

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

ФТД.02 «ЛИНГВОКОНФЕССИОНАЛЬНАЯ КАРТИНА МИРА КАК ОТРАЖЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ»

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 Филология,
профиль «Прикладная филология»

Объем трудоемкости: 2 з.е.

Цель дисциплины: углублённая подготовка к разнообразной профессиональной деятельности в современных условиях поликультурного и поликонфессионального общества, связанной с использованием знаний и умений в области лингвистики в учреждениях образования, культуры, управления, в СМИ, массмедиа, в сфере межкультурной и межконфессиональной коммуникации, в других областях социально-гуманитарной деятельности; связанное с этим овладение способностью к восприятию, анализу и обобщению лингвокультурологической информации; владение навыками перевода различных текстов, а также ознакомление студентов с последними достижениями в сфере филологии и закрепление профессиональных знаний в области лингвоконфессиологии и лингвокультурологии.

Задачи дисциплины:

- 1.приобретение опыта в исследовании актуальной научной проблемы, связанной с пониманием многоаспектной сущности человеческого языка, с его когнитивно-семиотическими возможностями, способностью формировать национальные и религиозно-конфессиональные картины мира, национальные и конфессиональные концептосферы и выступать созидательно-отражательным феноменом Культуры, этнокультурных ценностей и духовного опыта;
2. подбор, систематизация и изучение необходимых материалов по проблемам лингвоконфессиологии, лингвоконцептологии и лингвокультурологии для выполнения курсовой работы и для написания выпускной квалификационной работы;
3. практическое овладение различными аспектами профессиональной деятельности, формирование умений и навыков индивидуальной научно-исследовательской деятельности в сфере лингвокультурологии и лингвоконфессиологии;
- 4.формирование навыков самостоятельного научного исследования в рамках поставленной проблемы, привитие навыков создания, интерпретации и анализа концептов, конфессиональной лексики и фразеологии, языковых категорий, текстов, выступающих факторами формирования религиозно-конфессиональной, языковой и национальной концептосферы;
- 5.формирование соответствующего научного мировоззрения на основе базовых знаний о когнитивных процессах мышления и механизмах их отражения в языке, о ментальности и национальной языковой картине мира, о роли национальных языков в формировании лингвоконфессиональных и религиозных картин мира.

Место дисциплины в структуре ООП ВО. Дисциплина «Лингвоконфессиональная картина мира как отражение этнокультурных ценностей» входит в цикл факультативных дисциплин (индекс ФТД.02) и изучается студентами 3 курса бакалавриата в 1-м учебном семестре (6 сем.).

Данная дисциплина опирается на знания и необходимые компетенции, сформированные у студентов в результате предыдущего изучения специальных филологических дисциплин в структуре бакалавриата (курсы «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «Лексикология», «Фразеология», «Семиотика», «Культурология»).

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-5.

Основные разделы дисциплины: Лингвоконфессиология (ЛКФ) как новое направление современной лингвокультурологии: основные понятия и термины, связь лингвоконфессиологии с лингвоконцептологией и лингвокультурологией, язык как средство выражения конфессиональной и культурной идентичности, национальный язык и язык конфессии, фразеологизм как конфессионально маркированный знак национального языка, лексические и фразеологические единицы языка как конфессионимы, конфессиональная этика и этнокультурные ценности народа, основы сравнительной лингвоконфессиологии, лингвоконфессиональная картина мира в современной лингвистической типологии: содержание и структура, взаимосвязь языковой, религиозной и лингвоконфессиональной картин мира, лингвоконфессиональный концепт как форма презентации и отражения этнокультурных ценностей, ментальности и религиозно-конфессионального опыта народа.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачёт.

Автор: доктор филол. наук, профессор Л.Ю. Буянова