

## **АННОТАЦИЯ**

### **дисциплины «Страны Востока в контексте мировой культуры»**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы (144 часа) на ОФО и 4 зачетные единицы (144 часа) на ЗФО:

2 курс ОФО: 6 часов лекционных, 18 часов практических. СРС- 12 часов; 50 часов НИР. Форма контроля – зачёт (2 зач. ед.);

3 курс ОФО: 4 часа лекционных, 8 часов практических. СРС – 96 час. 50 часов НИР. Форма контроля – зачёт (2 зач. ед.);

2 курс ЗФО: лекции 2 часа, практические 6 часов. СРС- 28 часов. 50 часов НИР. Форма контроля – зачёт (1 зач. ед.);

3 курс ЗФО: лекции 2 часа, практические 6 часа. СРС – 100 часов. 50 часов НИР. Форма контроля зачет (3 зач. ед.).

#### **Цель освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Страны Востока в контексте мировой культуры» является ознакомить аспирантов с ролью и местом ведущих стран Востока в мировой культуре, процессом взаимодействия, взаимопроникновения, взаимовлияния культур Запада и Востока на разных исторических этапах и в разные исторические эпохи, изучить роль и место страны Востока в мировой культуре. Курс призван содействовать развитию навыков анализа, обобщения, критического осмысления исторической информации на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях, осуществления научно-исследовательской деятельности с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий; планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития, способности к инновационной деятельности.

#### **Задачи курса:**

- уяснить начало процесса вестернизации культуры Востока;
- проследить культурные связи Запада и Востока в эпохи классицизма, романтизма, реализма на примере ведущих стран;
- рассмотреть взаимовлияние и взаимодействие культур в театральном искусстве, киноискусстве;
- проанализировать процесс модернизации традиционных культур стран Ближнего, Среднего Востока, Африки;
- определить роль и место стран и народов Востока в мировой культуре;
- сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированные выводы, планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;
- осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

– анализировать, обобщать и критически осмысливать историческую информацию на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях, ставить и решать перспективные научно-исследовательские задачи в области исторических исследований.

**Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура)**

Дисциплина «Страны Востока в контексте мировой культуры» относится к специальным дисциплинам отрасли науки и научной специальности, включенным в обязательные дисциплины образовательного цикла основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования по специальности. Дисциплина входит в блок Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Относится в дисциплинам по выбору.

Дисциплина тесно связана с такими модулями, как «Всеобщая история», «Актуальные проблемы новой и новейшей истории стран Запада», «Страны Востока в Новое и Новейшее время: исторический опыт и пути развития», «Актуальные проблемы международных отношений в Новое время»,

При изучении дисциплины привлекаются современные междисциплинарные подходы, используются данные исторической науки, политологии, востоковедения, истории мировых цивилизаций, культурологии.

**Формируемые в результате изучения дисциплины компетенции обучающегося:**

№	Индекс Компетенции	Содержание Компетенции	В результате изучения	учебной дисциплины	Обучающиеся Должны
			<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
1	УК-5	Способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.	Социально-экономические процессы, происходившие в обществах стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории; общественно-политические процессы, происходившие в государствах Востока.	Применять полученные знания для обработки информации; при определении категории (мировой, локальной, региональной) истории; уметь анализировать источники и научную литературу, планировать и решать задачи собственного	Навыками работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам новейшей истории Востока, основными методами, способами и средствами

				профессионального и личностного развития.	получения, хранения, переработки информации; базовыми теоретическими, культурологическими знаниями, основами всеобщей истории, планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития.
2	ОПК-1	Способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.	Основные тенденции развития стран Азии и Африки в новейшее время, важные исторические факты, даты, события, связанные с развитием стран Востока, религиозно-культурными особенностями афро-азиатских стран и народов в новейшее время, современные методы исследования и информационно-коммуникационные технологии	Анализировать и интерпретировать основные события по истории и культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированные выводы, осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	Методами применения научного знания в исследованиях; способностью использовать полученные знания на практике; методикой исследования объектов; способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, методами научно-исследовательской деятельности с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
3	ПК-1	Способностью анализировать, обобщать и критически осмысливать	Роль личности в культуре, комплексные научные методы и	Анализировать, обобщать и критически осмысливать историческую	Способностью анализировать, обобщать и критически осмысливать

		историческую информацию на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях.	междисциплинарные подходы в исторических исследованиях при изучении вопроса о роли стран Востока в мировой культуре.	информацию на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях.	историческую информацию на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях, учебной, научной, литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности. генерирования новых идей при решении следовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.
4	ПК-2	Способностью ставить и решать перспективные научно-исследовательские задачи в области исторических исследований.	Основные тенденции культурного развития стран Востока в контексте мировой цивилизации, перспективные научно-исследовательские задачи в области исторических исследований.	Умение ставить и решать перспективные научно-исследовательские задачи в области исторических исследований.	Навыками решения перспективных научно-исследовательских задач в области исторических исследований.

