

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«Основы редактирования. Теория и практика»

Направление подготовки/специальность 42.03.03 Издательское дело

Объем трудоемкости: 4 зет (144 часа)

Цель освоения дисциплины формирование системных представлений об издательском редактировании (редакторском деле), современном редакционно-издательском процессе; формирование первичных навыков практической работы редактора. Способствовать формированию практических навыков грамотного составления текстов, обучить будущих специалистов методам анализа и редактирования текстов различной жанрово-стилистической принадлежности.

Задачи дисциплины

- раскрыть сущность понятия «редактирование»;
- определить особенности и принципы редактирования в современной издательской практике;
- рассмотреть литературное произведение и издание как объект редактирования;
- представить редакторский анализ как профессиональный метод редактора;
- дать стратегию и тактику редактирования.
- закрепление теоретического материала, путем выполнения практических заданий по редактированию;
- выработка практических навыков оценки и правки текстов разных жанров и стилей.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы редактирования. Теория и практика» относится к Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть.

Для изучения данной дисциплины необходимо знание по предмету «Текстология» и закладывание основ для дальнейшего образования посредством курсов «Основы проектной деятельности (в издательском деле)», «Современный русский язык», «Теория текста».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-01 Способен анализировать, оценивать, редактировать медиатексты СМИ разных типов, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, формами, стилями	
ПК-01.1 Анализирует и оценивает медиатексты СМИ разных типов на соответствие нормам и стандартам редактирования медиатекстов СМИ разных типов для отбора к публикации в СМИ	Знает критерии редакторской оценки медиатекстов СМИ разных типов.
	Умеет анализировать и оценивать медиатексты СМИ разных типов.
	Владеть навыками работы с профессиональной, справочной, учебной литературой при анализе и оценке медиатекстов СМИ разных типов
ПК-01.2 Редактирует медиатексты СМИ разных типов и приводит их в соответствие с нормами, стандартами, формами, стилями	Знает нормы и стандарты редактирования медиатекстов СМИ разных типов.
	Уметь редактировать медиатексты СМИ разных типов.

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	Владеть навыками работы над формами и стилями медиатекстов СМИ разных типов.

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Профессия редактора. Теоретические и методологические основы редактирования	12	2	-	-	10
2.	Общее понятие о редакторском анализе. Критерии редакторской оценки	10	-	-	-	10
3.	Работа редактора над логической стороной авторского текста	10	-	-	-	10
4.	Редактор и современный издательский процесс	10	-	-	-	10
5.	Видо-типологическая систематизация изданий	15	-	2	-	13
6.	Методика редакторского анализа и редактирования	12	2	-	-	10
7.	Методика правки текста, виды и техника правки	12	-	2	-	10
8.	Редактирование текста с логической стороны	10	-	-	-	10
9.	Работа редактора с композицией текста и издания	10	-	-	-	10
10.	Работа редактора с фактическим материалом	10	-	-	-	10
11.	Различные виды текста как предмет работы редактора	10	-	-	-	10
12.	Стилистическая правка текста. Нормы современного русского языка. Выявление и устранение типичных лексических, грамматических и стилистических ошибок	10	-	-	-	10
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	131	4	4	-	123
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	-	-	-	-
	Подготовка к текущему контролю	8.7	-	-	-	-
	Общая трудоемкость по дисциплине	144	-	-	-	-

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Хлопунова О.В. кандидат филологических наук, доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии