

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
качеству образования – первый
проректор

подпись

Хагуров Т.А.

« 29 » май 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.19.05 СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ЛИТЕРАТУРЫ

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление

подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /

специализация «Русский язык. Литература»

(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения – очная

Квалификация – бакалавр

Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины Б1.О.19.05 «Современный урок литературы» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Программу составил(и):

Н.В. Свитенко, доцент, канд. филол. наук

Рабочая программа дисциплины Б1.О.19.05 «Современный урок литературы» утверждена на заседании кафедры (разработчика) истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 18 мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчика)

Жиркова Е.А.

Рабочая программа дисциплины Б1.О.19.05 «Современный урок литературы» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 18 мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

Жиркова Е.А.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 10 от 23 мая 2020 г.

Председатель УМК факультета

Буянова Л.Ю.

Рецензенты:

Новикова У.В., канд. филол. наук, доц. кафедры русского языка Кубанского государственного технологического университета.

Блинова М.П., канд. филол. наук, доц. зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины: формирование представления о психолого-педагогических основах содержания и технологиях современного урока литературы.

1.2 Задачи дисциплины:

- сформировать представление о многообразии методических концепций и классификаций современного урока литературы;
- ознакомить с инновационными типами уроков литературы;
- изучить методические возможности Интернет-ресурсов и приёмы работы с ними на уроке литературы;
- освоить использование информационно компьютерных технологий на уроках литературы и во внеклассной работе по предмету.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.19.05 «Современный урок литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Методика преподавания литературы», «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности» и «Современные методы и технологии в преподавании литературы».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОПК/ПК)

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1.	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	традиционные и современные образовательные технологии, применимые в области преподавания литературы в школе.	самостоятельно использовать традиционные и современные образовательные технологии в процессе преподавания литературы в школе.	навыками передачи, обучающимся пониманию художественного своеобразия произведений и творчества писателя в контексте истории русской литературы в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народа
2.	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образо-	теорию, методику и задачи преподавания литературы в средней школе.	работать с основными учебно-методическими комплексами и разными формами учебных пособий по литературе,	навыками разработки планов уроков по литературе, ведения разных форм уроков, создания

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
	вательных программ		предназначенных для среднего и старшего звеньев общеобразовательной школы, формировать у школьников навыки анализа произведения с учетом их возрастных особенностей.	различных видов учебно-методических и дидактических материалов, работы с интернет-ресурсами как методического, так и научного профиля.
3.	ПК-10. Готов осуществлять организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности	сущность процесса обучения литературе, учитывает в педагогической деятельности индивидуальные различия (особенности) учащихся, включая возрастные, психологические, социальные и культурные	готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	применять основные методы объективной диагностики знаний учащихся по предмету, внести коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО)

Виды учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
Контактная работа, в том числе:	54,2	54,2
Аудиторные занятия (всего)	48	48
Занятия лекционного типа	32	32
Лабораторные занятия	–	–
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	16	16
Иная контактная работа	6,2	6,2
Контроль самостоятельной работы (КСР)	6	6
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:	53,8	53,8
Реферат (Р)	10	10
Взаиморецензирование рефератов (ВР)	3,8	3,8
Подготовка к текущему контролю	10	10
Проработка учебного (теоретического) материала	30	30

Контроль			
Подготовка к экзамену		–	–
Общая трудоемкость		час.	108
		в том числе контактная работа	54,2
		зач.ед.	3

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа	
			Л	ПЗ	ЛЗ	СРС
1	Теоретические основы содержания и технологий современного урока литературы: психолого-педагогический аспект		6	-	-	10
2	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения		26	16	-	30
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	6				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					10
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	32	16	-	53,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛЗ – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	Теоретические основы содержания и технологий современного урока литературы: психолого-педагогический аспект	Урок как основная форма организации учебного процесса: педагогический аспект	Р
2	Теоретические основы содержания и технологий современного урока литературы: психолого-педагогический аспект	Психолого-педагогические основы содержания и технологий современного урока литературы	Р
3	Теоретические основы содержания и технологий современного урока ли-	Воспитательная функция современного урока литературы	конспект

	тературы: психолого-педагогический аспект		
4	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Концепции и классификации уроков литературы в современной школе	конспект
5	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Типологии и содержание уроков литературы в современной школе	конспект
6	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Многообразие методических концепций и классификаций современного урока литературы (1)	конспект
7	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Многообразие методических концепций и классификаций современного урока литературы (2)	Р
8	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Многообразие методических концепций и классификаций современного урока литературы	конспект
9	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Инновационные типы уроков литературы (1)	конспект
10	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации,	Инновационные типы уроков литературы (2)	конспект

