



1920

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Кубанский государственный университет»

Институт среднего профессионального образования



Т.П. Хлопова

Рабочая программа дисциплины

ПД.01 Русский язык

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Краснодар 2021

Рабочая программа учебной дисциплины ПД.01 «Русский язык» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 381 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии 374 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»; с внесенными изменениями, рекомендованными Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») с учетом Примерной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з), с учетом уточнений ФГАУ «ФИРО» (протокол №3 от 25 мая 2017г.)

| | | |
|-------------------------------|----------------------|-----------|
| Дисциплина | ПД.01 «Русский язык» | |
| Форма обучения | очная | |
| Учебный год | 2021-2022 | |
| 1 курс | 1 семестр | 2 семестр |
| всего 186 часов, в том числе: | | |
| лекции | 12 час. | 46 час. |
| практические занятия | 20 час. | 46 час. |
| самостоятельные занятия | 8 час. | 40 час. |
| консультации | 8 час. | 6 час. |
| форма итогового контроля | экзамен | экзамен |

Составитель: преподаватель _____  А.С. Яровая

Утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин педагогических специальностей протокол № 10 от «24» мая 2021 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии:

А.Ш. Гучетль 
«20» мая 2021 г.

Рецензент (-ы):

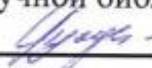
| | | |
|--|---|-------------------|
| Заместитель директора учебной работе ГБПОУ «Краснодарский педагогический колледж» |  | И.И. Павлограцкая |
| Доктор филологических наук, доцент кафедры Общего и славяно-русского языкознания КубГУ |  | К.М. Тангир |

ЛИСТ
согласования рабочей учебной программы по дисциплине
ПД.01 «Русский язык»
Специальность среднего профессионального образования:
44.02.02 Преподавание в начальных классах


Зам. директора ИНСПО

_____ *Е.И. Рыбалко*
подпись

«19» мая 2021г.

Директор научной библиотеки КубГУ

_____ *М.А. Хауде*
подпись

«17» мая 2021г.

Лицо, ответственное за установку и эксплуатацию программно-информационного обеспечения образовательной программы

_____ *И.В. Милюк*
подпись

«18» мая 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 2 |
| 1.1 Область применения учебной программы..... | 2 |
| 1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена..... | 2 |
| 1.3 Требования к результатам освоения учебной дисциплины..... | 2 |
| 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (перечень формируемых компетенций)..... | 4 |
| 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 5 |
| 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы..... | 5 |
| 2.2 Структура дисциплины..... | 5 |
| 2.3 Тематический план и содержание учебной дисциплины..... | 7 |
| 2.4 Содержание разделов учебной дисциплины..... | 15 |
| 2.4.1 Занятия лекционного типа..... | 15 |
| 2.4.2 Занятия семинарского типа..... | 20 |
| 2.4.3 Практические занятия (лабораторные занятия)..... | 21 |
| 2.4.4 Содержание самостоятельной работы..... | 21 |
| 2.4.5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине..... | 22 |
| 3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ..... | 24 |
| 3.1 Образовательные технологии при проведении лекций..... | 24 |
| 3.2 Образовательные технологии при проведении практических занятий..... | 24 |
| 4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 26 |
| 4.1 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине..... | 26 |
| 4.2 Перечень необходимого программного обеспечения..... | 26 |
| 5 ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 27 |
| 5.1 Основная литература..... | 27 |
| 5.2 Дополнительная литература..... | 27 |
| 5.3 Периодические издания..... | 27 |
| 5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплин..... | 28 |
| 6 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 29 |
| 7 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ..... | 31 |
| 7.1 Паспорт фонда оценочных средств..... | 31 |
| 7.2 Критерии оценки результатов обучения..... | 31 |
| 7.3 Оценочные средства для проведения текущей аттестации..... | 31 |
| 7.4 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации..... | 42 |
| 7.4.1 Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации..... | 42 |
| 7.4.2 Примерные задачи для проведения промежуточной аттестации..... | 43 |
| 8 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 52 |
| 9 ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ-ИНВАЛИДОВ И СТУДЕНТОВ С ОВЗ..... | 54 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ПД.01 «Русский язык» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 381 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии 374 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных :

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных :

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-

культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 186 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 124 часов;
- самостоятельная работа 48 часов;
- консультации 14 часов.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (перечень формируемых компетенций)

Не предусмотрены

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | |
|--|-------------|----------|---------|
| | | 1 | 2 |
| Учебная нагрузка (всего) | 186 | | |
| Аудиторные занятия (всего) | 124 | | |
| В том числе: | | | |
| занятия лекционного типа | 58 | 12 | 46 |
| практические занятия (практикумы) | 66 | 20 | 46 |
| лабораторные занятия | - | | |
| Самостоятельная работа (всего) | 48 | 8 | 40 |
| в том числе: | | | |
| <i>Курсовая работа</i> | - | | |
| <i>Проект/Реферат</i> | 3 | - | 3 |
| <i>Самостоятельная внеаудиторная работа в виде домашних практических заданий, индивидуальных заданий, самостоятельного подбора и изучения дополнительного теоретического материала</i> | 45 | 8 | 37 |
| Консультации | 14 | 8 | 6 |
| Промежуточная аттестация (экзамен/дифзачет) | | экзамен | экзамен |
| Общая трудоемкость | 186 | 48 | 138 |

2.2. Структура дисциплины:

| Наименование разделов и тем | Количество аудиторных часов | | | Самостоятельная работа обучающегося (час) | Консультации |
|---|-----------------------------|------------------------|-------------------------------------|---|--------------|
| | Всего часов | Теоретическое обучение | Практическое и лабораторные занятия | | |
| Введение | 2 | 1 | - | | 1 |
| Раздел 1 язык и речь. Функциональные стили речи | | | | | |
| Тема 1.1 язык и речь. Особенности функциональных стилей речи. Основные сведения о тексте. | 5 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| Раздел 2 лексика и фразеология | | | | | |
| Тема 2.1 типы значений слов. Сферы | 7 | 1 | 1 | 4 | 1 |

| | | | | | |
|---|----|---|---|---|---|
| употребления русской лексики. Русская фразеология. Лексические нормы. | | | | | |
| Раздел 3 фонетика, орфоэпия, графика, орфография | | | | | |
| Тема 3.1 фонетика и орфоэпия | 5 | 1 | 2 | 2 | |
| Тема 3.2 орфография | 8 | 1 | 4 | 2 | 1 |
| Раздел 4 морфемика, словообразование, орфография | | | | | |
| Тема 4.1 морфемика и словообразование | 4 | 1 | 1 | 2 | |
| Тема 4.2 правописание морфем | 9 | 1 | 5 | 2 | 1 |
| Раздел 5 морфология и орфография | | | | | |
| Тема 5.1 части речи | 6 | 3 | 1 | 2 | |
| Тема 5.2 имя существительное | 8 | 3 | 2 | 2 | 1 |
| Тема 5.3 имя прилагательное | 9 | 3 | 4 | 2 | |
| Тема 5.4 имя числительное | 8 | 3 | 2 | 2 | 1 |
| Тема 5.5 местоимение | 7 | 3 | 2 | 2 | |
| Тема 5.6 глагол | 11 | 4 | 4 | 2 | 1 |
| Тема 5.7 причастие как особая форма глагола | 10 | 4 | 4 | 2 | |
| Тема 5.8 деепричастие как особая форма глагола | 10 | 5 | 2 | 2 | 1 |
| Тема 5.9 наречие | 9 | 2 | 4 | 3 | |
| Тема 5.10 слова категории состояния | 5 | 3 | - | 1 | 1 |
| Раздел 6 служебные части речи | | | | | |
| Тема 6.1 предлог как часть речи | 3 | 1 | 1 | 1 | |
| Тема 6.2 союз как часть речи | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Тема 6.3 частица | 4 | 2 | 1 | 1 | |
| Тема 6.4 междометия и | 3 | 1 | - | 1 | 1 |

| | | | | | |
|--|-----|----|----|----|----|
| звукоподражательно е слова | | | | | |
| Раздел 7 синтаксис и пунктуация | | | | | |
| Тема 7.1 основные единицы синтаксиса | 5 | 1 | 3 | 1 | |
| Тема 7.2 словосочетание | 7 | 1 | 4 | 1 | 1 |
| Тема 7.3 простое предложение | 8 | 2 | 4 | 2 | |
| Тема 7.4 осложненное простое предложение | 9 | 2 | 4 | 2 | 1 |
| Тема 7.5 сложное предложение | 9 | 3 | 4 | 2 | |
| Тема 7.6 сложное предложение с разными видами связи | 9 | 3 | 4 | 2 | |
| Подготовка к аттестации | 2 | 1 | 1 | | |
| экзамен | | | | | |
| итого | 186 | 58 | 66 | 48 | 14 |

2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование раздела и тем | Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (если предусмотрена) | | Объём часов | Уровень освоения |
|---|--|--|----------------|---------------------|
| 1 | 2 | | 3 | 4 |
| | Содержание учебного материала | | | |
| | Лекции | | 1 | |
| | 1 | Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Место и назначение русского языка в современном мире. | 1 | 1 |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи | | | 2 | |
| Тема 1.1. | Содержание учебного материала | | | |
| | Лекции | | | |
| | 1 | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный, научный стиль, официально-деловой, публицистический, художественный стили речи. | 1 | 1 |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| 1 | Текст как произведение речи, признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). | 2 | 2 | |

| | | | | |
|--|---|--|---|----------|
| | Самостоятельная работа обучающихся 1. Написание рефератов на тему «Язык и речь». 2. Подготовка сообщения по заданной теме. 3. Анализ текста по функциональным стилям речи | 4 | | |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | 1 | | |
| Раздел 2. Лексика и фразеология | | | | |
| Тема 2.1. | Содержание учебного материала | | | |
| | Лекции | | | |
| | 1 | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слов. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Тропы. | 1 | 1 |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. | 1 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1. Работа со словарями. 2. Подобрать афоризмы великих людей. 3. Конспект по теме «Тропы». | 4 | | |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | 1 | | |
| Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | | | | |
| Тема 3.1. | Содержание учебного материала | | | |
| | Лекции | | | |
| | 1 | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. | 1 | 1 |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. | 1 | 2 |
| | 2 | Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. | 1 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1. Работа с орфоэпическим словарем 2. Выполнение задания по орфоэпии. | 2 | | |
| Тема 3.2. | Содержание учебного материала | | | |
| | Лекции | | | |
| | 1 | Принципы русской орфографии. 1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. 2. Употребление буквы Ъ. 3. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. 4. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. | 1 | 1 |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | 4 |
| | 1 | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. | 1 | 2 |
| | 2 | Употребление буквы Ъ. | 1 | |
| | 3 | Правописание О/Ё после шипящих и Ц. | 1 | |
| | 4 | Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение тренировочных упражнений по теме. | 2 | | |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | 1 | | |
| Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография | | | | |
| Тема 4.1. | Содержание учебного материала | | | |
| | Лекции | | | |

| | | | | |
|--|--|--|----------|---|
| | 1 | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | 1 | 1 |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Словообразовательный анализ. | 1 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1. Работа со словообразовательным словарем. 2. Разбор по составу. 3. Словообразовательный анализ. | | 2 | |
| | Содержание учебного материала | | | |
| | Лекции | | | |
| Тема 4.2. | 1 | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов. | 1 | 1 |
| | Практические (лабораторные) занятия | | 5 | |
| | 1 | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. | 1 | 2 |
| | 2 | Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. | 1 | |
| | 3 | Правописание сложных слов. | 1 | |
| | 4 | Правила переноса слов. | 1 | |
| | 5 | Употребление прописных букв. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 2 | |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | |
| Раздел 5. Морфология и орфография | | | | |
| Тема 5.1. | Лекции | | 3 | |
| | 1 | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). | 1 | 1 |
| | 2 | Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. | 1 | |
| | 3 | Основные выразительные средства морфологии. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. | 1 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 2 | |
| Тема 5.2. | Лекции | | 3 | |
| | 1 | Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. | 1 | 1 |
| | 2 | Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. | 1 | |
| | 3 | Употребление форм имен существительных в речи. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | 2 | |
| | 1 | Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. | 1 | 2 |