**Карта компетенций по дисциплине:  
Страны Востока в контексте мировой культуры**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ**

Планируемые результаты обучения* (показатели достижения)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5

заданного уровня освоения компетенций )					
ВЛАДЕТЬ: навыками работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам культуры стран Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.	Отсутствие навыков	Фрагментарное применение навыков работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам культуры стран Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития.	В целом успешное, но не систематическое применение навыков работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам культуры стран Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития.	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам культуры стран Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития.	Успешное и систематическое применение навыков работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач; навыками выработки рекомендаций по проблемам культуры стран Востока, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития.
ВЛАДЕТЬ: базовыми знаниями по культуре ведущих	Отсутствие навыков	Фрагментарное применение базовых знаний по культуре ведущих стран	В целом успешное, но не систематическое	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными	Успешное и систематическое применение навыков и методов

стран Востока и их месте в мировой культуре		Востока, их месте в мировой культуре	применение базовых знаний по культуре ведущих стран Востока, их месте в мировой культуре.	ошибками применение базовых знаний по культуре ведущих стран Востока, их месте в мировой культуре.	применения базовых знаний по культуре ведущих стран Востока, их месте в мировой культуре.
ВЛАДЕТЬ: методами научного знания в исследованиях; способностью использовать полученные знания на практике; методикой исследования объектов; способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений.	Отсутствие навыков в	Фрагментарное применение научного знания в исследованиях; способности использовать полученные знания на практике; критического анализа и оценки современных научных достижений. методики исследования объектов;	В целом успешное, но не систематическое применение научного знания в исследованиях; использование полученных знаний на практике; методикой исследования объектов; критического анализа и оценки современных научных достижений.	В целом успешное, но провозжающе отдельные ошибки применения научного знания в исследованиях; использование полученных знаний на практике; методикой исследования объектов; критического анализа и оценки современных научных достижений.	Успешное и систематическое применение научного знания в исследованиях; использование полученных знаний на практике; методикой исследования объектов; критического анализа и оценки современных научных достижений.
ВЛАДЕТЬ: учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности, генерированию новых идей при	Отсутствие навыков в	Фрагментарное применение учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности. генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том	В целом успешное, но не систематическое применение учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности.	В целом успешное, но провозжающе отдельные ошибки применения учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности.	Успешное и систематическое применение научного знания учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для профессиональной деятельности.

решении исследовател ьских и практических задач, в том числе в жддисциплинар ных областях		числе в жддисциплинарных областях	ю новых идей при решении исследовател ьских и практических задач, в том числе в жддисциплинар ных областях	. генерировани ю новых идей при решении исследовател ьских и практических задач, в том числе в жддисциплинар ных областях	ю новых идей при решении исследовател ьских и практических задач, в том числе в жддисциплинар ных областях
УМЕТЬ: анализироват ь и интерпретир овать основные события по культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументиро ванные выводы, самостоятель но осуществлять научно-исследовател ьскую деятельность в соответствующ ей профессиона льной области с использовани ем современных методов исследования	Отсутс твие умени й	Частично освоенное умение анализировать и интерпретировать основные события по культуре стран Востока в новейшее время; умению сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированн ые выводы, самостоятельно осуществлять научно-исследовательску ю деятельность в соответствующей профессионально й области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационн ых технологий	В целом успешное, но не систематичес кое умение анализироват ь и интерпретир овать основные события по культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументиро ванные выводы.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение анализироват ь и интерпретир овать основные события по культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументиро ванные выводы.	Успешное и систематичес кое умение анализироват ь и интерпретир овать основные события по культуре стран Востока в новейшее время; сравнивать и сопоставлять факты, делать аргументиро ванные выводы.

и информацио- нно- коммуникаци- онных технологий					
<p>УМЕТЬ: применять полученные знания для обработки информации; и определении категории (мировой, локальной, региональной) культуры; уметь анализировать источники и научную литературу для определения основных этапов развития культуры, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в нашей время.</p>	<p>Отсутс- твие умени й</p>	<p>частично освоенное умение применять полученные знания для обработки информации; при определении категории (мировой, локальной, региональной) культуры; уметь анализировать источники и научную литературу для определения основных этапов развития культуры, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в новейшее время</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое умение применять полученные знания для обработки информации; и определении категории (мировой, локальной, региональной) культуры; уметь анализировать источники и научную литературу для определения основных этапов развития культуры, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в нашей время</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение применять полученные знания для обработки информации; и определении категории (мировой, локальной, региональной) культуры; уметь анализировать источники и научную литературу для определения основных этапов развития культуры, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в нашей время</p>	<p>Успешное и систематическое умение анализировать и применять полученные знания для обработки информации; и определении категории (мировой, локальной, региональной) культуры; уметь анализировать источники и научную литературу для определения основных этапов развития культуры, осуществлять поиск необходимой документальной, статистической литературы, необходимой для анализа процессов, происходивших в странах Востока в нашей время</p>
<p>ЗНАТЬ: интеграцион- ные процессы в культурах, происходивших</p>	<p>Отсутс- твие знаний</p>	<p>Фрагментарные знания интеграционных процессов в культурах, происходивших в</p>	<p>Неполные знания интеграцион- ных процессов в культурах,</p>	<p>Сформирова- нные, но содержащие отдельные пробелы знания</p>	<p>Сформирова- нные и систематичес- кие знания интеграцион- ных</p>