	типологии, содержание и методика проведения.		
11	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Инновационные типы уроков литературы (3)	конспект
12	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Инновационные типы уроков литературы (4)	конспект
13	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Методические возможности Интернет-ресурсов и приёмы работы с ними на уроке литературы (1)	конспект
14	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Методические возможности Интернет-ресурсов и приёмы работы с ними на уроке литературы (2)	Р
15	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Использование информационно компьютерных технологий на уроках литературы и во внеклассной работе по предмету (1)	Р
16	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Использование информационно компьютерных технологий на уроках литературы и во внеклассной работе по предмету(2)	Р

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий	Форма теку-
---	----------------------	-------------------------------	-------------

		(семинаров)	щего контроля
1	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок-"погружение" Урок-деловая игра Урок-пресс-конференция	моделирование урока
2	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок-творческий отчет Урок-формула Урок-конкурс	моделирование урока
3	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Бинарный урок Урок-обобщения Урок-фантазия	моделирование урока
4	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок с групповыми формами работы Урок-взаимообучение учеников Урок, который ведут школьники	моделирование урока
5	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок-лекция "Парадоксы" Урок-концерт Урок-диалог	моделирование урока
6	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок - "следствие ведут знатоки" Урок-ролевая игра Урок-конференция	моделирование урока
7	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок-семинар Интегральный урок Урок - "круговая тренировка"	моделирование урока
8	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Межпредметные уроки Урок-экскурсия Урок-игра "Поле чудес", "Что? Где? Когда?"	моделирование урока

2.3.3 Лабораторные занятия – не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 1 от 28.08.17 г.
2	Самостоятельная работа	Методические указания по организации самостоятельной работы, утвержденные кафедрой истории русской литерату-

		ры, теории литературы и критики, протокол № 1 от 28.08.17 г.
3	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 1 от 28.08.17 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3 Образовательные технологии

При изучении дисциплины «Детская литература в школе и семейное чтение» используются следующие инновационные технологии: лекция-беседа, проблемная лекция, семинар-диспут, опережающая самостоятельная работа, использование мультимедийных технологий в качестве сопровождения лекций, а также подготовка индивидуальных письменных аналитических работ (рефератов).

Успешное освоение материала курса в рамках формирования отмеченных компетенций предполагает большую самостоятельную работу студентов и руководство этой работой со стороны преподавателя.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функции в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью.

Интерактивные образовательные технологии

Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
ПЗ6, ПЗ7	Семинар-диспут.	4
Л8, Л10	Лекция с использованием мультимедийных технологий (просмотр и обсуждение видеофильма).	4
Итого:		8 часов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4 Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Современный урок литературы».

Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме вопросов для устного опроса, тем для рефератов и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Теоретические основы содержания и технологий современного урока литературы: психолого-педагогический аспект	ОПК-3 ОПК-7 ПК-10	моделирование урока, реферат	вопросы к зачету №№ 1–4
2	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения	ОПК-3 ОПК-7 ПК-10	моделирование урока, реферат	вопросы к зачету №№ 5–20

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	имеет представление о способах решения задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности по литературе в соответствии с современными требованиями федерального государственного образовательного стандарта	способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности по литературе в соответствии с современными требованиями федерального государственного образовательного стандарта	свободно владеет способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности по литературе в соответствии с современными требованиями федерального государственного образовательного стандарта;
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	имеет представление о способах взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательной программы по литературе;	способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательной программы по литературе;	профессионально владеет способностью взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательной программы по литературе;
ПК-10. Готов осуществлять организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности	Общее, но не структурированное знание организационно-педагогического сопровождения методической деятельности учителя-словесника	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания организационно-педагогического сопровождения методической деятельности учителя-словесника	Сформированные систематические знания организационно-педагогического сопровождения методической деятельности учителя-словесника

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы рефератов

1. Уроки художественного восприятия произведения.

"Нравственные проблемы в произведениях В. Распутина (стилистический комментарий к эпизодам повести "Прощание с Матёрой": "Сцена на кладбище", "Прощание Дарьи с избой", "Последний сенокос на Матёре")".

2. Уроки углубленной работы над произведением.

"Обломов - коренной народный наш тип". Диалектика характера Обломова. Смысл его жизни и смерти".

3. Уроки, обобщающие работу над произведением.

