

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.

подпись

2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.09 Активные процессы в современном русском языке

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.03.03 Издательское дело

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /специализация

Редакционно-издательская деятельность

(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая

(академическая /прикладная)

Форма обучения очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины Б1.В.09 «Активные процессы в современном русском языке» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело, профиль (направленность) «Редакционно-издательская деятельность»

Программу составил(и):

Абрамова Г.А., профессор, д-р филол. наук, профессор


подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.В.09 «Активные процессы в современном русском языке» утверждена на заседании кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии
протокол № 11 «23» апреля 2018г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Абрамова Г.А.


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии
протокол № 11 «23» апреля 2018г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Абрамова Г.А.


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики

протокол № 15-18 «25» апреля 2018г.

Председатель УМК факультета Хлопунова О.В.


подпись

Рецензенты:



Е.Г. Сомова, д-р филол. наук, профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Кубанского государственного университета



О.В. Буз, генеральный директор ОАО «Печатный двор Кубани»

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Общей целью дисциплины является развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.03 «Издательское дело». Профиль подготовки – «Редакционно-издательская деятельность».

Цель дисциплины – усвоение студентами активных языковых изменений, происшедших в конце XX – начале XXI вв.

1.2 Задачи дисциплины

- 1) сформировать представление о социологическом изучении языка, о лингвистических и экстралингвистических причинах возникновения активных тенденций в развитии языка;
- 2) дать представление о закономерностях развития языка и его норм, развить у студентов умение пользоваться языковыми нормами;
- 3) выработать у студентов умение анализировать современные публицистические и художественные тексты, видеть в них отражение основных языковых тенденций в области произношения, в лексике, словообразовании, морфологии, синтаксисе;
- 4) научить будущих издателей реагировать на требования контекста, правильно ориентироваться при выборе того или иного языкового варианта;
- 5) выработать умение отличать системные изменения от речевых ошибок.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Активные процессы в современном русском языке» относится к Вариативной части Блока 1 учебного плана по направлению 42.03.03 Издательское дело (бакалавриат).

Для изучения данной дисциплины необходимо применение знаний и навыков, полученных в результате прохождения таких предметов как «Современный русский язык», «Основы редактирования. Теория», «Основы редактирования. Практика», «Практическая и функциональная стилистика русского языка».

Знания и навыки, приобретенные студентами в результате прохождения дисциплины «Активные процессы в современном русском языке», являются основой для постижения таких предметов как «Теория текста», «Редакционно-издательский практикум» (по программам бакалавриата), а также «Лингвистический анализ текста», «Тенденции в развитии современного русского языка» при продолжении обучения в магистратуре направления 42.04.03 Издательское дело

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций: ОК-7, ОПК-3, ПК-5

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	владеть
1.	ОК-7	Способностью к самоорганизации и самообразованию	основные процессы, происходящие в современном русском языке, базовую профессиональную научно-техническую информацию, современные достижения, как в отечественном, так и в зарубежном языкознании	взаимодействовать с коллегами в коллективе; находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;	основными правилами современного русского языка, позволяющими вести активную работу в современном медийном пространстве
2.	ОПК-3	Способностью представлять результаты исследования в форме рефератов, публикаций, научных отчетов	систему организации современного русского языка на всех его уровнях: фонетическом, грамматическом, лексическом, пунктуационно м и др.;	применять современную лингвистическую терминологию при характеристике лингвистических особенностей текста;	сведениями современных языковых норм, применяемых в редакторской правке;
3	ПК-5	Способностью использовать современные языковые нормы в практике редактирования	нормы СРЯ и их специфику в языке СМИ	анализировать структуру и содержание текста для усиления коммуникативной эффективности издательского проекта	методами анализа и оценки языковых качеств контента издания, способами эффективного использования речевых средств в функциях общения, сообщения или

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	владеть
					воздействия

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зач.ед. (180 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			5	6		
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):		68	36	32		
Занятия лекционного типа		34	18	16	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		34	18	16	-	-
		-	-	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	2	2		
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,5	0,2	0,3		
Самостоятельная работа, в том числе:						
Курсовая работа		-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		16	13	3	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		16	13	3	-	-
Реферат		16	13	3	-	-
Подготовка к текущему контролю		14,8	12,8	8	-	-
Контроль:						
Подготовка к экзамену		26,7	-	26,7		
Общая трудоемкость	час.	180	108	72	-	-
	в том числе контактная работа	90,5	56,2	34,3		
	зач. ед	5	3	2		

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы(темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре (для студентов ОФО)

№ разд ела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка	8	2	2	2	9
2.	Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке	8	2	2	2	9
3.	Активные процессы в области произношения и ударения	8	2	2	2	9
4.	Основные тенденции в современной русской орфографии	16	4	4	4	9
5.	Активные процессы в лексике.	12	4	4	4	4
6.	Активные процессы во фразеологии	14	4	4	2	7,8
7.	Итоговое занятие. Прием зачета	6	-	-	2	4
	<i>Итого по дисциплине:</i>		18	18	18	51,8

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (для студентов ОФО)

№ разд ела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
7.	Активные процессы в словообразовании	28	4	4	-	3
8.	Активные процессы в морфологии	26	4	4	-	3
9.	Активные процессы в синтаксисе	28	4	4	-	3
10.	Основные тенденции в современной русской пунктуации	26	4	4	-	2
	<i>Итого по дисциплине:</i>		16	16	-	11

