

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор



Хатуров Г.А.

подпись

« 29 » _____ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.19.06 МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление

подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /

специализация «Русский язык. Литература»

(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения – очная

Квалификация – бакалавр

Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины Б1.О.19.06 «Методика преподавания литературы» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Программу составил(и):

Е. А. Жиркова, проф., доктор филол. наук

Рабочая программа дисциплины Б1.О.19.06 «Методика преподавания литературы» утверждена на заседании кафедры (разработчика) истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 18 мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчика)

Жиркова Е.А.

Рабочая программа дисциплины Б1.О.19.06 «Методика преподавания литературы» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 18 мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

Жиркова Е.А.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 10 от 23 мая 2020 г.

Председатель УМК факультета

Буянова Л.Ю.

Рецензенты:

Новикова У.В., канд. филол. наук, доц. кафедры русского языка Кубанского государственного технологического университета.

Татаринова Л.Н., д-р филол. наук, проф. кафедры зарубежной литературы и сравнительного литературоведения КубГУ.

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины – дать студентам необходимые сведения практического характера о преподавании литературы в школе, подготовить студентов к педагогической практике и их будущей преподавательской деятельности, обучив способности проектировать образовательные программы и индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, сформировать готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

1.2 Задачи дисциплины:

- 1) сформировать у студентов представление о методологических основах преподавания литературы;
- 2) дать представление о целях преподавания школьного курса литературы, его месте в формировании нравственно-эстетической позиции учащихся;
- 3) познакомить студентов с основными методическими проблемами, методами и приемами преподавания литературы;
- 4) добиться овладения студентами ряда необходимых навыков и умений преподавания литературы.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.19.06 «Методика преподавания литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В успешном освоении данного курса особую роль играют практические занятия, на которых отрабатываются конкретные методические навыки будущего учителя. Закрепление полученных навыков должно осуществляться во время научно-педагогических практик. Методика преподавания литературы – это именно тот предмет, который призван непосредственно подготовить студентов к их будущей преподавательской деятельности.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих профессиональных компетенций (ОПК/ПК): ОПК-2; ОПК-5; ОПК-8; ПК-8; ПК-9.

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1.	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием	Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельности педагогического	Умеет разрабатывать цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и	Владеет дидактическими и методическими приемами разработки и технологиями реализации основных и дополнительных образовательных программ; приемами

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
	информационно-коммуникационных технологий)	закономерности организации образовательного процесса; нормативно-правовые, аксиологические, психологические, дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ; специфику использования ИКТ в педагогической деятельности.	дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием ИКТ; выбирать организационно-методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями.	использования ИКТ.
2.	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знает научные представления о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; нормативно-правовые, этические, психологические и педагогические закономерности, принципы и методические особенности осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции трудностей в обучении	Умеет определять и реализовывать формы, методы и средства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме.	Владеет приемами и алгоритмами реализации контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме; приемами объективной оценки знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
		мониторинговом режиме.		возможностями детей.
3.	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<p>Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей</p>	<p>Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.</p>	<p>Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
		поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития.		
4.	ПК-8. Способен применять современные методы и информационно-коммуникационные технологии в обучении литературе и русскому языку, проводить анализ и интерпретацию результатов педагогической деятельности, а также организовать их контроль и оценку с использованием информационно-компьютерных технологий.	Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни,	Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.	Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
		их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития		
5.	ПК-9. Способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся по профилю подготовки, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, турниры, лингвистические игры и др.	сайты по методике преподавания литературы, электронные библиотеки, журналы с методическими рекомендациями для учителей	применять методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		7
Контактная работа, в том числе:		
Аудиторные занятия (всего):	102	102
Занятия лекционного типа	48	48
Лабораторные занятия	-	-
Занятия семинарского типа (семинары,	54	54

практические занятия)			
		-	-
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2	2
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		2	2
Проработка учебного (теоретического) материала		2	2
Реферат (Р)		3	3
Устный опрос (О)		3	3
Подготовка к текущему контролю		3	3
Контроль:			
Подготовка к экзамену		26,7	26,7
Общая трудоемкость		144	144
Общая трудоемкость	в том числе контактная работа	104,3	104,3
	зач. ед	4	4

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Методика преподавания литературы как наука и учебная дисциплина	45	14	10	-	7
2.	Работа над художественным произведением	45	16	22	-	7
3.	Формы организации классной и внеклассной работы	25	18	22	-	7
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	3				
	Общая трудоемкость по дисциплине	115	48	54	-	13

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего
---	-----------------------------	---------------------------	----------------

