

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.О.10.01 Мировая художественная культура
Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Начальное образование Дошкольное образование

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы, 108 часов

Цель дисциплины: изучение мировой художественной культуры направлено на формирование устойчивого интереса и знаний отечественной и мировой художественной культуры.

Задачи дисциплины:

- 1) развитие художественно-эстетического вкуса и чувств, ассоциативно-образного мышления; творческих способностей;
- 2) развитие адекватного восприятия и критической оценки произведений искусства;
- 3) развитие толерантного отношения к культурным традициям и поведенческой мотивации различных народов;
- 4) приобретение необходимых навыков для осознанного формирования собственной культурной среды и непрерывного расширения кругозора.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Мировая художественная культура» относится к обязательной части Б1.О Модуля ««Социализация личности младшего школьника в системе начального образования»» Б1,О.10 и органически входит в систему Б.1 Дисциплины (модули) для подготовки бакалавров педагогики и является важной для становления профессиональных компетенций выпускника.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций ПК-4.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-4	Способен проектировать и планировать образовательный процесс на основе ФГОС дошкольного образования с учетом возрастных закономерностей развития детей и индивидуальных особенностей каждого ребенка	методы изучения возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования; методы и технологии обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;	использовать технологии, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей; применять методы и технологии организации взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении	навыками формирования образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий; обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.

				школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;	
--	--	--	--	---	--

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в зимнюю и летнюю сессии 2 курса (заочная форма)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Контактная работа			Контроль	Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ИКР		СР
1	2	3	4	5	7	8	9
1.	Художественная культура первобытного общества	12	1	1	-	-	10
2.	Древний Восток и античный мир	22	1	1	-	-	20
3.	Культура Средневековья. Гуманизм эпохи Возрождения	22	1	1	-	-	20
4.	Стилевое разнообразие культуры Нового времени. Неклассическое искусство: модернизм и постмодернизм	48	1	1	-	-	46
	ИКР	0,2	-	-	0,2	-	-
	Контроль	3,8	-	-	-	3,8	-
	Итого по дисциплине:	108	4	4	0,2	3,8	96

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет в летнюю сессию

Основная литература:

1. Воронкова, Л. П. Культурология [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / Л. П. Воронкова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 256 с. – (Серия: Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-9274-8. – URL: <https://biblio-online.ru/viewer/3545E77A-22A1-4CD6-8735-4FDF7ED0A9B#page/2>

2. Культурология [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / А. С. Мамонтов, П. В. Морослин, С. П. Мамонтов, Н. Ю. Григорьев; под ред. А. С. Мамонтова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 345 с. – (Серия: Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-00776-3. – URL: <https://biblio-online.ru/viewer/52F54DFB-8F40-40EF-A273-47A893699185#page/1>

3. Культурология. История мировой культуры [Текст]: учебник для студентов вузов / под ред. А. Н. Марковой. – 2-е изд., стер. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. – 576 с., [12] л. ил. – Библиогр.: с. 576. – ISBN 978-5-238-01377-0; То же: Культурология: история мировой культуры [Электронный ресурс]: учебник / под ред. А.Н. Марковой. – 2-е изд., стер. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 598 с.: ил. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01377-0 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115385>