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка	Социологический уровень изучения языка. Отражение в языке общественного развития. Главный принцип социологического изучения языка – учёт внутренних закономерностей в развитии языка и внешних, социальных факторов. Взаимодействие внутренних законов языка и современных социальных факторов. Изменения в условиях функционирования языка: популярность средств массовой информации и их влияние на повседневную речь, расширение сферы спонтанного общения, изменение ситуаций и жанров общения, возрастание личностного начала в речи, изменение отношения к литературной норме.	Проверка конспекта
2.	Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке	Понятие языковой вариантности, её источники, способы проявления. Отличие вариантности от других лексико-семантических явлений. Типы вариантов. Определение нормы. Признаки нормы.	Проверка конспекта
3.	Активные процессы в области произношения и ударения	Изменения в произношении: усиление буквенного произношения, фонетическая адаптация иноязычных слов, нивелировка произношения в социальном плане. Изменения в области ударения: тенденция к ритмическому равновесию, ударение в заимствованных словах.	Проверка конспекта
4.	Основные тенденции в современной русской орфографии	Влияние социальных факторов на отступления от орфографических норм. Активизация форм, не предусмотренных законами русского правописания (о'кей, рок-н-ролл и др.). Цветовое и шрифтовое выделение различных сегментов слова (креолизация текста).	Проверка конспекта
5.	Активные процессы в лексике	Изменение статуса литературного языка в современных условиях: изменения в лексическом составе. Внешние и внутренние факторы развития лексической системы. Воздействие социально-	Проверка конспекта

		политических процессов на лексические преобразования. Основные лексические процессы: появление новых слов, уход из употребления устаревших слов, возвращение прежде неактуальных лексем, переоценка некоторого круга слов, иноязычные заимствования, разрастание сфер распространения жаргонной лексики.	
6.	Активные процессы во фразеологии	Внешние факторы развития фразеологического состава. Новая фразеология, пути её возникновения.	Проверка конспекта
7.	Активные процессы в словообразовании	Связь общественных и внутриязыковых процессов в словообразовании. Новое в русском словообразовании. Активные способы словообразования. Специализация значений деривационных моделей и морфем (суффиксов). Терминологические образования. Изменения в значениях суффиксов. Рост агглютинативных черт в структуре производного слова: ослабление чередования на стыке морфем, наложение морфем, интерфиксация. Ключевые слова эпохи как основа словопроизводства.	Проверка конспекта
8.	Активные процессы в морфологии	Рост аналитизма в морфологии: сокращение числа падежей, рост класса несклоняемых имён, рост класса существительных общего рода, изменение способа обозначения собирательности в именах существительных. Изменения в употреблении грамматических форм рода, числа, падежа.	Проверка конспекта
9.	Активные процессы в синтаксисе	Изменения в синтаксическом строе. Влияние социальных факторов на синтаксические изменения. Активизация разговорных синтаксических конструкций. Расчленённые и сегментированные конструкции. Предикативная осложнённость предложений.	Проверка конспекта
10.	Основные тенденции в современной русской пунктуации	Основные правила употребления пунктуационных знаков. Нерегламентированные знаки препинания.	Проверка конспекта

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1.	Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка	Основные внешние факторы развития современного языка: изменение круга носителей языка, создание новой государственности, переоценка ценностей, расширение контактов с зарубежными странами, развитие науки и техники, распространение Интернета и др. Саморегуляция языковых изменений. Влияние психолингвистических факторов на особенности языка современной эпохи и на речевое поведение нашего современника.	Реферат, устный опрос
2.	Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке	Норма и окказионализм. Осознанные (мотивированные) отклонения от нормы, их функции. Языковая нормативность и ненормативность в текстах права и СМИ. Социокультурные нормы использования различных видов ненормативности.	Реферат, устный опрос
3.	Активные процессы в области произношения и ударения	Акцентные изменения, характерные для отдельных частей речи: глагольное и именное ударение. Социолингвистическое изучение произносительных норм.	Реферат, устный опрос
4.	Основные тенденции в современной русской орфографии	Тенденция к возвращению элементов старой (дореформенной) орфографии. Окказиональные сращения. Орфографическое освоение заимствований, двойные написания. Перемежение кириллицы с латиницей. Кириллическая запись иноязычных слов. Введение в текст собственно неязыковых элементов.	Реферат, устный опрос
5.	Активные процессы в лексике	Семантические процессы в лексике: расширение значения слова, сужение значения, переосмысление. Стилистические преобразования: стилистическая нейтрализация и стилистическое перераспределение. Десемантизация терминов. Термины науки и техники в общелитературном языке. Современные иноязычные заимствования, причины заимствования. Орфографическая фиксация иноязычных слов. Компьютерный язык. Внелитературная лексика в языке современной печати. Экстралингвистические причины перехода жаргонной лексики в общенародный язык. Разграничение терминов жаргон, сленг, арго.	Реферат, устный опрос
6.	Активные процессы во фразеологии	Преобразование имеющихся фразеологизмов, изменение формы традиционных обозначений, их семантическое и стилистическое переосмысление, появление новых идиом.	Реферат, устный опрос

7.	Активные процессы в словообразовании	Использование имён собственных в качестве базовых основ. Производство нарицательных существительных со значением лица. Образование наименований процессов и абстрактных существительных. Производство наименований предметов. Чересступенчатое словообразование. Аббревиация как активный способ словообразования и как средство экспрессии. Рост именной префиксации. Активизация некоторых приставок, малопродуктивных в прошлом (пост-, после-; де-, раз-, контр-, анти-; про-; псевдо-, квази-; недо-, полу-; меж-, транс-; супер-, сверх-). Префиксация иноязычных глаголов. Неузуальное словообразование.	Реферат, устный опрос
8.	Активные процессы в морфологии	Изменения в глагольных формах: колебания в формах прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, переход глаголов непродуктивных классов в продуктивные. Изменения в формах прилагательных: предпочтение форм простой сравнительной степени с фонетической редукцией, стремление к усечению краткой формы прилагательных на енный.	Реферат, устный опрос
9.	Активные процессы в синтаксисе	Активизация несогласуемых и неуправляемых форм, ослабление синтаксической связи словоформ. Рост предложных сочетаний. Синтаксическая компрессия и синтаксическая редукция.	Реферат, устный опрос
10.	Основные тенденции в современной русской пунктуации	Активизация тире. Авторская пунктуация.	Реферат, устный опрос, тест

2.3.3 Лабораторные занятия

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка Фонетическая транскрипция. Хронологические рамки современного русского языка. Различные подходы к изучению языка. Влияние экстралингвистических факторов на современную речь.	Задание

2.	Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке. Варианты слов, их тип по характерным формальным признакам (акцентные, фонетические, фонематические, морфологические). Оценка вариантов с точки зрения нормы. Авторские неологизмы. Определение функций окказиональных слов.	Задание
3.	Активные процессы в области произношения и ударения. Определение исходного варианта. Фонетические особенности речи	Задание
4.	Основные тенденции в современной русской орфографии. Причины отступления от орфографических норм. Способы креолизации текста	Задание
5.	Активные процессы в лексике. Способы и средства выражения активных лексических процессов, семантических и стилистических преобразований. Иноязычные заимствования, функции заимствованных слов. Анализ активных лексических процессов.	Задание, контрольная работа
6.	Активные процессы во фразеологии. Формирование фразеологизмов в СМИ и современных художественных текстах.	Презентация портфолио
7.	Активные процессы в словообразовании. Особенности отражения в предложенном тексте активных словообразовательных процессов. Словообразовательные новации в современном русском языке.	Задание, контрольная работа, презентация проектов
8.	Активные процессы в морфологии. Способы и средства выражения активных морфологических процессов в предложенном тексте, анализ активных морфологических процессов. Употребление имён в текстах СМИ.	Самостоятельная работа, кейс
9.	Активные процессы в синтаксисе. Активные синтаксические процессы в современном русском языке	Задание
10.	Основные тенденции в современной русской пунктуации. Особенности употребления знаков препинания. Авторская пунктуация. Деловая игра «Редакторская подготовка текста».	Задание, деловая игра

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1.	Подготовка к опросу, контрольной работе	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. Кубанский государственный университет, 2017г. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 181 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-53401424-2. URL: https://www.biblio-online.ru/book/E4958FA9A56A-4E23-9FEE-E3DCB5BD2345 Русский язык и культура речи : учебник для академического бакалавриата / В. И. Максимов [и др.] ; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 382 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00281-2. URL: https://www.biblio-online.ru/book/CCBBD9A7-0581-439F-83DD9B0638DBBCAF
2.	Подготовка к решению кейсов, участию в деловых играх	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. Кубанский государственный университет, 2017г. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / В. Г. Костомаров [и др.] ; под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 316 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03995-5. URL: https://www.biblio-online.ru/book/5B0977A6-5ACD-4F2C-A4EF5C22769AC1CA Русский язык и культура речи : учебник для академического бакалавриата / В. И. Максимов [и др.] ; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 382 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00281-2. URL: https://www.biblio-online.ru/book/CCBBD9A7-0581-439F-83DD9B0638DBBCAF

3.	Подготовка реферата, портфолио, презентаций	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. Кубанский государственный университет, 2017г. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 181 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-53401424-2. URL: https://www.biblio-online.ru/book/E4958FA9A56A-4E23-9FEE-E3DCB5BD2345 Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 383 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-53401303-0. URL: https://www.biblio-online.ru/book/1BF323EF87EC-4A1D-9866-893FB839BCD6
4.	Работа над практическим заданием	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. Кубанский государственный университет, 2017г. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / В. Г. Костомаров [и др.] ; под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 316 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03995-5. URL: https://www.biblio-online.ru/book/5B0977A6-5ACD-4F2C-A4EF5C22769AC1CA Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. Г. Костомаров [и др.] ; под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 352 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03997-9. URL: https://www.biblio-online.ru/book/481E9475-162A-46FC-82CEB206F2BA8ABE

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа, Для лиц с нарушениями слуха:
- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий. При изучении данной дисциплины реализуются следующие образовательные технологии:

Деловая игра: тема «Основные тенденции в современной русской пунктуации».

Развитие критического мышления через чтение и письмо: тема «Основные тенденции в современной русской орфографии».

Кейс: тема «Активные процессы в морфологии».

Составление портфолио: тема «Активные процессы во фразеологии».

Проект: тема «Активные процессы в словообразовании».

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Примерные вопросы для устного опроса:

1. Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка Фонетическая транскрипция
 1. Понятие современного русского языка. Взгляды на хронологические рамки.
 2. Социолингвистическое изучение языка: специфика, принципы, методы и приёмы.
 3. Экстралингвистические факторы, влияющие на функционирование современного русского языка.

Примерные задания для лабораторных занятий:

1. Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке
 1. Запишите пары слов. Отметьте среди них варианты и не-варианты. Ответ обоснуйте.
ГвОздика-гвоздИка, мУзыка – музЫка, (много) помидор – (много) помидоров, сытый – сытный, стекла – стёкла, (нет) ликёра – (нет) ликёру, откУпорить – откупОрить, жаркОе – жаркое, диспансЕр – диспансер, факсИмильный – факсимИльный, амплитуда – отклонение.
 2. Запишите варианты слов, определите их тип по характерным формальным признакам (акцентные, фонетические, фонематические, морфологические).
Оцените варианты с точки зрения нормы.

Осьмой – восьмой, музей – му[зэ]й, (много) мусора – (много) мусору, мЫсы – мысЫ, набаловАть – набАловать, мягонький – мякотький, мЫшление – мышлЕние, нави[ж']аться – нави[ж]аться, навЕк – нАвек, воробушек – воробышек, ворожеЯ – ворожЕя, воздвигнул – воздвиг, во[ж']и – во[ж]и, лАцканы – лацканА, нарвАла – нарвалА, никчемный – никчёмный, но[в]елла – но[в']елла.

