

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет Романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор



Хагуров Т.А.

« 28 » мая 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### **Б1.О.05 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление

подготовки/специальность: 35.03.08 Водные биоресурсы и аквакультура

*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль):

«Аквакультура»

*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Форма обучения:

очная

*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника:

бакалавр

*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Иностранный язык» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 35.03.08 «Водные биоресурсы и аквакультура», профиль «Аквакультура».

Программу составила:  
М.В. Спасова, к.ф.н.

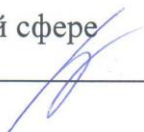


---

Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Иностранный язык» утверждена на заседании кафедры английского языка в профессиональной сфере

протокол № 8 «18» мая 2021 г.

Заведующий кафедрой английского языка в профессиональной сфере  
Гурьева З.И.



---

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии

протокол № 5 «18» мая 2021 г.

Председатель УМК факультета РГФ Бодоньи М.А.



---

Рецензенты:

Лучинская Е.Н., зав. кафедрой общего и славяно-русского языкознания КубГУ д.ф.н., профессор  
Ярмолинец Л.Г., зав. кафедрой иностранных языков КГУФКСТ к.ф.н., профессор

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

**1.1 Цель освоения дисциплины:** формирование и развитие способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

### 1.2 Задачи дисциплины:

- формирование и развитие умений и способностей использовать нормы устной и письменной английской литературной речи, лексический и грамматический минимум английского языка, необходимый для коммуникации общего и профессионального характера;
- формирование и развитие языковых навыков и умений ведения диалога-беседы общего и профессионального характера при соблюдении правил речевого этикета;
- формирование и развитие навыков диалогической и монологической речи с использованием изученных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения, в том числе на профессионально ориентированные темы, навыков делового письма.

### 1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Для успешного освоения дисциплины должна быть сформирована иноязычная коммуникативная компетенция на основном (A2 – B1) уровне, что соответствует требованиям обязательного уровня владения иностранным языком. Успешное освоение дисциплины позволяет перейти к изучению дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» в магистратуре.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-4:</b> способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	
ИУК-4.1. Соблюдает нормы и требования к устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране(ах) изучаемого языка.	<i>Знает:</i> нормы устной и письменной английской литературной речи; лексический и грамматический минимум английского языка, необходимый для коммуникации общего и профессионального характера.
	<i>Умеет:</i> понимать устную (монологическую и диалогическую) и письменную речь, содержащую лексику широкой и узкой специализации; адекватно использовать общеупотребительную и профессиональную лексику в устном и письменном общении.
	<i>Владеет:</i> грамматическими и лексическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего и терминологического характера без искажения смысла при письменном и устном общении.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ИУК-4.2. Демонстрирует способность к реализации деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах).	<i>Знает:</i> нормы устной и деловой речи, современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).
	<i>Умеет:</i> вести диалог-беседу общего и профессионального характера, делать сообщения с предварительной подготовкой.
	<i>Владеет:</i> навыками диалогической и монологической речи с использованием изученных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 10 зач.ед. (360 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		1	2	3	4
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>98</b>	<b>34</b>	<b>30</b>	<b>18</b>	<b>16</b>
Занятия лекционного типа			-	-	-
Лабораторные занятия	-	34	-	-	16
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)			-	-	-
	-	-	-	-	-
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,9	0,2	0,2	0,2	0,3
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>225.4</b>	<b>73.8</b>	<b>77,8</b>	<b>53.8</b>	<b>20</b>
<i>Курсовая работа</i>	-	-	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	25	10	10	-	5
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	200,4	63,8	67,8	53,8	15
<i>Реферат</i>	-	-	-	-	-
Подготовка к текущему контролю	35,7		-	-	35,7
<b>Контроль:</b>	<b>35,7</b>				<b>35,7</b>
Подготовка к экзамену	35,7				35,7
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>час.</b>	<b>360</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>72</b>

	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>98,9</b>	<b>34,2</b>	<b>30,2</b>	<b>18,2</b>	<b>16,3</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауди- торная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Description of appearance and character	30			10	20
2.	Biography	26			6	20
3.	Practical English	6			2	4
4.	Plans and Dreams (Travelling)	40			14	26
4.	Practical English	5,8			2	3,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>				34	
	Контроль самостоятельной работы (КСР)				-	
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2			0,2	
	Подготовка к текущему контролю				-	
	Общая трудоемкость по дисциплине	108			34,2	73,8

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауди- торная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
5.	People (everyday problems)	38			10	28
6.	Modern lifestyle	38			10	28
7.	Holidays and Festivals	14			4	10
8.	Stories	14			4	10
9.	Practical English	3,8			2	1,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>				30	77,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2			0,2	
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108			30,2	77,8

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауди- торная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС

1	2	3	4	5	6	7
10.	People (jobs)	18,8			6	10,8
11.	Biodiversity and Ecosystems	18			6	12
12.	History				4	11
10.	Thrilling Biology				2	20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>				18	53,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)				0,2	
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72			18,2	53,8

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
13.	Earth: SOS	12			6	6
14.	Sports/Hobbies	8			4	4
12.	Genetics				6	10
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	36			16	20
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3			0,3	
	Подготовка к текущему контролю	35,7				35,7
	Общая трудоемкость по дисциплине	72			16,3	55,7

### 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

#### 2.3.1 Занятия лекционного типа

#### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

### I СЕМЕСТР

Лабораторные занятия - 34 часа

Зачет – 3 зачетных единицы

№	Наименование раздела	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1-5	Description of appearance and character	<i>Vocabulary:</i> physical /character description clothes/ linking words <i>Language functions:</i> physical/character description, clothes, linking words <i>Grammar:</i> present simple, present continuous, stative verbs	Фронтальный опрос (составление диалогов по ситуации), проверка письменных работ, коммуникативная ситуация № 1

