

Аннотация Б3.Б01(Д) ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Объем трудоемкости:

Общая трудоемкость ГИА составляет 9 зач.ед., 324 ч., в.т.ч. контактная работа – 25,5 ч., самостоятельная работа -298,5 ч.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

1.1 Целью государственной итоговой аттестации является определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта. и установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования.

Задачами ГИА являются:

- определить в процессе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы степень профессионального применения теоретических знаний, умений и навыков;
- выявить достигнутую степень подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, уровень его адаптации к сфере или объекту профессиональной мультидисциплинарной деятельности;
- сформировать у студентов личностные качества, а также общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные (проектные, научно-исследовательские и педагогические) компетенции, развить навыки их реализации в проектной, научно-исследовательской и педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО (квалификация - магистр).

1. Место ГИА в структуре образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение основных образовательных программ, является обязательной итоговой аттестацией обучающихся.

Государственная итоговая аттестация относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн и завершается присвоением квалификации.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Результаты освоения образовательной программы
ОК-1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<i>Знать:</i> основные методы эвристики, приемы абстрактного мышления, проектной аналитики, синтеза проектного замысла. <i>Уметь:</i> анализировать, обобщать, и воспринимать информацию, выражать и аргументированно обосновывать проектную концепцию. Применять на практике приемы абстрактного мышления, проектной аналитики, синтеза проектного замысла. <i>Владеть:</i> навыками абстрагирования, обобщения, анализа и синтеза, целостного видения; культурой мышления.
ОК-2 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную	<i>Знать:</i> методы адаптации к различным нестандартным ситуациям. <i>Уметь:</i> действовать в нестандартных ситуациях, нести ответственность за принятые решения.

ответственность за принятые решения	<i>Владеть:</i> навыками действия в нестандартных ситуациях; готовностью нести социальную ответственность за принятые решения.
ОК-3 готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	<i>Знать:</i> особенности саморегуляции творческой деятельности; методы и способы использования творческого потенциала, саморазвития. <i>Уметь:</i> использовать творческий потенциал в процессе деятельности, находить способы индивидуальной саморегуляции и саморазвития. <i>Владеть:</i> навыками применения на практике способов самосовершенствования и самореализации в творческой деятельности, используя творческий потенциал.
ОПК-1 способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> способы самосовершенствования и развития интеллектуального и общекультурного уровня. <i>Уметь:</i> совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, контролировать и анализировать свои достижения. <i>Владеть:</i> навыками самосовершенствования и развития своего интеллектуального и общекультурного уровня.
ОПК-2 способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> способы самостоятельного обучения новым методам исследования и повышения своей профессиональной квалификации на основе использования различных источников информации. <i>Уметь:</i> адаптироваться к изменению научного и производственного профиля своей профессиональной деятельности. <i>Владеть:</i> практическими навыками самостоятельного обучения новым методам исследования, навыками изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности.
ОПК-3 готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ	<i>Знать:</i> особенности использования на практике умений и навыков в организации научно-исследовательских и проектных работ <i>Уметь:</i> применять на практике методы и средства по организации научно-исследовательских и проектных работ. <i>Владеть:</i> навыками организации научно-исследовательских и проектных работ; навыками поэтапного выполнения, анализа и контроля выполнения работ.
ОПК-4 способностью вести научную и профессиональную дискуссию	<i>Знать:</i> правила и особенности ведения научной и профессиональной дискуссии. <i>Уметь:</i> вести научный и профессиональный диалог, дискуссию; <i>Владеть:</i> навыками и умениями речевой деятельности; навыками и приемами ведения научной и профессиональной дискуссии, полемики, диалога.
ОПК-5 готовностью проявлять творческую инициативу, брать на себя всю на себя всю полноту профессиональной ответственности	<i>Знать:</i> способы саморегуляции активности творческой деятельности, анализа ситуации и принятия решений. <i>Уметь:</i> осуществлять поиск и принятие творческих решений; инициировать творческую деятельность; проводить анализ и критически оценивать результаты в процессе профессиональной деятельности. <i>Владеть:</i> навыками инициации творческого процесса, готовностью брать на себя всю ответственность за принимаемые решения.

