | Результаты обучения по дисциплине   |
|--|---|
| <b>ОПК-5. Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</b> |   |
| ИОПК-5.1. Знает: актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.  | Знает – политические и экономические механизмы функционирования СМИ                         |
|  | Умеет – выявлять актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем края, РФ и мира |
|  | Владеет – правовыми и этическими нормами регулирования СМИ                                  |
| ИОПК-5.2. Умеет: анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.  | Знает – основные методы анализа тенденций развития СМИ                                      |
|  | Умеет – применять отечественный и зарубежный опыт в реализации медиапроекта                 |
|  | Владеет – навыками разработки концепции медиапроекта  |

| Код и наименование индикатора*   | Результаты обучения по дисциплине   |
|--|---|
| ИОПК-5.3. Владеет: навыками анализа актуальных тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования в профессиональной деятельности. | Знает – основы законодательства РФ о СМИ, об авторском праве                |
|  | Умеет – оценивать временные и финансовые затраты на реализацию медиапроекта |
|  | Владеет – навыками принятия профессиональных решений                        |
| <b>ПК-03. Способен анализировать авторский медиапроект, опираясь на порядок разработки планов издания, графики и нормативно-правовую базу</b>  |   |
| ИПК-03.1. Знает основные принципы и порядок разработки концепции медиапроекта, опираясь на порядок разработки планов издания, графики и нормативно-правовую базу.  | Знает – порядок разработки планов издания                                   |
|  | Умеет – применять принципы разработки медиапроекта                          |
|  | Владеет – нормативно-правовой базой СМИ                                     |
| ИПК-03.2. Умеет оценивать авторские идеи с точки зрения соответствия формату, целевой аудитории и политике СМИ   | Знает – формат, целевую аудиторию и политику издания                        |
|  | Умеет – оценивать соответствие проекта информационной политике издания      |
|  | Владеет – навыком выявления сильных и слабых сторон авторского проекта      |
| ИПК-03.3. Владеет навыками создания концепции и макета медиапроекта, учитывая порядок разработки планов издания, графики и нормативно-правовую базу о СМИ и авторском праве  | Знает – цели и задачи предлагаемого проекта                                 |
|  | Умеет – разрабатывать концепцию медиапроекта                                |
|  | Владеет – навыками разработки макета медиапроекта                           |

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

| №  | Наименование разделов (тем)  | Количество часов |                   |    |    |                      |
|----|--|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
|    |  | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа |
|    |  |                  | Л                 | ПЗ | ЛР |                      |
| 1. | Наука в современном мире   | 12               | -                 | 2  | 2  | 8                    |
| 2. | Классификация научного знания  | 12               | -                 | 2  | 2  | 8                    |
| 3. | История развития науки и формы освещения процесса научной деятельности | 12               | -                 | 2  | 2  | 8                    |
| 4. | Особенности современного этапа развития науки                          | 12               | -                 | 2  | 2  | 8                    |
| 5. | Журналистские методы работы над научной проблематикой                  | 12               | -                 | 2  | 2  | 8                    |
| 6. | Научно-популярная журналистика   | 12               | -                 | 2  | 2  | 8                    |
| 7. | Многосторонность отношений науки и журналистики                        | 12               | -                 | 2  | 2  | 8                    |
| 8. | Роль СМИ в популяризации достижений науки и техники                    | 12               | -                 | 2  | 2  | 8                    |
|    | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>                                    | 96               | -                 | 16 | 16 | 64                   |
|    | Контроль самостоятельной работы (КСР)                                  |                  |                   |    |    |                      |
|    | Промежуточная аттестация (ИКР)   | 0,2              |                   |    |    |                      |
|    | Подготовка к текущему контролю   | 11,8             |                   |    |    |                      |
|    | Общая трудоемкость по дисциплине                                       | 108              |                   |    |    |                      |

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачёт.

**Автор:** профессор, д-р филол. наук Мороз О.Н.