

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.О.18.07 «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 20 ВЕКА (I часть)»

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

Объем трудоемкости: 4 з.е.

Цель дисциплины: дать целостное представление о русском литературном процессе первой половины 20 века в системе оппозиции новаторства и традиции, способствующее формированию у студентов системы знаний, умений и навыков в области истории русской литературы, а также в области филологического анализа художественных текстов, научить обучающихся применять полученные знания в области литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности, а также использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с основными историко-литературными фактами, явлениями, образно-художественными традициями рассматриваемого периода истории отечественной литературы 20 века;
- анализ творческого пути крупнейших литераторов, их духовных и эстетических открытий в контексте традиций русской литературы, в сопоставлении с общероссийскими культурными процессами 20 века, и влияния их на последующее литературное развитие;
- формирование у студентов представлений о литературе первой половины 20 века как культурном наследии, которое обладает значительным воспитательным потенциалом;
- углубление знаний обучающихся о специфических особенностях литературы как одного из важнейших надстроечных образований, о социально-исторической и эстетической природе художественного творчества;
- совершенствование навыков филологического анализа текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО. Дисциплина Б1.О.18.07 «История русской литературы 20 века (I часть)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Данная дисциплина логически продолжает курс «История русской литературы рубежа 19–20 веков» и становится основой дисциплины «История русской литературы 20 века (II часть)». Все три предмета дают системный взгляд на русский литературный процесс в 20 веке.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-5, ПК-6.

Основные разделы дисциплины: историко-литературная характеристика первой половины 20 века; литература рубежа 19–20 веков (1890–1917 гг.); литературный процесс 1917–1920-х гг.; литература 1930-х годов; литература ВОВ и послевоенного периода (1941–середина 1950-х гг.).

Курсовые работы: предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: канд. филол. наук, доц. Л.П. Голикова.