| | | | | |
|---|--|--|----------|---|
| | 2 | Употребление форм имен существительных в речи. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение тренировочных упражнений по теме. 2. Составление таблицы «Правописание е - и в существительных единственного числа». | | 2 | |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | |
| Тема 5.3. | Лекции | | 3 | |
| | 1 | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. | 1 | 1 |
| | 2 | Степени сравнения имен прилагательных. | 1 | |
| | 3 | Употребление форм имен прилагательных в речи. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | 4 | |
| | 1 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | 2 |
| | 2 | Употребление форм имен прилагательных в речи. | 1 | |
| | 3 | Степени сравнения имен прилагательных. | 1 | |
| | 4 | Правописание имен прилагательных. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 2 | |
| Тема 5.4. | Лекции | | 3 | |
| | 1 | Лексико-грамматические разряды имен числительных. | 1 | 1 |
| | 2 | Употребление числительных в речи. | 1 | |
| | 3 | Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | 2 | |
| | 1 | Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. | 1 | 2 |
| | 2 | Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 2 | |
| Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | | |
| Тема 5.5. | Лекции | | 3 | |
| | 1 | Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. | 1 | 1 |
| | 2 | Употребление местоимений в речи. | 1 | |
| | 3 | Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | 2 | |
| | 1 | Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. | 1 | 2 |
| 2 | Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. | 1 | | |

| | | | | |
|------------------|--|--|---|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 2 | |
| Тема 5.6. | Лекции | | | |
| | 1 | Грамматические признаки глагола. | 1 | 1 |
| | 2 | Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. | 1 | |
| | 3 | Особенности спряжения глаголов. | 1 | |
| | 4 | Повелительное наклонение. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Морфологический разбор глагола. | 1 | 2 |
| | 2 | Синонимия глагольных форм в художественном тексте. | 1 | |
| | 3 | Особенности спряжения глаголов. | 1 | |
| | 4 | Повелительное наклонение. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. 2.Морфологический разбор. | | 2 | |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | |
| Тема 5.7. | Лекции | | | |
| | 1 | Образование действительных и страдательных причастий. | 1 | 1 |
| | 2 | Употребление причастий в текстах разных стилей. | 1 | |
| | 3 | Правописание суффиксов причастий. | 1 | |
| | 4 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Морфологический разбор причастия. | 1 | 2 |
| | 2 | Синонимия причастий. | 1 | |
| | 3 | Правописание суффиксов причастий. | 1 | |
| | 4 | Правописание н и nn в причастиях. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. 2.Морфологический разбор. | | 2 | |
| Тема 5.8. | Лекции | | | |
| | 1 | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. | 1 | 1 |
| | 2 | Деепричастие как неизменяемая форма глагола. | 1 | |
| | 3 | Правописание суффиксов деепричастий. | 1 | |
| | 4 | Употребление деепричастий в текстах разных стилей. | 1 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 5 | Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. | 1 | 2 |
| | 2 | Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 2 | |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | |
| Тема 5.9. | Лекции | | | |
| | 1 | Грамматические признаки наречия. | 1 | 1 |
| | 2 | Степени сравнения наречий. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Морфологический разбор наречия. | 1 | 2 |
| | 2 | Употребление наречия в речи. | 1 | |
| | 3 | Синонимия наречий при характеристике признака действия. | 1 | |
| | 4 | Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 3 | |
| Тема 5.10. | Лекции | | | |
| | 1 | Группы слов категории состояния. | 1 | 1 |
| | 2 | Отличие слов категории состояния от наречий. | 1 | |
| | 3 | Функции слов категории состояния в речи. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 1 | |
| Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | | |
| Раздел 6. Служебные части речи | | | | |
| Тема 6.1. | Лекции | | | |
| | 1 | Употребление предлогов в составе словосочетаний. | 1 | 1 |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. | 1 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 1 | |
| Тема 6.2. | Лекции | | | |
| | 1 | Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. | 1 | 1 |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. | 1 | 2 |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 1 | |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | |
| Тема 6.3. | Лекции | | | |
| | 1 | Частицы как средство выразительности речи. | 1 | 1 |
| | 2 | Употребление частиц в речи. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Употребление частиц в речи. | 1 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 1 | |
| Тема 6.4. | Лекции | | | |
| | 1 | Употребление междометий в речи. | 1 | 1 |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 1 | |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | |
| Раздел 7. Синтаксис и пунктуация | | | | |
| Тема 7.1. | Лекции | | | |
| | 1 | Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. | 1 | 1 |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Словосочетание, предложение. Основные выразительные средства синтаксиса. | 1 | 2 |
| | 2 | Сложное синтаксическое целое. | 1 | |
| | 3 | Основные выразительные средства синтаксиса. | 1 | |
| | Самостоятельная работа 1. Выполнение тренировочных упражнений по теме. | | 1 | |
| Тема 7.2. | Лекции | | | |
| | 1 | Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. | 1 | 1 |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Нормы построения словосочетаний. | 1 | 2 |
| | 2 | Значение словосочетания в построении предложения. | 1 | |
| | 3 | Синтаксический разбор словосочетаний. | 1 | |
| | 4 | Виды связи слов в словосочетании. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. 2.Синтаксический разбор словосочетания. | | 1 | |
| | Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| Тема 7.3. | Лекции | | | |
| | 1 | Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. | 1 | 1 |
| | 2 | Интонационное богатство русской речи. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. | 1 | 2 |
| | 2 | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). | 1 | |
| | 3 | Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. | 1 | |
| 4 | Синонимия согласованных и несогласованных определений. | 1 | | |
| Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. 2.Конспект по теме «Второстепенные члены предложения». | | 2 | | |
| Тема 7.4. | Лекции | | | |
| | 1 | Предложения с обособленными и уточняющими членами. | 1 | 1 |
| | 2 | Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Однородные и неоднородные определения. Обособление приложений. | 1 | 2 |
| | 2 | Обособление дополнений. | 1 | |
| | 3 | Обособление обстоятельств. | 1 | |
| 4 | Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. | 1 | | |
| Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. 2.Конспект на тему «Обособление второстепенных членов предложения». | | 2 | | |
| Консультация Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | | 1 | | |
| Тема 7.5. | Лекции | | | |
| | 1 | Сложносочиненное предложение. Употребление сложносочиненных предложений в речи. | 1 | 1 |
| | 2 | Сложноподчиненное предложение. | 1 | |
| | 3 | Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Бессоюзное сложное предложение. | 1 | 2 |
| | 2 | Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | 1 | |
| 3 | Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). | 1 | | |
| 4 | Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. | 1 | | |
| Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. 2.Составить таблицу с примерами по теме «Виды сложных предложений». | | 2 | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| Тема 7.6. | Лекции | | | |
| | 1 | Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. | 1 | 1 |
| | 2 | Прямая речь. Замена прямой речи косвенной. | 1 | |
| | 3 | Знаки препинания при цитатах. | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | 1 | Сложноподчиненные предложения с двумя или несколькими придаточными | 1 | 2 |
| | 2 | Некоторые недочеты и ошибки при построении сложноподчиненных предложений. | 1 | |
| | 3 | Прямая речь. Замена прямой речи косвенной. | | |
| | 4 | Знаки препинания при цитатах. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнение тренировочных упражнений по теме. 2.Составление предложений по схемам. | | 2 | |
| Подгот овка к аттеста ции | Лекции | | | |
| | Подготовка к аттестации | | 1 | |
| | Практические (лабораторные) занятия | | | |
| | Подготовка к аттестации | | 1 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.4. Содержание разделов дисциплины

2.4.1. Занятия лекционного типа

| № раздела | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|------------------|---|---|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| <i>1 семестр</i> | | | |
| 1 | Язык и речь. Функциональные стили речи. | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный, научный стиль, официально-деловой, публицистический, художественный стили речи. Текст как произведение речи, признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). | У |

| № раздела | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|-----------|---|--|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Лексика и фразеология | <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слов.</p> <p>Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.</p> <p>Контекстуальные синонимы и антонимы.</p> <p>Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).</p> <p>Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.</p> | Р, Т |
| 3 | Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | <p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.</p> <p>Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</p> <p>2. Употребление буквы Ъ.</p> <p>3. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</p> <p>4. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.</p> | КР, У |
| 4 | Морфемика, словообразование, орфография | <p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.</p> <p>Понятие об этимологии.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.</p> <p>Тема 4.2 Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</p> <p>Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ - .</p> <p>Правописание сложных слов.</p> | КР, У |

| № раздела | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|------------------|-------------------------|---|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Морфология и орфография | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. | Т, КР, У |
| <i>2 семестр</i> | | | |
| 5 | Морфология и орфография | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | КР, Т, У |

| № раздела | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|-----------|----------------------|---|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6 | Служебные части речи | <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний.</p> <p>Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p>Употребление междометий в речи.</p> | КР, У |

| № раздела | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|---|------------------------|--|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 7 | Синтаксис и пунктуация | <p>Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложения. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Однородные и неоднородные определения. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Сложносочиненное предложение. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p> | КР, Т, У |
| Примечание: Т – тестирование, Р – написание реферата, У – устный опрос, КР – контрольная работа | | | |

2.4.2. Занятия семинарского типа

| № | Наименование раздела | Наименование практических работ | Форма текущего контроля |
|------------------|---|---|-------------------------|
| <i>1 семестр</i> | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Язык и речь. Функциональные стили речи | Работа с текстами. Определение особенностей каждого стиля речи, темы и основной мысли текста. | У |
| 2. | Лексика и фразеология | Работа со словарями, Подбор антонимов, синонимов, паронимов, омонимов. Работа с текстами с целью научить разграничивать общеупотребительную лексику, устаревшие и новые слова. Работа с фразеологизмами. | Р, У, Т |
| 3. | Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | Освоение норм произношения и ударения. Правописание гласных и согласных в морфемах. | У, Т |
| 4 | Морфемика, словообразование, орфография | Разбор слов по составу, способы словообразования, правописание морфем. | У, КР |
| 5 | Морфология и орфография | Части речи и их грамматические особенности, особенности имени существительного как части речи, правописание окончаний и суффиксов имен существительных. Имя прилагательное как части речи. Разряды прилагательных по значению. Правописание окончаний и суффиксов имен прилагательных. | У, Т, КР |
| <i>2 семестр</i> | | | |
| 5. | Морфология и орфография | Имя числительное как часть речи. Количественные и порядковые числительные. Особенности склонения и правописания числительных. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Особенности склонения. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений. Глагол как часть речи. Совершенный/несовершенный вид, возвратные глаголы, спряжение и правописание личных окончаний. Мягкий знак в глаголе. Правописание в повелительном наклонении. Причастие как форма глагола. Причастие действительное и страдательное. Правописание действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Деепричастие как неизменяемая форма глагола. Правописание суффиксов деепричастий. Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Правописание <i>ь</i> на конце наречий после шипящих. Правописание суффиксов <i>а/о</i> . Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и наречных выражений. | У, Т, КР |
| 6. | Служебные части речи | Отличие служебных частей речи от самостоятельных, их особенности. Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Разграничение союзов по значению, правописание. Частицы как служебная часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не/ни</i> со всеми частями речи. Междометие как особая часть речи. Правописание | У, Т, КР |

| | | | |
|---|------------------------|--|---------|
| | | междометий. | |
| 7 | Синтаксис и пунктуация | <p>Основные синтаксические единицы. Словосочетание и предложение. Предложение по цели высказывания и эмоциональной окраске и знаки препинания в конце. Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Отличия сложных предложений от простых. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания при однородных членах не соединенных союзами, соединенных повторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами. Обособление согласованных и несогласованных определений. Приложения как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. Обособление дополнений. Знаки препинания при обстоятельствах, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, существительными и другими частями речи с предлогами или без них. Пояснительные, уточняющие, присоединительные члены предложения и знаки препинания при них. Вводные слова, вводные предложение и вставные конструкции. Знаки препинания при них. Обращения и знаки препинания при них. Сложное предложение. Особенности его структуры. Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них. Сложноподчиненные предложения и знаки препинания в них. Сложные бессоюзные предложения и знаки препинания в них. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Прямая и косвенная речь, их отличия. Прямая речь и знаки препинания при ней. Цитаты и знаки препинания при них.</p> | У,Т, КР |

