

АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.Б.16 «ОСНОВЫ ИЕРОГЛИФИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 40,2 часа аудиторной нагрузки: лекций 18 часов, практических 18 часов, КСР 4 часа; 31,8 часа самостоятельной работы, 0,2 часа ИКТ)

Цель дисциплины

Целью преподавания дисциплины «Основы иероглифической культуры» у студентов факультета истории, социологии и международных отношений, обучающимся по направлению 58.03.01 – Востоковедение и африканистика является выработка у учащихся первоначальных навыков написания иероглифов китайского языка и заложение теоретических и практических основ для дальнейшего изучения языка.

Задачи дисциплины

- изучение правил написания иероглифов;
- заучивание основных графем для дальнейшего изучения иероглифов;
- знакомство студентов с фонетикой китайского языка посредством изучения чтений графем и иероглифов;
- формирование у учащихся представлений об иероглифике как о рациональной системе письма с определенным конечным числом знаков – основ и определенными правилами знакообразования;
- формирование у учащихся общей мотивации изучения китайского языка и далее – начальной страноведческой квалификации;

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы иероглифической культуры» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана подготовки студентов по направлению 58.03.01 – Востоковедение и африканистика. Данный курс связан и является необходимым для успешного освоения следующих дисциплин: «Основной восточный язык» (Часть 1-3), «История литературы изучаемого региона», «Источниковедение изучаемого региона», «Основной восточный язык. Специальный курс» (Часть 1-4), «Деловой язык изучаемого региона», «Спецкурс на основном восточном языке», «Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *обще*профессиональных компетенций (ОПК)

№ п.п.	Инд екс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-2	Владением одним из языков народов Азии и Африки.	иероглифические ключи и их происхождение; особенности современного китайского письма и основные правила написания иероглифов.	после предварительной подготовки читать с правильным произношением и интонацией и переводить связный текст легкой сложности, содержащий изученные иероглифы; записывать легкие предложения иероглифами, находить в словарях незнакомые иероглифы и слова.	навыками письма, чтения, слухового восприятия, устной речи, работы со словарями, справочниками интернет ресурсами, навыками работы с информацией.

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Введение в китайский язык.	6	2	-	-	4
2	Особенности иероглифического письма.	8	2	2	-	4
3	Графемы	28	8	10	-	10
4	Структура иероглифов и их типы.	8	2	2	-	4
5	Фоноидеограммы.	7,8	2	2	-	3,8
6	Упрощение иероглифов.	10	2	2	-	6
	<i>Итого по дисциплине:</i>	67,8	18	18		31,8

**Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.
Форма проведения аттестации по дисциплине – зачет.**

Основная литература

1. Алексахин А.Н. Алфавит китайского языка путунхуа. Буква - фонема - звук речи - слог – слово. Издательство ВКН. 2016.
2. Алексахин, А.Н. Алфавит китайского языка путунхуа. Буква - фонема - звук речи - слог - слово [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : , 2016. — 200 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99485>. — Загл. с экрана.
3. Задоевко Т.П., Хуан Шуин. Начальный курс китайского языка. Часть 1. Учебник. М.: Муравей, 2014.
4. Китайский язык. Практический курс. Пособие по иероглифике. В 2 частях. Часть 1,2. Прописи.- М.- Восточная книга, 2015.

Автор РПД: Рокицкая Е.М., к.филолог.н., доцент