

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.В.01.02 «Актуальные проблемы американской литературы»

Направление подготовки/специальность: 45.04.01 Филология, профиль «Актуальные проблемы русской и зарубежной литературы»

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины: формирование необходимых компетенций в сфере научного пространства философии и поэтики современной американской литературы, акцентированное изучение ключевых проблем, решение которых позволяет повысить эффективность филологической работы с художественным текстом.

Задачи дисциплины:

- 1) выявление историко-культурных особенностей американской литературы;
- 2) определение комплекса ключевых идей и стратегий современного американского литературного дискурса;
- 3) выделение стратегически важных для современного литературного процесса США писательских фигур;
- 4) практический филологический анализ современных американских текстов;
- 5) выявление связей между современной американской литературой и постмодернистским философским дискурсом;
- 6) совершенствование навыков филологического анализа текста;
- 7) закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заданий.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина Б1.В.01.02 «Актуальные проблемы американской литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов: «Системный анализ и принятие решений в сфере филологии», «Дидактика художественного текста», «История всемирной лирической поэзии», «Рыцарский роман в контексте средневековой культуры». В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для следующих курсов: «Эстетика барокко в западно-европейской литературе и культуре», «Зарубежный романтизм и постмодернизм: диалог неклассических поэтик».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-1; ПК-1.

Основные разделы дисциплины: общая характеристика американской истории и культуры, своеобразие американской культурной модели (синтез культур и др. особенности), американская литература со времен первых переселенцев до первой половины XX века, магистральные философско-эстетические стратегии, мировоззренческие и повествовательные модели в художественном пространстве ключевых текстов.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: канд. филол. наук, доц. Г.А. Ветошкина.