		<i>Listening and speaking:</i> describing people, buying clothes, pronunciation /s/, /z/, /iz/ <i>Writing:</i> letter to a pen-friend	
6-8	Biography	<i>Language functions:</i> physical/character description, interests/hobbies, holidays, phrasal verbs: look <i>Grammar:</i> past simple, regular and irregular verbs, past progressive, past perfect. Times sequences and connectors, relative pronoun, adverbs of frequency, forming adjectives <i>Listening and speaking:</i> describing people, people's habits and routines, pronunciation /n/, /ŋ/, /ŋk/ <i>Power Point Presentation</i> about a famous person	Фронтальный опрос (монологическое высказывание), проверка презентаций на тему: When Celebs Go Good
9	<b>Practical English</b>	<b>Hotel problems</b>	Устный опрос (составление диалогов по ситуации) Коммуникативная ситуация № 2.
10-16	Plans and Dreams (Travelling)	<i>Language functions:</i> airports, travel arrangements <i>Grammar:</i> be going to (plans and predictions), , present continuous (future arrangements), defining relative clauses; Future Tenses <i>Listening and speaking:</i> What's the world? <i>Writing:</i> project about future plans <b>Progress Test</b>	Фронтальный опрос (монологическое высказывание), проверка письменных работ
17	<b>Practical English</b>	Restaurant problems	Составление диалогов по ситуации. Коммуникативная ситуация № 3, прием зачета

## II СЕМЕСТР

Лабораторные занятия - 30 часов

Зачет – 2 зачетных единицы

№	Наименование раздела	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1-5	People (everyday problems)	<i>Language functions:</i> description, customs and traditions, problems <i>Grammar:</i> present perfect, past simple, present perfect progressive, something, anything, nothing <i>Listening and speaking:</i> housework, generations	Фронтальный опрос (составление диалогов по ситуации), Коммуникативная ситуация № 4
6-10	Modern lifestyle	<i>Language functions:</i> giving advice,	Фронтальный опрос (со-

		making recommendations/ suggestions/offers/invitations <i>Grammar:</i> comparative adjectives <i>Listening and speaking:</i> asking for/giving advice, making plans/predictions, making suggestions/offers/ invitations, pronunciation: /st/, /zd/ <i>Writing:</i> friendly letter giving advice	ставление диалогов по ситуации), проверка письменных работ, коммуникативная ситуация № 5
11-12	Holidays and Festivals	<i>Language functions:</i> accommodation, description of a place, weather description Phrasal verbs <i>Grammar:</i> Past tenses Present Perfect - Present Perfect Cont., Relative Pronouns <i>Listening and speaking:</i> place description, then/now, weather forecast, holidays/complaints, weather description, making complaints <i>Writing:</i> Describing places\buildings <b>Power Point Presentation Superlative Cities</b>	Фронтальный опрос (монологическое высказывание), проверка письменных заданий, проверка презентаций на тему «Туристические центры мира»
13-14	Stories	<i>Language functions:</i> types of stories, use of senses; feelings, sequence markers Phrasal verbs: get <i>Grammar:</i> Reported Speech <i>Listening and speaking:</i> identifying various types of stories, sequence of events in a story, matching speakers with feelings, narrating a story, problem solving <i>Writing:</i> Narration - Story writing	Фронтальный опрос (монологическое высказывание), проверка письменных заданий Коммуникативная ситуация № 7
15	<b>Practical English</b>	Discussion	Обзор пройденного материала, прием зачета

### III семестр

Лабораторные занятия – 18 часов

Зачет – 2 зачетных единицы

Урок	Тема	Содержание	Форма текущего контроля
1-3	People (jobs)	<i>Language functions:</i> jobs, physical/character description, clothes Phrasal verbs: give <i>Grammar:</i> Present Simple Present Continuous too - enough <i>Listening and speaking:</i> job interview, suspect description, advice on how to get a	Фронтальный опрос (составление диалогов по ситуации), проверка письменных заданий, коммуникативная ситуация № 6



		job, job interview, clothes description <i>Writing:</i> Describing a person	
4-6	Biodiversity and Ecosystems	<i>Language functions:</i> extinct species: protected species; ecosystems <i>Grammar:</i> modality, possibil- ity, modal verbs <i>Power Point Presentation:</i> Extinct and Protected Species	Фронтальный опрос (монологи- ческая речь); проверка презент- аций
7-8	History	Language Functions: speak- ing about the future and the past; Grammar: Passive Voice Power Point Presentation: Lost Civilizations	Фронтальный опрос (монологи- ческая речь); проверка презент- аций
9	Thrilling Biology	<i>Reading:</i> articles on the topic <i>Writing:</i> project <i>Language functions:</i> argu- mentative reporting	Фронтальный опрос (монологи- ческая речь); прием зачета

#### IV СЕМЕСТР

Лабораторные занятия - 16 часов

Экзамен – 3 зачетных единицы

Урок	Тема	Содержание	Форма текущего контроля
1-3	Earth: SOS	<i>Language functions:</i> problems and solutions , reasons animals become extinct <i>Grammar:</i> positive/negative addition expressing contrast joining ideas cause/reason and result <i>Listening and speaking:</i> suggestions to protect animals, for/against zoos, acid rain, how to pro- tect trees, expressing opinions - damage mankind has caused to the Earth <i>Writing:</i> Argumentative (for - against)	Презентация на тему «Проблемы экологии»
4-5	Sports/Hobbies	<i>Language functions:</i> types of sports/hobbies; places; sports equipment, adjectives/nouns of per- sonal qualities Phrasal verbs: grow <i>Grammar:</i> Gerund-Infinitive neither/nor - so <i>Listening and speaking:</i> for/against certain sports, football violence, matching speakers with sport description, making suggestions -responding <i>Writing:</i> Letter writing (B), Transactional letters	Фронтальный опрос (монологи- ческое выска- зывание), про- верка письмен- ных заданий
6-8	<b>Genetics</b>	<i>Language functions:</i> argumentative reporting <i>Grammar:</i> expressing purpose future forms <i>Listening and speaking:</i> Power Point Presenta-	Фронтальный опрос (чтение и перевод текста),

		tion Final Test	презентация на тему «Биология – наука 21 века»
--	--	--------------------	--

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрены

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1.	Проработка учебного материала	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 10 от 02 июня 2017 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач, поставленных в рамках учебной дисциплины «Иностранный язык» обусловлен потребностью сформировать у студентов комплекс общекультурных компетенций, необходимых для осуществления межличностного взаимодействия и сотрудничества в условиях межкультурной коммуникации, а также обеспечивать требуемое качество обучения на всех его этапах.