3. Запишите отрывки из стихотворений. Найдите в них авторские неологизмы.

Укажите, чем они являются: потенциальными словами или окказионализмами.

(См.: Сборник упражнений по русскому языку. М., 2005. С. 96-97)

4. Выполнение самостоятельной работы по определению функций окказиональных слов в тексте.

5. При помощи орфоэпического словаря или словаря трудностей русского языка найдите по два примера на каждый тип вариантов.

Примерные темы рефератов:

1. Основные внешние факторы развития современного русского языка
2. Взаимодействие внутренних законов языка и современных социальных факторов
3. Языковая нормативность и ненормативность в текстах различных функциональных стилей
4. Социокультурные нормы использования различных видов ненормативности
5. Влияние социальных факторов на отступления от орфографических норм
6. Тенденции к возвращению элементов старой орфографии
7. Внешние факторы развития лексической системы
8. Внутренние факторы развития лексической системы
9. Основные лексические процессы
10. Расширение значения слова, сужение значения. Переосмысление
11. Компьютерный язык
12. Внелитературная лексика в языке современной печати
13. Новая фразеология, пути возникновения
14. Рост аналитизма в морфологии
15. Внешние и внутренние причины заимствования
16. Внешние факторы развития фразеологического состава
17. Пути возникновения новой фразеологии
18. Специфика социологического изучения языка.
19. Условия функционирования современного русского языка
20. Понятие языковой вариантности, её источники, способы проявления
21. Активные процессы в современной устной речи: произношение
22. Активные процессы в современной устной речи: ударение
23. Внешние и внутренние факторы развития лексической системы
24. Современный русский язык: активные процессы в лексике
25. Активные процессы в современном словообразовании
26. Изменения в употреблении глагольных форм в современном русском языке
27. Изменения в употреблении именных форм в современном русском языке
28. Активные процессы в синтаксисе (расчленённые и сегментированные конструкции)
29. Современная русская орфография: норма и её варианты

30. Намеренные нарушения орфографической нормы: условия, причины, цели
31. Современная русская пунктуация: норма и её варианты
32. Авторская пунктуация
33. Соотношение языковых и неязыковых элементов в структуре современного письменного текста
34. Языковая нормативность и ненормативность в текстах разных функциональных стилей
35. Социокультурные нормы использования различных видов ненормативности
36. Особенности речевого поведения нашего современника

Деловая игра: тема «Основные тенденции в современной русской пунктуации».

Развитие критического мышления через чтение и письмо: тема «Основные тенденции в современной русской орфографии». **Кейс:** тема «Активные процессы в морфологии».

Подготовка материалов для занятий по технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо», решения кейсов и деловых игр

Материалы для решения кейсов и деловых игр готовятся студентами в минигруппах в соответствии с заранее представленными преподавателем заданиями. Подготовка, в частности, предполагает изучение необходимой научной и справочной литературы, знакомство с ситуацией, самостоятельное распределение в группе ответственных за выполнение того или иного вида работы.

Тематика кейсов и деловых игр:

1. Кейс «Употребление имён в текстах СМИ».
2. Деловая игра «Редакторская подготовка текста».

Портфолио: тема «Активные процессы во фразеологии».

Проект: тема «Активные процессы в словообразовании». **Подготовка проектов, презентаций и портфолио**

Проекты, презентации и портфолио студентов готовятся в мини-группах и представляются в электронном виде (Power Point). Для подготовки проекта (презентации, портфолио) необходимо изучить основную и дополнительную литературу по теме, систематизировать изученную информацию, проанализировать источники (СМИ и современную художественную литературу), выявить необходимые языковые факты и представить их классификацию.

Тематика проектов, презентаций и портфолио:

1. Функционирование фразеологизмов в СМИ и современных художественных текстах.
2. Словообразовательные новации в современном русском языке.

Выполнение контрольных работ

Контрольные (самостоятельные) работы выполняются в отдельной тетради для контрольных работ. Требования к выполнению контрольных работ см.: Тумакова Е.В. Активные процессы в современном русском языке: Учебно-методическое пособие для студентов специальности «Издательское дело и редактирование». Тюмень, 2009.

Тематика контрольных (самостоятельных) работ:

1. Функции окказиональных слов в тексте 2.

Комплексный анализ текста.

3. Анализ активных словообразовательных процессов в современных художественных текстах.

Требования к выполнению и оформлению итоговой контрольной работы

Итоговая контрольная работа представляет собой комплексный анализ текста и выполняется на основе любого (по выбору студента) художественного или публицистического произведения (или его отрывка) объёмом не менее 100-200 знаменательных слов. Контрольная работа выполняется в отдельной тетради, на первой странице которой должен быть записан анализируемый текст (или его ксерокопия). Выбранный студентом текст должен быть паспортизирован (автор, название, источник, выходные данные). Анализ текста производится по 11 основным параметрам:

1. Экстралингвистические параметры, существенные для интерпретации данного текста (время создания, личность автора, характеристика места публикации, тип издания, целевая аудитория).
2. Тематика и проблематика текста, авторская интенция. Актуальность содержания текста.
3. Функционально-стилевая принадлежность текста, аргументация (основная функция, общие особенности, характерные языковые черты).
4. Особенности жанровой организации текста, аргументация.
5. Способы и средства выражения в тексте активных лексических процессов (лексема, отражающая то или иное явление, причина её употребления, функция в тексте).
6. Отражение в тексте активных процессов во фразеологии (способы создания фразеологизмов, их источники, функции в тексте).
7. Особенности отражения в тексте активных словообразовательных процессов (характеристика словообразовательных морфем, определение способов словообразования, функции в тексте).
8. Отражение в тексте активных морфологических процессов (особенности словоизменения и формообразования).
9. Отражение активных процессов в синтаксисе (характеристика связей слов в словосочетании, особенности синтаксических конструкций, абзацного членения).
10. Отражение в тексте основных тенденций в области орфографии. Причины и функции отступлений от орфографических норм. Соотношение собственно языковых и неязыковых элементов в структуре текста, их функция. Графическое отражение активных произносительных и акцентных процессов.
11. Проявление в тексте основных тенденций в области пунктуации. Функции отступлений от пунктуационной нормы. Использование знаков препинания в качестве экспрессивного и смысловоразличительного средства. Случаи авторской пунктуации.

