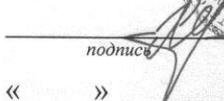


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор


подпись Хагуров Г.А.

« ____ » _____ 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВА

ФТД.02 ПОРТФОЛИО АРХИТЕКТОРА

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 07.03.01 АРХИТЕКТУРА
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /
специализация Архитектурное проектирование
(наименование направленности (профиля) специализации)

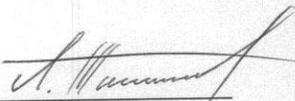
Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация бакалавр

Краснодар 2020

Рабочая программа факультатива ФТД.02 «ПОРТФОЛИО АРХИТЕКТОРА» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 07.03.01 Архитектура
код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):
Тимофеев А.В., доцент кафедры
архитектуры КубГУ, к.а.
Ф.И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа факультатива ФТД.02 «ПОРТФОЛИО АРХИТЕКТОРА» утверждена на заседании кафедры архитектуры протокол № 10 «21» апреля 2020г.

И.о.заведующего кафедрой В.Т. Головеров
фамилия, инициалы


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры архитектуры протокол № 10 «21» апреля 2020г.

И.о. заведующего кафедрой (выпускающей) В.Т. Головеров
фамилия, инициалы


подпись

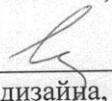
Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна протокол № 8 «30» апреля 2020г.

Председатель УМК факультета Марченко М.Н.
фамилия, инициалы


подпись

Рецензенты:

1.  Малюк В.Н., Председатель КРОООО «Союз Архитекторов России», профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ

2.  Ажгихин С.Г., к.п.н., профессор ФАД КубГУ, кафедры дизайна, компьютерной и технической графики

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Учебная дисциплина «Портфолио архитектора» предназначена для реализации государственных требований к уровню подготовки бакалавров, обладает высоким развивающим потенциалом.

1.2 Задачи дисциплины

получение необходимых для дальнейшего профессионального роста знаний, умений и навыков, формирование необходимых компетенций:

- умение организовать презентацию себя как архитектора для дальнейшего трудоустройства;
- способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению архитектурных задач;
- умение учитывать особенности восприятия информации потенциальными работодателями.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Портфолио архитектора» относится к Блоку ФТД. Факультативные дисциплины учебного плана.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций ПК-5

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1.	ПК-5. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	основные приемы разработки и презентации архитектурного проекта на разных этапах	изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи	основные приемы разработки и презентации архитектурного проекта на разных этапах

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 1 зач. ед. (36 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
Контактная работа, в том числе:	18,2	18.2			
Аудиторные занятия (всего):					
Занятия лекционного типа	-	-			
Лабораторные занятия	18,0	18.0			

Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		-	-			
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:		17,8	17,8			
Проработка учебного (теоретического) материала		2,8	2,8			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		15,0	15,0			
Подготовка к текущему контролю						
Контроль:						
Подготовка к экзамену						
Общая трудоемкость	час.	36	36			
	в том числе контактная работа	18,2	18,2			
	зач. ед	1	1			

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре (*очная форма*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тема 1. Портфолио достижений	5,8	-	-	3	2,8
2.	Тема 2. Электронный портфолио в образовании и трудоустройстве	10	-	-	5	5
3.	Тема 3. Тематическое наполнение. Цветовое решение и электронные средства исполнения	10	-	-	5	5
4.	Тема 4. Самопрезентация своих работ	10	-	-	5	5
	ИТОГО по разделам дисциплины	35,8	-	-	18	17,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	36,0				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Занятия лекционного типа не предусмотрены

2.3.2 Занятия семинарского типа

Занятия семинарского типа не предусмотрены

2.3.3 Лабораторные занятия

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Практическая работа №1 «Портфолио достижений» Провести анализ профессиональных портфолио. Выявить стилистические особенности и графические средства подачи информации.	Текущий просмотр
2.	Практическая работа №2 «Электронный портфолио» Разработать функциональную систему представления информации в портфолио. Основные блоки информации и их место размещения.	Текущий просмотр
3.	Практическая работа №3 «Графические редакторы для обработки информации в портфолио» Выполнить стандартный шаблон в стилистическом решении для размещения информации об архитектурном объекте.	Текущий просмотр
4.	Практическая работа №4 «Презентация портфолио» Выполнить презентацию своих курсовых проектов. Уметь грамотно сопровождать презентацию. Отвечать на вопросы аудитории. Проанализировать свою работу.	Текущий просмотр

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проектирование портфолио	<i>Основная и дополнительная литература</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Активизация творческой деятельности с просмотром образцов портфолио.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

5. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Портфолио архитектора».