			контроля
1	1	Методика преподавания литературы как наука. Методы обучения литературе	Р, О
2	1	Анализ школьных программ по литературе, учебников и хрестоматий	Р, О
3	3	Учет и оценка знаний учащихся	Р, О
4	1	Изучение теории литературы в школе	Р, О
5	2	Изучение художественного произведения – основа курса литературы в школе	Р, О
6	2	Этапы работы над художественным произведением	Р, О
7	2	Возрастные особенности восприятия учениками литературных произведений	Р, О
8	3	Формы работы с учебником	Р, О
9	3	Внеклассная работа по литературе	Р, О
10	3	Нетрадиционные формы урока литературы	Р, О
11	3	Особенности преподавания литературы в старших классах	Р, О
12	3	Изучение биографии писателя в школе	Р, О
13	3	Изучение обзорных тем	Р, О
14	1,2,3	Конспект урока по литературе	Р, О
15	1,3	Новые формы проведения выпускного экзамена по литературе	Р, О
16	1,3	Перспективы развития школьной системы литературного образования	Р, О
17	3	Кабинет литературы в школе	Р, О
18	1,3	Учитель – ученик. Психологическая культура общения.	Р, О

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	1	Методика преподавания литературы как наука. Методы обучения литературе	Р, О
2	2	Приемы изучения литературного произведения в школе	Р, О
3	2	Особенности анализа лирики.	Р, О
4	2	Своеобразие анализа драматических произведений.	Р, О
5	2	Анализ эпических произведений.	Р, О
6	3	Учет и оценка знаний учащихся	Р, О
7	3	Внеклассная работа по литературе	Р, О
8	3	Нетрадиционные формы урока литературы	Р, О
9	3	Особенности преподавания литературы в старших классах	Р, О
10	3	Изучение биографии писателя в школе	Р, О
11	3	Изучение обзорных тем	Р, О
12	3	Новые формы проведения выпускного экзамена по литературе	Р, О
13	1,3	Перспективы развития школьной системы литературного образования	Р, О

14	3	Кабинет литературы в школе	Р, О
----	---	----------------------------	------

2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

1. Актуальные проблемы целостного анализа литературного произведения в школе.
2. Методические особенности изучения лирики в школе.
3. Основные принципы методики преподавания литературы в книгах Е.Н. Ильина («Рождение урока», «Путь к ученику», «Искусство вопроса»).
4. Основные принципы проблемно-тематического изучения литературного произведения в школе.
5. Сравнительный анализ современных действующих программ по литературе для средней школы.
6. Методические особенности изучения эпических произведений в школе.
7. Методические особенности изучения драматических произведений в школе.
8. Современная классификация методов преподавания литературы.
9. Современные формы работы с учебником на уроках литературы.
10. Современные требования к проведению урока литературы по ФГОС.
11. Конспект урока литературы и технологическая карта урока: сравнительная характеристика.
12. Подготовка выпускников к ЕГЭ в рамках урока литературы.
13. Подготовка выпускников к ОГЭ в рамках урока литературы.
14. Основные принципы проведения факультативных и внеклассных занятий по литературе.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 14.03.2018 г.
2	Тесты (Т)	Методические рекомендации по выполнению тестов, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 14.03.2018 г.
3	Самостоятельное изучение разделов	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Методика преподавания литературы», утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 14.03.2018 г.
4	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 14.03.2018 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3 Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Семе стр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
7	Л № 2. Анализ школьных программ по литературе, учебников и хрестоматий.	Проблемная лекция	2
	Л № 3. Учет и оценка знаний учащихся.	Лекция с разбором конкретных ситуаций	2
	Л № 6. Этапы работы над художественным произведением.	Лекция-беседа	2
	Л № 10. Нетрадиционные формы урока литературы.	Проблемная лекция	2
	ПР № 6. Учет и оценка знаний учащихся	Проблемный семинар	2
	ПР № 7. Внеклассная работа по литературе	Разбор конкретных ситуаций	2
	ПР № 12. Новые формы проведения выпускного экзамена по литературе.	Тематическая дискуссия	2
	ПР № 13. Перспективы развития школьной системы литературного образования	Проблемный семинар	2
<i>Итого:</i>			<i>16</i>

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4 Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Методика преподавания литературы».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме рефератов, устного опроса и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к экзамену.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Методика преподавания литературы как наука и учебная дисциплина	ОПК-2, ОПК-5, ОПК-8	Р, О	Вопросы к экзамену № 1-10, 28
2	Работа над художественным произведением	ОПК-2, ПК-8	Р, О	Вопросы к экзамену № 17-19, 23-26, 30
3	Формы организации классной и внеклассной работы	ПК-8, ПК-9	Р, О	Вопросы к экзамену № 11-16, 27, 29, 31-35

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенции	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно/зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично/зачтено
ОПК-2. Способен	Знает некоторые закономерности и принципы	Знает некоторые закономерности и	Знает закономерности и принципы

<p>участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>	<p>образовательного процесса, умеет анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.</p>	<p>принципы образовательного процесса, умеет анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции, владеет терминологическим аппаратом дисциплины.</p>	<p>образовательного процесса, умеет анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции, применять полученные знания в области теории и истории литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности, владеет основными методами и приемами учебно-педагогической работы, терминологическим аппаратом дисциплины.</p>
<p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<p>Имеет некоторые научные представления о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; нормативно-правовые, этические, психологические и педагогические закономерности, принципы и методические особенности осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся. Умеет в некоторой степени определять и реализовывать формы, методы и средства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме. В некоторой степени владеет приемами и алгоритмами реализации контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся,</p>	<p>Имеет научные представления о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; нормативно-правовые, этические, психологические и педагогические закономерности, принципы и методические особенности осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся. Умеет частично определять и реализовывать формы, методы и средства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных</p>	<p>Имеет научные представления о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; нормативно-правовые, этические, психологические и педагогические закономерности, принципы и методические особенности осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции трудностей в обучении в мониторинговом режиме. Умеет определять и реализовывать формы, методы и средства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов</p>

	<p>выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме; приемами объективной оценки знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.</p>	<p>трудностей в обучении в мониторинговом режиме. Частично владеет приемами и алгоритмами реализации контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме; приемами объективной оценки знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.</p>	<p>обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме. Владеет приемами и алгоритмами реализации контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме; приемами объективной оценки знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.</p>
<p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>Знает роль и место образования в жизни личности и общества; культурно- исторические и психологические основы педагогической деятельности; классические педагогические концепции и теории Умеет в некоторой степени осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности Владеет алгоритмами осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе базовых научных знаний; навыками развития у обучающихся познавательной активности</p>	<p>Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы</p>	<p>Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории;</p>

		<p>индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации; законы развития личности и проявления личностных свойств Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе общих представлений и знаний; в не достаточной степени умеет оценивать результативность собственной педагогической деятельности Владеет некоторыми алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; не полностью – приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни (некоторыми из требуемых, но не всеми)</p>	<p>теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира,</p>
--	--	--	--

			формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПК-8. Способен применять современные методы и информационно-коммуникационные технологии в обучении литературе и русскому языку, проводить анализ и интерпретацию результатов педагогической деятельности, а также организовать их контроль и оценку с использованием информационно-компьютерных технологий.	Знает нормы русского литературного языка, умеет пользоваться научной и справочной литературой.	Знает нормы русского литературного языка, методологические основы преподавания литературы, умеет пользоваться научной и справочной литературой, владеет навыками поиска практического и теоретического материала по методике преподавания литературы в глобальных компьютерных сетях.	В совершенстве знает нормы русского литературного языка, методологические основы преподавания литературы, умеет пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами, владеет навыками поиска практического и теоретического материала по методике преподавания литературы в глобальных компьютерных сетях.
ПК-9. Способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся по профилю подготовки, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, турниры, лингвистические игры и	Знает основные сайты по методике преподавания литературы, умеет применять методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.	Знает основные сайты по методике преподавания литературы, умеет применять методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, владеет способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального	Знает сайты по методике преподавания литературы, электронные библиотеки, журналы с методическими рекомендациями для учителей, умеет применять методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, владеет способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и

др.		образования.	литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования.
-----	--	--------------	---