Завершать контрольную работу должен список использованных словарей и справочников.

Тесты

Вариант 1

1. Формальные разновидности одной и той же языковой единицы называются а) омонимами;
б) антонимами;
в) вариантами;
г) полисемантами.
2. Варианты различаются
а) лексическим значением;
б) морфемной структурой;
в) грамматическим значением;
г) произношением.
3. Вариантами являются пары:
а) везти – вести;
б) лингвистика – языкознание;
в) можжевёловка – можжевеловка;
г) почерк – подчерк.
4. Варианты *похорОненный* – *похоронЁнный* являются
а) акцентными;
б) фонематическими;
в) фонетическими;
г) морфологическими.
5. Варианты *включИт* – *вклЮчит* являются
а) акцентными;
б) фонетическими;
в) морфологическими;
г) фонематическими.

Вариант 2

1. Морфологическими являются варианты
а) вручАт – врУчат;
б) вознесЁнный – вознЕсенный;
в) воздуха – воздуху;
г) сардАр – сердАр.
2. Признаки нормы:
а) индивидуальность;
б) историческая подвижность;
в) устойчивость;
г) ориентация на разговорную речь.

3. Выделенное слово в предложении “Взращу своё самонелюбие, в своё святилище войду” является
- а) окказиональным;
 - б) потенциальным;
 - в) узуальным;
 - г) диалектным.
4. Отклонения от графической и орфографической нормы в газетном заголовке “Горе ГАРЕМычное” имеют функции а) привлечения внимания;
- б) речевой характеристики;
 - в) внесения элемента непринуждённости;
 - г) создания ёмкого по смыслу образа.
5. Основные тенденции в нормализации языковых явлений:
- а) демократизация нормы;
 - б) сближение книжного и официально-делового стилей;
 - в) рост вариативности;
 - г) ориентация на диалектную речь.

Вариант 3

1. Основные законы развития языка:
- а) традиции;
 - б) аналогии;
 - в) аномалии;
 - г) речевой экономии.
2. Активные процессы в области ударения:
- а) тенденция к ритмическому равновесию;
 - б) нетерпимость к профессионализмам;
 - в) грамматикализация;
 - г) двуударность.
3. Произношение слов *никчЕмный, жЕлчь* обусловлено
- а) грамматикализацией;
 - б) усилением «графического» произношения;
 - в) ориентацией на иноязычное произношение;
 - г) тенденцией к ритмическому равновесию.
4. Социолингвистическое изучение произносительных норм предполагает анализ
- а) речевых особенностей отдельного человека;
 - б) отличий в произношении мужчин и женщин;
 - в) произношения отдельных социальных групп;
 - г) дефектов в произношении ребёнка.

5. Выделенное слово в предложении “ Багроволикий Олимпий сграбастал со стола бутылку, и, не перехвати его руку Илья, голый череп Чугунова наверняка бы треснул ” отражает лексический процесс
- а) стилистического перераспределения;
 - б) нейтрализации книжного слова;
 - в) переосмысления;
 - г) десемантизации термина.

Вариант 4

1. Выделенное слово в предложении “Вонючее, с уксусно химическим привкусом, питие не имело официального названия, зато имело градусы...” отражает лексический процесс
- а) актуализации устаревших слов;
 - б) иноязычного заимствования;
 - в) появления новых слов;
 - г) переоценки некоторого круга слов.
2. Выделенное слово в предложении “Звёзды бреют бошки” отражает лексический процесс
- а) иноязычного заимствования;
 - б) актуализации устаревших слов;
 - в) появления новых слов;
 - г) нейтрализации просторечных слов.
3. Использование заимствованного слова в предложении “Причём для фильма «Солдат Джейн» Деми Мур не только осталась без хаера, но и накачала себе нехилую мускулатуру” обусловлено
- а) потребностью в наименовании новых вещей;
 - б) необходимостью в разграничении понятий;
 - в) языковой модой;
 - г) экономией речевых усилий.
4. Выделенное сочетание в предложении “Молот чуть не заработал вынос мозга, разбираясь в треугольнике Тимберлейк-Диаз-Йоханссон” отражает процесс а) деформации традиционного фразеологизма;
- б) стилистической переоценки фразеологизма советской эпохи;
 - в) появления модного фразеологизма;
 - г) десемантизации терминологического сочетания.
5. Фразеологизм в предложении “Седина в бороду – рифмы в голову” подвергается следующему преобразованию: а) контаминации;
- б) замене словарных компонентов;
 - в) расширению словарного состава;
 - г) сокращению словарных компонентов.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

