

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет архитектуры и дизайна



УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Хагуров Т.А.
подпись
« 28 » _____ мая _____ 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.07 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ**

Направление подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Направленность (профиль) Художественное проектирование костюма

Форма обучения очная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ
составлена в соответствии с федеральным государственным
образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по
направлению подготовки / специальности

54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

М.Б. Похлебаева, доцент, доцент

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

подпись

Рабочая программа дисциплины Пластическая анатомия утверждена на
заседании кафедры дизайна костюма

протокол № 8 «6» апреля 2021 г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Зими́на О.А.

фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета
архитектуры и дизайна

протокол № 8 «6» апреля 2021 г.

Председатель УМК факультета Марченко М.Н.

фамилия, инициалы



подпись

Рецензенты:



В. В. Гоппе художник-модельер
компании ЗАО "Александрия"
г. Краснодар



С.Г. Ажгихин, канд. пед. н., профессор,
профессор каф. дизайна, технической и
компьютерной графики «КубГУ»,
член Союза Дизайнеров России

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

в курсе обучения пластической анатомии в высшем учебном заведении ставятся цели: научить основам моделирования формы на базе объемно-пространственного восприятия, развитие креативного мышления по средствам стилизации форм, привить способность мыслить ассоциативно и метафорически. Изучить все взаимосвязи дисциплины пластическая анатомия с профильными дисциплинами. Подробно изучить анатомическое строение тела человека, научиться воспринимать его как пластическую форму, объект вдохновения.

1.2 Задачи дисциплины

- свободно владеть навыками построения форм, работать с натуры и по восприятию.
- развитие творческой личности студента по средствам тесного знакомства с техниками и материалами при создании пластических форм.
- подробное изучение анатомии человека, пропорционального соотношения массы и формы при изменении положения, движении.
- сформировать понимание процессов проектирования моделирования и конструирования в профессиональной деятельности стремление к саморазвитию повышению своей квалификации и мастерства
- развить навыки анализа и систематизации данных по построению учебного процесса на разных уровнях образования
- закрепить способность к решению проектно-творческих задач концептуальным подходом

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Пластическая анатомия» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

предшествующие дисциплины: Рисунок (академический); Академическая живопись.

последующие дисциплины: Спецрисунок; Проектирование коллекций; Художественное проектирование костюма; Конструирование швейных изделий.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен к разработке концептуальной идеи и проектно-творческой реализации дизайн-объектов и систем	
ИПК-1.1. Демонстрирует способность к решению проектно-творческих задач концептуальным подходом	Знает основные правила работы над дизайн-проектом объектов и систем
ИПК-1.2. Способен к проектно-творческой реализации авторских концептуальных идей (дизайн-объектов и систем) в материале	Умеет разрабатывать концепции к дизайн-проекту объектов и систем
	Владеет навыками творческой реализации проекта дизайн-объектов и систем

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		2 семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	X курс (часы)
Контактная работа, в том числе:	56,2	56,2			
Аудиторные занятия (всего):	56	56			
занятия лекционного типа					
лабораторные занятия	56	56			
практические занятия					
семинарские занятия					
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:	51,8	51,8			
Практическая графическая (творческая) работа	49,8	49,8			
Подготовка к текущему контролю	2	2			
Контроль:					
Подготовка к экзамену					
Общая трудоемкость	час.	108	108		
	в том числе контактная работа	56,2	56,2		
	зач. ед	3	3		

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре (1 курс) (ОЧНАЯ форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Пластическая анатомия - костное строение	50,9			26	24,9
2.	Пластическая анатомия. Мышечное строение	54,9			30	24,9
3.						
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>				56	51,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	2				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Не предусмотрено

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Пластическая анатомия - костное строение	Рисунок черепа в 3 ракурсах с выделением основных конструктивных элементов (суставы)	Г., Т.
		Рисунок грудной клетки с шейным отделом в 3 ракурсах с выделением основных конструктивных элементов (суставы)	Г., Т.
		Рисунок тазобедренной части скелета в 3 ракурсах с выделением основных конструктивных элементов (суставы)	Г., Т.
		Рисунок верхних конечностей в различных положениях с выделением основных конструктивных элементов	Г., Т.
		Рисунок костного строения кисти человека в разных положениях и движении с выделением основных конструктивных элементов	Г., Т.
		Рисунок нижних конечностей в различных положениях с выделением основных конструктивных элементов	Г., Т.
		Рисунок костного строения стопы человека в разных положениях и просмотр движения с выделением основных конструктивных элементов	Г., Т.
		Рисунок скелета человека в 2 ракурсах и различном положении	Г., Т.
2.	Пластическая анатомия. Мышечное строение	Рисунок мышечного строения головы и шеи человека в 3 ракурсах и различных движениях	Г., Т.
		Рисунок мышечного строения торса человека в 3 ракурсах и различных движениях	Г., Т.
		Рисунок мышечного строения верхних конечностей в 3 ракурсах и различных движениях	Г., Т.
		Рисунок мышечного строения нижних конечностей с тазобедренной частью в 3 ракурсах и различных движениях	Г., Т.
		Рисунок мышечного строения фигуры человека в 2 ракурсах и различном положении.	Г., Т.
		Комплексный рисунок костного и мышечного строения торса человека в 2 ракурсах.	Г., Т.

формы текущего контроля: графическая работа (Г), тестирование (Т)

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Практическая графическая (творческая) работа	1. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для вузов / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 251 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07020-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/422812
2	Подготовка к текущему контролю	2. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для вузов / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06400-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455312 3. Лойко, Г.В. Пластическая анатомия : учебное пособие / Г.В. Лойко, М.Ю. Приймова. — Минск : РИПО, 2017. — 220 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487927 4 Ковальчук, Е.М. Специальное рисование с основами пластической

	<p>анатомии: практикум : [12+] / Е.М. Ковальчук. – Минск : РИПО, 2018. – 116 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487922</p> <p>5 Уткин, А.Л. Анатомический рисунок : учебное пособие : [14+] / А.Л. Уткин ; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. – 54 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499688</p> <p>6 Механик, Н. С. Основы пластической анатомии : учебное пособие / Н. С. Механик. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-3833-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/119205</p>
--	---

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Для достижения планируемых результатов обучения, в дисциплине «Пластическая анатомия» используются различные образовательные технологии:

1. *Информационно-развивающие технологии*, направленные на формирование системы знаний, запоминание и свободное оперирование ими.

Используется самостоятельное изучение литературы, применение новых информационных технологий для самостоятельного пополнения знаний, включая использование технических и электронных средств информации.

2. *Деятельностные практико-ориентированные технологии*, направленные на формирование системы профессиональных практических умений.
3. *Развивающие проблемно-ориентированные технологии*, направленные на формирование и развитие проблемного мышления, мыслительной активности, способности видеть и формулировать проблемы, выбирать способы и средства для их решения. Используются виды проблемного обучения: освещение основных проблем выстраивания взаимосвязи пластической анатомии и костюма в эскизировании. При этом используются первые три уровня (из четырех) сложности и самостоятельности: проблемное изложение учебного материала преподавателем; создание преподавателем проблемных ситуаций, а обучаемые вместе с ним включаются в их разрешение; преподаватель создает проблемную ситуацию, а разрешают её обучаемые.
4. *Личностно-ориентированные технологии обучения*, обеспечивающие в ходе учебного процесса учет различных способностей обучающихся, создание

необходимых условий для развития их индивидуальных способностей, развитие активности личности в учебном процессе. Личностно-ориентированные технологии обучения реализуются в результате индивидуального общения преподавателя и студента при создании графических работ по пластической анатомии.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Пластическая анатомия».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий/опроса и **промежуточной аттестации** в форме подготовки и оформлении экспозиции из выполненных в течении семестра работ (просмотр) к дифференцированному зачету.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности	Знает основные правила конструирования изделий легкой промышленности Умеет моделировать предметы и аксессуары костюма Владет навыками проектирования изделий текстильной промышленности	Промежуточный просмотр с защитой работ	Просмотр*
2	ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	Знает принципы и правила построения учебного процесса Умеет анализировать и интерпретировать учебный материал в соответствии с уровнем обучения Владет культурной устной и письменной речи на уровне соответствующем требованиям	Промежуточный просмотр с защитой работ	Просмотр*
3	ПК-1 Способен к разработке концептуальной идеи и проектно-творческой реализации дизайн-объектов и систем	Знает основные правила ведения работы на дизайн-проектом объектов и систем Умеет создавать концепции к проекту Владет навыками	Промежуточный просмотр с защитой работ	Просмотр*

		творческой реализации проекта		
--	--	-------------------------------	--	--

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для устного опроса/теста по теме:

«Пластическая анатомия - костное строение»

1. Какие различают 2 основных вида соединений
 - а) подвижные и неподвижные
 - б) прерывные и непрерывные
 - в) прерывные и неподвижные
 - г) подвижные и непрерывные
2. Что является характерным для синдесмозов
 - а) наличие небольшой щели
 - б) соединение костей посредством волокнистой соединительной ткани
 - в) соединение посредством хрящевой ткани
 - г) соединение посредством костной ткани
3. Какую форму имеют одноосные суставы
 - а) эллипсоидную и седловидную
 - б) цилиндрическую, блоковидную и винтообразную
 - в) шаровидную, ореховидную и плоскую
 - г) плоскую и седловидную
4. Какую форму имеют 2-х осные суставы
 - а) эллипсоидная, седловидная, мыщелковая
 - б) цилиндрическая, седловидная, блоковидная
 - в) ореховидная, цилиндрическая
 - г) эллипсоидная, седловидная, ореховидная
5. Какие движения возможны в коленном суставе
 - а) сгибание, разгибание, вращение
 - б) сгибание, разгибание
 - в) отведение и приведение
 - г) отведение, приведение, сгибание, разгибание
6. Какие движения возможны вокруг вертикальной оси
 - а) сгибание, разгибание
 - б) приведение, отведение
 - в) вращение внутрь и наружу
 - г) поднимание и опускание
7. Что является характерным для синхондрозов
 - а) наличие небольшой щели
 - б) соединение костей посредством волокнистой соединительной ткани
 - в) соединение посредством хрящевой ткани
 - г) соединение посредством костной ткани
8. Какую форму имеют многоосные суставы
 - а) эллипсоидную и седловидную
 - б) цилиндрическую, блоковидную и винтообразную
 - в) шаровидную, ореховидную и плоскую
 - г) плоскую и седловидную
9. Какие движения возможны вокруг сагиттальной оси
 - а) сгибание, разгибание
 - б) приведение, отведение

- в) вращение внутрь и наружу
 - г) поднимание и опускание
10. Назовите плоский сустав
- а) лучезапястный
 - б) тазобедренный
 - в) плечелоктевой
 - г) крестцово-подвздошный
11. Назовите основные признаки сустава
- а) суставная щель, связки, внутрисуставные хрящи
 - б) суставная щель, суставная капсула и суставной хрящ
 - в) суставные поверхности костей, связки, внутрисуставные хрящи
 - г) суставная щель и внесуставные связки.
12. Сколько осей движения в плоском суставе
- а) одна
 - б) две
 - в) три
 - г) три и более
13. Назовите пример полусустава
- а) между тазовыми костями
 - б) лонное соединение
 - в) между телами позвонков
 - г) между ключицей и грудиной
14. Какие движения возможны вокруг фронтальной оси
- а) сгибание, разгибание
 - б) приведение, отведение
 - в) вращение внутрь и наружу
 - г) поднимание и опускание
15. Как соединяются между собою ребра и позвонки?
- а) посредством сустава между головкой ребра и телом позвонка
 - б) посредством 2 суставов между головкой и бугорком ребра и суставными поверхностями на теле и поперечном отростке позвонка
 - в) посредством синхандрозоз
 - г) посредством синдесмоза

Примерные вопросы для устного опроса/теста по теме:

«Пластическая анатомия. Мышечное строение»

