

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет журналистики

Проректор по учебной работе
и качеству образования – первый

проректор
Магуров Т.А.

подпись
«29» 05 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ФТД.01 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ В СМИ

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль)/специализация
Проблемы культуры
(наименование направленности (профиля)/специализации)

Форма обучения заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника магистр

Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Актуальные проблемы культуры в СМИ» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 42.04.02 Журналистика, профиль «Проблемы культуры»

Программу составил(и):

Шахбазян., д.ф.н., профессор

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Актуальные проблемы культуры в СМИ» утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 11 «28» 05 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Ю.В. Лучинский

фамилия, инициалы

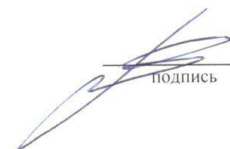


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 11 «28» 05 2020 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Ю.В. Лучинский

фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики, протокол № 12-20 « 28 » 05 2020г.

Председатель УМК факультета О.В. Хлопунова

фамилия, инициалы



подпись

Рецензенты:

Бешукова Ф. Б. доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой литературы и массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

Шеуджен Ф.Ю., кандидат филологических наук, главный редактор «Аргументы и Факты - ЮГ»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины -

Сформировать системные знания в области функционирования СМИ в современном информационном обществе, целостное представление о месте и роли СМИ в информационном пространстве РФ на рубеже XX-XXI веков.

1.2 Задачи дисциплины:

- изучить процесс влияния политико-культурной ситуации на развитие системы журналистики в России в конце XX- начале XXI веков;
- рассмотреть актуальные проблем журналистики в контексте информационного пространства мира, страны и региона;
- проанализировать особенности современного информационного пространства рубежа XX-XXI веков.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Актуальные проблемы журналистики в современном информационном пространстве» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модуля)» учебного плана и опирается на положения таких учебных дисциплин как «Современные европейские СМИ», «Современные зарубежные СМИ», «Медиахолдинги на современном информационном рынке», «Глобализация современного информационного пространства», «Глокализация современного информационного пространства», «Современное информационное пространство» и др.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных компетенций (ОПК), профессиональных компетенций: ОПК-3, ПК-6.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-3	Способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой	Знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций	Уметь использовать методами получения, анализа и накопления информации в профессиональной деятельности	Владеть информацией о научных исследованиях в области решения актуальных проблем современной журналистики

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
2.	ПК-6	Способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией и т.д.	Законы творческого сотрудничества с представителями разных профессий и социальных слоев	Уметь использовать современные медийные средства для получения общественного резонанса публикаций, аргументированно излагать свое суждение по обсуждаемой в СМИ	Владеть навыками квалифицированного анализа, комментированная, обобщения информации, полученной в результате общения с представителями различных сегментов общества и аудиторией

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (курсы)			
			11	—		
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):		24	24			
Занятия лекционного типа		12	12	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		12	12	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:						
Курсовая работа		-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		16	16	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		16	16	-	-	-
Реферат		-	-	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		11,8	11,8	-	-	-
Контроль:						
Подготовка к экзамену		-	-			
Общая трудоемкость	час.	72	72	-	-	-
	в том числе контактная работа	28,2	28,2			
	зач. ед	2	2			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 11 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Журналистика и информационное пространство. Процесс глобализации в современном мире. Социальные и политические процессы в современном мире и журналистика. Предпосылки для процессов глокализации	18	3	3	-	12
2	Глобальные проблемы человечества и журналистика. Демографические и миграционные процессы в современном мире; их освещение в различных типах СМИ. Экологические проблемы современного мира; их освещение в различных типах СМИ. Современные мировые вызовы в экономике; их освещение в различных типах СМИ. Культурная глобализация и культурная автономия в современном мире. Культурная проблематика в российских и зарубежных СМИ.	18	3	3	-	12
3	Информационная борьба и «информационные» войны. СМИ и информационное общество. Демассификация массмедиа	18	3	3	-	12
4	Вызовы современной России и их отображение в российской журналистике. Типология СМИ: особенности, отличия, система отношений	18	3	3	-	12
	Итого		4	4		48

