

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор


Хагуров Г.А.

подпись

« _____ » _____ 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВА

ФТД.01 ОБРАЗНЫЙ ЯЗЫК В АРХИТЕКТУРЕ

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 07.03.01 АРХИТЕКТУРА
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /
специализация Архитектурное проектирование
(наименование направленности (профиля) специализации)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

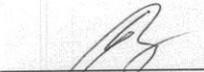
Квалификация бакалавр

Краснодар 2020

Рабочая программа факультатива ФТД.01 «ОБРАЗНЫЙ ЯЗЫК В АРХИТЕКТУРЕ» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 07.03.01 Архитектура
код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

Бродягин В.А., доцент кафедры
Архитектура КубГУ, к.п.н., член САР
Ф.И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа факультатива ФТД.01 «ОБРАЗНЫЙ ЯЗЫК В АРХИТЕКТУРЕ» утверждена на заседании кафедры архитектуры протокол № 10 «21» апреля 2020г.

И.о.заведующего кафедрой В.Т. Головеров
фамилия, инициалы


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры архитектуры протокол № 10 «21» апреля 2020г.

И.о. заведующего кафедрой (выпускающей) В.Т. Головеров
фамилия, инициалы

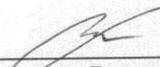

подпись

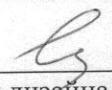
Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна протокол № 8 «30» апреля 2020г.

Председатель УМК факультета Марченко М.Н.
фамилия, инициалы


подпись

Рецензенты:

1.  Малюк В.Н., Председатель КРОООО «Союз Архитекторов России», профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ

2.  Ажгихин С.Г., к.п.н., профессор ФАД КубГУ, кафедры дизайна, компьютерной и технической графики

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Дать новую информацию в области архитектурного формообразования

1.2 Задачи дисциплины

- получение необходимых для дальнейшего профессионального роста знаний, умений и навыков, формирование необходимых компетенций:
- умение распознать архитектурный знак;
- способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению архитектурных задач;
- умение учитывать особенности восприятия архитектурной формы
-

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Образный язык архитектуры» относится к Блок ФТД "Факультативные дисциплины» учебного плана.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций ПК-2

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1.	ПК -2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	- социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла;	участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования;	основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - основные средства и методы архитектурного проектирования

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 1 зач. ед. (36 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

(для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
--------------------	-------------	-----------------

Контактная работа, в том числе:		18,2	18,2			
Аудиторные занятия (всего):						
Занятия лекционного типа						
Лабораторные занятия		18	18			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)						
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:		17,8	17,8			
Проработка учебного (теоретического) материала		2,8	2,8			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		15	15			
Подготовка к текущему контролю						
Контроль:						
Подготовка к экзамену						
Общая трудоемкость	час.	36	36			
	в том числе контактная работа	18,2	18,2			
	зач. ед	1	1			

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	<i>Введение</i>	4	-	-	2	2
2.	<i>Знаковые системы архитектуры</i>	4	-	-	2	2
3.	<i>Классификация знаковых систем</i>	4	-	-	2	2
	<i>Модели знака</i>	4	-	-	2	2
	<i>Типы знаков</i>	4	-	-	2	2
	<i>Какие коды использует архитектура</i>	4	-	-	2	2
	<i>Пространственно-динамические коды</i>	4	-	-	2	2
	<i>Функции сообщений архитектурной семиотики</i>	4	-	-	2	2
	<i>Заключение</i>	3,8	-	-	2	1,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	35,8	-	-	18	17,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	36				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Занятия лекционного типа не предусмотрены

2.3.2 Занятия семинарского типа

Занятия семинарского типа не предусмотрены

2.3.3 Лабораторные занятия

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Введение	Текущий просмотр
2.	Знаковые системы архитектуры	Текущий просмотр
3.	Классификация знаковых систем	Текущий просмотр
4.	Модели знака	Текущий просмотр
5.	Типы знаков	Текущий просмотр
6.	Какие коды использует архитектура	Текущий просмотр
7.	Пространственно-динамические коды	Текущий просмотр
8.	Функции сообщений архитектурной семиотики	Текущий просмотр
9.	Заключение	Текущий просмотр

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Все темы	Основная и дополнительная литература

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

.....