Оценочные средства для проведения **текущего контроля** в форме просмотра эскизов, имеющих концептуальный характер, обсуждение их при активном участии студентов и преподавателей кафедры и **промежуточной аттестации** в форме зачета по результатам кафедрального просмотра выполненных работ.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация

1	Портфолио достижений	ПК-5	текущий просмотр	зачет
2	Электронный портфолио в образовании и трудоустройстве	ПК-5	текущий просмотр	зачет
3	Тематическое наполнение. Цветовое решение и электронные средства исполнения	ПК-5	текущий просмотр	зачет
4	Самопрезентация своих работ	ПК-5	текущий просмотр	зачет

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
ПК-5. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	<i>Знает</i> – Общие, но не структурированные знания об основных приемах разработки и презентации архитектурного портфолио на разных этапах	<i>Знает</i> – Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных приемах разработки и презентации архитектурного портфолио на разных этапах	<i>Знает</i> – Основные приемы разработки и презентации портфолио архитектора на разных этапах
	<i>Умеет</i> – изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать портфолио в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок, включая не менее 50% необходимой информации;	<i>Умеет</i> – изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать портфолио в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок, но знания содержат пробелы.	<i>Умеет</i> – Изучать аналоги, анализировать и на их основе разрабатывать свое портфолио архитектора, формализовать и транслировать его в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок
	<i>Владеет</i> – В целом успешное, но фрагментарное, владение способностью грамотно представлять архитектурный	<i>Владеет</i> – В целом успешное и систематическое, но содержащее отдельные пробелы способностью грамотно	<i>Владеет</i> – способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения в портфолио архитектора.

	замысел, передавать идеи и проектные предложения в архитектурном портфолио;	представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения в процессе разработки архитектурного портфолио;	
--	---	---	--

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

№	Название темы	Вопросы для устного опроса по темам	Код компетенции
1	2	3	4
1	Тема 1. Портфолио достижений	1.Приведите примеры портфолио известных отечественных архитекторов, поясните структуру их портфолио. 2. Приведите примеры портфолио известных зарубежных архитекторов, поясните структуру их портфолио.	ПК-5
2	Тема 2. Электронный портфолио в образовании и трудоустройстве	1. Виды электронного портфолио 2. Средства составления архитектурного портфолио 3. Необходимость портфолио в образовании и трудоустройстве	ПК-5
3	Тема 3. Тематическое наполнение. Цветовое решение и электронные средства исполнения	1. Структурирование портфолио архитектора 2. Подбор информации для составления портфолио 3. Цветовая палитра и профессиональный подход к выбору цвета 4. Каналы размещения портфолио	ПК-5
4	Тема 4. Самопрезентация своих работ	1. Смысловое наполнение и текстовое сопровождение презентации 2. Ораторское искусство 3. Особенности восприятия информации	ПК-5

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)

Вопросы для подготовки к зачету

1. Дайте определение портфолио.
2. Классификация видов портфолио и информационные блоки наполнения его.
3. Схемы графической подачи информации.
4. Объясните принцип отбора проектов для портфолио.
5. Основные блоки информационного наполнения портфолио.
6. Объясните необходимость наличия портфолио для работы в профессии.
7. Классификация электронных портфолио.
8. Основные принципы составления электронного портфолио.
9. Объясните принцип устройства электронного портфолио.
10. Объясните различие электронного и аналогового видов портфолио.
11. Основные темы портфолио.
12. Стилистическое решение портфолио.
13. Опишите принципиальную схему подготовки информации для размещения в портфолио.
14. Назовите основные графические редакторы для составления портфолио и принцип работы в них.
15. Особенности цветового оформления.

16. Дайте общую классификацию презентаций.
17. Ранжирование информации в презентации.
18. Временной регламент и особенности восприятия информации.
19. Принципы отбора проектов для презентации.
20. Шрифты и текстовое наполнение презентаций.
21. Выявление сильных сторон и анализ своей работы.
22. Назовите основные принципы размещения информации в презентации.

***Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством
ПК-5***

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические рекомендации к сдаче зачета

В соответствии с учебным планом итоговой формой аттестации по дисциплине «Портфолио архитектора» является зачет. Зачет по дисциплине преследует цель оценить работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков практической работы, умение применять полученные знания для решения курсовых задач по проектированию, а также использовать полученные знания в дипломном проектировании.

Форма проведения зачета: устно, согласно решению кафедры.

Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины, а также по выполненным лабораторным заданиям.

