

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____ Хагуров Т.А.

«29» мая 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.13 ЭТНОЛОГИЯ ИЗУЧАЕМОГО РЕГИОНА

Направление подготовки/специальность_58.03.01 Востоковедение и африканистика

Направленность (профиль) /специализация История стран Азии и Африки

Программа подготовки – академическая

Форма обучения – очная

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины ЭТНОЛОГИЯ ИЗУЧАЕМОГО РЕГИОНА составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 58.03.01 Востоковедение и африканистика (История стран Азии и Африки)

Программу составил:

Кузнецов И.В., кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины ЭТНОЛОГИЯ ИЗУЧАЕМОГО РЕГИОНА утверждена заседании кафедры (выпускающей) всеобщей истории и международных отношений протокол № 8 «12» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) всеобщей истории и международных отношений д.и.н., профессор Иванов А. Г.



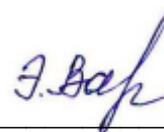
Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры зарубежного регионоведения и востоковедения протокол № 6 «15» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) к.и.н., доцент Ващенко А.В.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений протокол № 5 «19» мая 2020 г.

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.



Рецензенты:

Смертин Ю.Г., профессор кафедры всеобщей истории и международных отношений;

Улитин В.В. старший научный сотрудник отдела археологических фондов ГУК КК «Краснодарский историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына».

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Этнология – наука о народах и этнических процессах, является частью более общей дисциплины – антропологии в качестве её неотъемлемой составляющей наряду с физической (биологической), социокультурной и другими.

Цель курса – ознакомить студентов с предметом, основными понятиями и методами этнологических исследований, современными научными подходами и концепциями, особенностями культуры народов зарубежной Азии и Африки.

1.2 Задачи дисциплины:

– научить студентов ориентироваться в теоретической и фактографической литературе по этнологии;

– сформировать навыки эффективного поиска и анализа этой литературы;

– освоить принципы составления комплексной историко-этнографической характеристики отдельных народов стран Дальнего Востока.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина « Этнология изучаемого региона » (Б1.Б.15) относится к базовой части профессионального цикла учебного плана.

№ п/п	Наименование дисциплин	№№ разделов данной дисциплины, связанных с изучением иных дисциплин			
		1	2	3	4
1	История изучаемого региона		+	+	+
2	Физическая и экономическая география изучаемого региона		+		+
3	История религий изучаемого региона	+	+	+	+
4	История литературы изучаемого региона		+		
5	Национальные движения в странах Востока		+		+

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций (ОПК, ПК):

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-3	способность применять знание основных географических, демографических, экономических и социально-политических характеристик изучаемой страны	источники и публикации по предмету из основного и дополнительного списков; географическое расположение изучаемых культур, особенности демографического развития населения стран региона (Китай, Япония, Корея), уровни их экономического и социального развития, необходимые термины и понятия, географические названия в рамках дисциплины.	использовать знания смежных с этнологией областей географии, демографической и политической антропологии.	владение способностью анализировать основные закономерности развития стран региона; понятийным аппаратом, приемами и методами научных исследований культур и стран региона.
2.	ПК-10	способность использовать понимание роли традиционных и современных факторов в формировании политической культуры и менталитета народов афроазиатского мира	источники и публикации по предмету из основного и дополнительного списков; особенности исторического развития населения стран региона (Ки-	использовать знания смежных с этнологией областей этнопсихологии и политической антропологии.	владение способностью анализировать основные закономерности развития стран региона; понятийным аппаратом, приемами и методами научных ис-

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			тай, Япония, Корея), уровни их экономического и социального развития, необходимые термины и понятия, географические названия в рамках дисциплины.		следований культур и стран региона.
3.	ПК-13	способность использовать знание этнографических, этнолингвистических и этнопсихологических особенностей народов Азии и Африки и их влияния на формирование деловой культуры и этикета поведения	источники и публикации по этнографии, этно- или социоллингвистике (диалектологии и языковому разнообразию), культуре и этнопсихологии стран и народов региона (Китай, Япония, Корея) из основного и дополнительного списков; классификационное место языков и диалектов региона; границы выделяемых учеными культурных ареалов и перечень характеризующих их признаков.	использовать знания в области этнографии, этно- или социоллингвистики (сравнительного языкознания и диалектологии), культуре и этнопсихологии стран и народов региона в деловых отношениях и общении; толерантно относиться к иному мнению, выраженному в аудитории, группе, обществе; активно противостоять расовым (иным) предубеждениям.	этнологическими знаниями применительно к задачам основной профессии; умением атрибутировать элементы культуры (артефакты) древнего и современного населения региона; навыками и принципами толерантного отношения к культурному и этническому многообразию.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зач. ед. (216 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)				
		3	—			
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):	82,3	82,3				
Занятия лекционного типа	36	36	-	-	-	
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-	
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	36	36	-	-	-	
	-	-	-	-	-	
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)	10	10				
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3				
Самостоятельная работа, в том числе:	98	98				
Курсовая работа	-	-	-	-	-	
Проработка учебного (теоретического) материала	36	36	-	-	-	
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	36	36	-	-	-	
Реферат			-	-	-	
Подготовка к текущему контролю	26	26	-	-	-	
Контроль:	35,7	35,7				
Подготовка к экзамену						
Общая трудоёмкость	час.	216	216	-	-	-
	в том числе контактная работа	82,3	82,3			
	зач. ед	6	6			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Введение в дисциплину	16	8	-	-	8
2	Введение в этнологию Восточной Азии (Китай, Корея, Япония)	16	8	-	-	8

3	Традиционные сюжеты этнографического изучения Восточной Азии	30	20	-	-	10
4	Кейсы (для изучения на практических занятиях)	108	-	36	-	72
	<i>Итого по дисциплине:</i>	170	36	36	-	98