При обучении иностранному языку используются следующие образовательные технологии:

1. Технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации.

2. Проектная технология – ориентирована на моделирование социального взаимодействия учащихся с целью решения задачи, которая определяется в рамках профессиональной подготовки студентов, выделяя ту или иную предметную область. Использование проектной технологии способствует реализации междисциплинарного характера компетенций, формирующихся в процессе обучения английскому языку.

3. Технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.

4. Игровая технология – позволяет развивать навыки рассмотрения ряда возможных способов решения проблем, активизируя мышление студентов и раскрывая личностный потенциал каждого учащегося.

Реализация компетентностного и личностно-деятельностного подхода с использованием перечисленных технологий предусматривает интерактивные формы обучения.

Основные виды интерактивных образовательных технологий включают в себя:

- работа в малых группах (команде) – совместная деятельность студентов в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путём творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности;

- проектная технология – индивидуальная или коллективная деятельность по отбору, распределению и систематизации материала по определенной теме, в результате которой составляется проект;

- анализ конкретных ситуаций (case study) – анализ реальных проблемных ситуаций, имевших место в соответствующей области профессиональной деятельности, и поиск вариантов лучших решений;

- ролевые и деловые игры – ролевая имитация студентами реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов на различных рабочих местах;

- развитие критического мышления – образовательная деятельность, направленная на развитие у студентов разумного, рефлексивного мышления, способного выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий специалист.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

#### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Иностранный язык».

##### **Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИУК-4.1. Соблюдает нормы и требования к устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране(ах) изучаемого языка.	Знает нормы устной и письменной английской литературной речи; лексический и грамматический минимум английского языка, необходимый для коммуникации общего и терминологического характера.	Тесты 1 – 3	Вопрос зачета № 1
2	ИУК-4.1. Соблюдает нормы и требования к устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране(ах) изучаемого	Умеет понимать устную (монологическую и диалогическую) и письменную речь, содержащую лексику широкой и узкой спе-	Темы монологических высказываний в устной форме 1-12	Вопрос зачета № 2; вопрос экзамена № 3.

	го языка.	циализации; адекватно использовать общеупотребительную и профессиональную лексику в устном и письменном общении.		
3	ИУК-4.1. Соблюдает нормы и требования к устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране(ах) изучаемого языка.	Владеет грамматическими и лексическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего и терминологического характера без искажения смысла при письменном и устном общении.	Коммуникативные ситуации 1-6	Вопрос зачета № 2; вопрос экзамена № 3.
4	ИУК-4.2. Демонстрирует способность к реализации деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах).	Знает нормы устной и деловой речи, современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).	Материалы для письменного перевода с английского на русский язык 1-3	Вопрос зачета № 3; вопросы экзамена № 1 и № 2.
5	ИУК-4.2. Демонстрирует способность к реализации деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах).	Умеет вести диалог-беседу общего и профессионального характера, соблюдая правила речевого этикета; делать сообщения, доклады с предварительной подготовкой.	Коммуникативные ситуации 7-9	Вопрос зачета № 2; вопрос экзамена № 3.
6	ИУК-4.2. Демонстрирует способность к реализации деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах).	Владеет навыками диалогической и монологической речи с использованием изученных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения, в том числе на профессионально ориентированные темы, навыками делового письма.	Задания для подготовки презентаций (в соответствии с тематикой занятий)	Вопрос зачета № 2; вопрос экзамена № 3.

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:**

### Задания для оценки умений в говорении

(монологическое высказывание)

- Опишите предложенную таблицу, опираясь на графические / цифровые символы.
- Выразите свое отношение к фактам, изложенным в статье.
- Сравните данные в таблице с аналогичными данными по российским источникам.
- Охарактеризуйте студентов из вашей группы.
- Выскажите свое мнение по актуальной (указанной) проблеме.
- Дайте оценку предложенному рекламному тексту
- Расскажите о своих каникулах. Отрадите следующие моменты: подготовка / планирование / маршрут / времяпрепровождение / впечатления.
- Изложите события статьи с позиций другого участника.

### Критерии оценивания

Оценка	Коммуникативное взаимодействие	Произношение	Лексико-грамматическая правильность речи
Высокий уровень «5» (отлично)	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно	Речь звучит в естественном темпе, учащийся не делает грубых фонетических ошибок (допускается не более 2 ошибок).	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок)
Средний уровень «4» (хорошо)	<b>Задание выполнено:</b> некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	В отдельных словах допускаются фонетические ошибки, например, замена английских фонем сходными русскими (допускается не более 4 ошибок).	Используемый словарный запас и грамматические структуры в целом соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок)
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто	Речь обучающегося неоправданно паузирована, имеются фонетические ошибки (допускается не более 8 ошибок).	Грамматические и/или лексические ошибки затрудняют восприятие речи обучающегося (допускается не более 8 ошибок).
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	<b>Задание не выполнено:</b> содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер	Речь обучающегося неоправданно паузирована, имеются многочисленные фонетические ошибки (от 8 ошибок и более).	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических ошибок (от 8 ошибок и более).

### Задания для оценки умений в говорении

(диалогическое общение)

Обсудите вдвоем представленные короткие тезисы. Остановитесь на следующих моментах:

- какая тема затрагивается;
- какие ситуации ее иллюстрируют;
- какое влияние могут иметь высказанные позиции;
- какое мнение вы разделяете и почему;
- расспросите партнера об актуальных новостях. Выясните, что произошло / где / когда / как / почему;
- убедите партнера по общению в достоинствах проживания за городом, несмотря на его контраргументы;
- Вы и Ваш партнер прочитали объявление о поиске специалистов.
- Вы обратили внимание на достоинства, а Ваш партнер – на недостатки данного предложения. Обсудите доводы каждого.