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы рефератов

1. Научная специфика методики преподавания литературы: предмет, цели, содержание, методы исследования.
1. Становление литературы как учебного предмета и методики преподавания литературы как научной дисциплины.
2. Актуальные проблемы теории и практики преподавания литературы.
3. Деятельность преподавателя литературы в современных условиях.
4. Специфика литературы как учебного предмета, принципы построения и содержание курса в средних и старших классах.
5. Литературное образование на современном этапе: теоретические основы, содержание, проблемы.
6. Методологические и дидактические принципы преподавания литературы в школе.
7. Средства обучения литературе: типология, роль, принципы использования.
8. Преподавание русской литературы во взаимосвязи с историей и мировой художественной культурой.
9. Проблема методов обучения литературе, их классификация.
10. Приемы эмоционально-образного постижения литературного произведения.
11. Школьный анализ литературного произведения: специфика, принципы, виды. Проблема путей анализа.
12. Приемы анализа и интерпретации литературного произведения.
13. Сопоставление в школьном курсе литературы: роль, виды, методика проведения.
14. Организация познавательной деятельности учащихся при изучении литературы. Проблемное обучение.
15. Чтение литературных произведений как социокультурная и учебная проблема. Основные читательские умения и методика их формирования.
16. Литературное развитие учащихся: понятие, критерии, возрастные особенности и этапы.
17. Этапы изучения программной темы по литературе в средних и старших классах: функции, методы и приемы, формы работы.
18. Организация изучения эпических произведений в средних и старших классах.
19. Особенности изучения драматических произведений.
20. Изучение лирических произведений: специфика, методы и приемы работы.
21. Биография писателя в школьном курсе: цели, принципы, приемы изучения в средних и старших классах.
22. Литературная критика в школе: задачи и методика изучения.
23. Организация контроля и оценка результатов учебной деятельности учащихся по литературе.
24. Изучение обзорных и монографических тем в старших классах.
25. Особенности изучения теории литературы в школе.
26. Речевая деятельность в процессе изучения литературы: принципы, основные направления.
27. Система развития письменной речи в процессе изучения литературы в школе.

28. Виды работ по развитию устной речи учащихся.
29. Современный урок литературы: типология, структура, критерии эффективности.
30. Инновационные процессы в литературном образовании.
31. Внеклассная и внешкольная работа по литературе.
32. Литературно-творческая деятельность учащихся: цели, принципы организации, приемы, виды работ.

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

Вопросы для устного опроса

ТЕМА 1. Цель и задачи преподавания литературы в школе

1. Какова цель преподавания литературы в школе?
2. В чем отличительные особенности личности учителя литературы?
3. Сопоставьте понимание цели преподавания литературы, предлагаемое авторами различных школьных программ.

ТЕМА 2. Характеристика современных школьных программ и учебников по литературе

1. Какие программы приняты как базовые?
2. Охарактеризуйте известные Вам программы.
3. Назовите авторов современных учебников по литературе.

ТЕМА 3. Методы преподавания литературы

1. Какие классификации методов Вам известны?
2. Охарактеризуйте репродуктивный метод.
3. Охарактеризуйте исследовательский метод.
4. Охарактеризуйте эвристический метод.
5. Охарактеризуйте метод творческого чтения.

ТЕМА 4. Пути изучения литературного произведения

1. Что такое «путь» изучения произведения?
2. Охарактеризуйте пообразный путь изучения.
3. Охарактеризуйте проблемный путь изучения.
4. Охарактеризуйте целостный путь изучения, или путь «вслед за автором».

ТЕМА 5. Возрастные особенности восприятия литературы

1. Назовите возрастные особенности восприятия литературы младшими подростками (10-12 лет).
2. Назовите возрастные особенности восприятия литературы старшими подростками (13-15 лет).

3. Назовите возрастные особенности восприятия литературы в период ранней юности (16-17 лет).

ТЕМА 6. Учитель - ученик: психологическая культура общения

1. Назовите психологические позиции в общении.
2. Как связаны позиции в общении и стиль одежды?
3. В чем основные причины межличностных конфликтов?
4. Как можно предупредить возникновение межличностных конфликтов на уроке?

ТЕМА 7. Развитие воображения учащихся

1. В чем выражается связь воображения и специфики литературы как вида искусства?
2. Какие формы работы на уроке помогают развить воображение учащихся?
3. В чем суть методики обучения выразительного чтения?

ТЕМА 8. Схема построения и анализа урока литературы

1. Какие этапы выделяются в уроке литературы?
2. Как сообщается учащимся цель урока?
3. Что такое промежуточный и итоговый выводы?
4. Какие требования предъявляются к речи учителя?

ТЕМА 9. Виды работ учителя и учащихся на уроках литературы в 5-8 классах

1. Что такое «слово учителя»?
2. Назовите виды пересказов.
3. Что такое «устное рисование»?
4. Как работать над составлением планов?
5. Назовите виды письменных творческих работ.

ТЕМА 10. Виды работ учителя и учащихся на уроках литературы в 9-11 классах

1. Что такое лекция учителя?
2. Какие требования предъявляются к лекции учителя?
3. В чем особенность проведения семинарских занятий?
4. Как организовать урок-диспут?
5. Как строятся уроки по изучению биографии писателя?
6. Как проводятся обзорные лекции?

ТЕМА 11. Изучение произведений в их родовой специфике

1. В чем особенности изучения лирических произведений?
2. В чем особенности изучения эпических произведений?
3. В чем особенности изучения драматических произведений?
4. В чем особенности изучения лиро-эпических произведений?