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение в дисциплину	<p>Лекция 1. Этнология как наука. Объект, предмет и методы исследования</p> <p>Объект и предмет научной и образовательной дисциплин. Место исследований преисторических обществ в системе гуманитарных и социальных наук. Первобытность (преистория, доистория) как часть антропологии. Значение и задачи изучения преисторических обществ. Великие географические открытия и колониализм. Предпосылки формирования научной антропологии. Становление социальной антропологии (этнологии) как науки. Примитивные/первобытные народы как объект исследований. Предмет этнологии – этнические процессы (ассимиляция, консолидация, интеграция, адсорбция и т.д.). Соотношение дисциплин этнология, этнография, культурная антропология, социальная антропология. Методы исследования в этнологии: интервью (тематическое, биографическое и глубинное/неструктурированное) и включенное наблюдение/participant observation. Проблемы при проведении исследований. Аудиовидеозапись. Визуальная антропология. Расширение объекта этнологии/антропологии – социальные, расовые, лингвистические, конфессиональные, профессиональные и другие группы.</p>	К
		<p>Лекция 2. Использование в этнологии этнолингвистической и прочих классификаций.</p> <p>Язык как важнейший этнический фактор. Языковое многообразие народов мира. Проблема происхождения естественного языка. Основные характеристики языка как знаковой системы. Структура языка. Фонетика и фонология. Морфология. Грамматика и синтаксис. Лексикология. Системы письменности. Язык в социальном контексте: социолингвистика. Язык и культура: гипотеза</p>	К

		<p>культурно-лингвистической относительности Сепира-Уорфа. Понятие дискурса. Языки невербальных коммуникаций. Этнолингвистическая классификация народов мира. Морфологическая лингвистическая классификация: изолирующие, инкорпорирующие, агглютинативные, флективные языки. Генеалогическая лингвистическая классификация: языковая семья – ветвь языков – группа языков – язык – диалект. Языковые семьи: индоевропейская, уральская, алтайская, сино-тибетская, австронезийская и т. д.</p>	
		<p>Лекция 3. Основные этнологические научные школы и направления</p> <p>Эволюционизм и неэволюционизм (Э. Тэйлор, Дж. Фрэзер, Л. Морган, Л. Уайт, Дж. Стюард). Диффузионизм: антропогеография Ф. Ратцеля, морфология культур Л. Фробениуса и теория культурных кругов Ф. Гребнера. Функционализм: подход Б.Малиновского и английского функционального структурализма (А. Рэдклифф-Браун и Э. Эванс-Причард). Французская социологическая школа (Э. Дюркгейм, М. Мосс). Американская историческая школа (творчество Ф. Боаса, А. Крёбера, Р. Бенедикт и М. Мид). Структурализм в социальной антропологии: школа К. Леви-Стросса и постструктурализм. Культурный релятивизм Меллина Херсковица. Теория «габитуса» Пьера Бурдьё. Социальная эволюция (Эрл, Джонсон). Теория этнической группы и этнической границы (Ф. Барт). Теории этноса в советской и постсоветской этнологии (Ю.В. Бромлей, С.А. Арутюнов, М.В. Крюков и др.).</p>	К
		<p>Лекция 4. Концепции происхождения наций: примордиализм, конструктивизм и инструментализм. Национализм – одна из влиятельнейших политических идеологий новейшего времени. На протяжении более чем ста лет, с первой половины XIX по вторую половину XX в., эта идеология успешно конкурировала с либерализмом и социализмом. Национализм как идеология политизированной идентичности является объектом исследования антропологической науки, тем более феномен нации включает не только политические (гражданские), но и этнологические смыслы. Социал-демократия и концепция нации. Советская теория этноса и концепция нации. Ю.В. Бромлей и социалистическая нация как высшая форма развития этноса. «Воображаемые сообщества» (1983 г.) Бенедикта Андерсона – конструктивистская парадигма. Факторы и механизмы конструирования. Постандерсоновская критика 15 лет спустя. Парт Чаттерджи – Воображаемые сообщества: кто их воображает? Гендер и национализм. «Нации и</p>	Р

		национализм после 1780 года» Эрика Хобсбаума. Народный протонационализм. Трансформация национализма (1870–1950). Пик национализма (1918–1950). Национализм во второй половине двадцатого века. «Национализм и модернизм» Энтони Смита – западный вариант современного примордиализма.	
2.	Введение в этнологию Восточной Азии (Китай, Корея, Япония)	Лекции 5 -8. 5. История изучения Восточной Азии этнографами (антропологами)	К
		Лекция 6. Этнографическое районирование Восточной Азии (Китая, Кореи и Японии)	К
		Лекция 7. Основные антропологические типы Восточной Азии	К
		Лекция 8. Лингвистическое разнообразие Восточной Азии Л.Я. Штернберг и концепция принадлежности айнов к «кругу аустронезийских народов» (население Тайваня, Филиппин, Индонезии). Китайский физический антрополог Лю Сян выделили среднекитайский и южнокитайский расовые типы. Изучение хайнаньских ли и мяо в 1958 г. советским антропологом Н.Н. Чебоксаровым. Н.И. Конрад – основоположник советского японоведения. Московский институт востоковедения. Кунсткамера. Деятельность А.М. Решетова и М.В. Крюкова. Монголоидная большая раса. Северокитайский (хуанхэский) расовый тип (современное население Северного Китая): провинции Шаньдун, Хэнань, Шаньси, Шэньси, Ганьсу, Хэбэй. Корейско-маньчжурский расовый тип преобладает среди китайцев, проживающих в Маньчжурии. Амурско-сахалинский расовый тип у нивхов бассейна Амура (выделил М.Г. Левин). Амурский тип наблюдается у нанайцев Приамурья и Маньчжурии – китайских «хэчжэ». Южноазиатские антропологические типы. Среднекитайский (чанцзянский) расовый тип. Южнокитайский (чжуцзянский) расовый тип. Восточнотибетский (камский) расовый тип. Таймалайский расовый тип (чжуан-дунские народы: юньнаньские тай из Дэхуна и Сишаунбаньна). восточногималайский расовый тип (народы группы ицзу). Филиппино-индонезийский расовый тип (хайнаньские ли). Межрасовая монголоидно-европеоидная метисация (уйгуры, хуэй). Европеоидный расовый тип (таджики). Австралоидный (восточно-океанийский) расовый тип (айны, рюкюсцы). Сино-тибетская семья языков: китайские и тибето-бирманские. Китайские: мандаринский (путунхуа) – официальный язык КНР, сян (провинция Хунань), гань (провинция Цзэнси), хакка (южные и юго-восточные провинции КНР), у вместе с шан-	К

		<p>хайским диалектом (провинция Чжэцзян), северный минь вместе с диалектом фучжоу, южный минь (амойский, тайваньский, чжучжоу), юэ (кантонский) в провинциях Гуандун и Гуанси, довольно далеко от них отстоит бай (миньцзя). Тибето-бирманские: тибетские, каренские, лоло-бирманские (например, ачанг, аче, акеу), языки Бодо-гаро. Австронезийская семья: мон-кхмерская ветвь, группа палаунг-ва буланский язык, аву; древние языки Тайваня. Семья мяо-яо. Алтайская семья. Тюркские языки (казахский, уйгурский, узбекский). Монгольские языки. Тунгусо-маньчжурские языки. Индоевропейская семья. Романская ветвь (португальский язык – Макао). Германская ветвь (английский язык – Гонконг, немецкий язык – Циндао).</p>	
3.	Традиционные сюжеты этнографического изучения Восточной Азии	<p>Лекция 9. Хозяйство. Материальная культура (пища, жилище). Костюм</p> <p>Специфика антропологического подхода к анализу экономической деятельности. Производство: факторы и средства производства; организация труда. Классификация обществ в зависимости от способа производства: охотники и собиратели; скотоводы-кочевники; земледельцы. Хозяйственно-культурные типы. Первый тип – преобладание роли охоты, собирательства или рыболовства. Второй тип – преобладание мотыжного земледелия или животноводства. Третий тип – преобладание плужного (пашенного) земледелия. Рудименты первого типа сохранились у некоторых народов Южного и Юго-Западного Китая, уже знакомых с земледелием (юньнаньские кава, бэнлун и булан). Большое хозяйственное значение имело в прошлом собирательство у мяо и яо. Часть яо в смежных районах северного Гуандуна и Гуанси (группа гошанья) часто меняли места жительства и наряду с земледелием занимались собирательством и охотой. Почти не были знакомы с земледелием куцун и шаньсу в Юньнани (этнографическая группа ицзу). Полукочевыми несколько десятков лет назад были дулун (из тибетской группы), получавшие от собирательства до двух третей продуктов питания. Приморские собиратели и рыболовы (жители японских островов). Пешие таежные охотники. Оленеводы. Оседлые рыболовы берегов больших рек и морей (негидальцы, ульчи, орочи, нанайцы). Ловля лососевых. Зверобойный промысел на морских берегах – тюлени, моржи. Второй тип: в настоящее время в пределах Китая нет ни одного народа совсем незнакомого с плугом. Но практически характерные черты плужных и мотыжных земледельцев тропиков и субтропиков чрезвычайно тесно переплетены между собой и связаны целым рядом незаметных переходов. В ряде районов Китая в условиях боль-</p>	К

		<p>шой плотности населения и недостатке рогатого скота имел место возврат к обработке земли мотыгой при сохранении общего знакомства с плужными методами. Важнейшими сельскохозяйственными культурами у мотыжных земледельцев были различные съедобные клубнеплоды и корнеплоды (таро и ямс). Выращивание риса, плодов и фруктов, древесных дынь, хлебного дерева. Из технических культур выращивали масличные (клещевина, кунжут, сурепка, рапс), хлопчатник, тунговое дерево, абака (манильская пенька), табак, арковая пальма, сахарный тростник.</p> <p>Например, народ бай занимается пашенным земледелием (на равнинах — заливной рис, таро, сахарный тростник, хлопок, конопля, чай, в горах — суходольный рис, ячмень, гречиха), скотоводством (знамениты местная порода лошадей). Ремесла: широко известны баоаньские обоюдоострые орнаментированные ножи, кинжалы, изделия из серебра. Развиты резьба по мрамору, работы по серебру и лаку у народа бай.</p> <p>Распределение и обмен. Универсальный смысл категории обмена. Понятие дара. Концепция Марселя Мосса. Основные типы обмена: реципрокация (сбалансированная, генерализированная, негативная); редистрибуция и рыночный обмен. Торговля и деньги в антропологической перспективе. Маргинальные торговые социумы. Глобализация и мировая экономическая система. Теория мир-экономики И. Валлерстайна. Символическое потребление и понятие престижного потребления.</p> <p>Одежда народов мира. Материал, способы пошива. Виды одежды, её функции: утилитарная, ритуальная, символическая и т.д. Мода и культура. Квантативный анализ А. Крёбера. Система моды Ролана Барта.</p> <p>Костюм мотыжных земледельцев восточно-азитских тропиков и субтропиков в последние столетия сильно изменилась под влиянием китайских переселенцев.</p> <p>Жилище и поселения. Типы и виды строений. Архитектура и культура. В субтропиках жилище строится на сваях (народы кава, булан, бэнлун, цзинпо, чжуан, тай). Каркас – бамбуковый или бамбуково-деревянный, стены плетутся из распланных бамбуковых стеблей или пальмовых листьев. Пол в свайных постройках тоже состоит из бамбуковых матов. Крыши устраиваются двух- или четырехскатными, иногда закругленными на коротких сторонах, часто с седловидными прогибами в середине. Поддерживаются крыши столбами, стоящими по средней линии дома. Кровельным материалом служат маты из травы, тростника или рисовой соломы. Жилище таежных охотников – конический шалаш (чум) с жердяным остовом и покры-</p>	
--	--	--	--

		<p>тием из бересты (летом) или звериных шкур (зимой). В центре чума на открытом очаге в чугунном подвесном котле варили пищу, по бокам на подстилках из шкур располагались люди. Распространены каркасное с сырцовыми или глинобитными стенами, обычно двухэтажное, жилище, окружённое галереей, праздничные короткие накидки из войлока и шкур (народ бай). У баоань Дома из сырцового самана, с каном внутри.</p> <p>Системы питания народов мира. Типы и классы систем питания. Основной пласт, субстратный пласт, адстратный пласт. Способы обработки пищи. Классификация трапез.</p>	
		<p>Лекция 10. Общественные отношения.</p> <p>Институт брака и социальное пространство. Эндогамия и экзогамия. Брачные запреты. Левират и сорорат. Брачные выплаты. Понятие и типы семьи. Структуры родства.</p> <p>Родство и свойство. Системы филиации. Наследование имущества и статуса. Клан и линидж. Дуальная организация. Системы брачных союзов. Ограниченный и генерализированный обмен.</p> <p>Понятие генеалогии. Типы терминологий родства. Системы родства и социальная структура. Модели семейного поведения: иерархия и избегание.</p> <p>Ритуальное родство. Адопция, побратимство, аталычество и другие формы. Например, у народа бай до середины 20 века сохранялись совместное проживание родственных семей, общинная собственность на землю, кросскузенный брак, многоженство.</p>	К
		<p>Лекция 11. Духовная культура. Религиозные верования, практики и институты. Религиозный дискурс и пространство религиозного. Коллективные представления Э. Дюркгейм. Буддизм (махаяна). Даосизм. Конфуцианство. Мусульманство суннитского толка (баоань). Католицизм и протестантизм (небольшая часть буи). Бытуют вера в духов гор, солнца, грома, деревьев и др., шаманизм (народ бай).</p>	К
		<p>Лекция 12. Календарные обряды и праздники.</p> <p>Концепция ритуала. Соотношение понятий ритуал и обряд. Теории ритуала А. Ван Геннепа, А.К. Байбурина, В.Н. Топорова. Ритуал как коммуникация между священным и профанным мирами. Обряды календарного цикла. Оказиональные обряды. Новогодний цикл. Японские праздники. Одним из самых красивых и привлекательных для туристов является праздник любования цветами – Ханами. Цветение слив, сакуры, персиков, глици-</p>	К

	<p>нии, хризантем никого не оставляет равнодушным, в отличие от большинства государственных праздников. Своими корнями праздник Ханамиды уходит еще в эпоху Хэйана, когда эстетизация культуры привела к росту популярности этих заурядных, в общем-то, событий, повторяющихся из года в год. Еще одним любимейшим праздником является праздник мальчиков, традиционно празднующийся 5 мая. Происхождение этого праздника связано с древними обрядами инициации несовершеннолетних членов общины. Позднее, в эпоху главенства воинского сословия, этот праздник стал рассматриваться как важный этап в развитии будущего воина – его посвящение в самураи. Важное значение ему придается до сих пор.</p>	
	<p>Лекция 13. Обряды жизненного цикла. Периодические обряды: обряды перехода, инициация, обряды интенсификации. Родильные обряды. Свадебные обряды. Погребально-поминальные обряды. Японские погребальные обряды. Так как в Японии имеет место переплетение верований, то похороны обычно проходят по буддистским обрядам. Китайские погребальные обряды.</p>	К
	<p>Лекция 14. Концепции китайской нации. Национализм XIX в. и становление идеологий китайской нации. Процесс формирования доктрины китайской нации как концепции единой макрообщности, объемлющей все население Китая, берет свое начало на грани XIX–XX вв. Примерно в это же время из Японии в китайский лексикон попадают термины со значением «нация»: <i>гоминь</i>, обозначающий нацию политическую, и <i>миньцзу</i>, обозначающий нацию этническую. Термин <i>гоминь</i> был «сконструирован» японцами из двух китайских слогоморфем в связи с многочисленными переводами на японский язык западной научной литературы. Поскольку у немцев терминологически различались понятия политической и этнической нации (последняя обозначалась словом Nation), японцы создали слово <i>кокумин</i> (в китайском чтении – <i>гоминь</i>) как японский эквивалент немецкого Volk. В самом же китайском языке слогоморфемы <i>го</i> («государство») и <i>минь</i> («народ») никогда прежде не сопрягались вместе в виде отдельной лексической единицы. Благодаря усилиям китайских националистов уже в первой половине XX в. был выдвинут целый ряд концепций единой нации. Название этой нации менялись: <i>чжунхуа гоминь</i>, <i>чжунхуа миньцзу</i>, <i>гоцзу</i>, <i>чжунхуа гоцзу</i> и, наконец, снова <i>чжунхуа миньцзу</i>, но уже в новом теоретическом осмыслении. Так, шаг за шагом, формировалась доктрина единой китайской нации. В итоге дело строительства и укрепления единой нации оказалось в фокусе политической стратегии страны. Сегодня призыв осуществить «великое возрождение</p>	К

		<p>китайской нации» звучит, пожалуй, еще громче, чем во времена, когда он был впервые провозглашен в первой половине XX в. Хотя концепция китайской нации как единого народа на единой территории является порождением XX в., архетипически этот замысел коренится в весьма древних представлениях ханьцев и их предков <i>хуася</i> о себе и ареале своего обитания. Задача создания в Китае единой политической нации впервые была сформулирована и обоснована Лян Ци-чао в 1899 г. Мыслитель рассматривал свой план в контексте мирового соперничества наций (как политических образований) в связи с перспективами развития Китая. Лян Ци-чао пользовался термином <i>гоминь</i> для обозначения как единого политического сообщества в рамках государства, так и самого государства, население которого сформировалось в политическую нацию. При этом он констатировал, что «китайцы понятия не имеют о нации (<i>гоминь</i>)». Действительно, неологизм <i>гоминь</i> только-только проникал в китайский лексикон. . Поскольку на первых порах Лян Ци-чао обозначал новым термином <i>гоминь</i> не только общность людей, но и определенный тип государства, отличный от того, которое существовало в Китае, он специально коснулся принципиальных различий первого и второго. В Китае, по его словам, «государство (<i>гоцзя</i>) – это государственное образование, являющееся достоянием одной [правлящей] семьи». Заметный след в истории китайского нациестроительства оставил Сунь Ят-сен. В 1919 г. в работе «Три народных принципа» Сунь Ят-сен формулирует «позитивную цель» национализма, которая должна заключаться в «переплавке» всех народов Китая, включая ханьцев, и образовании единой китайской нации. Последнюю Сунь Ят-сен уподоблял тогда американской нации, «представляющей собой, – как он писал, – собрание десятков национальностей, черных и белых». На этот раз данный проект предусматривал, согласно его замыслу, создание не одной большой ханьской этнонации, но образование некой новой общности, которая должна сложиться в результате «переплавки» всего этнического «материала» Китая. Сунь Ят-сен пояснял, что ханьцы, соглашаясь «слиться» с маньчжурами, монголами, мусульманами и тибетцами «в едином плавильном тигле», фактически жертвуют своей кровью, историей (и прочими элементами собственной самобытности), дабы «создать новый принцип единой китайской нации. В Китае 56 официально признанных народов.</p>	
		<p>Лекция 15. Японская нация. Революция Мэйдзи и конструирование японской нации. Изменение социальной структуры. Достижением этого</p>	<p>К</p>

		<p>периода стало провозглашение равенства всех людей. В принципе сохранялось прежнее деление общества, но названия различных социальных слоев были изменены. Теперь общество делилось на кидзоку (высшая аристократия), сидзоку (низшая знать) и хэймин (простой народ). Кроме того, был снят запрет на заключение браков между представителями разных сословий, что увеличило социальную мобильность. Самураи потеряли свое право на ношение мечей, что было их отличительным признаком, а после введения всеобщей воинской повинности институт самурайства и вовсе перестал существовать, поскольку отпала надобность в содержании такого огромного количества профессиональных воинов. Кроме этого были отменены цеховые и купеческие объединения, строго регламентировавшие профессиональные занятия людей и исключавшие свободу выбора профессии. Отныне любой человек мог заниматься торговлей, чему немало способствовали отмена таможенных границ внутри страны и установление единой национальной валюты. В стране начало формироваться движение за права и свободу «Дзию минкэн ундо», одним из главных требований которого было принятие Конституции. Самыми активными представителями этого движения были выходцы из бывших знатных родов, адаптировавшиеся к новым порядкам и участвовавшие в развитии промышленности страны. Они настаивали на независимости Японии и разрыве договоров, подписанных прошлым правлением. Конституция 1889 года провозглашала особу императора «священной и неприкосновенной», она предоставляла императору неограниченные права главы государства. Власть императора все же ограничивалась парламентом, который состоял из палаты пэров и палаты представителей. Верхняя палата состояла из членов императорской фамилии, титулованной аристократии, владельцев крупных капиталов или земельных участков. Избирательное право было ограничено возрастным (не моложе 25 лет), половым (только мужчины) и финансовым цензом (доход от 15 йен). Японский фашизм. Режим Танака.</p>	
		<p>Лекция 16. Разделенная нация или две нации: КНДР и Южная Корея. История конца XIX в. – это история империалистических держав, осуществлявших колониальные захваты, – с одной стороны, и закабалённых ими колоний – с другой. Причём единственным государством в Азии, которое сумело само обзавестись колониями и таким образом принять участие в дележе мира, стала Япония. И особенностью положения Кореи было как раз то, что она стала колонией не западной державы, а азиатской. После осуществления аннексии Япония</p>	<p>К</p>

		<p>взяла курс на полную японизацию корейского народа. Процессом руководил генерал-губернатор, который сосредоточил в своих руках и законодательную, и исполнительную, и судебную власти. Однако в народе продолжалось сопротивление японским порядкам, что способствовало консолидации в единую общность – будущую нацию. Ко времени, когда Япония превратила Корею в колонию, развитие капитализма в ней ещё запаздывало. Целью колониального правления западных держав в то время уже был вывоз ресурсов или применение своим капиталам с помощью косвенного управления. Япония же не обладала достаточной мощностью, необходимой для управления Кореей исключительно на основе доминирующего положения в рыночной экономике. В итоге Японии лишь оставалось прибегнуть к прямому управлению своей колонией. Вследствие этого японское колониальное правление отличалось большей жестокостью в сравнении с колониальным правлением других держав</p>	
		<p>Лекция 17. Глобализация и этнические процессы в Восточной Азии. Развитие культуры во время развития капиталистических тенденций в экономике было осложнено иноземными веяниями. Вскоре после событий 1868 года новое правительство стало проводить в жизнь политику широкого заимствования европейской и американской культуры, науки и техники, что привело к оживлению экономики, развитию промышленности, транспорта и связи. В то же время начался выпуск периодических изданий. Восприятие Японией культуры передовых капиталистических стран содействовало общему культурному развитию страны. Наряду с техническими науками развивались и гуманитарные. Бурно развивалась историческая наука, пользовавшаяся поддержкой нового правительства, заинтересованного в «историческом обосновании» «законности» как императорской власти, так и притязаний Японии на Корею и другие приграничные к ней территории. Добиваясь отмены неравноправных договоров, японское правительство пыталось создать у иностранцев впечатление активного принятия всего западного, вводило в стране европейские обычаи и порядки. В 1872 году вместо лунного календаря был введен общеевропейский. В этом же году было введено европейское платье в качестве парадной одежды, а несколько лет спустя оно стало повседневной одеждой для чиновников. Вошли в моду женское европейское платье и европейская прическа. В то время как правительство настаивало на европеизации культуры, в кругах интеллигенции зрело недовольство их политикой. Дело в том, что среди деятелей искусства все большее распространение получали идеи возрождения японской наци-</p>	<p>К</p>

	<p>ональной культуры, возрождения самобытного искусства. Эти два направления общественной мысли — официальная и неофициальная — определили развитие культуры Японии конца XIX века. Падение сёгуната и увлечение всем европейским в первую очередь, сказалось на популярности театра Но. Театр пришел в упадок: труппа распалась, актеры вынуждены были зарабатывать на жизнь не свойственными им делами, театральные реквизит и музыкальные инструменты были распроданы. Та же ситуация была характерна и для театра Кабуки. Политика государства привела к созданию театров по европейскому образцу. В 1875 году был открыт театр «Симпудза», ставивший исторические и бытовые драмы Каватаси Макуами. Эти пьесы довольно ясно обозначили основные социальные противоречия, царившие в стране, в результате попыток превратить Японию – страну с богатой национальной культурой и вековыми традициями – в жалкое подобие Европы.</p>	
	<p>Лекция 18. Гонконг, Макао, Тайвань – «другой» китайский путь. Гаошань (кит. «горцы», собственно название только восточных племен, общее название – кит. 原住民 юаньчжуминь, тайв. goân-chū-bîn «аборигены», ранее хуань-а «варвары»), группа народов в Китае – коренное австронезийское население о. Тайвань. Живут в основном в горных районах Восточного Тайваня. Общая численность около 407 тыс. чел. (2005, оценка). Около 30 тыс. чел. живёт в КНР: в городах Шанхай, Пекин, Ухань и в провинции Фуцзянь. Горные племена говорят на тайваньских языках австронезийской семьи и по-китайски; равнинные полностью перешли на китайский. Распространено в основном тайваньское наречие южно-миньского языка (диалекта), кроме сайсиат (говорят на языке хакка). Частично также владеют литературным китайским языком. Старшее поколение (ходившее в школу до 1945) обычно владеет японским (часто лучше чем китайским). По религии в основном протестанты и католики, сохраняются традиционные верования. Основным является деление на равнинные и горные племена. Равнинные аборигены (кит. пинпу, пепо), встречающиеся на западе и севере острова, сильно китаизированы, практически полностью перешли на китайский язык и как правило официально не признаны в качестве аборигенных народов. Горцы (собственно гаошань, гэсэн), живущие в горах в центре и на юге и на восточных равнинах, в значительной степени сохранили оригинальную культуру и языки, и в большинстве признаны правительством в качестве отдельных этнических групп. К равнинным племенам относятся (с юга на север): сирая (включая макатао и тайвоан), хоанья (включая льоа и арикун), бабуза (200 чел.), папора,</p>	<p>К</p>

		<p>пазех (1 чел., говорящий на языке пазех), таокас, кетангалан (люйлан), басаи (включая каукаут и тробиаван), кавалан (кабаран; 100 чел.). Горные племена включают (с севера на юг): сайсвят (4,8 тыс. чел.), атаял (84,3 тыс. чел.), труку (тароко или седек, 27,8 тыс. чел.), тхао (300 чел.), цоу (5,0 тыс. чел.), канаканабу (250 чел.), саароа (370 чел.), бунун (38,0 тыс. чел.), рукаи (10,5 тыс. чел.), амис (панцах, 140 тыс. чел.), пуюма (8,5 тыс. чел.), паиван (80,5 тыс. чел.). Официально к гаошань относятся также дао (3 тыс. чел.), живущие на небольшом острове Ланьсюй к юго-востоку от Тайваня и говорящие на австронезийском языке юми, близком к филиппинским языкам к югу. Традиционная культура. Гаошань – потомки древнейшего населения Тайваня. Традиционные занятия – подсечно-огневое террасное поливное земледелие (рис, просо, таро, батат) у женщин, охота (преобладает коллективная охота на оленей; оружие – лук, копье, ловушки) и рыболовство у мужчин. Ремёсла – ткачество, гончарство, обработка дерева, бамбука. Животноводство развито слабо. На равнинах поселения обносились изгородью из бамбука со сторожевой башней. На юге известны крупные центральные посёлки (до 1500 чел.). Были известны свайные жилища (у сирая), полуземлянки, выкопанные в склонах гор (у атаял) и пещеры с навесом перед входом (у паиван). Одежда – из шкур, пеньки и хлопчато-бумажной ткани: набедренная повязка и короткая куртка у мужчин, юбка, нагрудник и накидка (девушки драпируют её вокруг тела, женщины носят в ней детей за спиной) – у женщин. До конца XX века практиковались подпиливание зубов, татуировка у совершеннолетних мужчин и замужних женщин. Общины, владеющие землёй (с регулярными переделами) и охотничьими угодьями, состояли из родственных групп (от 20–30 до 200 чел.), возглавлялись выборными старейшинами. У равнинных народов известны женщины-старейшины, матрилинейное наследование и матрилокальный брак. До конца XIX века бытовали кровная месть и охота за головами. Известны отработки за жену и умыкание (у паиван). У атаял и амис юноша, чтобы вступить в брак, должен был отличиться на охоте, у амис и паиван существовали дома для юношей. Сохраняются культы духов и предков, в фольклоре прослеживаются связи с индонезийскими и океанийскими мифами. Сохранились баллады, сказки, гимны предкам, трудовые, охотничьи, погребальные песни, песни для работы. Свыше 30% живут в городах. На Тайване создан Совет аборигенных народов при Совете министров Тайваня.</p>	
--	--	--	--

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
4.	Кейсы 1–16 (для изучения на практических занятиях)	1. Народы Китая: ханьцы – государство-образующий этнос или один из равных?	К
		2. Народы Китая: хуэй.	К
		3. Народы Китая: чжуан-дунские (тайские) народы	К
		4. Народы Китая: мяо-яо	К
		5. Народы Китая: тибето-бирманские народы	К
		6. Народы Китая: мон-кхмерские народы	К
		7. Народы Китая: тюркские народы	К
		8. Народы Китая: таджики	К
		9. Народы Китая: монгольские народы	К
		10. Народы Китая: тунгусо-маньчжурские народы	К
		11. Народы Китая: вьетнамцы	К
		12. Корейцы	К
		13. Народы Японии: общая характеристика	К
		14. Народы Японии: айны	К
		15. Народы Японии: окинавцы и рюкюсцы	К
		16. Китайские евреи	К

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

Методические указания

Семинарские (практические) занятия дают студенту возможность усвоить и закрепить содержание лекционного курса. В ходе семинарских (практических) занятий реализуется синтез репродуктивной и проблемной технологии обучения. Репродуктивное обучение включает фронтальные блиц-опросы (тесты) и индивидуальные опросы. Проблемная технология обучения реализуется через диалоговую форму практических занятий, специальные задания по формулированию проблемных вопросов, дискуссионное обсуждение этих вопросов, взаимное оппонирование в ходе дискуссий. Практические занятия проводятся в форме семинарского занятия (опрос), «круглого стола», а также в микрогруппах, каждая из которых получает задание для выполнения.

