

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Б.01.20Культурология»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 2 зачетных единиц

Цель дисциплины: сформировать целостное представление о культуре, как исторически развивающемся общественном явлении и роли культурных факторов в различных сферах деятельности человека; раскрыть вопросы, связанные с возникновением, развитием и функционированием культуры, её системный характер, процессы взаимодействия культур. Сформировать способность толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Задачи дисциплины:

- сформировать знание об исторических формах культуры и закономерностях её развития;
- изучить материальные, социальные и духовные аспекты культуры на различных этапах ее развития;
- проанализировать основные культурологические теории; сформировать представление об основных школах и направлениях в культурологии
- сформировать толерантное отношение к этническим, конфессиональным и культурным различиям

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к *обязательной части* Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплины, предшествующие изучению Культурологии: Философия, История, Психология. Дисциплина является теоретическим основанием для изучения: Политики и религии, Политической философии, политической регионалистики, Этнополитологии. Производственная практика, Научно-исследовательская работа. Преддипломная практика, Выполнение, подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы, Защита выпускной квалификационной работы- данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИУК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах.	Знает базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах.
	Умеет интерпретировать проблемы современности с позиции этики и философских знаний
	Владеет навыками разработки и презентации собственных материалов ,содержащих анализ культуры как исторически-развивающегося общественного явления ;а так же навыками обоснования роли культуры в формировании личности, способной воспринимать межкультурное различие

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Теория культуры	7,8	2			5,8
2.	История Зарубежной культуры	31	8	8		15

3.	История русской культуры	31	8	8		15
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	69,8	18	16		35,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72	18	16		35,8

Курсовые работы: *не предусмотрена*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Автор Рогочая Г.П., к.ф.н., доц