5 семестр

1. Основные внешние факторы развития современного русского языка.
2. Понятие литературного языка. Изменение его статуса в современных условиях.
3. Внутренние законы развития языка.
4. Вариантность как объективное следствие языковой эволюции.
5. Причины возникновения вариантов.
6. Вариативность как языковое явление: варианты и синонимы.
7. Классификация вариантов: акцентные.
8. Классификация вариантов: морфологические.
9. Классификация вариантов: фонетические.
10. Классификация вариантов: синтаксические.
11. Понятие языковой нормы. Признаки нормы.
12. Причины изменения языковых норм (внутриязыковые и социальные).
13. Нормы общественные и ситуативные, стилистические.
14. Понятие языковой нормы. Норма обязательная и норма, допускающая вариант.
15. Варианты нормы и неправильности (речевые ошибки). Нормы и языковая политика.
16. Орфоэпические нормы современного русского языка. Основные изменения в произношении. Варианты.
17. Признаки акцентных изменений в русском языке.
18. Нормы русского ударения. Причины акцентных изменений в русском языке. Тенденция к ритмическому равновесию.
19. Основные изменения ударений в именах существительных.
20. Основные изменения ударений в прилагательных.
21. Основные изменения ударений в глаголах.
22. Ударение как смысловоразличитель. Изменения в ударении заимствованных слов.
23. Внешние и внутренние факторы развития лексико-фразеологического состава языка в современных условиях.
24. Социально-политические процессы в обществе и лексические преобразования современного русского языка.
25. Пути появления новых слов.
26. Лексические преобразования современного русского языка.
27. Семантические преобразования современного русского языка.
28. Стилистические преобразования современного русского языка.
29. Активная лексика современного русского языка.
30. Пассивная лексика современного русского языка.
31. Заимствование как один из способов пополнения словарного состава современного русского языка.
32. Пути освоения иноязычной лексики.
33. Термины науки и техники как значимые единицы пополнения словарного состава современного русского языка.
34. Детерминологизация – характерная закономерность языка современной эпохи.
35. Основные стилистические процессы в лексике современного русского языка: процессы стилистического перераспределения, стилистическая нейтральность, метафоричность.
36. Влияние средств массовой информации на развитие современного русского языка.
37. Современная языковая политика.

Вопросы к экзамену

6 семестр 1.

1. Понятие литературного языка. Изменение его статуса в современных условиях.
2. Внутренние законы развития языка.
3. Вариантность как объективное следствие языковой эволюции.
4. Причины возникновения вариантов.
5. Вариативность как языковое явление: варианты и синонимы.
6. Классификация вариантов: акцентные.
7. Классификация вариантов: морфологические.
8. Классификация вариантов: фонетические.
9. Классификация вариантов: синтаксические.
10. Понятие языковой нормы. Признаки нормы.
11. Причины изменения языковых норм (внутриязыковые и социальные).
12. Понятие языковой нормы. Норма обязательная и норма, допускающая вариант.
13. Орфоэпические нормы современного русского языка. Основные изменения в произношении. Варианты.
14. Нормы русского ударения. Причины акцентных изменений в русском языке. Тенденция к ритмическому равновесию.
15. Внешние и внутренние факторы развития лексико-фразеологического состава языка в современных условиях.
16. Лексические преобразования современного русского языка.
17. Семантические преобразования современного русского языка.
18. Стилистические преобразования современного русского языка.
19. Заимствование как один из способов пополнения словарного состава современного русского языка.
20. Термины науки и техники как значимые единицы пополнения словарного состава современного русского языка.
21. Детерминологизация – характерная закономерность языка современной эпохи.
22. Словообразование. Активные способы словообразования.
23. Словообразование. Приставочный способ.
24. Словообразование. Суффиксальный способ.
25. Словообразование. Сложные слова.
26. Словообразование. Аббревиация или свертывание наименований.
27. Морфология. Рост аналитизма в морфологии.
28. Морфология. Изменения в формах грамматического рода.
29. Морфология. Изменения в формах грамматического числа.
30. Морфология. Изменения в падежных формах.
31. Морфология. Изменения в глагольных формах.
32. Морфология. Изменения в формах прилагательного.
33. Синтаксис. Порядок слов в предложении. Виды простых предложений.
34. Синтаксис. Параллельные синтаксические конструкции.
35. Синтаксис. Виды сложных предложений.
36. Синтаксис. Использование причастных оборотов.
37. Синтаксис. Использование деепричастных оборотов.
38. Синтаксис. Использование причастных и деепричастных оборотов.
39. Морфология. Изменения в формах числительного и прилагательного.
40. Морфология. Изменения в глагольных формах. Недостаточные глаголы. Изобилующие глаголы.

Для оценки знаний студентов также предусмотрено *практическое задание*: произвести комплексный анализ предложенного текста (материал предоставляется преподавателем).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / В. Г. Костомаров [и др.] ; под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 316 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03995-5. URL: <https://www.biblio-online.ru/book/5B0977A6-5ACD-4F2C-A4EF-5C22769AC1CA>
2. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. Г. Костомаров [и др.] ; под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 352 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03997-9. URL: <https://www.biblio-online.ru/book/481E9475-162A-46FC-82CE-B206F2BA8ABE>
3. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. А. Козырев, В. Д. Черняк.

- 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 181 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01424-2. URL: <https://www.biblio-online.ru/book/E4958FA9-A56A-4E23-9FEE-E3DCB5BD2345>
4. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 383 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-01303-0. URL: <https://www.biblio-online.ru/book/1BF323EF-87EC-4A1D-9866-893FB839BCD6>
5. Русский язык и культура речи : учебник для академического бакалавриата / В. И. Максимов [и др.] ; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 382 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00281-2. URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CCBBD9A7-0581-439F-83DD-9B0638DBBCAF>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Солганик Г.Я. Лингвистика речи. Медиастилистика. М.: ФЛИНТА, 2013. [Электронный ресурс] Издательство «Лань». URL: <https://e.lanbook.com/book/72758>
2. Песина С.А. Инвариантность в когнитивной лингвистике и философии языка. М.: ФЛИНТА, 2014. [Электронный ресурс] Издательство «Лань». URL: <https://e.lanbook.com/book/63031>

5.3 Периодические издания

Не требуется

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ГРАМОТА.РУ – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» [http: www.gramota.ru]
2. Справочно-информационный интернет-портал [http: www.grammar.ru]
3. Сайт Ассоциации лингвистов-экспертов и преподавателей «Лексис» [http: www.lexis-asu.narod.ru]
4. Справочно-информационный интернет-портал [http: www.dic.academic.ru]
5. Справочно-информационный интернет-портал [http: www.slovari.yandex.ru]
6. Справочно-информационный портал [http: www.doc-style.ru]

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Самостоятельная работа студентов предполагает знакомство с предложенной в списке основной и дополнительной научной литературой по теме лекции, составление конспектов по теме и терминологического словарика, выполнение практических заданий и

контрольных (самостоятельных) работ, подготовку проектов, презентаций, материалов для решения кейсов и деловых игр.