Примечание: ПР- практическая работа, ЛР- лабораторная работа; Т – тестирование, Р – написание реферата, У – устный опрос, КР – контрольная работа

2.4.3 Практические занятия (лабораторные занятия)

Не предусмотрены

2.4.4. Содержание самостоятельной работы

Примерная тематика рефератов:

1. *Лексика русского с точки зрения происхождения*
2. *Лексикограф В.И. Даль и его словарь*
3. *Лексика русского языка с точки зрения его использования*
4. *Современные толковые словари*
5. *Происхождение русских имен и фамилий*
6. *Ожегов С.И. и его словарь*
7. *Востоков А.Х. и его вклад в развитие науки о русском языке*
8. *Ломоносов М.В. и его вклад в изучение русского языка*
9. *Русские пословицы и поговорки*
10. *Современные словари синонимов*

11. Словообразовательные словари
12. Словари синонимов и антонимов
13. Словарь языка А.С. Пушкина
14. Из истории русских топонимов
15. Личные имена и топонимы
16. Исконно русская и заимствованная лексика
17. Использование библейских выражений в нашей речи
18. Выдающиеся писатели, ученые и общественные деятели, как создатели афоризмов
19. Мифология Древней Греции и Рима, как источник возникновения устойчивых выражений
20. Этимологические словари
21. Современный молодежный жаргон
22. Тропы и их употребление в устной и письменной речи
23. Лексика иностранного происхождения и особенности её употребления в современном русском языке
24. История русской орфографии.

Индивидуальные и/или групповые задания:

1. Лексика
2. Фразеология
3. Словари
4. Составление задания для группы
5. Выполнение заданий по карточкам по различным темам

2.4.5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа учащихся является важнейшей формой учебно-воспитательного процесса.

Основная цель самостоятельной работы при изучении дисциплины – закрепить теоретические знания, полученные в ходе лекционных занятий, а также сформировать практические навыки подготовки в области русского языка.

В учебном процессе два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

Для аудиторной рекомендованы проверочные письменные работы с целью контроля усвоения учебного материала (контрольные диктанты, тесты, самостоятельные работы).

Сложность выполняемой работы зависит от знаний, умений и навыков учащихся.

Самостоятельная работа учащихся в процессе освоения дисциплины может включать:

- изучение основной и дополнительной литературы по предмету;
- работу с конспектом занятия;
- конспектирование вопросов, вызывающих затруднения при их изучении;
- знакомство с образцами документов официально-делового стиля;
- работу с электронными учебными ресурсами;
- изучение материалов интернет ресурсов;
- подготовку к тестированию и диктанту;
- подготовку к практическим занятиям,
- выполнение домашних заданий;
- выполнение индивидуальных задания в виде сообщений, рефератов и презентаций;

- учебно-исследовательскую работу: языковой портрет личности (на примере телеведущих, культурных и политических деятелей и т.д. по выбору студента);
- составление тематических кроссвордов

| Наименование раздела, темы | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы |
|--|---|
| 1 семестр | |
| 1. Язык и речь. Функциональные стили речи | <p>1. Антонова, Евгения Станиславовна. Русский язык [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е. С. Антонова, Т. М. Воителява. - 4-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0</p> <p>2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 281 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02466-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B.</p> <p>2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 298 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02438-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D.</p> |
| 2. Лексика и фразеология | |
| 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | |
| 4. Морфемика, словообразование, орфография | |
| 2 семестр | |
| 5. Морфология и орфография | <p>1. Антонова, Евгения Станиславовна. Русский язык [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е. С. Антонова, Т. М. Воителява. - 4-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0</p> <p>2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 281 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02466-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B.</p> <p>2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 298 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02438-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D.</p> <p>3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 141 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04251-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/46F4A4C1-F295-49E9-8EF6-29F7B79B2EA2.</p> |
| 6. Служебные части речи | |
| 7. Синтаксис и пунктуация | |

Кроме перечисленных источников учащийся может воспользоваться поисковыми системами сети Интернет по теме самостоятельной работы.

Началом организации любой самостоятельной работы должно быть привитие навыков и умений грамотной работы с учебной и научной литературой. Этот процесс, в первую очередь, связан с нахождением необходимой для успешного овладения учебным материалом литературой. Учащийся должен уметь пользоваться фондами библиотек и справочно-библиографическими изданиями.

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Изучения русского языка предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе обучения применяются образовательные технологии личностно-деятельностного, дифференцированного, развивающего и проблемного обучения. Обязателен практикум по разделам дисциплины.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются тематические презентации.

3.1. Образовательные технологии при проведении лекций

| № | Тема | Виды применяемых образовательных технологий | Кол-во час |
|---|--|--|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Место и назначение русского языка в современном мире. Язык и речь. | Аудиовизуальная технология, проблемное изложение | 2 |
| 2 | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. | Аудиовизуальная технология, проблемное изложение. Лекция-дискуссия | 1 |
| 3 | Фонетические единицы. Звук и фонема. | Решение задач малыми группами | 1 |
| 4 | Принципы русской орфографии | Аудиовизуальная технология, проблемное изложение | 1 |
| 5 | Понятие морфемы как значимой части слова. | Разбор решения задач | 1 |
| 6 | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). | Аудиовизуальная технология, проблемное изложение | 2 |
| | | Итого по курсу | 8 |
| | | в том числе интерактивное обучение* | |

3.2. Образовательные технологии при проведении практических занятий (лабораторных работ)

| № | Тема занятия | Виды применяемых образовательных технологий | Кол. час |
|----|--|---|----------|
| 1. | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. | Игровое занятие на моделях | 1 |
| 2. | Употребление буквы Ъ. | Действия по инструкции (алгоритму) | 1 |

| | | | |
|----|--|-------------------------------------|---|
| 3. | Правописание О/Ё после шипящих и Ц. | Разбор решения задач | 1 |
| 4. | Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. | Презентация | 1 |
| 5. | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. | Круглый стол | 1 |
| 6. | Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. | Анализ конкретных ситуаций | 1 |
| 7. | Правописание сложных слов. | Презентация | 1 |
| | | Итого по курсу | 7 |
| | | в том числе интерактивное обучение* | |

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Специализированная мебель и системы хранения (доска классная, стол и стул учителя, столы и стулья ученические, шкафы для хранения учебных пособий, системы хранения таблиц и плакатов);

технические средства обучения (рабочее место учителя: компьютер учителя, видеопроектор, экран, лицензионное ПО);

демонстрационные учебно-наглядные пособия (демонстрационные учебные таблицы по русскому языку и литературе, портреты поэтов и писателей, лингвистов);

электронные средства обучения (электронные наглядные пособия, учебные видеофильмы).

4.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Операционная система Microsoft Windows 10 (дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017, корпоративная лицензия);
2. Пакет программ Microsoft Office Professional Plus (дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017, корпоративная лицензия);
3. Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License (контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017, корпоративная лицензия);
4. 7-zip GNU Lesser General Public License (свободное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
5. Интернет браузер Google Chrome (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
6. K-Lite Codec Pack — универсальный набор кодеков (кодировщиков-декодировщиков) и утилит для просмотра и обработки аудио- и видеофайлов (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
7. WinDjView – программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu (свободное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
8. Foxit Reader — прикладное программное обеспечение для просмотра электронных документов в стандарте PDF (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно)

5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

1. Антонова, Евгения Станиславовна. Русский язык [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 4-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 281 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02466-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B.
3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 298 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02438-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D.
4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 141 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04251-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/46F4A4C1-F295-49E9-8EF6-29F7B79B2EA2.

5.2 Дополнительная литература

1. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для СПО / П. А. Лекант [и др.] ; под ред. П. А. Леканта. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 314 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01131-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9FC55B66-3B61-4197-88A7-6C80AC89FCC0.

5.3. Периодические издания

1. Журнал «Русская речь»
2. Журнал «Русский язык в школе»
- 3 Базы данных компании «Ист Вью» (<http://dlib.eastview.com>).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Министерство образования и науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>);
2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
6. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);
8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
9. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);
10. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
11. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);
12. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);
14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети)

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учащиеся для полноценного освоения учебного курса «Русский язык» должны составлять конспекты как при прослушивании его лекционной части, так и при подготовке к практическим занятиям. Желательно, чтобы конспекты лекций и семинаров записывались в логической последовательности изучения курса и содержались в одной тетради. Это обеспечит более полную подготовку как к текущим учебным занятиям, так и сессионному контролю знаний.

Самостоятельная работа учащихся является важнейшей формой учебно-познавательного процесса. Цель заданий для самостоятельной работы – закрепить и расширить знания, умения, навыки, приобретенные в результате изучения дисциплины; овладеть умением использовать полученные знания в практической работе; получить первичные навыки профессиональной деятельности.

Началом организации любой самостоятельной работы должно быть привитие навыков и умений грамотной работы с учебной и научной литературой. Этот процесс, в первую очередь, связан с нахождением необходимой для успешного овладения учебным материалом литературой. Учащийся должен изучить список литературы, рекомендуемый по учебной дисциплине; уметь пользоваться фондами библиотек и справочно-библиографическими изданиями.

Задания для самостоятельной работы выполняются в письменном виде во внеаудиторное время. Работа должна носить творческий характер, при ее оценке преподаватель в первую очередь оценивает обоснованность и оригинальность выводов. В письменной работе по теме задания учащийся должен полно и всесторонне рассмотреть все аспекты темы, четко сформулировать и аргументировать свою позицию по исследуемым вопросам. Выбор конкретного задания для самостоятельной работы проводит преподаватель, ведущий практические занятия в соответствии с перечнем, указанным в планах практических занятий.

Общие правила выполнения письменных работ

На первом занятии студенты должны быть проинформированы о необходимости соблюдения норм академической этики и авторских прав в ходе обучения. В частности, предоставляются сведения:

- общая информация об авторских правах;
- правила цитирования;
- правила оформления ссылок;

Все имеющиеся в тексте сноски тщательно выверяются и снабжаются «адресами».

Недопустимо включать в свою работу выдержки из работ других авторов без указания на это, пересказывать чужую работу близко к тексту без отсылки к ней, использовать чужие идеи без указания первоисточников (это касается и информации, найденной в Интернете). Все случаи плагиата должны быть исключены.

Список использованной литературы должен включать все источники информации, изученные и проработанные студентом в процессе выполнения работы, и должен быть составлен в соответствии с ГОСТ Р. 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила».

Требования к написанию реферата

Реферат по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы.

Темы рефератов являются дополнительным материалом для изучения данной дисциплины. Реферат должен быть подготовлен согласно теме, предложенной

преподавателем. Допускается самостоятельный выбор темы реферата, но по согласованию с преподавателем.

Для написания реферата студент самостоятельно подбирает источники информации по выбранной теме (литература учебная, периодическая и Интернет-ресурсы)

Объем реферата – не менее 10 страниц формата А 4.

Реферат должен иметь (титульный лист, содержание, текст должен быть разбит на разделы, согласно содержанию, заключение, список литературы не менее 5 источников)

Обсуждение тем рефератов проводится на тех практических занятиях, по которым они распределены. Это является обязательным требованием. В случае не представления реферата согласно установленному графику (без уважительной причины), учащийся обязан подготовить новый реферат.

