

## АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

### **Б1.В.01.08 «Мировая художественная культура»**

**Направление подготовки/специальность:** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

**Объем трудоемкости:** 3 з.е.

**Цель дисциплины:** формирование способности осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей, а также способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в методико-тематических рамках профиля подготовки.

Достижение цели реализуется с помощью изучения мировой художественной культуры, которое направлено на формирование устойчивого интереса и знаний отечественной и мировой художественной культуры. Теоретической задачей является изучение и понимание культурных доминант различных исторических эпох и стилей, по которым можно определить время создания шедевров в различных видах искусства, национальных школ. Также целью дисциплины является формирование способности у студентов руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся и разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

#### **Задачи дисциплины:**

- 1) развитие художественно-эстетического вкуса и чувств, ассоциативно-образного мышления; творческих способностей;
- 2) развитие адекватного восприятия и критической оценки произведений искусства;
- 3) развитие толерантного отношения к культурным традициям и поведенческой мотивации различных народов;
- 4) приобретение необходимых навыков для осознанного формирования собственной культурной среды и непрерывного расширения кругозора.

#### **Место дисциплины в структуре ООП ВО.**

Дисциплина Б1.В.01.08 «Мировая художественная культура» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 3 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов: «Античная литература», «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения», «История зарубежной литературы XVII-XVIII веков», «История зарубежной литературы XIX века», «История зарубежной литературы рубежа XIX-XX веков», «История зарубежной литературы XX века» и «Современная зарубежная литература». В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для следующих курсов: «Литература и религия».

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-1; УК-5; ПК-11.

**Основные разделы дисциплины:** первобытная культура, культура Древнего Египта и Месопотамии, культура Древней Греции и Древнего Рима, культура западноевропейского Средневековья, культура западноевропейского Возрождения, западноевропейская

культура XVII-XVIII вв, западноевропейская культура XIX века, западная культура XX-XXI века.

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

Автор: канд. филол. наук, доц. Г.А. Ветошкина.