1. Укажите поверхностную мышцу спины
 - А) многораздельные мышцы
 - Б) подвздошно реберная мышца
 - В) остистая мышца
 - Г) трапецевидная мышца
2. На каких костях прикрепляется малая грудная мышца
 - А) гребень большого бугорка плечевой кости
 - Б) гребень малого бугорка плечевой кости
 - В) клювовидный отросток лопатки
 - Г) малый бугорок плечевой кости
3. На каких костях прикрепляется большая грудная мышца
 - А) большой бугорок плечевой кости
 - Б) гребень большого бугорка плечевой кости
 - В) малый бугорок плечевой кости
 - Г) гребень малого бугорка плечевой кости
4. Назовите мышцу боковой стенки брюшной полости
 - А) прямая мышца живота

- Б) пирамидальная мышца
 - В) квадратная мышца
 - Г) внутренняя косая мышца живота
5. Назовите мышцу задней стенки брюшной полости
- А) пирамидальная мышца
 - Б) квадратная мышца поясницы
 - В) прямая мышца живота
 - Г) поперечная мышца живота
6. Укажите глубокую мышцу шеи
- А) Двубрюшная мышца
 - Б) Челюстно-подъязычная мышца
 - В) Передняя лестничная мышца
 - Г) Грудино-щитовидная мышца
7. Укажите мышцу, участвующую в отведении плеча
- А) малая круглая мышца
 - Б) надостная мышца
 - В) подостная мышца
 - Г) большая круглая мышца
8. Какие мышцы плеча относятся к передней группе
- А) клювовидно-плечевая, плечевая
 - Б) клювовидно-плечевая, локтевая
 - В) плечевая, трехглавая
 - Г) трехглавая, локтевая
9. Укажите переднюю мышцу предплечья
- А) супинатор
 - Б) длинный лучевой разгибатель запястья
 - В) квадратный пронатор
 - Г) длинная мышца, отводящая большой палец кисти.
10. Какая мышца участвует в разгибании локтевого сустава
- А) двуглавая мышца плеча
 - Б) трехглавая мышца плеча
 - В) плечевая мышца
 - Г) клювовидно-плечевая мышца
11. Чем образована задняя стенка плечемышечного канала (канала лучевого нерва)
- а) плечевой костью
 - б) лучевой костью
 - в) трехглавой мышцей плеча
 - г) двуглавой мышцей плеча
12. Какие мышцы образуют переднюю стенку подмышечной полости
- А) большая и малая грудные мышцы
 - Б) широчайшая мышца спины, большая круглая и подлопаточная мышцы
 - В) передняя зубчатая мышца
 - Г) двуглавая и клювовидно-плечевая мышцы
13. Какие мышцы образуют заднюю стенку подмышечной полости
- А) большая и малая грудные мышцы
 - Б) широчайшая мышца спины, большая круглая и подлопаточная мышцы
 - В) передняя зубчатая мышцы
 - Г) двуглавая и клювовидно-плечевая мышцы
14. Какие мышцы образуют медиальную стенку подмышечной полости
- А) большая и малая грудные мышцы
 - Б) широчайшая мышца спины, большая круглая и подлопаточная мышцы
 - В) передняя зубчатая мышцы

Г) двуглавая и клювовидно-плечевая мышцы

15. Какие мышцы образуют латеральную стенку подмышечной полости

А) большая и малая грудные мышцы

Б) широчайшая мышца спины, большая круглая и подлопаточная мышцы

В) передняя зубчатая мышцы

Г) двуглавая и клювовидно-плечевая мышцы

Примерные темы творческих заданий

- Наброски фигуры в различных ракурсах и движении с врисованной мышечной системой строения. (не менее 5)

- Рисунок торса человека (костная основа и мышечная структура) с подробным описанием названия и назначения мышц и костей.

- Рисунок черепа человека (костная основа и мышечная структура) с подробным описанием названия и назначения мышц и костей.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (диффзачет)

Дифференцированный зачет проходит в виде коллективного просмотра работ.

Положительная оценка зачета складывается из аудиторных работ и работ, выполненных в рамках самостоятельных и положительно сданных тестов.