### Критерии оценивания

Оценки	Коммуникативное взаимодействие	Произношение	Лексико-грамматическая правильность речи
Высокий уровень «5» (отлично)	Коммуникативная задача выполнена полностью, студент адекватно реагирует на реплики собеседника, дает полные, точные и развернутые ответы, проявляет речевую инициативу для решения поставленных коммуникативных задач.	Речь звучит в естественном темпе, фонетическое оформление речи соответствует поставленной задаче (допускается не более 2 ошибок).	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок).
Средний уровень «4» (хорошо)	Коммуникативная задача выполнена не полностью, 1-2 аспекта не раскрыты или раскрыты не полно.	В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими), допускается не более 4 ошибок.	Используемый словарный запас и грамматические структуры в целом соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок).
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	Коммуникативная задача выполнена на 50%, коммуникация затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы	Речь обучающегося неоправданно паузирована, имеются фонетические ошибки (допускается не более 8 ошибок).	Словарный запас ограничен, присутствуют грубые грамматические ошибки (допускается не более 8 грамматических ошибок).
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	Коммуникативная задача выполнена менее, чем на 50%.	Многочисленные ошибки в произношении препятствуют пониманию (от 8 ошибок и более).	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических ошибок.

### Задания для оценки умений в понимании при чтении

- Прочитайте текст, сосредоточьте внимание на общем сюжете изложения.

- Отметьте среди предложенных только те высказывания, которые соответствуют содержанию текста.
- Прочитайте текст. Подберите заголовок (из предложенных вариантов)
- Прочитайте текст и разделите его на пять смысловых частей.
- Подберите (из предложенных вариантов) подходящий заголовок для каждой части.
- Прочитайте текст. Определите, в каком абзаце пропущены указанные ниже элементы содержания.

**Критерии оценивания качества знаний и сформированности умений в области рецептивных видов речевой деятельности (чтение, пересказ) для текущего контроля:**

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если, работая с текстом, он демонстрирует высокую технику чтения, умение адекватно переводить тексты в том числе общенаучной направленности, корректно использовать лексико-грамматические единицы с учетом цели высказывания, в пересказе полностью отражены все аспекты исходного текста.

- **оценка «хорошо»** выставляется в том случае, если студент продемонстрировал вышеуказанные навыки, но при этом допустил отдельные фонетические, лексические или грамматические ошибки, которые не влияют на общее понимание изложенного им материала.

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется, если при выполнении данного вида заданий студент допустил ряд серьезных ошибок при чтении, переводе и пересказе текста.

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется в том случае, если студент продемонстрировал полное отсутствие вышеуказанных навыков.

**Задания для оценки умений в письменной речи**

- Напишите частное письмо о впечатлениях во время отпуска.
- Запишите части письма в правильной последовательности.
- Определите, какая часть письма не соответствует формату официального письма. Выберите правильный вариант из предложенных.
- Замените в тексте официального сообщения слова, не соответствующие содержанию текста.

**Критерии оценки письменных развернутых ответов**

Баллы	Критерии оценки
«5»	Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
«4»	Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.
«3»	Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.
«2»	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

**Образцы заданий для зачета**

1 семестр

Вопросы для устного опроса

- Read the newspaper article once. Does the journalist think that taking photos in museums is a good thing or a bad thing?
- b Read the article again . Mark the sentences T (true) o r F (false).

- The journalist saw tourists taking photographs of works of art in Rome and New York.
- 2 When he first saw people taking photos in the MOMA he didn't understand what they were really doing.
  - 3 Then he realised that the photographers were not looking at the paintings.
  - 4 They were taking photos because they wanted to look at the paintings later.
  - 5 Later a couple asked him to take a photo of them in front of a painting.
  - 6 He suggests two possible ways of solving the problem.

The first time I noticed this phenomenon was a few years ago, in St Peter's Basilica in Rome- a crowd of people standing round Michelangelo's Pietci, taking photos with their cameras and mobile phones. Then last week I saw it again at the Museum of Modern Art (the MOMA) in New York. At first, I wasn't too worried when I saw people photographing the paintings. It was a bit irritating, but that was all. It didn't make me angry. Then the sad truth hit me. Most of the people were taking photos without looking at the paintings themselves. People were pushing me, not because they were trying to get a better view of the art, but because they wanted to make sure that no one blocked their photo. Was it possible that perhaps they were taking the photos so that they could admire the paintings better when they got home? This was very improbable. They were not there to see the paintings, but to take photos to prove that they had been there.

Then it got worse. Now people were taking photos of their partners or friends who were posing next to, or in front of some of the most famous paintings. Neither the photographers nor the person they were photographing had looked at the art itself, although I saw that sometimes they read the label, to make sure that the artist really was famous. At least nobody asked me to take a picture of them together, smiling in front of a Picasso! I think that photography in museums should be banned, but I also have a less drastic solution. I think that people who want to take a photo of an exhibit should be forced to look at it first, for at least one minute.

#### Коммуникативные ситуации

Can you . . . ?