Информация по реферату не должна превышать 8 минут. Выступающий должен подготовить краткие выводы по теме реферата для конспектирования.

Сдача реферата преподавателю обязательна.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные средства для контроля успеваемости представлена в Приложении 1 к данной рабочей программе., итоговая аттестация – экзамен.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Наименование оценочного средства |
|-------|---|----------------------------------|
| 1 | Введение. Язык и речь. Функциональные стили типы речи | реферат |
| 2 | Лексика и фразеология | реферат, СР |
| 3 | Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | реферат, СР |
| 4 | Морфемика, словообразование, орфография | СР, диктант |
| 5 | Морфология и орфография | СР, диктант, тест |
| 6 | Служебные части речи | реферат, СР |
| 7 | Синтаксис и пунктуация | СР, диктант, тест, реферат |

7.2 Критерии оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения самостоятельных работ, тестирования, диктантов, устного опроса, собеседования по результатам выполнения проектных работ, а также составления таблиц, схем, кроссвордов и подготовки сообщений и рефератов к уроку. Знания студентов на практических занятиях оцениваются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется, когда студент показывает глубокое всестороннее знание раздела дисциплины, обязательной и дополнительной литературы, аргументированно и логически стройно излагает материал, может применять знания для анализа конкретных ситуаций.

Оценка «хорошо» ставится при твердых знаниях раздела дисциплины, обязательной литературы, знакомстве с дополнительной литературой, аргументированном изложении материала, умении применить знания для анализа конкретных ситуаций.

Оценка «удовлетворительно» ставится, когда студент в основном знает раздел дисциплины, может практически применить свои знания.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, когда студент не освоил основного содержания предмета и слабо знает изучаемый раздел дисциплины.

7.3 Оценочные средства для проведения текущей аттестации

В данном разделе приводятся образцы оценочных средств. Полный комплект оценочных средств приводится в Фонде оценочных средств.

Текущий контроль проводится в форме:

- фронтальный опрос
- индивидуальный устный опрос
- диктант
- тестирование по теоретическому материалу
- самостоятельная работа
- защита реферата
- защита проекта

| Форма аттестации | Знания | Умения | Практический опыт (владение) | Личные качества студента | Примеры оценочных средств |
|------------------|--------|--------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
|------------------|--------|--------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|

| | | | | | |
|------------------------------------|--|--|--|--|---|
| Устный (письменный) опрос по темам | Контроль знаний по определенным разделам языка: основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь | Оценка умения различать конкретные понятия | Оценка навыков работы с учебно-научными источниками | Оценка способности оперативно и качественно отвечать на поставленные вопросы | Контрольные вопросы по темам прилагаются |
| Реферат | Контроль знаний по определенным проблемам | Оценка умения извлекать необходимую информацию из различных источников, осуществлять речевой самоконтроль, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления | Оценка навыков работы с учебно-научными источниками, навыков пересказа статей известных лингвистов, применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | Оценка способности к самостоятельной работе и анализу учебно-научных источников, навыков для увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; для самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства | Темы рефератов прилагаются |
| Самостоятельная работа | Контроль знаний по определенным разделам языка, проверка орфограмм и пунктограмм | Описывать и объяснять языковые явления; характеризовать грамматические признаки частей речи, | Навыками: описания и объяснения языковых явлений, определения грамматического значения различных | Оценка способности оперативно и качественно решать поставленные на самостоятельных работах | Задания к самостоятельным работам прилагаются |

| | | | | | |
|--------------|--|---|--|---|--------------------|
| | | устанавливать зависимость между принципами русской орфографии и правописание конкретных слов, делать выводы на основе экспериментальных данных. | частей речи, грамотного письма | задачи | |
| Тестирование | Контроль знаний по определенным разделам языкознания, проверка теоретического материала по орфографии и пунктуации | Оценка умения различать конкретные понятия, выбирать правильный вариант из предложенных | Оценка навыков логического анализа и синтеза при сопоставлении и конкретных понятий, владение навыками грамотной письменной речи | Оценка способности оперативно и качественно отвечать на поставленные вопросы | Тесты прилагаются |
| Диктант | Контроль знаний по определенным разделам языкознания, проверка теоретического материала по орфографии и пунктуации | Умения применять правила русского языка | Владение навыками грамотной письменной речи | Оценка способности оперативно и качественно отвечать применяя полученные теоретические сведения и практические навыки | Тексты прилагаются |

Примерные тестовые задания

Тест «Имя существительное»

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам и числам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам, числам и лицам;
- Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;

- Г) повелительные, условные, изъявительные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные мужского рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- Г) Миссисипи, ГарГУ, Гималаи, леди;
- Д) семя, стремя, время, знамя.

4. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- В) листва, деньги, молодежь;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите разносклоняемые имена существительные:

- А) темя, знамя, время, путь;
- Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, кафе, радио, маэстро;
- Д) леди, кашне, кино, шоссе.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: по тусклой зыб.., приказ о озвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремени.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн...

- А) –и, –и, –и, –е, –и, –и, –и, –е;
- Б) –е, –и, –и, –и, –е, –и, –е, –е;
- В) –и, –и, –и, –и, –и, –и, –и, –е;
- Г) –е, –е, –и, –и, –и, –и, –и, –е;
- Д) –е, –е, –е, –е, –и, –и, –и, –е.

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.

- А) –и, –и, –о, –ы, –е, –и, –и;
- Б) –и, –е, –ё, –и, –и, –е, –и;
- В) –е, –и, –о, –е, –е, –и, –е;
- Г) –и, –и, –ё, –и, –и, –и, –и;
- Д) –е, –е, –о, –е, –и, –е, –е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?

- А) обида, разведать, камень;
- Б) поднос, автомат, заказ;
- В) буфет, переводить, резать;
- Г) переписать, возить, подряд;
- Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом пишется ь?

- А) пон..чик;
- Б) стекл..щик;
- В) камен..щик;
- Г) барабан..щик;
- Д) табун..щик.

10. Когда пол- пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беда;
- Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
- В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
- Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

Ответы к тесту

«Имя существительное».

| | |
|----|---|
| 1 | Д |
| 2 | Б |
| 3 | В |
| 4 | Г |
| 5 | А |
| 6 | А |
| 7 | В |
| 8 | Д |
| 9 | Б |
| 10 | Г |

Примерные вопросы для проведения устного опроса (контрольных работ)

1. Язык и речь. Функциональные стили речи.
 - 1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.
 - 2 Речевая ситуация и ее компоненты.
 - 3 Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный, научный стиль, официально-деловой, публицистический, художественный стили речи.
 - 4 Текст как произведение речи, признаки, структура текста.
 - 5 Сложное синтаксическое целое.
 - 7 Тема, основная мысль текста.
 - 8 Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.
 - 9 Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
2. Лексика и фразеология.
 - 1 Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слов.
 - 2 Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.
 - 3 Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
 - 4 Контекстуальные синонимы и антонимы.
 - 5 Градация. Антитеза.
 - 6 Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).
 - 7 Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).
 - 8 Профессионализмы. Терминологическая лексика.
 - 9 Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
 - 10 Особенности русского речевого этикета.
 - 11 Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.
 - 12 Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.
 - 13 Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.
3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.
 - 1 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.
 - 2 Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.
 - 3 Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.
 - 4 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
 - 5 Употребление буквы Ъ.
 - 6 Правописание О/Ё после шипящих и Ц.

- 7 Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.
4. Морфемика, словообразование, орфография.
- 1 Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.
 - 2 Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.
 - 3 Понятие об этимологии.
 - 4 Использование приставок в разных стилях речи. Использование суффиксов в разных стилях речи.
 - 5 Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
 - 6 Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.
 - 7 Правописание сложных слов.
5. Морфология и орфография.
- 1 Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).
 - 2 Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.
 - 3 Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.
 - 4 Морфологический разбор имени существительного. Использование форм имен существительных в речи.
 - 5 Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.
 - 6 Морфологический разбор имени прилагательного. Использование форм имен прилагательных в речи.
 - 7 Лексико-грамматические разряды имен числительных.
 - 8 Морфологический разбор имени числительного.
 - 9 Использование числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.
 - 10 Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.
 - 11 Морфологический разбор местоимения. Использование местоимений в речи.
 - 12 Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.
 - 13 Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола.
 - 14 Использование форм глагола в речи. Использование в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.
 - 15 Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия.
 - 16 Использование причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.
 - 17 Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида Морфологический разбор деепричастия. Использование деепричастий в текстах разных стилей.
 - 18 Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.
 - 19 Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.
 - 20 Морфологический разбор наречия. Использование наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия.
 - 21 Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.
 - 22 Группы слов категории состояния. Их функции в речи.
6. Служебные части речи.
- 1 Использование предлогов в составе словосочетаний.
 - 2 Использование существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.
 - 3 Использование союзов в простом и сложном предложении.
 - 4 Союзы как средство связи предложений в тексте.
 - 5 Частицы как средство выразительности речи.

- 6 Употребление частиц в речи.
- 7 Употребление междометий в речи.
7. Синтаксис и пунктуация.
 - 1 Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.
 - 2 Основные выразительные средства синтаксиса.
 - 3 Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.
 - 4 Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.
 - 5 Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.
 - 6 Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.
 - 7 Грамматическая основа простого двусоставного предложения.
 - 8 Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.
 - 9 Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
 - 10 Синонимия согласованных и несогласованных определений.
 - 11 Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.
 - 12 Односоставное и неполное предложения.
 - 13 Синонимия односоставных предложений.
 - 14 Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи.
 - 15 Использование неполных предложений в речи.
 - 16 Предложения с обособленными и уточняющими членами.
 - 17 Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Однородные и неоднородные определения.
 - 18 Обособление приложений.
 - 19 Обособление дополнений.
 - 20 Обособление обстоятельств.
 - 21 Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.
 - 22 Уточняющие члены предложения.
 - 23 Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.
 - 24 Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.
 - 25 Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.
 - 26 Сложносочиненное предложение. Употребление сложносочиненных предложений в речи.
 - 27 Сложноподчиненное предложение. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.
 - 28 Бессоюзное сложное предложение. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.
 - 29 Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).
 - 30 Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.
 - 31 Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Примерные вопросы и задания для контроля самостоятельной работы

1. Лексическое значение слова
2. Тропы как выразительные средства языка.

3. Состав слова. Разбор слов по составу. Употребление однокоренных слов
4. Составление таблицы: «Правописание чередующихся гласных в корне слова»
5. Составление таблицы: «Правописание приставок пре- и при-»
6. Составление таблицы: «Правописание е - и в существительных единственного числа»
7. Употребление числительных
8. Подбор примеров и заполнение таблицы: «Правописание суффиксов причастий»
9. Составление таблицы «Дефис в наречиях» - 2 ч.
10. Особенности употребления предлогов
11. Составление таблиц «Правописание НЕ и НИ»
12. Знаки препинания в конце предложения .
13. Подбор примеров из художественных произведений к теме: «Обобщающие слова
14. при однородных членах по заданным предложениям»
15. Составление предложений с различными обособленными членами по заданным схемам»
16. Знаки препинания при междометиях и словах-предложениях ДА и НЕТ
17. Синонимия сложноподчинённых предложений с причастными и деепричастными оборотами
18. Подбор предложений с разными видами связи из художественных произведений -

Комплект заданий для практических работ и самостоятельной работы

Гласные в корне.

Ф.И. _____
 спец. _____ «__» _____ 201__ г.

