

Аннотация по дисциплине
БД.02 Литература
38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Курс 1 Семестр 1,2

Количество часов:

аудиторных занятий – 132 часа.

Цели дисциплины: приобщение обучающихся к богатствам русской и мировой художественной литературы, развитие их способностей к эстетическому восприятию и оценке произведений литературы и отраженных в ней явлений жизни, формирование эстетических вкусов, потребностей, гражданской идейно-нравственной позиции.

Задачи дисциплины:

1. Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на взаимодействии культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире в рамках дисциплины.

2. Формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности в рамках изучаемой дисциплины.

3. Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов, основанных на материале учебной дисциплины.

Место дисциплины в структуре ППССЗ

Учебная дисциплина БД.02 Литература является составной частью обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях учебная дисциплина «Литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Литература» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

Результаты обучения (знания, умения, практический опыт):

Знать	Содержание изученных литературных произведений и основных фактов жизни и творчества русских писателей – классиков XIX – XX вв.; основные закономерности историко-литературного процесса и теоретико-литературных понятий.
Уметь	Анализировать и интерпретировать художественные произведения, используя сведения по истории и теории литературы; создавать связный текст (устный или письменный) на заданную тему на основе изученных произведений с учётом норм русского литературного языка.
Владеть	Осмысленным подходом к сути и классификации художественных произведений и явлений, навыками сопоставления исторических и литературных явлений, способностью осмысления целей своей деятельности и форм ее практического выражения.

Содержание и структура дисциплины

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				Самостоятельная работа	Консультации
		Всего	Аудиторная работа				
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Введение	2	2	-	-	-	-
2.	Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века	12	5	7	-	-	-
3.	Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	18	8	10	-	-	-
4.	Поэзия второй половины XIX века	14	5	9	-	-	-
5.	Проза второй половины XIX века	20	8	12	-	-	-
6.	Литература XX века	14	5	9	-	-	-
7.	Поэзия «серебряного века»	22	8	14	-	-	-
8.	Литература 1920-1930-х годов	8	3	5	-	-	-
9.	Литература о Великой Отечественной войне	6	3	3	-	-	-
10.	Особенности развития литературы 1950—1980-х годов	12	3	9	-	-	-
11.	Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	4	2	2	-	-	-
Итого:		132	52	80	-	-	-

Курсовые проекты (работы): не предусмотрены.

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: дискуссии, презентации, круглый стол, анализ конкретных ситуаций, пресс-конференции, разыгрывание ролей, решение задач малыми группами, олимпиады, проблемное изложение.

Вид аттестации: тестирование, дифференцированный зачет.

Основная литература:

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469884>

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469883>
3. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469885>
4. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452679>
5. Литература : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 655 с. : ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-7

Автор: преподаватель Штейнбах Анна Евгеньевна.