- 1 ask and answer six questions about work or studies, family, and free time activities
- 2 Describe the appearance and personality of a person you know well
- 3 Describe a picture and say what is happening, what the people are wearing, etc.
- 4 ask and answer three questions about a recent holiday
- 5 describe a favourite photo and say what was happening when you took it
- 6 say three true sentences using the connectors so, because, and although

#### Тестовые задания (письменный опрос)

##### Грамматика

- 1 \_\_\_ any brothers or sisters?  
a Have you b Do you c Do you have
- 2 \_\_\_ last night?  
a Where you went  
b Where did you go  
c Where you did go
- 3 My brother \_\_\_ football.  
a doesn't like b don't like c doesn't likes
- 4 Her parents \_\_\_ a small business.  
a has b have c have
- 5 I \_\_\_ to music when I'm working.  
a never listen b don't never listen c listen never



- 6 In the picture the woman \_\_\_ a blue dress.  
a wears b wearing c is wearing
- 7 A What \_\_\_ ? B I'm looking for my keys.  
a you are doing b do you do c are you doing
- 8 She's at university. She \_\_\_ history.  
a 's studing b 's studying c studying
- 9 We \_\_\_ to Malta last August.  
a were b went c did go
- 10 I saw the film, but I \_\_\_ it.  
a didn't liked b don't liked c didn't like
- 11 When I got home my parents \_\_\_ on the sofa.  
a were sitting b was sitting c were siting
- 12 What \_\_\_ at 11 p.m.? You didn't answer my call.  
a you were doing b you was doing c were you doing

### Лексика

- a Complete the phrases with a verb from the list.  
book do drive invite leave  
look play stay take wear
- 1 A What do you \_\_\_ ? B I 'm a doctor.
- 2 A What does she \_\_\_ like? B She's tall and slim.
- 3 She doesn't usually \_\_\_ jewellery, only her wedding ring.
- 4 A Did you \_\_\_ any photos? B o, I didn't.
- 5 A Where did you \_\_\_ ? B In a small hotel.
- 6 Did you \_\_\_ your flights online?
- 7 A Let's \_\_\_ your parent to dinner. B Good idea.
- 8 A Are you going to \_\_\_ there?  
B No, we're going to get the train.
- 9 A Go on! Ask the DJ to \_\_\_ our song! B OK.
- 10 A What time do we need \_\_\_ to home tomorrow?  
B About 7.00. Our flight is at 9.00.

### 2 семестр

#### Вопросы для устного опроса

a Read the article. What were thieves stealing in a) Sweden b) Denmark? Answer the questions below.

- Where did the first robbery take place?
- 2 Who were the thieves and what did they steal?
- 3 Who helped the police to solve the crime?
- 4 How long does it take to get from Malmo to Copenhagen?
- 5 Why were robberies taking place in both cities?
- 6 Did the police catch the thieves?
- 7 Why is it easier to steal from many stores these days?

Swedish fictional detectives like Wallander and Libeth Salander are famous · worldwide. But recently real-life Swedish police were completely puzzled by a mysterious crime. Somebody was stealing expensive designer shoes from shoe shops in Sweden- but not pairs of shoes, only the left shoes, the ones which were on display. The first robbery took place in a shopping mall in Malmo, Sweden's third-large city. Staff at a shoe shop saw two men stealing at their boutique. They escaped with left shoes which- if paired with the right shoes - are worth £900.

In the end it was shop assistants who pointed the police in the right direction- to Denmark, where shop · traditionally display the right shoe in their shop window. "We noticed that left shoes are disappearing in the past, but we never caught the thieves," said a shop assistant.

" Since we know that Danish stores display the right shoes, we thought that the matching shoes are probably disappearing as well in stores in Denmark ." Malmo, home to 125 shoe shops, is only a 30-minute train ride away from Copenhagen, which has over a hundred shops, and many brands are sold in both cities.

Yesterday police finally announced that they had arrested the men responsible for the robberies. But Ms Johansson, a shoe shop owner, fears that shoe shop robberies will continue and says. "Shoes are attractive to steal- they are easy to move and easy to sell and they have become very expensive lately. Also many stores have cut the number of shop assistants they employ." Police in Malmo have thought of asking Danish shoe shops to also display the left shoe. But this won't work. All the thief will have to do is move to Germany - where they also display the right shoe ...

### Коммуникативные ситуации

Can you ... ?

1 talk about three plans you have for next month using going to, and make three predictions

2 say three arrangements you have for tomorrow using the present continuous

3 explain what the following three words mean, using expressions for paraphrasing:

a a thief b a shopping mall c a shoe

4 say three things you have already done or haven't done yet today

5 D ask a partner three questions about his or her experiences using ever. Answer your partner's question

6 D say three sentences using something, anywhere, and nobody

### Тестовые задания (письменный опрос)

#### Грамматика

1 How long \_\_\_ to stay in Italy?

a do you go b are you going c you are going

2 I think \_\_\_ rain tonight.

a it's going b it goes to c it's going to

3 They \_ \_ to get married until next year.

a aren't going b don't go c not going

4 I \_\_\_ to the cinema after class this evening.

a go b am going c going go

5 A What time \_\_\_ tomorrow? B At 8.00.

a you leave b do you leaving c are you leaving

6 He's the man lives next door to Alice.

a who b which c where

7 Is that the shop \_\_\_ sells Italian food?

a who b which c where

8 A \_\_\_ your bed? B No, I'm going to do it now.

a Have you made

b Have you make

c Has you made

9 A Has Anne arrived \_\_\_ ?

B No, but she's on her way.

a yet b just c already

10 \_\_\_ already seen this film! Let's change channels.

a We're b We haven't c We've

11 A \_\_\_ been to Africa? B No, never.

a Have you ever b Did you ever c Were you ever

12 A When those shoes? B Last week.

a do you buy b have you bought c did you buy

Лексика

1 We arrived \_\_\_ Prague at 7.15.

2 I'm coming! Wait \_\_\_ me.

3 What did you ask \_\_\_, meat or fish?

4 A Are you going to buy the flat?

B I don't know. It depends \_\_\_ the price.

5 How much did you pay \_\_\_ those shoes?

b Complete with make or do.

\_\_\_ the washing-up

2 a mistake

3 an exam

4 exercise

5 a noise

### 3 семестр

Вопросы для устного опроса

Read the text once. Does the journalist think music made him run faster?

b Read the text again and mark the sentences T (true) or

F (false).

The psychologist says that all kinds of music can help exercise better.