Подобрать, где необходимо, проверочные слова. Вставить пропущенные буквы:

| | | |
|-----------------------|-------------------|-----------------------|
| Спл__титься | отв__рять калитку | провозгл__шать |
| Р__внинный | насл__ждение | бракосоч__тание |
| Неприм__римый | ч__столюбивый | отм__рающие обычаи |
| Непогр__шимый | нар__стающий | возр__ждение |
| Пог__релец | бл__стеть | разв__ваться на ветру |
| Страшное прив__дение | выт__рать | приб__ру комнату |
| Пок__рать преступника | непозв__лительный | обг__релый |
| Произр__стать | обн__жить голову | вл__стелин |
| Р__стов | з__ревать | выг__рки |

Ф.И. _____
 спец. _____

«__» _____ 201__ г.

Подобрать, где необходимо, проверочные слова. Вставить пропущенные буквы:

| | | |
|------------------------|----------------------|-------------------|
| Пощ__дить | обт__реться | соб__ру гостей |
| Усм__рять стихию | ч__столюбие | непок__рённый |
| Пок__яние | пром__кашка | пл__вучий завод |
| Г__релка | выч__ты из зарплаты | щ__дящий режим |
| Прот__рать | разв__вающиеся флаги | прибл__зительно |
| Откл__нить предложение | вопл__тить в жизнь | обог__щение |
| Обм__кнуть перо | сапоги пром__кают | просв__щённый век |
| Зап__рать | удачное соч__тание | сп__шите задание |
| Выд__рать с корнем | Р__стислав | р__весник |

Гласные после шипящих

Ф.И. _____ спец. _____ «__»__ 201__ г.

Вставить пропущенные буквы:

| | | |
|----------------------------|--------------------|---------------------|
| Ш__коладная конфета | ц__ганский табор | маж__рный тон |
| Деш__вый товар | камыш__вая крыша | ож__г пальцы |
| Главный дириж__р | белый воротнич__к | тонкая беч__вка |
| заверш__нное строительство | сладкие марц__паны | светляч__к |
| кумач__вый флаг | моч__ные яблоки | трехгрош__вая опера |
| пред__юньский | сверх__нтересный | пост__мпрессионизм |
| вз__мать налоги | сургуч__вая печать | молодож__ны |
| лисиц__н хвост | ш__рокий жест | новые лыж__ |
| саженц__яблонь | разбит паралич__м | черепаш__й шаг |

Ф.И. _____ спец. _____ «__»__ 201__ г.

Вставить пропущенные буквы:

| | | |
|-----------------------|---------------------|------------------------|
| Ц__плячий пух | тёплый капюш__н | ж__нглировать мячиками |
| велотренаж__р | клоч__к бумаги | ч__рствый хлеб |
| отмеж__ванный участок | гастроли ц__рка | маленький червяч__к |
| борьба с саранч__й | вооруж__нный солдат | парч__вая скатерть |
| смешной медвеж__нок | печ__ные яблоки | сургуч__вая печать |
| пред__стория | меж__нститутский | пан__сламизм |
| из__мать долги | стосвеч__вая лампа | тяжелая кош__лка |
| синиц__н клюв | ж__вительные силы | начать новую ж__знь |
| свеж__е огурц__ | ноч__вка в лесу | дорогая маш__на |

Н/НН в прилагательных.

Ф.И. _____ Спец. _____ «__»__ 201__ г.

Вставить, где необходимо, пропущенную букву Н:

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Багрян__ый закат | бесчислен__ое множество |
| Глинян__ая посуда | дискуссион__ый вопрос |
| Мочён__ые яблоки | путан__ый ответ |
| Клюквен__ое варенье | невидан__ые красоты |
| Овчин__ый тулуп | ослин__ое упрямство |
| Испуган__ые люди | фарширован__ые овощи |
| Калён__ые орехи | прян__ый запах |
| Глядеть испуган__о | поля ограничен__ы рвом |
| картошка испечен__а в золе | долго ношен__ые вещи |
| распарен__ые косточки | плетён__ый из лозы забор |

Ф.И. _____ Спец. _____ «__»__ 201__ г.

Вставить, где необходимо, пропущенную букву Н:

| | |
|----------------------|---------------------------|
| Юн__ые натуралисты | чугун__ая ограда |
| Цен__ое изобретение | дровян__ой склад |
| Сушён__ые грибы | выкован__ые обручи |
| Лекцион__ый материал | племен__ой скот |
| Рван__ый рукав | овчин__ый тулуп |
| Рьян__ый поступок | жарен__ые в масле пирожки |
| Писан__ый красавец | выгружен__ая баржа |

Игрушка сломан__а ребёнком
Выявлен__о много нарушений
Неждан__ый ответ

запутан__ые ответы
голоса резки и взволнован__ы
фарширован__ый перец

Ф.И. _____

Спец. _____ « ____ » _____ 201__ г.

Вставить, где необходимо, пропущенную букву Н:

Испуган__ые люди

Калён__ые орехи

Глядеть испуган__о

картошка испечен__а в золе

распарен__ые косточки

толчён__ый в порошок сахар

желан__ая работа

Сушён__ые грибы

Лекцион__ый материал

Рван__ый рукав

фарширован__ые овощи

прян__ый запах

поля ограничен__ы рвом

долго ношен__ые вещи

плетён__ый из лозы забор

чугун__ая ограда

дровян__ой склад

выкован__ые обручи

племен__ой скот

овчин__ый тулуп

Тексты диктантов

Озеро

Утренняя заря мало-помалу разгорается. Скоро луч солнца коснётся по-осеннему оголённых верхушек деревьев и позолотит блестящее зеркало озера. А неподалёку располагается озеро поменьше, причудливой формы и цвета: воде в нём не голубая, не зелёная, не тёмная, а буроватая. Говорят, что этот специфический оттенок объясняется особенностями состава местной почвы, слой которой устилает озёрное дно. Оба эти озера объединены под названием Боровых озёр, как в незапамятные времена окрестили их старожилы здешних мест. А к юго-востоку от Боровых озёр простираются гигантские болота. Это тоже бывшие озёра, зараставшие в течение десятилетий.

В этот ранний час чудесной золотой осени мы движемся к озеру с пренеприятным названием - Поганому озеру. Поднялись мы давно, ещё до рассвета, и стали снаряжаться в дорогу. По совету сторожа, приютившего нас, мы взяли непромокаемые плащи, охотничьи сапоги-болотники, приготовили дорожную еду, чтобы не тратить время на разжигание костра, и двинулись в путь.

Два часа пробирались мы к озеру, пытаюсь отыскать удобные подходы. Ценой сверхъестественных усилий мы преодолели заросли какого-то цепкого и колючего растения, затем полусгнившие трущобы, и впереди показался остров. Не добравшись до лесистого бугра, мы упали в заросли ландыша, и его правильные листья, как будто выровненные неведомым мастером, придавшим им геометрически точную форму, защелестели у наших лиц.

В этих зарослях в течение получаса мы предавались покою. Поднимешь голову, а над тобой шумят верхушки сосен, упирающиеся в бледно-голубое небо, по которому движутся не тяжёлые, а по-летнему полувоздушные облачка-непоседы. Отдохнув среди ландышей, мы снова принялись искать таинственное озеро. Расположенное где-то рядом, оно было скрыто от нас густой порослью травы. *(247 слов)*

Святыня

Заботами милого друга я получил из России небольшую шкатулку карельской берёзы, наполненную землёй. Я принадлежу к людям, любящим вещи, не стыдящимся чувств и не боящимся кривых усмешек. В молодости это простительно и понятно: в молодости мы хотим быть самоуверенными, разумными и жестокими - редко отвечать на обиду, владеть

своим лицом, сдерживать дрожь сердечную. Но тягость лет побеждает, и строгая выдержанность чувств уже не кажется лучшим и главнейшим. Вот сейчас таков, как есть, я готов и могу преклонить колени перед коробочкой с русской землёй и сказать вслух, не боясь чужих ушей: "Я тебя люблю, земля, меня родившая, и признаю тебя моей величайшей святыней".

И никакая скептическая философия, никакой умный космополитизм не заставит меня устыдиться моей чувствительности, потому что руководит мною любовь, а она не подчинена разуму и расчёту.

Земля в коробке высохла и превратилась в комочки бурой пыли. Я пересыпаю её заботливо и осторожно, чтобы не рассыпать зря по столу, и думаю о том, что из всех вещей человека земля всегда была и самой любимой, и близкой.

Ибо прах ты - и в прах обратишься.

(По М.А.Осоргину)

Зорянка

Бывает, что в бору у какой-нибудь золотисто-рыжей сосны из белого соснового тела выпадет сучок. Пройдёт год или два, и эту дырочку оглядит зорянка - маленькая птичка точно такого же цвета, как кора у сосны. Эта птичка натаскает в пустой сучок пёрышек, сенца, пуха, прутиков, выстроит себе тёплое гнёздышко, выпрыгнет на веточку и запоёт. И так начинает птичка весну.

Через какое-то время, а то и прямо тут, вслед за птичкой, приходит охотник и останавливается у дерева в ожидании вечерней зари.

Но вот певчий дрозд, с какой-то высоты на холме первый увидев признаки зари, просвистел свой сигнал. На него отозвалась зорянка, вылетела из гнезда и, прыгая с сучка на сучок всё выше и выше, оттуда, сверху, тоже увидела зарю и на сигнал певчего дрозда ответила своим сигналом. Охотник, конечно, слышал сигнал дрозда и видел, как вылетела зорянка, он даже заметил, что зорянка, маленькая птичка, открыла клювик, но, что она пикнула, он просто не слышал: голос маленькой птички не дошёл до земли.

Птицы уже славили зарю наверху, но человеку, стоящему внизу, зари не было видно. Пришло время - над лесом встала заря, охотник увидел: высоко на сучке птичка свой клювик то открывает, то закрывает. Это зорянка поёт, зорянка славит зарю, но песни не слышно. Охотник всё-таки понимает по-своему, что птичка славит зарю, а отчего ему песни не слышно - это оттого, что она поёт, чтобы славить зарю, а не чтобы самой славиться перед людьми.

И вот мы считаем, что, как только человек станет славить зарю, а не зарёй сам славиться, так и начинается весна самого человека. Все наши настоящие любители-охотники, от самого маленького и простого человека до самого большого, только тем и дышат, чтобы прославить весну. И сколько таких хороших людей есть на свете, и никто из них ничего хорошего не знает о себе, и так все привыкнут к нему, что никто и не догадывается о нём, как он хорош, что он для того только и существует на свете, чтобы славить зарю и начинать свою весну человека.

Красивая роза

Ранним утром, едва забрезжил рассвет, я возвращался в знакомые места нехоженными тропами. В дали, неясной и туманной, мне уже мерещилась картина родного села. Торопливо ступая по некошеной траве, я представлял, как подойду к своему дому, покосившемуся от древности, но по-прежнему приветливому и дорогому. Мне хотелось поскорее увидеть с детства знакомую улицу, старый колодец, наш палисадник с кустами жасмина и роз.

Погружённый в свои воспоминания, я незаметно приблизился к околице и, удивлённый, остановился в начале улицы. На самом краю села стоял ветхий дом, несколько не изменившийся с тех пор, как я отсюда уехал. Все эти годы, на протяжении многих лет, куда бы меня ни забросила судьба, как бы далеко ни был от этих мест, я всегда неизменно носил в своём сердце образ родного дома, как память о счастье и весне...

Наш дом! Он, как и прежде, окружён зеленью. Правда, растительности тут стало побольше. В центре палисадника разросся большой розовый куст, на котором расцвела нежная роза. Цветник запущен, сорные травы сплелись на вросших в землю клумбах и дорожках, никем не расчищенных и уже давно не посыпанных песком. Деревянная решётка, далеко не новая, совсем облезла, рассохлась и развалилась.

Крапива занимала целый угол цветника, словно служила фоном для нежного бледно-розового цветка. Но рядом с крапивой была роза, а не что иное.

Роза распустилась в хорошее майское утро; когда она раскрывала свои лепестки, утренняя роса оставила на них несколько слезинок, в которых играло солнце. Роза точно плакала. Но вокруг всё было так прекрасно, так чисто и ясно в это весеннее утро...

