

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы дисциплины**  
**«Б1.0.17.01 Культурология»**

**Направление подготовки/специальность 41.03.01 Зарубежное регионоведение**

**Объем трудоемкости: 4 ЗЕТ (144 часа)**

**Цель дисциплины:** формирование у студентов комплексного и научного представления об основных периодах, закономерностях и теоретических основах развития мировой культуры, а также представлений о роли культуры в истории человечества

**Задачи дисциплины:**

- показать студентам целостное представление о развитии мировой культуры
- выявить основные закономерности развития мировой культуры
- изучить основные теоретические подходы в изучении развития мировой культуры
- помочь студентам освоить объем научно-исторических знаний, умений и навыков, достаточного для дальнейшей работы в профессиональной сфере
- сформировать целостное представление о культурном взаимодействии и взаимовлиянии в контексте диалога культур.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина относится к обязательной части блока 1 учебного плана.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-5, ОПК-4.

**Основные разделы дисциплины:**

Теоретическая культурология. Основные культурологические концепции. Основные аспекты развития мировой культуры

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

**Авторы:**

**Перенижко О.А.**, к.и.н., доцент кафедры зарубежного регионоведения и востоковедения  
**Евтушенко А. С.**, к.и.н., доцент кафедры зарубежного регионоведения и востоковедения