ТЕМА 12. Изучение теории литературы

1. Каковы основные принципы изучения теории литературы в школе?
2. Как следует работать над изучением литературно-критической статьи?

3. Какие требования предъявляются к лекциям по характеристике литературных направлений?

ТЕМА 13. Виды работы с учебником

1. Какие виды работы с учебником вы знаете?
2. Как можно использовать учебник для организации индивидуальной работы с учащимся?
3. Как можно использовать учебник для обучения написанию сочинения?

ТЕМА 14. Оценка знаний и умений учащихся

1. По каким критериям оцениваются сочинения?
2. Назовите виды выделяемых учителем ошибок?
3. Какие требования предъявляются к устным ответам учащихся?
4. Назовите нормативы техники чтения.

ТЕМА 15. Внеклассная работа по литературе

1. Определите психолого-педагогические основы ведения внеклассной работы.
2. Охарактеризуйте современные формы внеклассной работы по литературе в 5-7 классах.
3. Охарактеризуйте современные формы внеклассной работы по литературе в 8-11 классах.

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

ПК-8. Способен применять современные методы и информационно-коммуникационные технологии в обучении литературе и русскому языку, проводить анализ и интерпретацию результатов педагогической деятельности, а также организовать их контроль и оценку с использованием информационно-компьютерных технологий;

ПК-9. Способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся по профилю подготовки, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, турниры, лингвистические игры и др;

Темы курсовых работ

1. Актуальные проблемы целостного анализа литературного произведения в школе.
2. Методические особенности изучения лирики в школе.
3. Основные принципы методики преподавания литературы в книгах Е.Н. Ильина («Рождение урока», «Путь к ученику», «Искусство вопроса»).
4. Основные принципы проблемно-тематического изучения литературного произведения в школе.
5. Сравнительный анализ современных действующих программ по литературе для средней школы.
6. Методические особенности изучения эпических произведений в школе.
7. Методические особенности изучения драматических произведений в школе.
8. Современная классификация методов преподавания литературы.
9. Современные формы работы с учебником на уроках литературы.
10. Современные требования к проведению урока литературы по ФГОС.

11. Конспект урока литературы и технологическая карта урока: сравнительная характеристика.
12. Подготовка выпускников к ЕГЭ в рамках урока литературы.
13. Подготовка выпускников к ОГЭ в рамках урока литературы.
14. Основные принципы проведения факультативных и внеклассных занятий по литературе.

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

ПК-8. Способен применять современные методы и информационно-коммуникационные технологии в обучении литературе и русскому языку, проводить анализ и интерпретацию результатов педагогической деятельности, а также организовать их контроль и оценку с использованием информационно-компьютерных технологий;

ПК-9. Способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся по профилю подготовки, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, турниры, лингвистические игры и др;

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Цель и задачи преподавания литературы в школе.
2. Учитель литературы.
3. Учитель – ученик. Психологическая культура общения.
4. Характеристика программ и учебников по литературе 5-8 классов.
5. Особенности преподавания литературы в старших классах.
6. Характеристика учебных программ и учебников для старших классов.
7. Методы преподавания литературы в школе.
8. Общая характеристика путей изучения художественного текста.
9. Формы работы учителя и учащихся на уроках литературы в 5-8 классах.
10. Формы работы учителя и учащихся на уроках литературы в 9-11 классах.
11. Формы работы с учебником.
12. Виды индивидуальных заданий.
13. Методика обучения выразительному чтению.
14. Развитие воображения учащихся.
15. Искусство вопроса.
16. Особенности построения вопросов для беседы на уроках литературы в старших классах.
17. Лекция на уроках литературы в старших классах.
18. Целостный путь изучения художественного произведения.
19. Проблемный путь изучения художественного произведения.
20. Вступительные занятия и их виды.
21. Заключительные занятия и их виды.
22. Оценка устных и письменных ответов учащихся.
23. Пообразный путь изучения художественного произведения.
24. Особенности изучения эпических произведений.
25. Особенности изучения лирических произведений.

26. Особенности изучения драматических произведений.
27. Изучение биографии писателя в старших классах.
28. Методика преподавания литературы как наука. Формирование методики преподавания литературы как науки.
29. Возрастные особенности восприятия учениками литературных произведений.
30. Приемы изучения литературного произведения в школе.
31. Изучение теории литературы в школе.
32. Внеклассная работа по литературе. Факультативные занятия по литературе.
33. Конспект урока по литературе.
34. Литературная критика в школьном курсе.
35. Изучение обзорных тем.