7.4. Оценочные средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация

| Форма аттестации | Знания | Умения | Практический опыт (владеть) | Личные качества студента | Примеры оценочных средств |
|--------------------------|--|---|---|---|---------------------------|
| Дифференцированный зачет | Контроль знания базовых положений в области естествознания | Оценка умения понимать специальную терминологию | Оценка навыков логического сопоставления и характеристики объектов | Оценка способности грамотно и четко излагать материал | Вопросы: прилагаются |
| | | Оценка умения решать типовые задачи в области профессиональной деятельности | Оценка навыков логического мышления при решении задач в области профессиональной деятельности | Оценка способности грамотно и четко излагать ход решения задач в области профессиональной деятельности и аргументировать результаты | Задачи прилагаются |

7.4.1 Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации (экзамен)

Вопросы к экзамену (1 семестр)

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.
2. Язык как система. Функции языка. Русский язык в современном мире.
3. Русский язык – национальный язык великого русского народа и средство межнационального общения.

4. Понятие о норме русского литературного языка. Нормы русского языка.
5. Основные качества хорошей речи.
6. Стили и типы речи.
7. Слово в лексической системе языка.
8. Лексическое и грамматическое значения слов.
9. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.
10. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
11. Фигуры речи как выразительные средства языка.
12. Омоноимы. Синонимы Паронимы. Антонимы. Контекстуальные синонимы и антонимы.
13. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Использование иноязычной лексики в речи.
14. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).
15. Профессионализмы. Терминологическая лексика.
16. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
17. Фразеология. Источники русской фразеологии.
18. Крылатые слова. Пословицы и поговорки.
19. Типы лингвистических словарей русского языка.
20. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.
21. Орфография и её разделы. Основные принципы русской орфографии.
22. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.
23. Словообразовательный и морфемный анализ слова. Аббревиация.
24. Правописание безударных гласных.
25. Правописание звонких и глухих согласных в корне. Непроизносимые согласные.
26. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня.
27. Употребление букв Ъ, Ь.
28. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.
29. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.
30. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
31. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.
32. Правописание сложных слов.
33. Употребление прописных букв.
34. Правописание сложносокращённых слов и аббревиатур.
35. Правила переноса слов.

7.4.2. Примерные задачи для проведения промежуточной аттестации

1. АРТИ.ЕРИЯ, К.ВА.ЕРИЯ, В.ЛЮР, В.ТРУШКА, БА.АСТ, Б.РДЮР, Б.ФСТРОГАНО., Б.КАС, В.ЧИНА, В.Н.ГРЕТ, В.СКОЗА, Б.ТОН, В.РЗИЛА, В.ТРИНА, В.ЛЬВЕТ, А.ЕРГИЯ, А.ОРТИМЕНТ, А.ЮМИНИЙ, А.УЛИРОВАТЬ, ПР.В.ЛЕГИЯ, А.РАКЦИОН, Р.ВНИНА, БЮ..ТЕНЬ, БА.АДА, Б.ГРЯНЫЙ, БА.АЖ, А.ОМПАН.МЕНТ, Г.РНИЗОН, Б.ФШТЕКС, К..ФОРКА, ЭКСК.ВАТОР, БА.ИКАДА, Д.В.РТ.СМЕНТ, Л.ГАРХИЯ, ЛЮМ.Н.СЦЕНТНЫЙ, П.Л.САДНИК, ПЛАСТ.ЛИН, СТ.ПЕНДИЯ, АН..ДОТ, АНТ.ГОНИСТ, П.МФЛЕТ Ж.КЕТ, ИДИ.ИЯ, К.Р.К.ТУРА, К.Н.ПЛЯ, Л.КОНИЧНЫЙ, ФРЕЙТОР, Г..ЦИНТ, К.РБЮРАТОР, М.Ц.НАТ, К.ГОРТА, БЛ.ГАЦИЯ, М.Н.ФЕСТ, ..УПАНТ
2. АГЕНТ, АВГУСТОВСКИЙ, АЛФАВИТ, АПОСТРОФ, АСИММЕТРИЯ, БАЛОВАТЬСЯ, БАЛОВАННЫЙ, БАЛОВНИК, ВАЛОВОЙ (ДОХОД), ВЕРБА, ВЕРОИСПОВЕДАНИЕ, ВПЕРЕГОНКИ, ВТРИДОРОГА, ГАСТРОНОМИЯ, ГЕНЕЗИС, ГРАЖДАНСТВО, ДЕВИЦА, ДЕФИС, ДИСПАНСЕР, ДОБЫЧА, ДОГОВОР, ДОГОВОРНЫЙ, ДОСОК, ЗАИНДЕВЕВШИЙ, ЗАНЯТОЙ, ХАНЯТЫЙ, ЗВОНИТ, ИСКРА, КАТАЛОГ, КВАРТАЛ, КИЛОМЕТР, КИРЗА, КЛАДОВАЯ, КОКЛЮШ, КРАПИВА, КРАДУЧИТЬСЯ, КРАСИВЕЕ,

КРЕМЕНЬ, ЛОМОТЬ, МАСТРЕСКИ, МОРОЗЕЦ, МУСОРОПРОВОД, НАЧАЛ, НАЧАЛА, НАЧАЛИ, НАЧАЛСЯ, НАМЕРЕНИЯ, НЕКРОЛОГ, НОВОРОЖДЁННЫЙ, ОПТОВЫЙ, ОТКУПОРИТЬ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ОГНИВО, ПАРАЛИЧ, ПОДВИЖНОЙ, ПОДВИЖНЫЙ, ПОНЯЛ, ПОНЯЛА, ПОНЯЛИ, ПОХОРОНЫ, ПРЕМИРОВАТЬ, ПРИДАНОЕ. РЖАВЕТЬ, СИРОТЫ, НА СТЕНАХ, СРЕДСТВА, ТВОРОГ, ТЕФТЕЛИ, ТОРТОВ, ТОРТЫ, УГЛИ, УПРОЧЕНИЕ, УСЪАВНЫЙ (ФОНД), ФАРФОР, ФЕНОМЕН, ХАОС. ХОДАТАЙСТВО, ХОДАТАЙСТВОВАТЬ, ХРИСТИАНИН, ЦЕМЕНТ, ЦЫГАН, ЧЕРПАТЬ, ЩАВЕЛЬ, ЭКСПЕРТ, ЯЗЫКОВОЙ, ЯЗЫКОВЫЙ.

3. Ты заметил день ото дня я вяну, жертва злой отравы.

Он подумал понюхал пахнет медом.

В перерыве она не успела пробраться к мужу её сразу же позвали за кулисы.

Приятно после долгой ходьбы и глубокого сна лежать (не)подвижно на сене тело нежит?ся и томит?ся легким жаром пышет лицо сладкая лень смыкает глаза.

Изумрудные л.гушата прыгают под ногами между корней подняв золотую голо.ку л.жит уж? и стереж.т их.

Не знаю как она могла укусить тебя?

Он покраснел ему было стыдно.

Взглянул в окно там была весна.

Я обещаю (не)обижу.

Погода была ужасная дул ветер.

Прош.л месяц он не возвращ.лся.

Будет дождик будут и грибки.

Ехал сюда рож? зеленела.

Молвит слово соловей поёт.

Ветер не мог тут свирепствовать дорога была гладкая, лошадь ободрилась и Владимир успокоился.

Где(то) стучит мотор видимо по близости находится мастерская.

Я ехала сейчас говорила с вами и все думала почему они не стреляют?

Игнат спустил курок ружьё дало осечку.

Не сумку у Мишки украли последнюю надежду похитили.

4. Впереди пробирался старшой подавал команду осторожным движением руки поднимет руку над головой все тотчас останавливались и зам.рали вытян.т руку в сторону с наклоном к земле все в ту же секунду быстро и бе.шумно л.жились махнёт рукой вперёд все двигались вперёд покажет назад все медленно пятились назад.

О реше.ом говорить только путать.

Уж вечерело солнце скрылось за небольшую сосновую рощу лежавшую в (полу)версте отсюда тень от неё без конца тянулась через (не)подвижные поля.

Он весь в слезах голова поникла лицо бледно руки сложены на груди губы шепчут.

Бледно-серое небо светлело холодело синело звёзды то мигали слабым светом то исчезали отсырела земля запотели листья кое-где стали раздаваться живые звуки голоса.

Павел чувствует чьи-то пальцы дотрагиваются его руки.

Варвара прислушалась донёсся шум вечернего поезда.

Дунул ветер всё дрогнуло ожило и засмеялось.

Он гость ты хозяин.

Я умираю мне не к чему лгать.

Не было никакой возможности уйти незаметно он вышел открыто будто идёт во двор.

Пробовал бежать ноги от страха не двигались.

Прошла неделя другая вдруг въезжает ко мне во двор бричка.

Степан боялся подойти к обрыву скользко.

Мне показалосьмышь.

Широкий подъезд был совершенно пуст это показалось мне странным.

5. Зашевелилось проснулось запело зашумело заговорило. Говорит то сё. Сидит шьёт. За всё про всё его бранят. Поговорили о том о сём. Иван устанавливал свои обычаи-порядки. На письменном столе лежала куча мелко исписанных бумаг накрытых тяжёлым мраморным пре.ом какая(то) стари.ая книга в кожа.ом переплёте до которой хозяин видимо давно не прикасался; ручка запачка.ая чернилами с пером которым пользоваться будто уже нельзя. Здесь не житьё рай. Красные белые розовые жёлтые гвоздики составили красивый букет. Я не хочу ни есть ни пить.

6. КАРТЕЧ? ТУШ. (КРАСКА), МОЩ., УПРЯЖ., ТУШ. (МУЗЫКА), ТКАЧ., ТИРАЖ., СЫЧ., ТЕЧ., СУШ., ЧУШ., ШАЛАШ., ЭЛЕКТРОПЕЧ., СМЕРЧ., ЭТАЖ., РЕЧ., РОЖ., МОЛОДЁЖ.. ПЛЮШ., ПЛЮЩ., ПРОИГРЫШ., КОРТЕЖ., КОЛЛАЖ., БЕСТОЛОЧ., АЖИОТАЖ., ГОРЕЧ., ГЛУПЫШ., ДИЧ., ДУШ., КАМУФЛЯЖ., ЖЁЛЧ., ЛАВАШ., МЕЛОЧ., ТРЕЛЬЯЖ..

7. Вчера как на беду началась гроза. Щенок видать из породистых. Стало быть вы отказываетесь. Все мы как говорится трудимся в поте лица. Я помню весной возвращалась от вас. А я видите ли никогда не служил. Очевидно однако к поезду нам не успеть. С одной стороны важно было принять срочное решение с другой – требовать осторожность. Так например к хвойным деревьям относится сосна. Вся жизнь Никиты не была постоянным праздником а напротив, была непрерывающей службой. Можно наконец обратиться к специалисту. Запрос был послан однако ответ не получен.

8. (По)всюду, (по)завчера, выдавать (на)гора, (едва)едва, (по)боевому настроен, (по)январски морозно, (во)первых, надо занимат...ся, надел шиворот(навыворот), кое(чему) научились, (по)болгарски говорил, (крепко)накрепко завязал узел, не сегодня(завтра) отпуск, (по)парно, подешевле (точь)(в)(точь), пришёл (по)деловому вопросу.

Дождь барабанил по крыше точно сердясь и негодуя на кого-то. Прижимаясь щекой к тополю Мария обняла его неостывший ствол. Но нет блеснув серебристым крылом чайка вновь с криком взмывает кверху. Люблю дорожкой лесною не зная сам куда идти. Скрестивши могучие руки, главу опустивши на грудь идёт и к рулю он садится и быстро пускается в путь. Алексей быстро вышел из комнаты и, ни на кого (не)смотря направился к выходу.