2 He says that exercise is more fun with music.

3 Men and women prefer different music when they exercise.

4 Music helped Haile Gebreelassie break a record .

5 Most top athletes use music when they run.

6 Music can help amateur runners to run faster.

7 The journalist chose his music for the marathon.

8 All the songs helped him run faster.

Costas Karageorghis, a sports psychologist at Brunel University in the UK, calls music 'sport's legal drug'. He says that exercising with music can improve athletic performance by 15%. The music must be carefully chosen so that the tempo or 'beat' is synchronised with the exercise you are doing. According to Professor Karageorghis, music also makes you feel less pain and makes an exercise session less boring and more enjoyable.

The UK's biggest gym chain, Fitness First, recognises the importance of music to workouts and plays music in all its clubs.

The most popular song for male gym members is Survivor's Eye of the Tiger, while women love Abba's Dancing Queen.

Music works well with weightlifting and other repetitive actions, but it can also help with running.

The best example of this is Haile Gebreselassie, perhaps the world's greatest distance runner, who used the techno-pop song Scatman as a metronome when he broke the world 2,000m record. But if music was so important to Gebreselassie why do other top runners never race with headphones?

Karageorghis says 'Research has shown that for most top athletes music is less effective. Elite athletes focus more on their bodies and less on outside stimuli like music.' So although music can help amateur runners run faster and further. Most top athletes prefer silence.

I decided to try running with music myself. I was going to run a half marathon and a sports doctor gave me the perfect playlist of songs for running. When I did the race. I found that some of the tracks like Von Kleet's Walking on Me made running easier.

Others made me want to throw away the mp3 player. When I crossed the line. I had beaten my previous personal best by one minute. but was it because of the music? To be honest. I felt it was probably because of the extra training.

КОММУНИКАТИВНЫЕ СИТУАЦИИ.

Can you ... ?

1 compare two member of your family using adjectives and adverbs

2 talk about your town using four superlatives

3 talk about your diet using (not) enough and too much/ too many

4 make three prediction about the future using will / won't

5 make a promise, an offer, and a decision using will/won't

Письменный опрос (тестирование)

1 She drives \_\_\_ than her brother.

a faster b more fast c more fastly

2 His new book isn't as good \_\_\_ his last one.

a than b that c as

3 Women spend \_\_\_ time cooking than in the past.

a less b little c fewer

4 Friday is \_\_\_ day of the week.

a the busier b the busiest c the most busy

5 It's the road in the world.

a more dangerous

b dangerousest

c most dangerous

6 It's the hottest country I've \_\_\_ been to.

a never b always c ever

7 My sister drinks \_\_\_ coffee.

a too b too much c too many

8 These jeans are \_\_\_ small. Do you have them one size bigger?

a too b too much c too many

9 You haven't spent \_\_\_ on your homework.

a time enough

b enough time

c many time

10 They're playing really badly. They \_\_\_ the match.

a want win b won't win c won't to win

11 A My exam is today.

B Don't worry. \_\_\_ .

- a You'll pass b You pass c You're passing  
12 It's cold in here. B\_\_\_\_\_ the window.  
a I close b I'm closing c I'll close

#### Лексика

a Choose the right verb or phrase.

- 1 I waste / lose a lot of time playing games on my phone.  
2 We spend/ take a lot of time sitting in our cars every day.  
3 Can you borrow/lend me 50 euros?  
4 I'm leaving tonight and I'm coming/come back on Friday.  
5 This is Ben. He's teaching/learning me to play the piano.

b Write the opposite verb.

buy \_\_\_\_\_ remember \_\_\_\_\_ teach \_\_\_\_\_ push \_\_\_\_\_ pass \_\_\_\_\_

Оценка «зачтено» выставляется, если студент

- знает фонетические особенности изучаемого языка, но допускает неточности и незначительные ошибки, не влияющие на понимание;
- знает общую лексику, однако ее употребление связано с незначительными ошибками, не влияющими на понимание;
- знает профессионально-направленную лексику в рамках будущей профессиональной деятельности в ограниченном объеме;
- знает грамматические явления изучаемого языка, однако допускает ошибки при их использовании;
- знает культуру и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета, но допускает незначительные ошибки, которые в целом не приводят к снижению коммуникативного эффекта;
- умеет организовывать иноязычную общение в устной и письменной формах (говорение, письмо) на достаточно ограниченном уровне, говорит достаточно быстро и спонтанно с незначительными затруднениями в общении, может демонстрировать колебания при отборе выражений или языковых конструкций, но заметно продолжительных пауз в речи немного, может делать четкие, подробные сообщения, подготовленные заранее, не всегда может участвовать в беседе без предварительной подготовки;
- умеет создавать не всегда понятные, корректные, терминологически насыщенные тексты профессиональной тематики на иностранном языке и на родном языке как следствие перевода с иностранного, но допускает некоторое количество ошибок;
- умеет использовать достаточно ограниченные профессионально-ориентированные средства иностранного языка для осуществления социального взаимодействия на изучаемом иностранных языков;
- умеет на уровне достаточном для реализации эффективной деятельности работать в больших и малых группах при осуществлении проектной деятельности, допускает неточности, которые ведут к недопониманию;
- достаточно толерантно воспринимать культурные различия, однако не всегда внимателен к культурным различиям;
- владеет на среднем уровне языковыми навыками и умениями в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке, допускает ошибки, которые не влияют на понимание;
- владеет на среднем уровне стратегиями перевода с иностранного на русский язык в рамках профессиональной сферы;
- владеет на среднем уровне рецептивными видами речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности, допускает ошибки, связанные с пониманием воспринимаемых текстов;

- владеет способами реализации коммуникации на основе восприятия этнических, конфессиональных и культурных различия, однако допускает ошибки, которые не ведут к непониманию и снижению коммуникативного эффекта.