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

ПК-8. Способен применять современные методы и информационно-коммуникационные технологии в обучении литературе и русскому языку, проводить анализ и интерпретацию результатов педагогической деятельности, а также организовать их контроль и оценку с использованием информационно-компьютерных технологий;

ПК-9. Способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся по профилю подготовки, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, турниры, лингвистические игры и др;

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на экзамене:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагает, связывая теорию с практикой. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами контроля знаний, проявляет знакомство с монографической литературой, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами решения практических задач.

- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми приемами их решения.

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, который знает только основной материал, но не усвоил его детали, допускает неточности, использует недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает трудности в выполнении практических заданий.

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания реферата:

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

«Отлично» выставляется в случае, когда объем реферата составляет 12–15 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан грамотно, без ошибок. При защите реферата студент продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

«Хорошо» выставляется в случае, когда объем реферата составляет 10–11 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, встречаются небольшие опечатки, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан грамотно. При защите реферата студент продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не смог дать полные развернутые ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

«Удовлетворительно» – в случае, когда объем реферата составляет 8–10 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата раскрыта не полностью, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан с ошибками. При защите реферата студент продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать на свои ответы.

«Неудовлетворительно» – в случае, когда объем реферата составляет менее 8 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата не раскрыта, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, много ошибок в построении предложений. При защите реферата студент продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему не отвечал на вопросы.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания курсовой работы:

Дисциплина предполагает написание курсовой работы. Курсовая работа – одна из форм обучения студента методике выполнения самостоятельной исследовательской работы. Выполнение курсовой работы в учебном плане обеспечивает:

- развитие у студентов способности поиска актуальных задач, осмысление теоретической и практической значимости полученных данных;
- формирование методики работы с литературой по предложенной теме исследования;
- освоение методики выполнения филологического анализа и обработки полученных результатов;
- выработку умений делать объективные, обоснованные выводы на основании полученных результатов;
- овладение методикой обработки экспериментальных результатов с применением программируемой вычислительной техники.

Целью исследования, проводимого в курсовой работе, является изучение актуальной для современной лингвистики (или литературоведения) темы, ее анализ и иллюстрация ее основных аспектов примерами, полученными в результате проведения исследования.

Курсовая работа является индивидуальным, завершенным трудом, отражающим интересы студента, его знания, навыки и умения. Она должна быть связным изложением той или иной темы. Целостность курсовой работы отражается в ее структуре: введение, основная часть, заключение, список использованных источников.

Объем курсовой работы – 25–30 страниц компьютерного текста, набранного 14 шрифтом с полуторным интервалом.

Тема курсовой работы выбирается студентом совместно с руководителем и должна быть посвящена актуальным (малоизученным) вопросам литературоведения или лингвистики. После выбора темы курсовой работы студент обращается к своему научному руководителю, назначаемого кафедрой, для согласования плана работы, списка литературы, сроков и порядка подготовки курсовой работы.

Студенту рекомендуется придерживаться следующей структуры курсовой работы: титульный лист, введение, два раздела (включающих теоретические и методические основы изучения проблемы, анализ изучаемой проблемы, иллюстрацию основных положений работы на материале исследования), заключение, список использованных источников, приложения (если необходимо).

Во Введении обосновывается новизна темы, ее актуальность, состояние научной разработанности проблемы, указывается объект и предмет исследования, цель, задачи исследования, теоретическая (методологическая) база исследования, методы, материал для практического исследования, практическая значимость результатов исследования и структура работы.

В основной части работы должны быть отражены теоретические исследования, сделаны обобщения и дана оценка результатов исследований. Содержание работы должно освещать разделы и подразделы исследования, содержать определенные выводы и предложения по проблематике. Как правило, в первом разделе работы рассматриваются теоретические основы рассматриваемой темы, подходы к ее изучению, научные школы и т.д.

Второй раздел курсовой работы носит аналитический характер. Этот раздел строится с привлечением примеров (эмпирической базы), иллюстрирующих положения, выдвигаемые автором работы. Именно практическая часть работы является ярким показателем личного вклада студента в исследование темы.

Таким образом, в основной части необходимо раскрыть саму тему. Это означает, что надо не только осветить ее проблемы и возможные (или уже имеющиеся) их решения, но сопоставить их, дать свою интерпретацию, высказать свою точку зрения, предложить свое решение.

Заключение содержит выводы, к которым пришел автор исследования, подводит итоги. Важно, чтобы выводы соответствовали целям и задачам, обозначенным во введении курсовой работы.

Список использованных источников должен включать не менее 10–15 источников и отражать все источники, использованные в ходе написания курсовой работы (книги, словари, научные журналы, источники материала исследования, электронные ресурсы, диссертации и авторефераты), а также обязательно перекликаться с постраничными сносками в тексте курсовой работы. Для статей и глав монографий необходимо указание страниц. Это означает, что любой источник (фамилия исследователя), упомянутый в тексте курсовой работы, должен быть подкреплён ссылкой на источник и обозначен в списке использованных источников.