9. Юный лес в зелёный дым одетый тёплых гроз нетерпеливо ждёт. На влажной не просохшей еще после дождя земле виднелись отпечатки чьих-то следов. Бим сидел до рассвета продрогший большой измученный. Сила не знающая цели – мать лени. Тогда обиженная и упорная она пробралась на фронт сама. Освещенный луной туман даёт впечатление то спокойного беспредельного моря то громадной белой стены. Радушная хозяйка не знала чем угостить гостя она то придвигала ближе тарелку с копч..ыми языками то обращала его внимание на прекрасно изжаре.ого гуся и сочные моч..ые яблоки то просила отведать варё.ой свинины пр.готовле.ой по особому рецепту.

10. Вытащили из подвала старый кова.ый сундук, Прочно выкова.ые стари.ые обручи как будто в.елись в дерева.ые части крышки. В магазин привезли только что свежемороже.ые фрукты. С появлением руководителя хора все были оживле.ы. Лица всех участников фестиваля оживле.ы. Юноша при входе в школу снял шапку сваля.ую из осе.ей овеч.ей шерсти. Он был в тёплых валя.ых сапогах. Экскурсия была организова.а шефами. Сладко пахнет суш..ыми яблоками. Топле.ое в печке молоко. Ресурсы изыска.ы экономистами. Её манеры очень изыска.ы. Сумма собра.а по копеечке. Речь стройна и собра.а. Актёры неопытны и ю.ы. Мука рассыпа.а по столу.

11. Маза.ая печь, вымаза.ое платье, плете.ый из хвороста шалаш., тка.ая золотом скатерть, истолч..ый в порошок сахар, нескоше.ые травы, оплете.ый плющм забор, лыжи заброше.ы на чердак, полотно сотка.о мастером, участки купле.ы предпринимателем, забракова.ый товар, известие получе.о утром, пече.ые блины, беше.ый кар.ер, кале.ое железо, кале.ые в печке орехи, груже.ая баржа, прида.ое невесты, посаже.ый отец, смышле.ый мальчик, назва.ый брат, нехоже.ые тропы, незва.ые гости.

12. Камыш.вая зар.сль, тихий ш.пот, ноч.вка в лесу, раскорч.вка, маж.рный тон, тонкая б.ч.вка, новая расч.ска, произвести расч.т, подж.г сарая, разбитый паралич.м, ч.тные числа, зажж.ый факел, новые ш.рты, возмуще.ый тон, раствор щ.лочи, рекордный прыж.к ч.порный человек, опытный ш.рник, укрыться плащ.м, дириж.р, ретуш.р, поклоняться солнцу, пл.вучие льды, выпл.вка чугуна, пост.лить постель, з.ря, оз.рять з.ревать, выск.чка, пром.кнуть салфеткой, прик.саться, зам.реть от восторга, ур.вень, подр.внять кусты сирени.

13. Порт.ера, без.скусный, пост.нфарктный, вз.мать, ряных, транс.иорданский, пан.европейский, из.ян, с.агитировать, меж.ярусный, пред.нфарктный, компан.он, (пол)Европы, (пол)соленого огурца, (пол)листа, (пол)Москвы, фельд.егерь, бар.ер, н.юанс, комп.ютер, фел.етон, пред.юбилейный, спор.тинвентарь, транс.арктический, пас.янс., бе.конечное нытье, кулич., зареж., фальш., кумач., наотмаш., с.ездить, бил.ярд.

14. Пр.мудрый п.скарь, непр.менное условие, непр.ступная твердыня, пр.рогатива, пр.амбула, церковный пр.дел, камень пр.ткновения, пр.тендовать на пост, лишить пр.в.легий, пр.усадебное хозяйство, пр.бывать на второй путь, выглядеть пр.зентабельно, все лето пр.бывал на даче, искусна пр.творщица картина без пр.крас, знаки пр.пинания, клюквенное варенье, пр.ходящая медсестра, пр.близиться к заветной цели, пр.ручить зверя, пр.клоняться перед красотой, пр.зирать труса, пр.глушенные голоса, искать пр.станища, пр.зидент страны, (не)дюжи.ые способности, ветре.ый юноша, мощ.ый булыжником, рва.ый, посеребре.ый.

Ответы к экзаменационным заданиям:

1Артиллерия, Кавалерия, Велюр, Ватрушка, Балласт, Бордюр, Бефстроганов, Бекас, Ветчина, Винегерет, Вискоза, Бетон, Верзила, Витрина, Вельвет, Аллергия, Ассортимент, Алюминий, Аннулировать, Привилегия, Аттракцион, Равнина, Бюллетень, Баллада, Багряный, Барраж, Аккомпанемент, Гарнизон, Бифштекс, Конфорка, Эскаватор, Баррикада, Дивертимент, Олигархия, Люминисцентный, Палисадник, Пластилин, Стипендия, Анекдот, Антагонист, Памфлет

Жакет, Идиллия, Карикатура, Конопля, Лаконичный, Ефрейтор, Гиацинт, Карбюратор, Меценат, Когорта, Облигация, Манифест, Оккупант

3. Ты заметил: день ото дня я вяну, жертва злой отравы.

Он подумал, понюхал: пахнет медом.

В перерыве она не успела обратиться к мужу: её сразу же позвали за кулисы.

Приятно после долгой ходьбы и глубокого сна лежать неподвижно на сене: тело нежится и томится, легким жаром пышет лицо, сладкая лень смыкает глаза.

Изумрудные лягушата прыгают под ногами; между корней, подняв золотую головку, лежит уж и стережёт их.

Не знаю: как она могла укусить тебя?

Он покраснел: ему было стыдно.

Взглянул в окно: там была весна.

Я обещаю: не обижу.
Погода была ужасная: дул ветер.
Прошёл месяц – он не возвращался.
Будет дождик – будут и грибки.
Ехал сюда – рожь зеленела.
Молвит слово – соловей поёт.
Ветер не мог тут свирепствовать; дорога была гладкая, лошадь ободрилась, и Владимир успокоился.
Где-то стучит мотор, – видимо, по близости находится мастерская.
Я ехала сейчас, говорила с вами и все думала: почему они не стреляют?
Игнат спустил курок – ружьё дало осечку.
Не сумку у Мишки украла – последнюю надежду похитили.
4. Впереди пробирался старшой, подавал команду осторожным движением руки: поднимет руку над головой – все тотчас останавливались и замирали; вытянет руку в сторону с наклоном к земле – все в ту же секунду быстро и бесшумно ложились; махнёт рукой вперёд – все двигались вперёд; покажет назад – все медленно пятились назад.
О решенном говорить – только путать.
Уж вечерело; солнце скрылось за небольшую сосновую рощу, лежавшую в полуверсте отсюда; тень от неё без конца тянулась через неподвижные поля.
Он весь в слезах, голова поникла, лицо бледно, руки сложены на груди, губы шепчут.
Бледно-серое небо светлело, холодело, синело; звёзды то мигали слабым светом, то исчезали, отсырела земля, запотели листья, кое-где стали раздаваться живые звуки, голоса.
Павел чувствует: чьи-то пальцы дотрагиваются его руки.
Варвара прислушалась: донёсся шум вечернего поезда.
Дунул ветер – всё дрогнуло, ожило и засмеялось.
Он гость – ты хозяин.
Я умираю – мне не к чему лгать.
Не было никакой возможности уйти незаметно – он вышел открыто, будто идёт во двор.
Пробовал бежать – ноги от страха не двигались.
Прошла неделя, другая – вдруг въезжает ко мне во двор бричка.
Степан боялся подойти к обрыву: скользко.
Мне показалось – мышь.
Широкий подъезд был совершенно пуст, – это показалось мне странным.

5. Зашевелилось, проснулось, запело, зашумело, заговорило. Говорит то, сё. Сидит шьёт. За всё про всё его бранят. Поговорили о том о сём. Иван устанавливал свои обычаи-порядки. На письменном столе лежала куча мелко исписанных бумаг, накрытых тяжёлым мраморным прессом; какая-то старинная книга в кожаном переплёте, до которой хозяин, видимо, давно не прикасался; ручка, запачканная чернилами, с пером, которым пользоваться было уже нельзя. Здесь не житьё – рай. Красные, белые, розовые, жёлтые гвоздики составили красивый букет. Я не хочу ни есть, ни пить.

6. КАРТЕЧЬ, ТУШЬ (КРАСКА), МОЩЬ, УПРЯЖЬ, ТУШ (МУЗЫКА), ТКАЧ, ТИРАЖ, СЫЧ, ТЕЧЬ, СУШЬ, ЧУШЬ, ШАЛАШ, ЭЛЕКТРОПЕЧЬ, СМЕРЧ, ЭТАЖ, РЕЧЬ, РОЖЬ, МОЛОДЁЖЬ. ПЛЮШ, ПЛЮЩ, ПРОИГРЫШ, КОРТЕЖ, КОЛЛАЖ, БЕСТОЛОЧЬ, АЖИОТАЖ, ГОРЕЧЬ, ГЛУПЫШ, ДИЧЬ, ДУШ, КАМУФЛЯЖ, ЖЁЛЧЬ, ЛАВАШ, МЕЛОЧЬ, ТРЕЛЬЯЖ.

7. Вчера, как на беду, началась гроза. Щенок, видать из породистых. Стало быть, вы отказываетесь. Все мы, как говорится трудимся в поте лица. Я, помню, весной возвращалась от вас. А я, видите ли, никогда не служил. Очевидно, однако, к поезду нам не поспеть. С одной стороны, важно было принять срочное решение, с другой – требовать осторожность. Так, например, к хвойным деревьям относится сосна. Вся жизнь Никиты не

была постоянным праздником, а, напротив, была неперестающей службой. Можно, наконец, обратиться к специалисту. Запрос был послан, однако ответ не получен.

8. Повсюду, позавчера, выдавать на-гора, едва-едва, по-боевому настроен, по-январски морозно, во-первых, надо заниматься, надел шиворот-навыворот, кое-чему научились, по-болгарски говорил, крепко-накрепко завязал узел, не сегодня-завтра отпуск, попарно, подешевле точь-в-точь, пришёл по деловому вопросу.

Дождь барабанил по крыше, точно сердясь и негодуя на кого-то. Прижимаясь щекой к тополи, Мария обняла его неостывший ствол. Но нет, блеснув серебристым крылом, чайка вновь с криком взмывает кверху. Люблю дорожкой лесною, не зная сам, куда идти. Скрестивши могучие руки, голову опустивши на грудь, идёт и к рулю он садится и быстро пускается в путь. Алексей быстро вышел из комнаты и, ни на кого не смотря, направился к выходу.

9. Юный лес, в зелёный дым одетый, тёплых гроз нетерпеливо ждёт. На влажной, не просохшей еще после дождя земле виднелись отпечатки чьих-то следов. Бим сидел до рассвета, продрогший, больной, измученный. Сила, не знающая цели, – мать лени. Тогда, обиженная и упорная, она пробралась на фронт сама. Освещенный луной, туман даёт впечатление то спокойного, беспредельного моря, то громадной белой стены. Радужная хозяйка не знала, чем угостить гостя: она то придвигала ближе тарелку с копчёными языками, то обращала его внимание на прекрасно изжаренного гуся и сочные мочёные яблоки, то просила отведать варёной свинины, приготовленной по особому рецепту.

10. Вытащили из подвала старый кованый сундук, Прочно выкованные старинные обручи как будто въелись в деревянные части крышки. В магазин привезли только что свежемороженые фрукты. С появлением руководителя хора все были оживлены. Лица всех участников фестиваля оживлены. Юноша при входе в школу снял шапку, сваленную из осенней овечьей шерсти. Он был в тёплых валяных сапогах. Экскурсия была организована шефами. Сладко пахнет сушёными яблоками. Топленое в печке молоко. Ресурсы изысканы экономистами. Её манеры очень изысканы. Сумма собрана по копейке. Речь стройна и собрана. Актёры неопытны и юны. Мука рассыпана по столу.