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1.	Журналистика и информационное пространство. Процесс глобализации в современном мире. Социальные и политические процессы в современном мире и журналистика. Предпосылки для процессов глокализации	Глобальные проблемы современного общества. Роль средств массовой информации и коммуникации в процессе глобализации, взаимосвязь и взаимообусловленность этих явлений. Современная структура межгосударственных отношений в мире. Однополюсный и многополюсный мир. Россия в современном мире. Цивилизационные, этноконфессиональные конфликты как преобладающий тип отношений в современном мире. Положение в нем России. Теоретические подходы к осмыслению глобализационных процессов. Принципы существования СМИ при феномене глокализации	Опрос, творческое задание
2.	Глобальные проблемы человечества и журналистика. Демографические и миграционные процессы в современном мире; их освещение в различных типах СМИ. Экологические проблемы современного мира; их освещение в различных типах СМИ. Современные мировые вызовы в экономике; их освещение в различных типах СМИ. Культурная глобализация и культурная автономия в современном мире. Культурная проблематика в российских и зарубежных СМИ.	Общая характеристика глобальных проблем современности. Механизмы, задействованные в демографических и миграционных процессах, их взаимосвязь. Миграционные проблемы в России и их отражение в различных типах СМИ. Экологические проблемы современного мира; их освещение в различных типах СМИ. Растущая поляризация мира по экологическому признаку. Поиски путей борьбы с деградацией окружающей среды. Отражение экологических проблем в различных типах СМИ. Влияние глобализации на культурную идентичность. Современные мировые экономические проблемы и их отражение в зарубежных и отечественных СМИ	Опрос, творческое задание
3.	Информационная борьба и «информационные» войны. СМИ и информационное общество. Демассификация массмедиа	СМИ и информационное общество. Демассификация масс-медиа. СМИ как фактор реализации публичной политики в обществе. Политические функции СМИ. Функции критики и контроля	Опрос, творческое задание
4.	Вызовы современной России и их отображение в российской журналистике. СМИ: особенности, отличия, система отношений	Печатные, электронные СМИ: особенности, отличия, система отношений. Специфика взаимоотношения СМИ различной политической ориентации. Государственные и частные СМИ в системе журналистики	Опрос, творческое задание

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Журналистика и информационное пространство. Процесс глобализации в современном мире. Социальные и политические процессы в современном мире и журналистика. Предпосылки для процессов глокализации	1. Процессы глобализации и глокализации 2. Влияние глобализации и глокализации на существование и развитие СМИ в разных странах мира и России	Творческое задание
2	Глобальные проблемы человечества и журналистика. Демографические и миграционные процессы в современном мире; их освещение в различных типах СМИ. Экологические проблемы современного мира; их освещение в различных типах СМИ. Современные мировые вызовы в экономике; их освещение в различных типах СМИ. Культурная глобализация и культурная автономия в современном мире. Культурная проблематика в российских и зарубежных СМИ.	Глобализация в экономической сфере. Глобализация и глобальный экономический кризис. Проблемы модернизации экономики России. Концепция устойчивого развития. Экономическая проблематика в СМИ общественно-политической и деловой направленности. Влияние глобализации на культурную идентичность. Проблемы культурной автономии в современном мире. Концепция элитарной и массовой культуры, их взаимодействие. Культурная проблематика в российских и зарубежных СМИ.	Творческое задание
3	Информационная борьба и «информационные» войны. СМИ и информационное общество. Демассификация массмедиа	1. СМИ и информационное общество. Демассификация масс-медиа. 2. Новая информационная среда	Написание эссе
4	Вызовы современной России и их отображение в российской журналистике. СМИ: особенности, отличия, система отношений	1. Типологическая характеристика СМИ	Творческое задание

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного (теоретического) материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Варганова, Е. Л. Постсоветские трансформации российских СМИ и журналистики. М.: МедиаМир, 2013. 2. МакКуэйл, Д. Журналистика и общество. М.: МедиаМир, 2014. 3. Международная научно-практическая конференция "Медийные стратегии современного мира", 1-3 ноября 2012-2016 г. : материалы / Гос. образоват. учреждение высшего проф. образования "Кубанский гос. ун-т", Фак. журналистики, Ин-т медиаисследований ; [отв. ред. Ю. В. Лучинский] . - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2012-2016. 4. Тарасенко Т.П. Доминирующие модели образа России в современном дискурсе зарубежных СМИ : монография / Т. П. Тарасенко ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2014. - 231 с. 5. Методические рекомендации по организации самостоятельной работе магистрантов / сост. Кожанова В.Ю. – Краснодар: КубГУ, 2017.
2	Подготовка к текущему контролю	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бакшин, В.В. Основы журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 55 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/72744 2. Мельник, Г.С. Актуальные проблемы современности и журналистика // учебное пособие / Г. С. Мельник, А. Н. Тепляшина ; С.-Петерб. гос. ун-т, Фак. журналистики. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : [Роза мира], 2009. - 241 с. 3. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7 4. Методические рекомендации по организации самостоятельной работе магистрантов / сост. Кожанова В.Ю. – Краснодар: КубГУ, 2017.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,

- в форме электронного документа.
- Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика» реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

4.1.1 Пример заданий текущего контроля по теме «Процесс глобализации в современном мире. Социальные и политические процессы в современном мире и журналистика».