5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 273 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/89879>
2. Ситченко, А.Л. Методика преподавания литературы. [Электронный ресурс] / А.Л. Ситченко, В.В. Гладышев. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 158 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/48278>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Беньковская, Т.Е. Научные направления и школы в российской методике преподавания литературы XVIII - начала XXI века [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 360 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74584>
2. Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 520 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85858>
3. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 273 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/89879>
4. Джуринский, А.Н. Педагогика и образование в России и в мире на пороге двух тысячелетий: сравнительно-исторический контекст [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Москва : Издательство "Прометей", 2011. — 152 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3826>
5. Купина, Н.А. Филологический анализ художественного текста: практикум [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.А. Купина, Н.А. Николина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 408 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85917>
6. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы [Текст]: хрестоматия-практикум : для студентов высших пед. учеб. заведений / автор-сост. Б. А. Ланин. - М. : Академия, 2003.

7. Плешкова, О.И. Теория литературы и практика читательской деятельности [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 156 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/4661>

3.3 Периодические издания:

1. Вопросы литературы.
2. Русская литература.
3. Новое литературное обозрение.
4. Литература в школе.

6 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лабораторных занятий, на которых дается основной систематизированный материал. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленная и оформленная в соответствии с требованиями работа оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Дисциплина предполагает написание курсовой работы. Курсовая работа – одна из форм обучения студента методике выполнения самостоятельной исследовательской работы. Выполнение курсовой работы в учебном плане обеспечивает:

- развитие у студентов способности поиска актуальных задач, осмысление теоретической и практической значимости полученных данных;
- формирование методики работы с литературой по предложенной теме исследования;
- освоение методики выполнения филологического анализа и обработки полученных результатов;

- выработку умений делать объективные, обоснованные выводы на основании полученных результатов;
- овладение методикой обработки экспериментальных результатов с применением программируемой вычислительной техники.

Целью исследования, проводимого в курсовой работе, является изучение актуальной для современной лингвистики (или литературоведения) темы, ее анализ и иллюстрация ее основных аспектов примерами, полученными в результате проведения исследования.

Курсовая работа является индивидуальным, завершенным трудом, отражающим интересы студента, его знания, навыки и умения. Она должна быть связным изложением той или иной темы. Целостность курсовой работы отражается в ее структуре: введение, основная часть, заключение, список использованных источников.

Объем курсовой работы – 25–30 страниц компьютерного текста, набранного 14 шрифтом с полуторным интервалом.

Тема курсовой работы выбирается студентом совместно с руководителем и должна быть посвящена актуальным (малоизученным) вопросам литературоведения или лингвистики. После выбора темы курсовой работы студент обращается к своему научному руководителю, назначаемого кафедрой, для согласования плана работы, списка литературы, сроков и порядка подготовки курсовой работы.

Студенту рекомендуется придерживаться следующей структуры курсовой работы: титульный лист, введение, два раздела (включающих теоретические и методические основы изучения проблемы, анализ изучаемой проблемы, иллюстрацию основных положений работы на материале исследования), заключение, список использованных источников, приложения (если необходимо).

Во Введении обосновывается новизна темы, ее актуальность, состояние научной разработанности проблемы, указывается объект и предмет исследования, цель, задачи исследования, теоретическая (методологическая) база исследования, методы, материал для практического исследования, практическая значимость результатов исследования и структура работы.

В основной части работы должны быть отражены теоретические исследования, сделаны обобщения и дана оценка результатов исследований. Содержание работы должно освещать разделы и подразделы исследования, содержать определенные выводы и предложения по проблематике. Как правило, в первом разделе работы рассматриваются теоретические основы рассматриваемой темы, подходы к ее изучению, научные школы и т.д.

Второй раздел курсовой работы носит аналитический характер. Этот раздел строится с привлечением примеров (эмпирической базы), иллюстрирующих положения, выдвигаемые автором работы. Именно практическая часть работы является ярким показателем личного вклада студента в исследование темы.

Таким образом, в основной части необходимо раскрыть саму тему. Это означает, что надо не только осветить ее проблемы и возможные (или уже имеющиеся) их решения, но сопоставить их, дать свою интерпретацию, высказать свою точку зрения, предложить свое решение.

Заключение содержит выводы, к которым пришел автор исследования, подводит итоги. Важно, чтобы выводы соответствовали целям и задачам, обозначенным во введении курсовой работы.