Оценка «незачтено» выставляется, если студент

- не знает ограниченное количество фонетических особенностей изучаемого языка;
- не знает ограниченное количество общей лексики;
- знает в очень ограниченном объеме профессионально-направленную лексику в рамках будущей профессиональной деятельности, что не позволяет ему использовать английский язык в профессиональной сфере;
- знает ограниченный объем грамматических явлений изучаемого языка, допускает значительные ошибки, влияющие на понимание;
- знает на крайне низком уровне недостаточном для ведения эффективной коммуникации культуру и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета;
- организация иноязычного общения, что показывает невозможность участвовать в обсуждении, коммуникативных ситуациях и т.п.,
- речь крайне медленна,
- делает много пауз для поиска подходящего выражения, в речи значительное количество ошибок, влияющих на понимание,
- не может поддерживать краткий разговор, понимает недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу,
- испытывает значительные сложности при создании терминологически насыщенных текстов профессиональной тематики на иностранном языке и на родном языке как следствие перевода с иностранного;
- испытывает значительные затруднения, делает многочисленные ошибки при использовании профессионально-ориентированных средств иностранного языка для осуществления социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке;
- испытывает существенные затруднения при работе в больших и малых группах при осуществлении проектной деятельности;
- недостаточно толерантно воспринимает культурные различия, допускает существенные коммуникативные ошибки, обусловленные невниманием и незнанием культурных различий, что ведет к недопониманию.
- владеет на крайне низком уровне языковыми навыками и умениями в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка, для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке, допускает многочисленные ошибки, которые иногда влияют на понимание,
- владеет на низком уровне стратегиями перевода с иностранного на русский язык в рамках профессиональной сферы
- владеет на низком уровне рецептивными видами речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности;
- владеет на низком уровне способами реализации коммуникации на основе восприятия этнических, конфессиональных и культурных различия, однако допускает ошибки, которые ведут к недопониманию и снижению коммуникативного эффекта.

**Экзамен предусматривает проверку качества знаний и сформированности умений в области:**

1) языковых навыков и умений в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке;

- 2) умений иноязычного общения в устной форме (говорение) в ситуациях межличностного и межкультурного социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке;
- 3) создания понятных, корректных, терминологически насыщенных текстов профессиональной тематики на иностранном языке;
- 4) рецептивных видов речевой деятельности (чтение), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности;
- 5) умений использовать профессионально-ориентированные средства иностранного языка для осуществления социального взаимодействия на изучаемом иностранных языков.

**Экзамен включает следующие задания:**

- 1) подготовка и порождение устного монологического высказывания по предложенной теме;
- 2) чтение и пересказ текста, беседа с экзаменатором по прочитанному тексту;
- 3) чтение и перевод текста в письменной форме (с английского на русский).

**Образец экзаменационного билета**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)  
Кафедра английского языка в профессиональной сфере  
Дисциплина Иностранный язык (ОФО)  
Для направления 35.03.08 – Водные биоресурсы и аквакультура  
Билет №

1. Read and translate the text in written form.
2. Read and reproduce the text orally.
3. Speak on topic №

Зав. каф. англ. языка в проф. сфере

З.И. Гурьева

---

**Образцы экзаменационных текстов**

Экзаменационный вопрос 1 (чтение и перевод текста)

Scientists in Japan now have permission to treat people who have heart disease with cells produced by a revolutionary reprogramming technique. The study is only the second clinical application of induced pluripotent stem (iPS) cells. These are created by inducing the cells of body tissues such as skin and blood to revert to an embryonic-like state, from which they can develop into other cell types. On 16 May, Japan's health ministry gave doctors the green light to take wafer-thin sheets of tissue derived from iPS cells and graft them onto diseased human hearts. The team, led by cardiac surgeon Yoshiki Sawa at Osaka University, says that the tissue sheets can help to regenerate the organ's muscle when it becomes damaged, a symptom of heart disease that can be caused by a build-up of plaque or by a heart attack.

“It will excite worldwide attention, as many groups are working in the same direction,” says Thomas Eschenhagen, a pharmacologist at the University of Hamburg in Germany and chair of the German Centre for Cardiovascular Research.

The treatment will initially be given to three people over the next year. The team will then seek approval to conduct a clinical trial in around ten patients. If it proves safe, the treatment could then be sold commercially under Japan's fast-track system for regenerative medicine.

The system, introduced in 2014, aims to speed the availability of potentially life-saving procedures. But critics say the system is flawed because it allows treatments to be sold to patients before sufficient data have been collected showing that the procedures work.

Экзаменационный вопрос 2. (пересказ текста)

Mending broken hearts

In their technique, Sawa and his colleagues use iPS cells to create a sheet of 100 million heart-muscle cells. From studies in pigs, the team has shown that grafting these sheets of cells — each 0.1 millimetres thick and 4 centimetres long — onto a heart can improve the organ’s function. Sawa says that the cells do not seem to integrate into the heart tissue. He thinks that instead they release growth factors that help to regenerate the damaged muscle. Scientists say one advantage of the sheets is that they create their own cellular matrix, and can maintain their structure without the need for scaffolding made from foreign materials, a feature of some other engineered tissues.

“It is a very elegant and clever way to deliver cells,” says Philippe Menasché, a cardiac surgeon at the Georges Pompidou European Hospital in Paris, who has also experimented with making tissue sheets. Pharmacologist Wolfram-Hubertus Zimmermann at the University Medical Centre Göttingen in Germany, who is also developing an iPS treatment for heart disease, says that the latest trial is based on work conducted by Sawa and other colleagues in Japan over the past 15 years.

Once Sawa’s team has treated its three patients, it will apply to conduct a clinical trial involving a further seven to ten people. If the treatment proves to be safe, and shows some signs of working, it can be approved for sale under the accelerated system. This allows researchers to bypass expensive large-scale clinical trials aimed at proving efficacy, and instead to use small pilot trials to show that the therapy is safe and demonstrates an indication of efficacy.