<p>ОПК-6 способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности</p>	<p><i>Знать:</i> способы самостоятельного приобретения новых знаний из различных источников при помощи информационных технологий.</p> <p><i>Уметь:</i> самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанные со сферой деятельности, использовать их на практике.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками самостоятельного приобретения с помощью информационных технологий знаний и умений, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности, навыками использования их в практической деятельности;</p>
<p>ОПК-7 готовностью к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с направленностью (профилем) программы)</p>	<p><i>Знать:</i> особенности эксплуатации современного оборудования и приборов, необходимых для осуществления научной и проектной деятельности; основные информационные технологии, применяемые в дизайне.</p> <p><i>Уметь:</i> работать с современным оборудованием и приборами; грамотно использовать их в профессиональной деятельности дизайнера.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками эксплуатации современного оборудования и приборов в процессе дизайн-проектирования.</p>
<p>ОПК-8 готовностью следить за предотвращением экологических нарушений</p>	<p><i>Знать:</i> возможности предотвращения экологических нарушений.</p> <p><i>Уметь:</i> следить за предотвращением экологических нарушений.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками предотвращения экологических нарушений.</p>
<p>ОПК-9 способностью социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни</p>	<p><i>Знать:</i> особенности самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера; основные правила общения, специфическую терминологию, используемые в творческой, научной, производственной и художественной жизни;</p> <p><i>Уметь:</i> взаимодействовать в социуме, использовать принципы самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера; активно общаться в творческой, научной, производственной и художественной жизни;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера; способностью активного общения в творческой, научной, производственной и художественной жизни.</p>
<p>ОПК-10 готовностью участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах)</p>	<p><i>Знать:</i> особенности организации и проведения творческих мероприятий, выполнять, оформлять и предоставлять работы на художественные выставки, дизайнерских конкурсов); особенности построения экспозиции.</p> <p><i>Уметь:</i> взаимодействовать с участниками и организаторами творческих мероприятий; выполнять, оформлять и предоставлять работы на художественные выставки, дизайнерских конкурсы; грамотно сформировать экспозицию творческих работ.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками участия в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах).</p>
<p>ПК-1 готовностью демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов),</p>	<p><i>Знать:</i> способы демонстрации навыков научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов); виды и способы представления итогов проделанной работы; нормы и правила оформления итогов проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных</p>

<p>способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, а также владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями</p>	<p>средств редактирования и печати.</p> <p><i>Уметь:</i> проводить научно-исследовательскую деятельность; работать с информацией из различных источников, анализировать и обобщать ее, выражать и аргументированно обосновывать собственную точку зрения; представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями; использовать современные художественные средства редактирования и печати; публично выступать с научными докладами и сообщениями.</p> <p><i>Владеть:</i> готовностью демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), навыками представления итогов проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, а также владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями.</p>
<p>ПК-2 способностью к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов</p>	<p><i>Знать:</i> особенности преподавательской работы в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях среднего профессионального образования и дополнительного образования; принципы отбора содержания и организации образовательной деятельности; образовательные технологии; инновационные формы обучения.</p> <p><i>Уметь:</i> определять цели, отбирать содержание, организовывать образовательную деятельность; выбирать образовательные технологии, оценивать результаты, ориентироваться на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками определения целей, отбора содержания, организации образовательной деятельности, выбора образовательных технологий, оценки результатов, принципами ориентации на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов.</p>
<p>ПК-5 готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике</p>	<p><i>Знать:</i> способы синтезирования набора возможных решений, задач или подходов к выполнению проекта, особенности обоснования своих предложений, требования к проекту для реализации проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе.</p> <p><i>Уметь:</i> синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта задач в сфере дизайна; обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике.</p> <p><i>Владеть:</i> приемами синтеза набора возможных решений задач или подходов к выполнению дизайн-проекта, способностью обосновывать свои предложения, навыками составления подробной спецификации требований к проекту и реализации проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе, на практике.</p>

Основная литература:

1. Демченко, З.А. Методология научно-исследовательской деятельности: учебно-методическое пособие / З.А. Демченко, В.Д. Лебедев, Д.Г. Мясичев; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова. - Архангельск: САФУ, 2015. - 84 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-261-01059-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436330>
2. Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование: учебное пособие / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 150 с. : схем., табл., ил. - ISBN 978-5-8154-0357-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472589>
3. Кравцова, Е.Д. Логика и методология научных исследований : учебное пособие / Е.Д. Кравцова, А.Н. Городищева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 168 с. : табл., схем. - ISBN 978-5-7638-2946-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364559>
4. Микрюкова, Т.Ю. Методология и методы организации научного исследования : электронное учебное пособие / Т.Ю. Микрюкова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет», Кафедра общей психологии и психологии развития. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2015. - 233 с. - Библиогр.: с. 210-220. - ISBN 978-5-8353-1784-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481576>
5. Старикова, Ю.С. Основы дизайна: учебное пособие / Ю.С. Старикова. - М.: А-Приор, 2011. - 112 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00427-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693>
6. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие / О.П. Тарасова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2013. - 133 с. : табл. - Библиогр.: с. 118-123. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270309>