Задание: Обсуждение основных тенденций глобализации социальных, политических, экономических процессов в мире и их влияние развитие системы СМИ

4.1.2 Примерная тематика вопросов для фронтального опроса

1. Что означает термин «глокализация»?
2. Факторы ускорения процессов глобализации.
3. Какие неблагоприятные факторы экономического развития характерны для России?
4. Какие тенденции наблюдаются в современном демографическом процессе?.
5. Что характерно для российской демографической модели?
6. Какая стратегия эффективна в смягчении и преодолении враждебных установок?
7. Какой теоретик информационного общества обратил внимание на роль средств коммуникации в формировании сознания независимо от содержания передаваемых при этом сообщений?
8. Кто, по мнению американского исследователя Герберта Шиллера, является основным производителем информации в мире?
9. Какое событие было названо «первой телевизионной войной в истории человечества»?
10. Каковы основные политические функции СМИ?
11. Каковы особенности интернет-журналистики?
12. Что обозначает термин «горизонтальное сотрудничество» СМИ.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы для итоговой формы контроля (зачета)

1. Процесс глобализации в современном мире. Социальные и политические процессы в современном мире и журналистика.
2. Глобальные проблемы современного общества.
3. Роль средств массовой информации и коммуникации в процессе глобализации, взаимосвязь и взаимообусловленность этих явлений.

4. Глобализация международных отношений. Современная структура межгосударственных отношений в мире. Цивилизационные, этноконфессиональные конфликты как преобладающий тип отношений в современном мире.
5. Теоретические подходы к осмыслению глобализационных процессов.
6. Демографические процессы и миграционные проблемы в современном мире; их освещение в различных типах СМИ.
7. Экологические проблемы современного мира; их освещение в различных типах СМИ.
8. Современные мировые вызовы в экономике. Экономическая проблематика в СМИ общественно-политической и деловой направленности.
9. Культурная глобализация и культурная автономия в современном мире. Проблемы культурной автономии в современном мире.
10. Культурная проблематика в российских и зарубежных СМИ.
11. Осмысление проблем российской политической, экономической и социальной жизни страны в российских СМИ.
12. Современный мир как информационное общество. Концепции информационного общества.
13. «Глобализация новостей» и мировые тенденции в развитии журналистики. Журналистика в контексте современных общественно-политических процессов в мире.
14. Демассификация массмедиа. Основные тенденции.
15. Типологические особенности российских СМИ.
16. Вызовы современной России и освещения проблем российского общества в отечественных СМИ.

Критерии оценивания

Студент получает «зачет», если ответы на поставленные во время аттестации вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений; делаются обоснованные выводы; демонстрируются знания базовых терминов и понятий курса; соблюдаются нормы литературной речи; практические задания выполняются без стилистических и логических ошибок.

Не ставится «зачет» в случаях систематических пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам, отсутствия активного участия на семинарских занятиях, невыполнения практических заданий, а также неправильных ответов на дополнительные вопросы преподавателя.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Бакшин, В.В. Основы журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 55 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/72744>
2. Мельник, Г.С. Актуальные проблемы современности и журналистика // учебное пособие / Г. С. Мельник, А. Н. Тепляшина ; С.-Петерб. гос. ун-т, Фак. журналистики. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : [Роза мира], 2009. - 241 с.
3. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7

5.2 Дополнительная литература:

1. Актуальные проблемы журналистики. — М., 2000.
2. Варганова, Е. Л. Постсоветские трансформации российских СМИ и журналистики. М.: МедиаМир, 2013.
3. Введение в политологию: Учебник для вузов. — М., 2000.
4. Всеобщая декларация прав человека. Декларация прав и свобод человека и гражданина. Любой год издания.
5. Закон РФ «О средствах массовой информации» // Законодательство Российской Федерации о средствах массовой информации. — М., 1996.
6. Законы и практика средств массовой информации в Европе, Америке и Австралии. — М., 2000.
7. МакКуэйл, Д. Журналистика и общество. М.: МедиаМир, 2014.
8. Международная научно-практическая конференция "Медийные стратегии современного мира", 1-3 ноября 2012-2016 г. : материалы / Гос. образоват. учреждение высшего проф. образования "Кубанский гос. ун-т", Фак. журналистики, Ин-т медиаисследований ; [отв. ред. Ю. В. Лучинский] . - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2012-2016.
9. Тарасенко Т.П. Доминирующие модели образа России в современном дискурсе зарубежных СМИ : монография / Т. П. Тарасенко ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2014. - 231 с.
10. Фукуяма, Ф. Конец истории и последний человек . М., 2007.
11. Хантингтон, С. Столкновение цивилизаций. М., 2003.
12. Эко, У. Полный назад! «Горячие войны» и популизм в СМИ: пер. с итал. М.: Эксмо, 2007.

5.3. Периодические издания:

1. Журнал «Журналист».
2. Газета «Российская газета».
3. «Аргументы недели».

4. «Новая газета».
5. «Кубанские новости».
- 6 «Кубань сегодня».
- 7 «Вольная Кубань».
- 8 «Краснодарские известия».
- 9 «Московский комсомолец».

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронно-библиотечная система "Лань" [Официальный сайт] – URL: <https://e.lanbook.com/>
2. Электронная библиотека "Юрайт" [Официальный сайт] – URL: <https://www.biblio-online.ru/>
3. Университетская библиотека ONLINE [Официальный сайт] – URL: <http://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM» [Официальный сайт] – URL: <http://www.znanium.com/>
5. Электронная библиотечная система «BOOK.ru» [Официальный сайт] – URL: <https://www.book.ru>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Процесс самостоятельной работы (СР) по дисциплине (модулю) «Актуальные проблемы журналистики в современном информационном пространстве» проводится в виде самоподготовки магистрантов по каждому из указанных разделов дисциплины. В процессе самоподготовки происходит проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам. Срок выполнения – в течение семестра. Форма контроля – практическое занятие.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:

– освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине.

– планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

– самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.

– выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

студент может:

сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

– самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;

– предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;

– в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;

– предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;

– использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;

– использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Изучение дисциплины «Актуальные проблемы журналистики современном информационном пространстве» осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: лекционное занятие; практическое занятие; консультация преподавателя (индивидуальная, групповая). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий,

Лекционные занятия (Л).

Лекции являются аудиторными занятиями, которые рассчитаны на максимальное использование творческого потенциала слушателей.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у обучающихся ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности обучающихся в ходе лекции;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью обучающихся;
- научность и информативность (современный научный уровень), доказательность и аргументированность, наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обоснований, документов и научных доказательств;
- активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления, четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов;
- разъяснение вновь вводимых терминов и названий, формулирование главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их;
- эмоциональность формы изложения, доступный и ясный язык.

Практические занятия (ПЗ).

Практические занятия являются также аудиторными, проводятся в виде семинаров по заранее известным темам и предполагают не только обязательную предварительную подготовку, но и активное включение в семинар с помощью современных методов обучения. Они предназначены для более глубокого изучения определенных аспектов лекционного материала и обучения решению проблемных вопросов на практике.

Данный вид занятий предназначены для проведения текущего контроля успеваемости студентов, а также контроля самостоятельной (внеаудиторной) работы в

форме опросов, оценки рефератов, презентаций. Время на подготовку к семинарским занятиям предоставляется студенту в соответствии графиком самостоятельной работы.

Внеаудиторная работа предполагает выполнение индивидуальных и групповых заданий по дисциплине, а также самостоятельную работу студентов. Индивидуальные занятия предполагают работу каждого студента по индивидуальному (групповому) заданию и личный устный/письменный отчет и презентацию результатов группе и преподавателю во время практических занятий.

К формам самостоятельной работы относится написание рефератов, сообщений, подготовка презентаций.

Выполнение индивидуальных занятий не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: работа с мультимедийным учебно-методическим комплексом дисциплины, с программами-тренажерами (в первую очередь динамическими и интеллектуальными), с электронными образовательными ресурсами. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

В освоении дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень необходимого программного обеспечения

Не предусмотрен.

8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

1. Университетская информационная система Россия - <https://www.uisrussia.msu.ru>.
2. Электронная библиотечная система «Руконт» - <https://www.rucont.ru>.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оборудование для презентаций – проектов, экран, ноутбук
2.	Семинарские занятия	Аудитория для практических занятий (столы, стулья, доска), оборудование для презентаций – проектов, экран, ноутбук
3.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