Результат сдачи зачета заносится преподавателем в зачетную ведомость и зачетную книжку.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на зачете:

Критериями ответа будут выступать следующие качества знаний:

- полнота – количество знаний об изучаемой системе, входящей в программу;
- глубина – совокупность осознанных знаний о современных портфолио и презентациях;
- конкретность – умение подобрать стилистическое решение в соответствии с требуемыми объемно-планировочными и конструктивными особенностями презентуемых проектов.
- системность – представление знаний об презентационных системах порядке их проектирования и принципах работы;
- развёрнутость – способность представить свою идею в виде логической системы интегрированной в общую систему подачи информации.
- осознанность – понимание связей между знаниями систем и их зависимость друг от друга.

Ответ студента на зачете оценивается одной из следующих оценок: «зачтено», «не зачтено», которые выставляются по следующим критериям.

«Зачтено»:

- знание основных понятий презентационных систем и понятий о портфолио;
- умение использовать и применять полученные знания на практике;
- выполненные практические задания;
- знание принципиальных схем работы графических редакторов;

«Не зачтено»:

- демонстрирует частичные знания по классификациям презентационных системам и портфолио;
- незнание основных понятий предмета;
- неумение использовать и применять полученные знания на практике;
- невыполненные практические задания;

Положительная оценка проставляется в зачетную ведомость и зачетную книжку, а отрицательная, - только в ведомость и объявляется студенту после окончания его ответа.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Портфолио достижений - образовательно-профессиональная технология развития будущего специалиста : учебно-методические рекомендации / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина", Центр акмеологического сопровождения профессионального развития будущего специалиста ; отв. ред. Н.Н. Пачина, Н.В. Кузовлева. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2011. - 220 с. : ил., табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272416>

2. Электронный портфолио в образовании и трудоустройстве : коллективная монография / О.Г. Смолянинова, Н.В. Бекузарова, Е.В. Ермолович и др. ; под общ. ред. О.Г. Смоляниновой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 152 с. : табл., схем., ил. - Библиогр.: с. 120-125. - ISBN 978-5-7638-2709-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363896>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Ахтямова, С.С. Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы: учебное пособие/ С.С. Ахтямова, А.А. Ефремова, Р.Б. Ахтямов; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань: Издательство КНИТУ, 2014. - 112 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5- 7882-1553-2 ; То же [Электронный ресурс]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427713>

2. Визуальный образ (Междисциплинарные исследования) / под ред. И.А. Герасимовой. - Москва : ИФ РАН, 2008. - 248 с. - ISBN 978-5-9540-0095-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=66601>

3. Омеляненко, Е.В. Основы цветоведения и колористики: учебное пособие / Е.В. Омеляненко Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Педагогический институт. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ростов-н/Д : Издательство Южного федерального университета, 2010. - 183 с. - ISBN 978-5- 9275-0747-4 ; То же [Электронный ресурс]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241142>

5.3. Периодические издания:

1. Проект России и приложение Проект International
2. Архитектурный вестник
3. Архитектура. Строительство. Дизайн.
4. Архитектура и строительство России
5. Ландшафтный дизайн
6. Проект Классика(архив)
7. AD (architectural digest) (архив)
8. Urban magazine(архив)
9. Городская архитектура. Градостроительство(архив)
10. Архидом(архив)
11. Ландшафтная архитектура, благоустройство и озеленение(архив)
12. Ландшафтная архитектура(архив)
13. Вестник "Зодчий 21 век"(архив)

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины необходимо обращать внимания обучающихся на полноте представления результатов их проектного творчества в портфолио, возможностях самопрезентации себя как профессионального архитектора для будущих работодателей, заказчиков, особенностях восприятия их работ. Особое внимание уделяется структурированию проектной информации в проектируемом портфолио, оригинальности подачи визуального материала. Формат портфолио, материалы студент выбирает самостоятельно.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows 8, 10; "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"

Microsoft Office Professional Plus (программы для работы с текстом, демонстрации и создания презентаций)

Adobe Photoshop CC Векторный графический редактор

Свободно распространяемое ПО:

ARCHICAD (актуальная учебная версия)

AVTOCAD (актуальная учебная версия)

Autodesk3dsMAX (актуальная учебная версия)

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ

URL:<http://megapro.kubsu.ru>

2. Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE"
URL: [http:// www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. Электронная библиотечная система издательства «Лань»
URL: <https://e.lanbook.com>
4. Электронная библиотечная система "Юрайт"
URL: <http://www.biblio-online.ru/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) URL: <http://www.elibrary.ru/>
6. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия)
URL: <http://uisrussia.msu.ru>

8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Наименование учебной аудитории, ее оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
1.	Лекционные занятия	Не предусмотрены
2.	Семинарские занятия	Не предусмотрены
3.	Лабораторные занятия	Лекционная аудитория(209), оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук) и соответствующим программным обеспечением Microsoft World, Power Point
4.	Курсовое проектирование	Не предусмотрены
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, (кабинет) 203
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, (кабинет) 203
7.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы № 212, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.