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции без пробелов; представил весь необходимый объем работ, они соответствуют поставленным целям и задачам и выполнены на высоком качественном уровне; отражен высокий уровень владения теоретическим материалом; в процессе работы отражена способность к концептуальному решению проектно-творческих задачи в проектной профессиональной деятельности; проявлена способность использовать базовые знания в организации учебного процесса, по профессии в художественном проектировании; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» практически полностью освоивший знания, умения, компетенции; представил весь необходимый объем работ, они соответствуют поставленным целям и задачам; отражен средний уровень владения теоретическим материалом; в процессе работы отражена способность к концептуальному решению проектно-творческих задачи в проектной профессиональной деятельности; проявлена способность использовать базовые знания в организации учебного процесса, по профессии в художественном проектировании; учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции; многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному; уровень владения теоретическим материалом минимальный; в процессе работы слабо отражена способность к концептуальному решению проектно-творческих задачи в проектной профессиональной деятельности; минимально проявлена способность использовать базовые знания в организации учебного процесса, по профессии в художественном проектировании; некоторые практические навыки не

	сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для вузов / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 251 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07020-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/422812>
2. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для вузов / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06400-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455312>
3. Лойко, Г.В. Пластическая анатомия : учебное пособие / Г.В. Лойко, М.Ю. Приймова. — Минск : РИПО, 2017. — 220 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487927>
4. Ковальчук, Е.М. Специальное рисование с основами пластической анатомии: практикум : [12+] / Е.М. Ковальчук. — Минск : РИПО, 2018. — 116 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487922>
5. Уткин, А.Л. Анатомический рисунок : учебное пособие : [14+] / А.Л. Уткин ; Высшая школа народных искусств (академия). — Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. — 54 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499688>

6 Механик, Н. С. Основы пластической анатомии : учебное пособие / Н. С. Механик. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-3833-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119205>

5.2. Периодическая литература

В учебном процессе не используется

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;

7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Специфика методики преподавания данной дисциплины заключается в том, что теоретический материал изучается студентами в ходе практических занятий, сопровождаемых устными пояснениями преподавателя. Каждое практическое занятие начинается с короткого теоретического введения, в процессе которого преподаватель определяет основные задачи и требования, выполнение которых предусматривает текущий объем практической работы, а также максимально полно раскрывает техники и методы осуществления поставленных задач.

Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

Получаемые на практических занятиях знания закрепляются в процессе самостоятельной работы студентов. Роль преподавателя организовать и направить эту работу (создать условия для занятий, осуществлять методическое руководство и т.д.).

Самостоятельная работа контролируется преподавателем и учитывается при аттестации в конце семестра. Оценки за домашние работы выставляются преподавателем и учитываются на итоговом просмотре.

Текущий контроль осуществляется в форме индивидуальных консультаций во время работы над постановкой и еженедельной проверки домашнего задания.

В конце семестра преподаватель проводят предварительный просмотр учебных практических работ, контролируя, таким образом, текущую успеваемость.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 321, 414	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	1. Microsoft Office Professional Plus №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 03.11.2017 1 год; № 73-АЭФ/223-ФЗ/2018 06.11.2018 1год Соглашение Microsoft ESS 72569510 2. CoreIDRAW Graphics Suite 2019 Education License (5-50) (LCCDGS2019MLA2) 25 лицензий. Контракт № 01-АЭФ/44-ФЗ/2020 от 06.04.2020 3. Свободно распространяемые: 7-Zip; Google Chrome, Microsoft Teams САПР "Грация" 212 Персональные лицензии 15 шт. Договор № 37-09/ 2012 от 7.10.2012 (продление от 10.03.2020 г.)
Учебные аудитории для проведения лабораторных работ. № 409	Мебель: учебная/специализированная мебель кабинет укомплектованный специализированной мебелью, наглядными пособиями, методическим фондом работ	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки) 212	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	1. Microsoft Office Professional Plus №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 03.11.2017 1 год; № 73-АЭФ/223-ФЗ/2018 06.11.2018 1год Соглашение Microsoft ESS 72569510 2. CoreIDRAW Graphics Suite 2019 Education License (5-50) (LCCDGS2019MLA2) 25 лицензий. Контракт № 01-АЭФ/44-ФЗ/2020 от 06.04.2020 3. Свободно распространяемые: 7-Zip; Google Chrome, Microsoft Teams
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд.402)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети	

	«Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	
--	--	--