Составление конспектов по теме

Конспекты по теме оформляются в отдельной тетради для лабораторных занятий. В конспекте фиксируется источник (со всеми выходными данными) и излагается теоретический материал, подкреплённый собственными примерами.

Составление терминологического словарика

Терминологический словарь оформляется в отдельной тетради, где в алфавитном порядке фиксируются термины и их дефиниции. Словарик заполняется в соответствии с логикой и последовательностью изучения тем курса.

Выполнение практических заданий

Практические задания выполняются в рабочей тетради для лабораторных занятий. Упражнения для выполнения практических заданий см.: Тумакова Е.В. Активные процессы в современном русском языке: Учебно-методическое пособие для студентов специальности «Издательское дело и редактирование». Тюмень, 2009.

Выполнение контрольных работ

Контрольные (самостоятельные) работы выполняются в отдельной тетради для контрольных работ. Требования к выполнению контрольных работ см.: Тумакова Е.В. Активные процессы в современном русском языке: Учебно-методическое пособие для студентов специальности «Издательское дело и редактирование». Тюмень, 2009.

Тематика контрольных (самостоятельных) работ: 1.

Функции окказиональных слов в тексте

2. Комплексный анализ текста.
3. Анализ активных словообразовательных процессов в современных художественных текстах.

Требования к выполнению и оформлению итоговой контрольной работы

Итоговая контрольная работа представляет собой комплексный анализ текста и выполняется на основе любого (по выбору студента) художественного или публицистического произведения (или его отрывка) объёмом не менее 100-200 знаменательных слов. Контрольная работа выполняется в отдельной тетради, на первой странице которой должен быть записан анализируемый текст (или его ксерокопия). Выбранный студентом текст должен быть паспортизирован (автор, название, источник, выходные данные). Анализ текста производится по 11 основным параметрам:

1. Экстралингвистические параметры, существенные для интерпретации данного текста (время создания, личность автора, характеристика места публикации, тип издания, целевая аудитория).
2. Тематика и проблематика текста, авторская интенция. Актуальность содержания текста.
3. Функционально-стилевая принадлежность текста, аргументация (основная функция, общие особенности, характерные языковые черты).
4. Особенности жанровой организации текста, аргументация.
5. Способы и средства выражения в тексте активных лексических процессов (лексема, отражающая то или иное явление, причина её употребления, функция в тексте).
6. Отражение в тексте активных процессов во фразеологии (способы создания фразеологизмов, их источники, функции в тексте).

7. Особенности отражения в тексте активных словообразовательных процессов (характеристика словообразовательных морфем, определение способов словообразования, функции в тексте).
8. Отражение в тексте активных морфологических процессов (особенности словоизменения и формообразования).
9. Отражение активных процессов в синтаксисе (характеристика связей слов в словосочетании, особенности синтаксических конструкций, абзацного членения).
10. Отражение в тексте основных тенденций в области орфографии. Причины и функции отступлений от орфографических норм. Соотношение собственно языковых и неязыковых элементов в структуре текста, их функция. Графическое отражение активных произносительных и акцентных процессов.
11. Проявление в тексте основных тенденций в области пунктуации. Функции отступлений от пунктуационной нормы. Использование знаков препинания в качестве экспрессивного и смысловозначительного средства. Случаи авторской пунктуации.

Завершать контрольную работу должен список использованных словарей и справочников.

Деловая игра: тема «Основные тенденции в современной русской пунктуации».

Развитие критического мышления через чтение и письмо: тема «Основные тенденции в современной русской орфографии».

Кейс: тема «Активные процессы в морфологии».

Подготовка материалов для занятий по технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо», решения кейсов и деловых игр

Материалы для решения кейсов и деловых игр готовятся студентами в минигруппах в соответствии с заранее представленными преподавателем заданиями. Подготовка, в частности, предполагает изучение необходимой научной и справочной литературы, знакомство с ситуацией, самостоятельное распределение в группе ответственных за выполнение того или иного вида работы.

Тематика кейсов и деловых игр:

1. Кейс «Употребление имён в текстах СМИ».
2. Деловая игра «Редакторская подготовка текста».

Портфолио: тема «Активные процессы во фразеологии».

Проект: тема «Активные процессы в словообразовании».

Подготовка проектов, презентаций и портфолио

Проекты, презентации и портфолио студентов готовятся в мини-группах и представляются в электронном виде (Power Point). Для подготовки проекта (презентации, портфолио) необходимо изучить основную и дополнительную литературу по теме, систематизировать изученную информацию, проанализировать источники (СМИ и современную художественную литературу), выявить необходимые языковые факты и представить их классификацию.

Тематика проектов, презентаций и портфолио:

1. Функционирование фразеологизмов в СМИ и современных художественных текстах.
2. Словообразовательные новации в современном русском языке.

Формы контроля за индивидуальной и самостоятельной работой студентов:

1. Проверка усвоения курса в виде устного опроса;
2. Проверка конспектов и письменных практических заданий;
3. Проверка материалов, подготовленных к интерактивным занятиям;
4. Индивидуальное собеседование на консультациях по итогам самостоятельных и контрольных работ;
5. Зачёт, экзамен.

Лекционные занятия (Л).