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4.Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «название дисциплины».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме выполнения графических контрольных работ по теме занятия и **промежуточной аттестации** в форме зачета по результату кафедрального просмотра.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Введение	УК-2	Собеседование	Зачет по результатам кафедрального просмотра
2	Знаковые системы архитектуры	УК-2	Контрольная графическая работа по теме	Зачет по результатам кафедрального просмотра
3	Классификация знаковых систем	УК-2	Контрольная графическая работа по теме	Зачет по результатам кафедрального просмотра
4	Модели знака	УК-2	Контрольная графическая работа по теме	Зачет по результатам кафедрального просмотра
5	Типы знаков	УК-2	Контрольная графическая работа по теме	Зачет по результатам кафедрального просмотра
6	Какие коды использует архитектура	УК-2	Контрольная графическая работа по теме	Зачет по результатам кафедрального просмотра
7	Пространственно-динамические коды	УК-2	Контрольная графическая работа по теме	Зачет по результатам кафедрального просмотра
8	Функции сообщений архитектурной семиотики	УК-2	Контрольная графическая работа по теме	Зачет по результатам кафедрального просмотра
9	Заключение	УК-2		Зачет по результатам кафедрального просмотра

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
ПК -2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного	Знает - функциональные, эстетические требования предъявляемые	Знает - функциональные, эстетические, конструктивно-технические требования	Знает - функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования предъявляемые

концептуального проекта	архитектурному сооружению	предъявляемые архитектурному сооружению	архитектурному сооружению
	Умеет - согласовывать в проекте функциональные, эстетические требования	Умеет - согласовывать в проекте функциональные, эстетические, конструктивно-технические требования	Умеет - согласовывать в проекте функциональные, эстетические, конструктивно-технические, и экономические требования
	Владеет - навыками разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим требованиям	Владеет - навыками разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим требованиям	Владеет - навыками разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

№ раздела, темы	Раздел дисциплины, темы*	Виды работ		Код компетенции	Конкретизация компетенций (знания, умения, навыки)
		аудиторная	СРС		
4.	Введение	Практическое занятие		ПК-2	Знать особенности образного языка в архитектуре
2	Знаковые системы архитектуры	Практическое занятие	Графическая работа	ПК-2	Знать знаковые системы архитектуры
3	Классификация знаковых систем	Практическое занятие	Графическая работа	ПК-2	Уметь классификации знаковых систем
4	Модели знака	Практическое занятие	Графическая работа	ПК-2	Владеть моделями знаков
5	Типы знаков	Практическое занятие	Графическая работа	ПК-2	Владеть типами знаков
6	Какие коды использует архитектура	Практическое занятие	Графическая работа	ПК-2	Знать какие коды использует архитектура
7	Пространственно-динамические коды	Практическое занятие	Графическая работа	ПК-2	Владеть пространственно-динамическими кодами
8	Функции сообщений архитектурной семиотики	Практическое занятие	Графическая работа	ПК-2	Знать функции сообщений архитектурной семиотики
9	Заключение	Практическое занятие		ПК-2	Зачет по результатам кафедрального просмотра

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством
ПК-2

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В соответствии с учебным планом итоговой формой аттестации по дисциплине «Формальное моделирование в архитектуре» является зачет. Зачет по дисциплине преследует цель оценить работу студента за семестр, получение теоретических и практических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Форма проведения зачета: итоговый просмотр, согласно решению кафедры. На итоговый просмотр студенты представляют альбом графических работ. В альбом могут быть также подшиты поисковые эскизы к заданиям.

Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины.

Результат сдачи зачета заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

Методические рекомендации определяющие процедуры оценивания на зачете.

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет является формой контроля усвоения студентом учебной программы по дисциплине или ее части, выполнения практических работ.