Список использованных источников должен включать не менее 10–15 источников и отражать все источники, использованные в ходе написания курсовой работы (книги, словари, научные журналы, источники материала исследования, электронные ресурсы, диссертации и авторефераты), а также обязательно перекликаться с постраничными сносками в тексте курсовой работы. Для статей и глав монографий необходимо указание страниц. Это означает, что любой источник (фамилия исследователя), упомянутый в

тексте курсовой работы, должен быть подкреплён ссылкой на источник и обозначен в списке использованных источников.

7 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

- программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»);
- программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, AdobeReader);
- программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus);
- лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows);
- программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ <https://www.kubsu.ru/>
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
3. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/>
4. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
5. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
6. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
7. Консультант Плюс - справочная правовая система <http://consultant.ru/>
8. Web of Science (WoS) <http://apps.webofknowledge.com>
9. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
10. Электронная Библиотека РГБ <https://dvs.rsl.ru/>
11. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <http://cyberleninka.ru/>
12. Электронная библиотечная система "BOOK.ru" Доступен Режим для слабовидящих <https://www.book.ru>

8 Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащённость
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 335 (Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт)
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского

		<p>типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319,338 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)</p>
3.	Курсовое проектирование	Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. 330 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
4.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 330 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
5.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319,338 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)</p>
6.	Самостоятельная работа	<p>Помещение для самостоятельной работы, 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149, Отдел специализированных читальных залов (к.109С) (Учебная мебель, автоматизированные рабочие места для пользователей с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Аппарат печатно-копировальный «Вайфания» на базе МФУ Canon IR 1133)</p> <p>Помещение для самостоятельной работы, 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149, Зал доступа к электронным ресурсам и каталогам (к. А213) Автоматизированные рабочие места для пользователей с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду</p>

		университета. МФУ Canon IR2318 Принтер HP LJ P 3015
--	--	---

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Методика преподавания литературы»

для бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование»
(с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

Курс «Методика преподавания литературы» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 дисциплин подготовки бакалавров по специальности 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) и разработан в полном соответствии с требованиями ФГОС ВПО.

Структура данной учебной рабочей программы включает в себя все основные необходимые дидактические единицы, в частности, цели и задачи преподавания, требования к результатам освоения содержания дисциплины и т.д. Также в программе указан объем дисциплины (общий и по семестрам) и виды учебной работы (лекционные, семинарские занятия, вид итогового контроля и т.д.). Далее по разделам изложено содержание дисциплины. Оптимальным представляется само выделение обозначенных в программе разделов.

Уровень отражения в рабочей учебной программе современных достижений филологической науки достаточно высокий (актуальная тематика индивидуальных заданий, перечень современной учебной и научной литературы), а рекомендуемые автором учебной программы образовательные технологии (тематика практических занятий, методические рекомендации к самостоятельной работе студентов) соответствуют квалификационным требованиям к подготовке квалифицированного специалиста и являются достаточными.

В программе выявлен и достаточно четко обозначен компетентностный подход к построению и содержанию курса, что соответствует ФГОС ВО и отвечает требованиям к результатам освоения ООП ВО по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки).

В целом программа «Методика преподавания литературы» оценивается положительно, ее содержание соответствует государственным требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Программа может быть рекомендована для высших учебных заведений и для использования преподавателями высшего образования.

Канд. филол. наук, доц. кафедры русского языка
Кубанского государственного
технологического университета



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Основы теории литературы»

для бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование»
(с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

Рецензируемая программа дисциплины «Основы теории литературы» составлена на основе федерального государственного стандарта и рекомендована для использования в системе высшего образования.

Программа направлена на формирование у студентов представления об основах методологии литературоведческого исследования, изучение необходимого минимума историко-литературных, теоретических понятий для проведения первоначального литературоведческого анализа текста.

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку с определением цели и задач дисциплины; место дисциплины в структуре основной образовательной программы; общую трудоемкость дисциплины; результаты обучения представлены формируемыми компетенциями; образовательные технологии; формы промежуточной аттестации; содержание дисциплины и учебно-тематический план; перечень практических навыков; учебно-методическое, информационное и материально-техническое обеспечение дисциплины.

В программе выявлен и достаточно четко обозначен компетентностный подход к построению и содержанию курса, что соответствует ФГОС ВО и отвечает требованиям к результатам освоения ООП ВО по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки).

В целом программа «Основы теории литературы» оценивается положительно, ее содержание соответствует государственным требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Программа может быть рекомендована для высших учебных заведений и для использования преподавателями высшего образования.

Док. филол. наук,
проф. каф. зарубежной литературы
и сравнительного культуроведения КубГ



Л.Н. Татарина