Лекции являются аудиторными занятиями, которые рассчитаны на максимальное использование творческого потенциала слушателей.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у обучающихся ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности обучающихся в ходе лекции;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью обучающихся;
- научность и информативность (современный научный уровень), доказательность и аргументированность, наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обоснований, документов и научных доказательств;
- активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления, четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов;
- разъяснение вновь вводимых терминов и названий, формулирование главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их;
- эмоциональность формы изложения, доступный и ясный язык.

Практические занятия и лабораторные работы (ПЗ, ЛР).

Практические занятия и лабораторные работы являются также аудиторными, проводятся в виде семинаров по заранее известным темам и предполагают не только обязательную предварительную подготовку, но и активное включение в семинар с помощью современных методов обучения. Они предназначены для более глубокого изучения определенных аспектов лекционного материала и обучения решению проблемных вопросов на практике.

Данный вид занятий предназначены для проведения текущего контроля успеваемости студентов, а также контроля самостоятельной (внеаудиторной) работы. Время на подготовку к семинарским занятиям предоставляется студенту в соответствии графиком самостоятельной работы.

Внеаудиторная работа предполагает выполнение индивидуальных и групповых заданий по дисциплине, а также самостоятельную работу студентов. Выполнение индивидуальных занятий не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: с электронными образовательными ресурсами, учебниками и

учебными пособиями по курсу. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

8.1 Перечень информационных технологий

Создание и демонстрация мультимедийных презентаций

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Microsoft Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"
2. Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты

8.3 Перечень необходимых информационных справочных систем

1. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.
3. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru> ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.
4. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru> ООО «КноРус медиа» Договор № 61/223-ФЗ от 09 января 2018 г.
5. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория 202 (Комплект учебной мебели, проектор – 1шт.; доска учебная) Лекционная аудитория 301 (Учебная мебель, экран – 1шт.; проектор – 1 шт., ПЭВМ учебный – 14 шт. с доступом к сети

		«Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу)
2.	Семинарские занятия	Аудитория 301 (Учебная мебель, экран – 1 шт.; проектор – 1 шт.; ПЭВМ учебный – 14 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу) Аудитория 202 (Комплект учебной мебели, проектор – 1 шт.; доска учебная) Аудитория 209 (Комплект учебной мебели, доска учебная)
3.	Лабораторные занятия	Аудитория 301 (Учебная мебель, экран – 1 шт.; проектор – 1 шт.; ПЭВМ учебный – 14 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу) Аудитория 202 (Комплект учебной мебели, проектор – 1 шт.; доска учебная) Аудитория 209 (Комплект учебной мебели, доска учебная)
4.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория 209 (Комплект учебной мебели, доска учебная)
5.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория 209 (Комплект учебной мебели, доска учебная)
6.	Самостоятельная работа	Аудитория 401 (Учебная мебель, экран – 1 шт.; проектор – 1 шт.; ПЭВМ учебный – 10 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу)

РЕЦЕНЗИЯ

на учебную программу по дисциплине
«Активные процессы в современном русском языке» Б1.В.09
по направлению 42.03.03 «Издательское дело», форма обучения ОФО и ЗФО,
квалификация выпускника – бакалавр
автор – д.ф.н., профессор
кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии
Абрамова Галина Алексеевна

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело (бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «28» августа 2015 года № 905 и в полной мере соответствует заданным требованиям.

Общая цель данной дисциплины – развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело. Профиль подготовки – «Редакционно-издательская деятельность».

Цель дисциплины – усвоение студентами активных языковых изменений, происшедших в конце XX-XXI вв.

Выделенные задачи раскрывают специфику дисциплины «Активные процессы в современном русском языке»:

1. сформировать представление о социологическом изучении языка, о лингвистических и экстралингвистических причинах возникновения активных тенденций в развитии языка;
2. дать представление о закономерностях развития языка и его норм, развить у студентов умение пользоваться языковыми нормами;
3. выработать у студентов умение анализировать современные публицистические и художественные тексты, видеть в них отражение основных языковых тенденций в области произношения, в лексике, словообразовании, морфологии, синтаксисе;
4. научить будущих издателей реагировать на требования контекста, правильно ориентироваться при выборе того или иного языкового варианта;
5. выработать умение отличать системные изменения от речевых ошибок.

Структура программы представляется рационально сформированной. Распределение нагрузки и тематический план не вызывают сомнений.

Рабочая программа по курсу «Активные процессы в современном русском языке» соответствует требованиям к минимуму содержания и уровня подготовки

выпускников по специальности 42.03.03 и рекомендуется для использования в учебном процессе при реализации образовательной программы.

Генеральный директор ОАО
«Печатный двор Кубани»
О.В. Буз



РЕЦЕНЗИЯ

на учебную программу по дисциплине
«Активные процессы в современном русском языке» Б1.В.09
по направлению 42.03.03 «Издательское дело», форма обучения ОФО и ЗФО,
квалификация выпускника – бакалавр
автор – д.ф.н., профессор
кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии
Абрамова Галина Алексеевна

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело (бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «28» августа 2015 года № 905 и в полной мере соответствует заданным требованиям.

Программа адресована студентам бакалавриата, обучающимся по специальности «Издательское дело». Она позволяет получить сведения о социологическом изучении языка, о лингвистических и экстралингвистических причинах возникновения активных тенденций в развитии языка; дает представление о закономерностях развития языка и его норм; развивает у студентов умение пользоваться языковыми нормами.

Дисциплина предполагает формирование у студентов общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.03 «Издательское дело».

Представляется важным наличие тем, обращенных к культурологическим и стилистическим аспектам, помогающих углубить знания учащихся в разных областях современного русского языка.

Рабочая программа по курсу «Активные процессы в современном русском языке» соответствует требованиям к минимуму содержания и уровня подготовки выпускников по специальности 42.03.03 и рекомендуется для использования в учебном процессе при реализации образовательной программы.

Д.ф.н., проф. кафедры электронных
СМИ и новых медиа КубГУ
Е.Г.Сомова