<p>ие в обществах стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории, анализировать, обобщать и критически осмысливать историческую информацию на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях.</p>		<p>обществах стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории, критическому осмыслению исторической информации на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях.</p>	<p>происходивших в обществах стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории, умению анализировать, обобщать и критически осмысливать историческую информацию на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях.</p>	<p>интеграционных процессов, происходивших в культурах, стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории, умению анализировать, обобщать и критически осмысливать историческую информацию на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях.</p>	<p>процессов в культурах, происходивших в обществах стран Востока, трансформацию цивилизационной системы в период новейшей истории, умению анализировать, обобщать и критически осмысливать историческую информацию на основе комплексных научных методов и междисциплинарных подходов в исторических исследованиях.</p>
<p><b>ЗНАТЬ:</b> основные тенденции развития культуры стран Азии и Африки, Важные культурологические факты, события, религиозно-культурные особенности и традиции народов Востока.</p>	<p>Отсутствие знаний</p>	<p>Фрагментарные знания по основным тенденциям развития культуры стран Азии и Африки, важным культурологическим фактам, событиям, религиозно-культурным особенностям и традициями народов Востока.</p>	<p>Неполные знания по основным тенденциям развития культуры стран Азии и Африки, важным культурологическим фактам, событиям, религиозно-культурным особенностям и традициями</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания по основным тенденциям развития культуры стран Азии и Африки, важным культурологическим фактам, событиям, религиозно-</p>	<p>Сформированные систематические знания по основным тенденциям развития культуры стран Азии и Африки, важным культурологическим фактам, событиям, религиозно-культурным особенностям</p>

			народов Востока	культурным особенностям и традициями народов Востока	и традициями народов Востока
ЗНАТЬ: роль личности в развитии культуры Востока, основные направления перспективных научных исследований в области исторических исследований.	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания по роли личности в развитии культуры Востока и научных исследований в этой области	Неполные знания по роли личности в развитии культуры Востока и научных исследований в этой области.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания по роли личности в развитии культуры Востока и научных исследований в этой области.	Сформированные систематические знания по роли личности в развитии культуры Востока и научных исследований в этой области.

**Краткое содержание дисциплины:** Запад и Восток: к проблеме взаимодействия культур; Восток и европейская культура (XVII –XVIII вв.): восточные мотивы в европейском галантном романе; Восток в творчестве английских поэтов-романтиков конца XVIII- XIX вв.; «Христианский век» в Японии. К проблеме взаимодействия национальных культур; Синтез традиций и инноваций в японском просветительстве; Восток и русская литература; Африка – исламская цивилизация – страны Запада: взаимодействие культур.

#### **Образовательные технологии**

В процессе освоения данной учебной дисциплины используются следующие образовательные технологии: проблемная лекция-беседа, лекция диалог, дискуссия, аналитический семинар, практические занятия с использованием презентаций и др.

**Форма проведения аттестации** по дисциплине: зачет

### **ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Вартаньян Э.Г. Интеграционные процессы в культурах стран Запада и Востока. Краснодар: КубГУ, 2013.

Вартаньян Э.Г. Основы художественной культуры стран мусульманского Востока: учебное пособие для студентов, углубленно изучающих историю и культуру ислама / Э. Г. Вартаньян, А. К. Жолаев. Краснодар: КубГУ, 2009.

Вартаньян Э.Г. История и культура стран Азии и Африки в новое и новейшее время в лицах. Краснодар: КубГУ, 2016.

Вартаньян Э.Г. История Турции. Учебник. Краснодар: КубГУ, 2014.

Вартаньян Э.Г. История и культура стран Азии и Африки в новое и новейшее время. Глоссарий. Краснодар, 2011.

Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство [Текст]: учебник для вузов М., 2008.

Культурология. История мировой культуры [Текст]: учебник для студентов вузов / под ред. А. Н. Марковой. М., 2010.

Соколова М.В. Мировая культура и искусство [Текст]: учебное пособие для студентов вузов / М. В. Соколова. М., 2008; М., 2013.

Смертин Ю.Г., Чочаев Ш.Ю. Основы исламской цивилизации. Краснодар: КубГУ, 2009.

Автор РПД **Вартаньян Э.Г.**