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия – не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Наименование раздела	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1.	Введение в дисциплину	Саид Э. В. Ориентализм. Западные концепции Востока. СПб., 2006; Нойманн И. Использование «Другого»: образы Востока в формировании европейских идентичностей. М., 2004.
2.	Введение в этнологию Восточной Азии (Китай, Корея, Япония)	Саид Э. В. Ориентализм. Западные концепции Востока. СПб., 2006; Нойманн И. Использование «Другого»: образы Востока в формировании европейских идентичностей. М., 2004.
3.	Традиционные сюжеты этнографического изучения Восточной Азии	Народы Восточной Азии. М.-Л., 1965; Духовная культура Китая: энциклопедия. М., 2006 (т. 4); Календарные обычаи и обряды народов Восточной Азии. Новый год. М., 1985; Судьбы культуры КНР (1949-1974). М., 1978.
4.	Кейсы 1–16 (для изучения на практических занятиях)	Бенедикт Р. Хризантема и меч. М., 1994; Мещеряков А.Н. Визуализация императора Мэйдзи и формирование японской нации // Национализм в мировой истории. М., 2007; Прасол А.Ф. Япония. Лики времени. М., 2008; Соколов А. М. Айны: от истоков до современности. СПб., 2014.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

В учебном процессе применяются следующие технологии:

Лекции (36 часов) с использованием интерактивных подходов.

Практические занятия (36 часов) с использованием электронных средств обучения (ПК, интерактивных досок и пр.); проводятся с включением в них:

- объяснений преподавателя;
- дискуссий;
- выполнения различных заданий.

Экзамен в устной форме. *Самостоятельная работа студента* (98 часов) подразумевает: работу в библиотеке, работу с Интернет-ресурсами, с электронными ресурсами в качестве подготовки к лекционным занятиям, практическим занятиям; а также подготовку к экзамену.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в следующей форме: работа в дискуссиях в ходе интерактивных лекций (максимум 20 баллов), домашние задания в виде подготовки к практическим занятиям (максимум 40 баллов в семестр).

Максимальное количество баллов по всем формам текущего контроля – 60.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Примерные темы рефератов:

1. «Воображаемые сообщества» Бенедикта Андерсона
2. Эдвард Саид: «Ориентализм»
3. Концепции китайской нации.
4. Японская нация
5. Разделенная нация или две нации: КНДР и Южная Корея
6. Глобализация и этнические процессы в Восточной Азии
7. Этнографические районы в Восточной Азии
8. Проблемы изучения айнов
9. Рюкюсцы и рюкюсские языки
10. Язык, история и культура хакка

Итоговая форма контроля – экзамен

Экзамен проводится в устной форме. Студент должен продемонстрировать владение навыками, на формирование и развитие которых направлен предлагаемый курс.

Критерии оценки итоговой аттестации (экзамена):

Оценка «ОТЛИЧНО» ставится студенту, который показал отлично развитые навыки, всестороннее и глубокое знание материала, предусмотренного программой, ознакомился с основной и дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, при условии четкого, продуманного ответа.

Оценка «ХОРОШО» ставится студенту, который показал полное знание материала, хорошо ответил на вопрос, усвоил основную литературу по дисциплине.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится студенту, который показал знание основного материала и знакомство с основной литературой по дисциплине, но при этом допустил большое количество ошибок на экзамене.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится студенту, который не усвоил основной предусмотренный программой материал и допустил принципиальные ошибки при ответе на экзамене. Оценка «неудовлетворительно» выставляется также, если студент отказался сдавать экзамен после его начала или нарушил установленные правила сдачи экзамена (списывал, пользовался сведениями из электронных средств связи и т.д.).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Вопросы к экзамену:

- 1 История изучения Восточной Азии этнографами (антропологами).
- 2 Этнографическое районирование Восточной Азии (Китая, Кореи и Японии)
- 3 Основные антропологические типы Восточной Азии
- 4 Лингвистическое разнообразие Восточной Азии
- 5 Хозяйство. Материальная культура (пища, жилище). Костюм.
- 6 Общественные отношения
- 7 Духовная культура
- 8 Календарные обряды и праздники
- 9 Обряды жизненного цикла
- 10 Концепции китайской нации.
- 11 Японская нация
- 12 Разделенная нация или две нации: КНДР и Южная Корея
- 13 Глобализация и этнические процессы в Восточной Азии
- 14 Гонконг, Макао, Тайвань – «другой» китайский путь
- 15 Народы Китая: ханьцы – государствообразующий этнос или один из равных?
- 16 Народы Китая: хуэй
- 17 Народы Китая: чжуан-дунские (тайские) народы
- 18 Народы Китая: мяо-яо
- 19 Народы Китая: тибето-бирманские народы
- 20 Народы Китая: мон-кхмерские народы
- 21 Народы Китая: тюркские народы
- 22 Народы Китая: таджики
- 23 Народы Китая: монгольские народы
- 24 Народы Китая: тунгусо-маньчжурские народы
- 25 Народы Китая: вьетнамцы
- 26 Корейцы
- 27 Народы Японии: общая характеристика
- 28 Народы Японии: айны
- 29 Народы Японии: окинавцы и рюкюсцы
- 30 Китайские евреи.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Разделение литературы на основную и дополнительную носит формальный характер и продиктовано, прежде всего, требованиями ФГОС. Кон-

кретные методические рекомендации по использованию указанных наименований литературы студентами при подготовке к занятиям приводятся в пункте «2.4». Астериксом (*) отмечены публикации, полнотекстовые версии которых (если они помещены в открытом доступе), либо отдельные их фрагменты, главы, разделы, выдаются студентам в виде специальных подборок (Reader) в электронном виде на кафедре всеобщей истории и международных отношений (а. 253).

5.1 Основная литература:

Основы этнологии: Учебное пособие / под ред. проф. В.В. Пименова. М.: Изд. МГУ, 2007. 696 с.

Эриксен Т. Х. Что такое антропология. М.: Высшая Школа Экономики (Государственный Университет), 2014. 160 с.

Чешко С. В. Этнология и социальная антропология: учеб. Пособие для студ. учреждений высш. образования. М.: Изд. центр «Академия», 2014. 240 с.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах *«Лань»* и *«Юрайт»*.