"Общая характеристика русской и мировой литературы XIX века. Русская критика, публицистика, мемуарная литература"

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ПК-10. Готов осуществлять организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности

План моделирования урока «Деловая игра»

1. Актуализация базовых знаний, мотивация деятельности учеников, стимулирование самостоятельной познавательной деятельности;
2. Формирование творческих групп по 3-5 человек, презентация команд (обсуждение названия, девиза, эмблемы каждой команды). В каждой игровой группе выбираются ведущие (или ответственные);
3. Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы;
4. Работа в творческих группах.
5. Каждая команда получает творческое задание и материалы, необходимые для его выполнения, и вырабатывает свою концепцию решения проблемы;
6. Общее обсуждение проблемы: на данном этапе совершается коллективная выработка решения проблемы.
7. Анализ деятельности каждой команды, выведение суммарных поощрений и штрафных баллов, оценка деятельности всех участников группы.
8. Домашнее задание.

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ПК-10. Готов осуществлять организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)

Вопросы к зачету

1. Урок как основная форма организации учебного процесса: педагогический аспект.
2. Психолого-педагогические основы содержания и технологий современного урока литературы.
3. Воспитательная функция современного урока литературы.
4. Концепции уроков литературы в современной школе.

5. Типологии и содержание уроков литературы в современной школе.
6. Многообразие методических концепций современного урока литературы.
7. Многообразие классификаций современного урока литературы.
8. Инновационные типы уроков литературы: уроки с групповыми формами работы.
9. Инновационные типы уроков литературы: интегральные уроки.
10. Инновационные типы уроков литературы: межпредметные уроки.
11. Инновационные типы уроков литературы: урок-игра (деловая, ролевая).
12. Инновационные типы уроков литературы: урок-конференция.
13. Инновационные типы уроков литературы: театрализованный урок.
14. Инновационные типы уроков литературы: урок-диспут.
15. Инновационные типы уроков литературы: урок-«погружение».
16. Инновационные типы уроков литературы: урок-экскурсия.
17. Инновационные типы уроков литературы: урок-«круговая тренировка»
18. Методические возможности интернет-ресурсов и приёмы работы с ними на уроке литературы.
19. Использование информационно компьютерных технологий на уроках литературы и во внеклассной работе по предмету.
20. Использование информационно компьютерных технологий во внеклассной работе по предмету.

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ПК-10. Готов осуществлять организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на зачете

Формой итоговой аттестации по дисциплине является зачет в конце семестра.

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет является формой контроля усвоения студентом учебной программы по дисциплине.

Результат сдачи зачета по прослушанному курсу должен оцениваться как итог деятельности студента в семестре, а именно – по посещаемости лекций, результатам работы на практических занятиях, выполнения самостоятельной работы. При этом допускается на очной форме обучения пропуск не более 20% занятий, с обязательной отработкой пропущенных семинаров. Студенты, у которых количество пропусков, превышает установленную норму, не выполнившие все виды работ и неудовлетворительно работавшие в течение семестра, проходят собеседование с преподавателем, который опрашивает их на предмет выявления знания основных положений дисциплины.

Итоговые знания студентов по курсу оцениваются по системе: «зачтено». Оценку «зачтено» получает студент, в полной мере выполнивший все учебные требования в ходе изучения курса, обнаруживающий понимание изученного материала, его аналитическое осмысление, умение применять его на практике в рамках формируемых компетенций.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, обнаруживающему недостаточную осведомленность об изучаемом материале, не понимание базовых положений, не знание терминов, не умение применять теоретические положения на практике.

Преподавателю предоставляется право задавать студента дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины.

Результат сдачи зачета заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания реферата

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

«Зачтено» выставляется в случае, когда объем реферата составляет 10–15 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан грамотно, без ошибок. При защите реферата студент продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

«Не зачтено» – в случае, когда объем реферата составляет менее 8 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата не раскрыта, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, много ошибок в построении предложений. При защите реферата студент продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему не отвечал на вопросы.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания устного опроса

Развернутый ответ студента при проведении устного опроса должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке устных ответов студентов учитываются следующие критерии:

- знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса;
- владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе;

– умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы;

– умение делать анализ рекламного продукта по предложенной схеме;

– владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме.

Оценкой *«отлично / зачтено»* оценивается ответ, который показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.

Оценкой *«хорошо / зачтено»* оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

Оценкой *«удовлетворительно / зачтено»* оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.

Оценкой *«неудовлетворительно / не зачтено»* оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.

5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 98 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06832-0 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1339-6 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/442036> (дата обращения: 27.09.2019).

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 339 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441273> (дата обращения: 27.09.2019).

2. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 236 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441768> (дата обращения: 27.09.2019).

5.3 Периодические издания (Интернет-ресурсы, на которых они размещены):

Я иду на урок литературы (методические материалы к уроку) <https://lit.1sept.ru/urok/>

6 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации к написанию реферата

Реферат представляет собой осмысленное изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания главного и наиболее важного в научной литературе по определенной теме. Такой обзор должен давать представление о современном состоянии изученности той или иной научной проблемы, включая сопоставление точек зрения специалистов, и сопровождаться собственной оценкой их достоверности и убедительности. В отличие от научных статей, диссертаций, монографий, имеющих целью получения нового знания в ходе самостоятельного исследования и введение его в научный оборот посредством опубликования, реферат не предполагает изложения самостоятельных научных результатов. Рефераты бывают обзорные (созданные на основе нескольких первоисточников) и монографические (созданные на основе одного первоисточника).