11. Мазаная печь, вымазанное платье, плетенный из хвороста шалаш, тканная золотом скатерть, истолченный в порошок сахар, нескошенные травы, оплетенный плющом забор, лыжи заброшены на чердак, полотно соткано мастером, участки куплены предпринимателем, забракованный товар, известие получено утром, печеные блины, бешеный карьер, каленое железо, каленные в печке орехи, груженная баржа, приданое невесты, посаженный отец, смысленный мальчик, названный брат, нехоженные тропы, незванные гости.

12. Камышовая заросль, тихий шепот, ночёвка в лесу, раскорчевка, мажорный тон, тонкая бечёвка, новая расчёска, произвести расчёт, поджог сарая, разбитый параличом, чётные числа, зажжённый факел, новые шорты, возмущенный тон, раствор щелочи, рекордный прыжок чопорный человек, опытный шорник, укрыться плащом, дирижёр, ретушёр, поклоняться солнцу, плавучие льды, выплавка чугуна, постелить постель, заря, озарять зоревать, выскочка, промокнуть салфеткой, прикосаться, замереть от восторга, уroveň, подровнять кусты сирени.

13. Портъера, безыскусный, постинфарктный, взимать, рьяных, трансиорданский, панъевропейский, изъян, сагитировать, межъярусный, предынфарктный, компаньон, пол-Европы, пол соленого огурца, пол-листа, пол-Москвы, фельдъегерь, барьер, нюанс, компьютер, фельетон, предъюбилейный, спортивный инвентарь, трансарктический, пасьянс., бесконечное нытье, кулич, зарезь, фальшь, кумач, наотмашь, съездить, бильярд.

14. Премудрый пескарь, неременное условие, неприступная твердыня, прерогатива, преамбула, церковный придел, камень преткновения, претендовать на пост, лишиться привилегий, приусадебное хозяйство, прибывать на второй путь, выглядеть презентабельно, все лето пребывал на даче, искусна притворщица картина без прикрас, знаки препинания, клюквенное варенье, приходящая медсестра, приблизиться к заветной цели, приручить зверя, преклоняться перед красотой, презирать труса, приглушенные

голоса, искать пристанища, президент страны, недюжинные способности, ветреный юноша, мощённый булыжником, рваный, посеребрённый.

Вопросы к экзамену (2 семестр)

1. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.
2. Правописание существительных в родительном падеже множественного числа. Правописание фамилий и названий населённых пунктов в творительном падеже.
3. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.
4. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.
5. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Склонение имён числительных.
6. Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами.
7. Образование действительных и страдательных причастий. Отличительные признаки кратких причастий и прилагательных.
8. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Особенности построения предложений с деепричастиями.
9. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.
10. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.
11. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.
12. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.
13. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.
14. Употребление междометий в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями
15. Основные единицы синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.
16. Основные единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.
17. Тире между подлежащим и сказуемым.
18. Основные принципы русской пунктуации.
19. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
20. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения.
21. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
22. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.
23. Правописание НЕ с причастиями.
24. Обособление обстоятельств.
25. Правописание -Н- и -НН- в прилагательных и причастиях. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
26. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление дополнений.
27. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них
28. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами.

29. Знаки препинания при обращении. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.
30. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Правописание и употребление числительных.
31. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.
32. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.
33. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
34. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
35. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Образец экзаменационного билета (1 семестр)

**Министерство образования и науки РФ
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
Институт среднего профессионального образования**

Билет № 8

**по дисциплине «Русский язык»
для студентов 1 курса ИНСПО
по специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах**

1. Стили и типы речи.
2. Правописание О/Ё/Е после шипящих и Ц.
3. Разбейте на группы следующие слова, опираясь на принципы русской орфографии: *ростись – расписка, издать – искупать, жизнь, большого, завтрак, положить – полагать, плач ребёнка – не плачь, домовой, хорошего, шить, молчаливый – заботливый, куриный, звериный, розвальни (сани) - развал, поджѐг бумагу – поджог сарая; внизу – вниз, низкий, низший; имя – безымянный, разбить – распить.*

Председатель предметной (цикловой) комиссии

А.Ш. Гучетль

Образец экзаменационного билета (2 семестр)

**Министерство образования и науки РФ
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
Институт среднего профессионального образования**

Билет № 4

**по дисциплине «Русский язык»
для студентов 1 курса ИНСПО
по специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах**

1. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.
2. Тире между подлежащим и сказуемым.

1. 3. Употребите числительные в нужном падеже.

Газеты сообщили, что за истекший год было собрано более 580 тысяч тонн зерна. Более 2500 человек обратились с просьбой улучшить жилищные условия. Прибыл поезд с 287 экскурсантами. Длина окружности равна 422 (сантиметр). Из 596 вычтеть около 387. Высота Останкинской башни со стальной антенной равна 540 метрам 74 сантиметрам. Самые большие бегуны мира развивают скорость от 36 до 43 километров в час. К 1778 прибавить 852.

Председатель предметной (цикловой) комиссии

А.Ш. Гучетль

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

Методические рекомендации к сдаче экзамена

Студенты обязаны сдать экзамен в соответствии с расписанием и учебным планом. Экзамен по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых знаний, умений, навыков, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Форма проведения экзамена определяется в рабочей программе дисциплины. Студенту предоставляется возможность ознакомления с рабочей программой дисциплины. Экзаменатор имеет право задавать студентам дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины. Время проведения экзамена устанавливается нормами времени. Результат сдачи экзамена заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

| Оценка | Балл | Обобщенная оценка компетенции (2-5 баллов) |
|--|----------|---|
| «Неудовлетворительно» - нулевой уровень | 2 балла | Обучающийся не раскрывает содержание поставленного вопроса, не привел необходимые примеры. Не смог применить теоретические знания на практике. Допускает ошибки при ответе, в работе с практическим заданием, неуверенно обосновывает полученные результаты. Материал излагается нелогично, бессистемно, недостаточно грамотно. |
| «Удовлетворительно» - пороговый уровень | 3 балла | Обучающийся дает удовлетворительные ответы на вопросы, но делает выводы в условиях конкретной ситуационной задачи. Излагает решение проблемы недостаточно полно, непоследовательно, допускает неточности. Затрудняется доказательно обосновывать свои суждения. Допускает ошибки в практической части. |
| «Хорошо» - базовый уровень | 4 балла | Обучающийся показывает хорошее знание материала. Умеет аргументировать свои выводы и принимать самостоятельные решения, но допускает отдельные неточности, как по содержанию, так и по умениям, навыкам работы с теоретической и практической частями. |
| «Отлично» - продвинутый уровень | 5 баллов | Обучающийся умеет связывать теорию с практикой, применять полученный практический опыт, анализировать, делать выводы, принимать самостоятельные решения в конкретной ситуации, высказывать и обосновывать свои суждения. |

8 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Краткий конспект лекционных занятий

1. Введение.

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Место и назначение русского языка в современном мире.

2. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный, научный стиль, официально-деловой, публицистический, художественный стили речи

3. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слов. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Тропы.

4. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

5. Принципы русской орфографии.

1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.

2. Употребление буквы Ъ.

3. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.

4. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.

6. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

7. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.

8. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).

9. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных.

10. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных.

11. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Склонение числительных оба, обе. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.

12. Грамматические признаки глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Особенности спряжения глаголов. Повелительное наклонение.

13. Образование действительных и страдательных причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей. Правописание суффиксов причастий. Краткие и полные страдательные причастия.

14. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастие как неизменяемая форма глагола. Правописание суффиксов деепричастий. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями.
15. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Группы слов категории состояния. Отличие слов категории состояния от наречий. Функции слов категории состояния в речи.
16. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частицы как средство выразительности речи. Употребление междометий в речи.
17. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.
18. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.
19. Сложносочиненное предложение. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.
20. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Прямая речь. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

9. ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ-ИНВАЛИДОВ И СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Порядок обучения инвалидов и студентов с ограниченными возможностями определен «Положением КубГУ об обучении студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья».

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены образовательные технологии, учитывающие особенности и состояние здоровья таких лиц.

Рецензия
на рабочую учебную программу дисциплины
ПД.01 «Русский язык»
для специальности среднего профессионального образования
44.02.02 Преподавание в начальных классах
Разработчик: преподаватель ИНСПО А.С. Яровая

Представленная на рецензию рабочая программа по учебной дисциплине «Русский язык» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 381 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии 374 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»; с внесенными изменениями, рекомендованными Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») с учетом Примерной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з), с учетом уточнений ФГАУ «ФИРО» (протокол №3 от 25 мая 2017г.)


Структура программы отвечает требованиям к разработке рабочей учебной программы дисциплины СПО и содержит: титульный лист с реквизитами, лист согласования с различными структурами университета, паспорт рабочей программы учебной дисциплины, объемы учебной дисциплины и виды учебной работы, образовательные технологии, условия реализации программы дисциплины, перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины, методические указания для обучающихся по освоению дисциплины, оценочные средства для контроля успеваемости, примеры лекций и сведения для обучения студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ.

В содержание дисциплины включены темы и вопросы, обеспечивающие достижение студентами всех целей, личностных, метапредметных и предметных результатов, необходимых, по мнению ФИРО

Программа рассчитана на 2 семестра, на 124 часа аудиторных занятий и 48 часов самостоятельной работы студентов при очной форме обучения.

Разработанная рабочая программа может быть использована для подготовки студентов по направлению подготовки по специальности СПО 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

Рецензент:

| | | |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center;"><i>Профессор, кафедра общего и славяно-русского языкознания, ФГБОУ ВО КубГУ</i></p> | <p style="text-align: center;"> <i>подпись, печать</i></p> | <p style="text-align: center;"><i>К.М. Тангир</i></p> |
|--|---|---|

Рецензия

на рабочую учебную программу дисциплины

ПД.01 «Русский язык»

для специальности среднего профессионального образования

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Разработчик: преподаватель ИНСПО А.С. Яровая

Представленная на рецензию рабочая программа по учебной дисциплине «Русский язык» разработана в соответствии с примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования протокол № 381 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии 374 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»

Структура программы отвечает требованиям к разработке рабочей учебной программы дисциплины СПО и содержит: титульный лист с реквизитами, цели и задачи освоения дисциплины, место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена, требования к результатам освоения содержания дисциплины, содержание и структуру дисциплины, образовательные технологии, оценочные средства для промежуточной аттестации, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины. Освоение содержания рабочей программы обеспечивает достижение студентами требуемых личностных, метапредметных и предметных результатов.

В содержание дисциплины включены вопросы, позволяющие: 1) вооружить студентов теоретическими знаниями, практическими умениями, навыками; 2) владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; 3) сформировать умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 4) воспитывать потребность в самообразовании, ответственность за практическое решение проблем.

Программа рассчитана на 124 часа аудиторных занятий и 48 часов самостоятельной работы студентов при очной форме обучения. В ней определены примерные темы практических занятий, указаны формы текущего контроля. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины предполагает использование интерактивных технологий при изучении курса. Программа может быть использована в учреждениях СПО.

Рецензент:

| | | |
|--|--|--|
| <p><i>зам. директора по УР ГБПОУ КХ КХ</i></p> <p><small>должность, название организации</small></p> |  <p><small>МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОГО ПРОФИССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ОТДЕЛ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОМПЕТЕНТНО- ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ОЦЕНКА 23120909 (ИП) КР 0606 10223019485 630</small></p> | <p><i>Тавиограцкая Алена Ильинична</i></p> <p><small>ФИО</small></p> |
|--|--|--|