5.2 Дополнительная литература:

*Андерсон Б. Воображаемые сообщества. Размышления об истоках и распространении национализма / Пер. с англ. В. Николаева; Вступ. ст. С. Баньковской. – М.: КАНОН-пресс-Ц, Кучково поле, 2001. 288 с. (Малая серия «CONDITIO HUMANA» в серии «Публикации Центра Фундаментальной Социологии»).

*Бенедикт Р. Хризантема и меч. М., 1994.

*Духовная культура Китая : энциклопедия : в 5 т. / гл. ред. М. Л. Титаренко; Ин-т Дальнего Востока РАН. М.: Вост. лит., 2006-.

Календарные обычаи и обряды народов Восточной Азии. Новый год. М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1985.

*Клакхон К. К. М. Зеркало для человека. Введение в антропологию. Перевод с английского под ред. Панченко А.А. СПб., 1998. 352 с.

Мещеряков А. Н. Визуализация императора Мэйдзи и формирование японской нации // Национализм в мировой истории / под ред. В. А. Тишкова, В. А. Шнирельмана; Институт этнологии и антропологии им. Миклухо-Маклая РАН. М.: Наука, 2007.

*Народы Восточной Азии / под ред. Н. Н. Чебоксарова, С. И. Брука, Р. Ф. Итса, Г. Г. Стратановича. М.-Л.: Издательство «Наука», 1965.

Нойманн И. Использование «Другого»: образы Востока в формировании европейских идентичностей / Пер. с англ. В. Б. Литвинова и И. А. Пильщикова, предисл. А. И. Миллера. М.: Новое издательство, 2004.

*Прасол А. Ф. Япония. Лики времени. М.: Наталис, 2008.

*Саид Э. В. Ориентализм. Западные концепции Востока / Пер. с англ. А. В. Говорунова. СПб.: «Русский Мир», 2006.

*Соколов А. М. Айны: от истоков до современности. (Материалы к истории становления айнского этноса). СПб.: МАЭ РАН, 2014.

*Судьбы культуры КНР (1949-1974). М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1978.

5.3. Периодические издания:

Антропологический форум (СПб.)

Сборники Музея антропологии и этнографии (СПб.)

Этнографическое обозрение (М.)

American Anthropologist (Arlington, VA)

Ethnographic Atlas (*Ethnology*, 1962-2004)

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Internet Archive: www.archive.org (“Universal Access to all Knowledge:” American Libraries, Canadian Libraries, Project Gutenberg, Biodiversity Heritage Library, etc.)

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

При подготовке к семинарским занятиям необходимо помимо учебных пособий, указанных в основном списке литературы, использовать монографии и статьи из списка дополнительной литературы.

Практические занятия проходят в форме коллоквиума – беседы преподавателя со студентами на определенную тему из учебной программы. Цель проведения коллоквиума состоит в выяснении уровня знаний, полученных учащимися в результате прослушивания лекций, посещения семинаров, а также в результате самостоятельного изучения материала; в задачи входит: а) выяснение качества и степени понимания учащимися лекционного материала; б) развитие и закрепление навыков выражения учащимися своих мыслей; в) расширение вариантов самостоятельной целенаправленной подготовки учащихся; г) развитие навыков обобщения различных источников; д) предоставление возможности учащимся сопоставлять разные точки зрения по рассматриваемому вопросу.

В зависимости от степени подготовки группы возможны разные подходы к проведению коллоквиума. В случае если большинство группы с трудом

воспринимает содержание лекций и на семинарских занятиях демонстрирует недостаточную способность активно работать с материалом, то коллоквиум можно разделить на две части. Сначала преподаватель излагает базовые понятия, содержащиеся в программе (не более четверти занятия). Остальное время необходимо посвятить дискуссии. Если же преподаватель имеет дело с подготовленной, самостоятельно думающей и активной аудиторией, то коллоквиум необходимо провести так, чтобы сами магистранты сформулировали изложенные в программе понятия, высказали несовпадающие точки зрения и привели практические примеры. За преподавателем остается роль модератора (ведущего дискуссии), который в конце резюмирует совместно полученные результаты.

Рефераты оформляются в виде рукописи, излагающей постановку проблемы, содержание исследования и его основные результаты. Текст реферата должен демонстрировать:

- знакомство автора с основной литературой вопроса;
- умение выделить проблему и определить методы ее решения;
- умение последовательно изложить существо рассматриваемых вопросов;
- владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом;
- приемлемый уровень языковой грамотности, включая владение функциональным стилем изложения.

Реферат должен иметь следующую структуру: титульный лист, оглавление, введение, главы, параграфы, заключение, список используемой литературы, при необходимости – приложения. Номера присваиваются всем страницам, начиная с титульного листа, нумерация страниц проставляется со второй страницы.

Оглавление представляет собой составленный в последовательном порядке список всех заголовков разделов работы с указанием страниц, на которых соответствующий раздел начинается.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень необходимого программного обеспечения

Microsoft Office Word 2007, Microsoft Office PowerPoint 2007, Adobe Reader 9 (для чтения полнотекстовых версий публикаций в электронном виде), DjVu Browser Plugin 6.1 (для чтения полнотекстовых версий публикаций в электронном виде).

8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

Ethnologue: www.ethnologue.com (An encyclopedic reference work cataloging all of the world's 6,909 known living languages, SIL/Summer Institute of Linguistics, International, Dallas, Texas).

HRAF (Human Relations Area Files): www.hraf.com (Yale University, New Haven, CT).

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и практических занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер с доступом в Интернет, мультимедийный проектор, доска).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: ауд. 246 – 52 посадочных мест 1 мультимедийный проектор 1 меловая доска 1 сплит-система Лицензионное программное обеспечение не предусмотрено. ауд. А207 – 40 посадочных мест 1 мультимедийный проектор 1 магнитно-маркерная доска (белая) Лицензионное программное обеспечение не предусмотрено.
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: ауд. 240а - 10 посадочных мест 1 магнитно-меловая доска (зелёная) 1 сплит-система

		Лицензионное программное обеспечение не предусмотрено.
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Не предусмотрена
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Не предусмотрена
5.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы: ауд. 254а – 18 посадочных мест 1 телевизор 1 магнитно-меловая доска (зелёная) Лицензионное программное обеспечение не предусмотрено.