Результат сдачи зачета по прослушанному курсу должны оцениваться как итог деятельности студента в семестре, а именно - по посещаемости практических занятий, результатам работы на практических занятиях, выполнения самостоятельной работы. При этом допускается на очной форме обучения пропуск не более 20% занятий, с обязательной отработкой пропущенных практических занятий. Студенты у которых количество пропусков, превышает установленную норму, не выполнившие все виды работ и неудовлетворительно работавшие в течение семестра, проходят собеседование с преподавателем, который опрашивает студента на предмет выявления знания основных положений дисциплины.

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»:** студент владеет теоретическими знаниями по данному разделу, решает поставленные учебные задачи, имеет профессионально-мировоззренческую подготовленность, т.е. способность, на основе понимания специфики проектного контекста разрабатываемого объекта (комплекса) и особенностей задания на проектирование предпринять все необходимые практические действия на каждом этапе работы для достижения искомого результата с демонстрацией содержания этапов работы и полученного результата в проектных документах соответствующего объема, с допущением незначительных ошибок.

- **оценка «не зачтено»:** материал не усвоен или усвоен частично, практические задания студента проработаны в недостаточном объеме, слабый уровень владения архитектурной графики, имеет слабо развитую профессионально- мировоззренческую подготовленность.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Бурцев, А.Г. Архитектурная семиотика : учебное пособие / А.Г. Бурцев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральская государственная архитектурно-художественная академия. - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 193 с. : схем., табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0235-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455414> (11.03.2018).

2. Султанов, Н. Теория архитектурных форм Москва : б.и., 1914. - 459 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455115> (11.03.2018).

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Кавтарадзе, С. Анатомия архитектуры: семь книг о логике, форме и смысле : научное издание / С. Кавтарадзе. - 2-е изд. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2016. - 472 с. : ил. - (Исследования культуры). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7598-1372-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440030>

2. Архитектура и социальный мир / отв. ред. И.А. Добрицына ; Российская академия архитектуры и строительных наук, Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 330 с. : ил. - ISBN 978-5-89826-398-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444443>

5.3 Периодические издания:

1. Проект России и приложение Проект International
2. Архитектурный вестник
3. Архитектура. Строительство. Дизайн.
4. Архитектура и строительство России
5. Ландшафтный дизайн
6. Вестник гражданских инженеров
7. Проект Классика(архив)
8. AD (architectnural digest) (архив)
9. Urban magazine(архив)
10. Городская архитектура. Градостроительство(архив)
11. Архидом(архив)
12. Ландшафтная архитектура, благоустройство и озеленение(архив)
13. Ландшафтная архитектура(архив)
14. Жилищное строительство(архив)
15. Вестник "Зодчий 21 век"(архив)

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины необходимо обращать внимания обучающихся на полноте представления результатов их проектного творчества в портфолио, возможностях самопрезентации себя как профессионального архитектора для будущих работодателей, заказчиков, особенностях восприятия их работ. Особое внимание уделяется структурированию проектной информации в проектируемом портфолио, оригинальности подачи визуального материала. Формат портфолио, материалы студент выбирает самостоятельно.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

Информационные технологии - не предусмотрены

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows 8, 10; "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"

Microsoft Office Professional Plus (программы для работы с текстом, демонстрации и создания презентаций)

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ

URL:<http://megapro.kubsu.ru>

2. Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE"

URL: <http://www.biblioclub.ru>

3. Электронная библиотечная система издательства «Лань»

URL: <https://e.lanbook.com>

16. Электронная библиотечная система "Юрайт"

URL: <http://www.biblio-online.ru/>

5. Научная электронная библиотека (НЭБ)

URL: <http://www.elibrary.ru/>

6. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) URL:

<http://uisrussia.msu.ru>

8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Наименование учебной аудитории, ее оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория(203), оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук) и соответствующим программным обеспечением Microsoft World, Power Point
2.	Семинарские занятия	Не предусмотрены
3.	Лабораторные занятия	Не предусмотрены
4.	Курсовое проектирование	Не предусмотрены
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, (кабинет) 203

6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, (кабинет) 203
7.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.