

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.В.03.02 «СЛАВЯНСКАЯ МИФОЛОГИЯ»

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины: раскрыть специфику мифологических представлений древних славян, художественно отраженных в их поверьях и преданиях.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о различных типах мифологических преданий;
- формирование у бакалавров умение и навыков необходимых для исследования важнейших особенностей восточнославянских мифов;
- формирование представлений о генетической связи фольклорных жанров с древней мифологией славян.

Место дисциплины в структуре ООП ВО. Дисциплина Б1.В.03.02 «Славянская мифология» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина занимает важное место в системе курсов, ориентированных на изучение основного языка и литературы в их историческом развитии, соотнесении с гражданской историей и культурой. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Устное народное творчество», «История русской литературы 11-17 вв.»

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-4, ПК-4.

Основные разделы дисциплины: Определение понятий «миф» и «мифология». Своеобразие славянской мифологии; Славянские верховные божества; Божества, мифологические персонажи и воплощение сил плодородия, связанные с сезонными обрядами. Природные стихии и объекты; «Низшая мифология»; Мифологизированные образы растений. Мифологизированные образы животных; Фантастические существа в славянской мифологии и сказочные персонажи, наделённые мифологической природой; Изучение славянских мифов в отечественной науке.

Курсовые работы: предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Автор: канд. филол. наук, доц. Л.Б. Мартыненко.