

## АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.21 «Эксперимент и традиции в отечественной литературе второй половины 20 века»  
направление подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 42 часа аудиторной нагрузки: лекционных 24 часа, практических 24 часа; контактной работы: 6 часов КСР, 0,3 ИКР; 63 часа самостоятельной работы)

### Цель дисциплины:

- дать целостное представление о русском литературном процессе первой половины XX века в системе оппозиции новаторства и традиции, способствующее формированию у студентов системы знаний, умений и навыков в области истории русской литературы, а также в области филологического анализа художественных текстов;
- формирование базовых навыков сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста, способности использования филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности, а также проводить учебные занятия и внеклассную работу по литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.

### Задачи дисциплины:

- 1) ознакомление студентов с основными историко-литературными фактами, явлениями, образно-художественными традициями рассматриваемого периода истории отечественной литературы XX века;
- 2) анализ творческого пути крупнейших литераторов, их духовных и эстетических открытий в контексте традиций русской литературы, в сопоставлении с общероссийскими культурными процессами XX века, и влияния их на последующее литературное развитие;
- 3) формирование у студентов представлений о литературе второй половины XX века как культурном наследии, которое обладает значительным воспитательным потенциалом;
- 4) углубление знаний обучающихся о специфических особенностях литературы как одного из важнейших надстроечных образований, о социально-исторической и эстетической природе художественного творчества;
- 5) совершенствование навыков филологического анализа текста.

### Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Эксперимент и традиции в отечественной литературе второй половины 20 века» входит в Б1.Б.21 и изучается студентами 4 курса профиля «Отечественная филология» (очной формы обучения) в 8 учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Данная дисциплина логически продолжает курс «Эксперимент и традиции в отечественной литературе первой половины 20 века». Эти предметы дают системный взгляд на литературный процесс в России в 20 веке.

Данный лекционный курс имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1)**

### Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п .	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
	ОПК-4	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	базовые понятия современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; иметь представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов	обосновывать и доказывать свою точку зрения, ориентироваться в противоречивом потоке оценок и мнений; самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере филологии.	навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса; навыками аналитического прочтения художественного текста.
	ПК-1	способностью применять полученные знания в области литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	современное истолкование художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание; общую теорию анализа художественного текста;	творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины в собственной научно-исследовательской деятельности.	методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов
	ПК-5	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	критерии инновационных процессов в образовании; принципы и теорию методики преподавания литературы	внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для развития образовательной организации; умение создавать	способами анализа и критической оценки различных технологий, моделей, методов и техник обучения; инновационными методиками

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				конспекты уроков	преподавания литературы в школе.

### Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
1.	<b>Тема 1.</b> Историко-литературная характеристика второй половины XX века	18	2	2	–	14
2.	<b>Тема 2.</b> Литература периода «оттепели» (середина 1950-х – конец 1960-х гг.)	29	6	6	–	17
3.	<b>Тема 3.</b> Литература периода «застоя» (начало 1970-х – середина 1980-х гг.)	31	8	8	–	15
4.	<b>Тема 4.</b> Литература рубежа XX–XXI веков	33	8	8	–	17
	<b>Итого по дисциплине:</b>	<b>109</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>–</b>	<b>63</b>

**Курсовые проекты или работы:** *предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

### Основная литература:

1. История русской литературы XX - XXI веков : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. А. Мескин [и др.]. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 411 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-00234-8. (Юрайт: электронная книга) <https://biblio-online.ru/book/9B61F054-A2F7-4ED6-9E53-76CAFC373E85/istoriya-russkoy-literatury-xx-xxi-vekov>

Автор \_\_\_\_\_ М.В. Шаройко