Реферат включает следующие аспекты содержания исходного научного текста (оптимальная последовательность аспектов зависит от назначения этого вида работы):

- предмет, тема, цель работы (указываются в том случае, если они не ясны из заглавия документа);
- метод или методология проведения работы (целесообразно описывать в том случае, если они отличаются новизной или представляют интерес с точки зрения данной работы. Широко известные методы только называются);
- результаты работы (описываются предельно точно и информативно. Приводятся основные теоретические и экспериментальные результаты, фактические данные, обнаруженные взаимосвязи и закономерности. При этом отдается предпочтение новым результатам и данным долгосрочного значения, важным открытиям, выводам, которые опровергают существующие теории, а также данным, которые, по мнению автора научного текста, имеют практическое значение. Следует указывать пределы точности и надежности данных, а также степень их обоснованности);
- выводы (могут сопровождаться рекомендациями, оценками, предложениями, гипотезами, описанными в исходном документе);
- дополнительная информация (включает данные, не существенные для основной цели исследования, но имеющие значение вне его основной темы. Можно указывать название организации, в которой выполнена работа, сведения об авторе исходного документа, ссылки на ранее опубликованные документы и т. п. При наличии в исходном документе серьезных ошибок и противоречий могут даваться примечания автора реферата).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта

между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

- программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»);
- программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, AdobeReader);
- программы-переводчики и электронные словари (ABBYY Lingvo);
- программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus);
- лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows);
- программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

7.3 Перечень современных профессиональных баз, данных и информационных справочных систем

- электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>);
- электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru).

8 Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран) (ауд.335)
	Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой (проектор, экран) (ауд. 331). Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (16 рабочих станций, лаборантская машина и два сервера. Все компьютеры подключены к локальной сети) (ауд. 332)
	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория 340а
	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория 340а
	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета (ауд. 332)

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Современный урок литературы»

для бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование»
(с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

Рецензируемая программа дисциплины «Современный урок литературы» составлена на основе федерального государственного стандарта и рекомендована для использования в системе высшего образования.

В данной учебной программе сочетаются общетеоретические принципы изучения литературного материала с историко-литературным обзором и характеристикой творчества классиков детской литературы и их произведений в контексте школьного обучения.

Структура данной учебной рабочей программы включает в себя все основные необходимые дидактические единицы, в частности, цели и задачи преподавания, требования к результатам освоения содержания дисциплины и т.д. Также в программе указан объем дисциплины (общий и по семестрам) и виды учебной работы (лекционные, практические занятия, вид итогового контроля и т.д.). Далее по разделам изложено содержание дисциплины. Оптимальным представляется само выделение обозначенных в программе разделов.

Система практических занятий соответствует общим установкам лекционного курса и способствует овладению навыками квалифицированного анализа литературного материала, различных типов художественных, критических и научно-исследовательских текстов. Проработан аспект самостоятельной работы студентов и формы ее контроля.

В программе выявлен и достаточно четко обозначен компетентностный подход к построению и содержанию курса, что соответствует ФГОС ВО и отвечает требованиям к результатам освоения основной образовательной программы.

Канд. филол. наук, доц. кафедры русского языка
Кубанского государственного
технологического университета

Нел

У.В. Новикова



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Современный урок литературы»

для бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование»
(с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

Курс «Современный урок литературы» входит в цикл общеобразовательных дисциплин подготовки бакалавров по специальности 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература» и разработан в полном соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Методическое обоснование курса позволяет студентам овладеть основными методами и приемами научно-исследовательской работы, его теоретико-литературная составляющая – сформировать представление о современной научной парадигме в области литературоведения, а историко-литературный аспект – получить системное представление о литературном процессе, динамике и закономерностях его развития.

Содержание данных разделов соответствует поставленным целям и задачам обучения и позволяет логично представить объем необходимого материала.

В раздел самостоятельной работы вынесено не только изучение тем, расширяющих научный кругозор будущих бакалавров, но и включены творческие индивидуальные задания (написание эссе, рефератов), которые в рамках личностного подхода позволяют закрепить практические навыки.

Распределение содержания дисциплины по видам занятий и количеству часов представляется целесообразным. РПД может быть рекомендована к использованию в учебном процессе.

Канд. филол. наук,
доц. кафедры зарубежной литературы
и сравнительного культуроведения КубГУ



М.П. Блинова