### Список возможных экзаменационных тем

1. Choosing Biology a Profession
2. New Frontiers of Biology
3. The History of Biology
4. Foreign Languages: to learn or not to learn
5. Places to Visit
6. A Healthy Mind in a Healthy Body
7. Science and its Future
8. Man and his Environment
9. Disciplines of Biology
10. Survival Techniques
11. The World’s Greatest Biologists
12. The Branch of Biology I am Interested Most

### Критерии оценивания результатов обучения:

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с про-



уровень «3» (удовлетворительно)	белами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1 Основная литература:**

Christina Latham-Koenig Clive Oxenden Paul Seligson English File Third Edition, Oxford University Press, 2016

Миньяр-Белоручева А. П. » Миньяр-Белоручева А. П. Учимся писать по-английски : письменная научная речь: учебное пособие. Код доступа

[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=115100](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115100)

V. Evans, J. Dooley. Enterprise plus Pre-Intermediate. Express Publishing, UK, 2002

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Юрайт».

### **5.2. Периодическая литература**

1. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>

2. Springer Nature Protocols and Methods  
<https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

#### **Профессиональные базы данных:**

3. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
4. Scopus <http://www.scopus.com/>
5. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
6. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
7. Springer Nature Protocols and Methods  
<https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>

### **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

#### **Самостоятельная работа**

Цель – закрепление умений и навыков, сформированных на аудиторных практических занятиях, совершенствование в основных видах речевой деятельности, таких как чтение и понимание (Reading and Comprehension), письмо (Writing) с последующим выходом в устную речь (Speaking). Одной из важных составляющих такого вида работы является пополнение словарного запаса (активной и пассивной лексики), закрепление грамматического материала в процессе чтения литературы по специальности.

*Работа над текстом* – один из важнейших компонентов познавательной деятельности, который направлен на извлечение информации из письменного источника. Для того, чтобы текст стал реальной и продуктивной основой обучения всем видам речевой деятельности, необходимо проделать ряд операций с составляющими его языковыми единицами, научиться трансформировать их и конструировать свои предложения для решения определенных коммуникативных задач (пересказа, составления выступления по теме, диалога, письменного сообщения и т.д.). Рекомендуются следующий порядок действий:

1. Просмотрите текст и постарайтесь понять, о чем идет речь.
2. При повторном чтении разделите сложносочиненные или сложноподчиненные предложения на самостоятельные и придаточные, выделите причастные обороты или другие конструкции.
3. Найдите подлежащее и сказуемое, и поняв их значение, переведите последовательно возрастепенные члены предложения.
4. Если предложение длинное, определите слова и группы, которые можно временно опустить для выяснения основного содержания предложения. Не ищите в словаре сразу все незнакомые слова, попробуйте догадаться об их значении по контексту.

5. Внимательно присмотритесь к словам, имеющим знакомые вам корни, суффиксы, приставки. При этом обратите внимание на то, какой частью речи являются такие слова.

6. Слова, оставшиеся непонятными, ищите в словаре.

*Работа со словарем.*

1. Повторите английский алфавит. Это поможет находить слова не только по первой букве, но и по всем остальным.

2. Запомните обозначения частей речи:

*n* – noun - имя существительное

*v* – verb - глагол

*adj.* – adjective – имя прилагательное и т.д.

3. Из нескольких значений слова в словарной статье постарайтесь подобрать близкое по смыслу, связав с общим смыслом предложения.

4. Помимо словарей общеупотребительной лексики пользуйтесь терминологическими словарями по своей специальности.

Несмотря на помощь словаря, вам будут встречаться непонятные слова и выражения. Не теряйте зря времени, если очень долго не можете разобраться сами. Обратитесь за консультацией к преподавателю.

*Работа над лексикой.*

Запоминание лексики обычно бывает основной трудностью при изучении иностранного языка. Без знания слов не может быть знания языка. Нужно проделать большую и сознательную работу, прежде чем будет усвоен необходимый словарный минимум профессиональных терминов.

Встречая новое слово, всегда анализируйте его, обращая внимание на написание, произношение и значение. Часто можно найти сходство с аналогичным или сходным русским словом, например, *passenger* – пассажир и др. Важно также научиться подмечать родство новых слов с уже известными. Однако, есть слова, не поддающиеся никакому анализу. Их надо постараться запомнить, но механическое повторение не всегда эффективно. Попробуйте следующий порядок работы:

- произнесите новое слово сначала изолированно;
- произнесите словосочетание из текста с новым словом (уделите особое внимание предлогам);
- подберите к новому слову синонимы или антонимы (если это возможно);
- выполните письменно лексические упражнения после текста.

*Работа над грамматикой.*

Формирование речевого грамматического навыка предполагает воспроизведение различных грамматических явлений в ситуациях, типичных для профессиональной коммуникации и адекватное грамматическое оформление высказываний. Работая над этим, вам следует:

- прочтите развернутый теоретический материал по изучаемой теме в учебнике по грамматике английского языка;
- изучите справочную таблицу в приложении к данному пособию;
- найдите в тексте урока изучаемую грамматическую структуру;
- обозначьте имеющиеся грамматические ориентиры;
- сделайте письменно упражнения;
- варьируйте содержание предложений в имеющихся моделях, заменяя слова в зависимости от меняющейся ситуации;
- сопоставьте / противопоставьте изучаемую структуру ранее изученным;

Переход от навыков к умениям обеспечивается посредством активации новых грамматических структур в составе диалогических и монологических высказываний по определенной теме. Включайте освоенный материал в беседы и высказывания по пройденным темам.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Контроль самостоятельной работы осуществляется фронтально или индивидуально на занятии и в ходе консультации.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## 2. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Не предусмотрены	
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, аудитория 408	<i>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149). Интерактивный комплекс в составе: проектор Epson, интерактивная доска SmartBoard, компьютер; выход в сеть Интернет с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. Учебная мебель.</i>	
Учебные аудитории для проведения лабораторных работ. Аудитория 411	<i>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149). Интерактивный комплекс в составе: проектор Epson, интерактивная доска SmartBoard, компьютер; выход в сеть Интернет с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. Учебная мебель. Используется для реализации принципа наглядности, восполняют отсутствие языковой среды, повышают мотивацию.</i>	

	<i>вацию. Используются для развития навыков аудирования, говорения, письма.</i>	
Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ)	Не предусмотрены	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд._437_)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi) – 12 рабочих станций	